

Jó Pajtás



Krisztus pálmaágakat lengető tömeg éljenzése közepette vonult be számárháton Jeruzsálembe. A húsvét Jézus Krisztus feltámadásának ünnepe, a keresztény egyházak legrégebbi, a zsidó pészahra visszavezethető ünnepe. A bevonulás napján az emberek pálmaágakkal, hidegebb éghajlatú vidékeken barkás ágakkal mennek a templomba. A magyar népszokás ezen a napon a zöldághordás, más néven villózás: a termékenységet segítő eljárás. Az ággal megütögették a fiatal lányokat, menyecskéket. A barkaszentelés, a zöldágszentelés a keresztény és a „pogány” szokások ötvözetét mutatja.

A virágvasárnapot megelőző szombaton a gyerekek barkát szedtek, amit virágvasárnap a templomban megszenteltek, mert bajelhárító szerepet tulajdonítottak neki. A moldvai csángók fűzfa sípot fújnak, habajgattak, ezzel „keltették fel” a tavaszt. Sok helyen zajos határkerülést tartanak, mellyel a rossz szellemeket űzik el. A húsvét időpontjának meghatározásánál alapvető nehézség, hogy sem Jézus születésének, sem szenvedéstörténetének pontos idejét nem ismerjük. A zsidók az Egyiptomból való kivonulásra, a keresztények Jézus halálára és feltámadására emlékeztek, vagyis keresztényi tartalommal töltötték meg az ősi, és megkeresztelkedésük előtt saját maguk által is megtartott zsidó ünnepet. Hasonlóan jártak el az ősi pogány napkultusz esetén is, amikor a Jézus születésére való emlékezés napjává tették a téli napforduló napját.

A tojás általános tisztelete Jézus születésénél jóval távolibb múltba nyúlik vissza. Az életet hordozó csíra a Föld számos népé-

Virágvasárnap

A szent hét első napja



nek hitvilágában már régóta a világmindenség jelképe, jó néhány teremtmény pedig egyenesen a világnak a tojásból való megszületését beszéli el. A tojásfestésen kívül elterjedt még a termékenységvarázsláshoz kötődő tojásütés, a tojásdobálás, a dombról való tojásgurítás szokása. Nem csupán festett, hanem karcolt, vakart, patkolt, kotort, márványozott, viasszal „írott” is lehet a tojás. Az általában absztrakt geometriai minták mögött a több évezredes hitvilág szimbolikája bújkol meg.

A legelterjedtebb a piros tojás, amelynek a színe a vért (Jézus kiöntött véré) és a tüzet, a szerelmet és a tavaszt, a szabadságot és a feltámadást egyaránt jelképezi. Hagyományos ételek: nagycsütröttökön: paraj, egyéb zöld színű étel; nagypénteken: tojás és hal; nagyszombaton: estig tart a böjt, nem szabad húst enni, napközben kalács, este sonka, tojás, friss zöldségekkel; húsvétvasárnap: sült bárány; húsvéthétfőn: a locsolóknak sonka, piros tojás, aprósütemények és mértékkel kínált ital.

Március 8-án tartották meg Szabadkán, a Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar dísztermében az I. Vajdasági Tehetségnapot a Vajdasági Tehetségsegítő Tanács szervezésében. A 135 jelölt közül a 25 legtehetségesebb diákot jutalmazták, akik versenyeken és tanulmányaikban is kiemelkedő eredményt mutattak fel az elmúlt két iskolévben. A képzőművészet kategóriában a szabadkai EmArt Műhely két oszlopos tagja vehette át a plakettet: a nyolcadikos Lipták Ramóna és a középiskolás Rác Gyöngyi. A díjátadó ünnepség keretein belül megnyílt az EmArt Műhely növényeinek kamarakiállítása.

Emi

Gyöngyi Rúzs Magdi tehetségnagykövet és Emília tanítónő társaságában (Ramóna objektív okok miatt nem tudott megjelenni a díjkiosztón)



Képzeltbeli utazás

Nem mindennapi esemény színhelye volt február végén az óbecsei Népkönyvtár.

Az anyanyelv napja alkalmából a Petőfi Sándor Általános Iskola tanulói multimediális prezentációt tartottak. Az est koordinátorai Kuszli Angéla (magyar nyelv és irodalom szakos tanárnő) és Boldizsár Anna (aki szintén magyar nyelv és irodalom szakot végzett, jelenleg a könyvtár gyakornoka) voltak. A fellépő gyerekek: az ötödikes Varnyú Kinga, Rajsli Dorottya, Tóbiás Vivien, Brasnyó Emese, Almási Vivien, Karácsonyi Orsolya, Horvát Nikolett, Kazinczi Szabaszián, Bagi Natália voltak.

Az érdekesnek tűnő előadásra sokan voltak kíváncsiak, s megtelt a könyvtár díszterme.

Hallhattunk nyelvünk fejlődéséről, a rokonnyelvekről, rovásírásról... A kivétíon láhattuk az első magyar írásos emlékeinket, a Halotti beszédet és az Ómagyar Mária-síralom című verset. Láhattuk a kézzel írott, az 1400-as években keletkezett írásos emlékeinket is, a díszes fedőlappal ellátott kódexeket, a szerzetesek munkáját. Hallottunk a Körmére ég a munka szólás eredetéről is. A szerzetesek gyertyafényénél másolták a könyveket, a kezükre erősítették a gyertyát, hogy minél jobban lássanak, s megtörtént, hogy a szó szoros értelemben a körmükre égett a viasz.

Sok érdekességet láttunk a fordítóról készült filmen is. Amikor a híres bibliafordító, Károlyi Gáspár (1590-ben) lefordított egy oldalt, azon nyomban vitték is a nyomdába, hogy kinyomtassák...

A nyelvújítóról is szó esett, akik Kazinczyval az élen (az 1800-as években) új szavakat gyártottak, melyeket később az írók műveikben alkalmaztak. No, nem mindegyik szó sikerült, így például: a foltos nyakorján (zsiráf), fahordó górugrány (kengurú), nyaktekerészeti mellfekkenc (sál), orrfúvászati négyzetrongy (zsebkendő) nem került be az írók műveibe.

Sajnos a mai világban sokan szerb kifejezéseket is használnak beszédükben, ezt ki is kikarikírozták az ötödikesek egy képzeletbeli utazási jelenettel.

– Egy nap érkezett hozzánk egy levél sárga kovertában (BORÍTÉKBAN) – kezdték. – Egy kirándulásra kaptunk ingyen jegyet. Elindultunk innen, Vajdaságból. A vonaton nagy volt a gúzsza (TÖMEG). A konduktér (KALAUZ) digitronnal (ZSEBSZÁMOLÓGÉPPPEL) számolt valamit, de nem volt örökirója (GOLYÓSTOLLA), hogy leírja. Tőlem kérte el, pedig épp egy limenkás (DOBOZOS) szokkot (ÜDÍTŐT) ittam. Egyik kanyarban kigurult az odbojkalabda (RÖPLABDA), a konduktér (KALAUZ) keresztülesett rajra. Kilökte a kezemből a szenfes (MUSTÁROS) szendvicsemet. Ezt meglátta egy pácó (PATKÁNY), és belerágott. Bele kellett tenni egy keszába (ZACSKÓBA), mert ki enné meg, miután beleevett egy pácó (PATKÁNY). A határon kérték a passzust (ÜTLEVELET), de nem volt nálunk, így szépen hazaküldtek bennünket – fejezték be „utazásuk” történetét.

Ti is vigyázzatok anyanyelvünkre, ne keverjetez idegen szavakat a beszédetekbe!

Koncz Erzsébet



A képzeletbeli utazás



Az első írásos emlékün



Az első könyvnyomtatás



Az Ómagyar Mária-síralom



Az anyanyelv nemzetközi napját ünnepeltük



Amikor becsúszik az egyes...

Egyes. Csak egy osztályzat, egy szám, mégis elrontja az egész napunkat, sőt a következőket is, hiszen amellet, hogy külön rá kell feküdni a tanulásra, hogy egy jól sikerült feleléssel kijavítsuk azt a fránya pecát, még a szülői szemrehányásokkal és szigorral is szembe kell nézni. Márpedig nincs olyan diák, akinek ne csúszna be legalább egy egyes iskolás évei alatt, és ez alól még a legjobb tanulók sem kivételek, hiszen bármikor jöhet egy váratlan feleltetés, az osztály rossz magaviselete miatt büntetésből megíratott röpdolgozat, vagy éppen rosszul sikerül az ellenőrző. A tanárok az osztályzattal a tudásunkat értékelik – sajnos néha egyesre, amivel persze nem könnyű szembenézni –, azonban a diákok többsége megegyezik abban, hogy néha-néha előfordul, hogy az a bizonyos negatív osztályzat igazságtalanul kerül be a naplóba.

Hogy melyek ezek az esetek, és ki hogyan éli meg, ha egyest kap, arról a szabadkai Majsai Úti iskola hatodikos tanulóival, **Avdić Leilával** és **Rabata Ervinnel**, valamint a nyolcadikos **Gabriel Lénával** és **Vig Dáviddal** beszélgettünk.

Ervin legtöbbször matekból kapott egyest, de szerb nyelvből is becsúszott egy, mert nem tanulta meg a verset.

– Szerbből a lustaságom miatt kaptam egyest, de a matek nagyon nehéz, valahogy az osztály nem boldogul vele. Talán a tanárnő is lehetne engedékenyebb. Egyébként erős jeles tanuló vagyok, vagyis az osztályzataim elég jók, és nem tudom elképzelni, hogy intóm legyen vagy évet ismételjek. Amikor egyest kapok, lelkiismeret-furdalásom van, és félek attól, hogy mit fognak szólni a szüleim, mert általában meg is büntetnek. Vagyis, ahány egyest kapok, annyi hétig vagyok büntetésben, és nem mehetek sehova. Még a próbákra sem engednek el, amit a zenekarommal vasárnaponként tartunk. Pedig nem túl szigorúak a szüleim. Amikor nincs rossz jegyem, a lehetséges büntetés nem motivál, hogy jobban tanuljak, de amikor becsúszik az egyes, akkor

észbe kapok. Szerintem az osztályzatok azért fontosak, hogy később bekerülhessünk abba a középiskolába, amelyikbe szeretnénk, ezért is igyekszem rögtön kijavítani az egyest, és azután mindenki boldog.

Leila is inkább matekból gyenge, be is csúszott neki egy egyes.

– Alsóban szinkitűnő voltam, de most már a matekkal nem nagyon boldogulok. Túl szigorú a tanárnő, és nem mindig értem, amit magyaráz. Ami persze nem jelenti azt, hogyha másik tanárnőnk lenne, biztosan nem kapnék egyest matekból. Egyszer fizikából is kaptam egyest, de a tanár nem írta be. Ott is a képlettel és a számolással volt gondom, mert a fizikát sem nagyon értem. Amikor a diák nem érti az anyagot, mert rosszul magyarázzák el, vagy egyszerűen neki az túl bonyolult, akkor az egyes nem igazságos osztályzat. Ez a fizikaegyes nagyon dühített, és szégyelltem magam. Otthon nehéz bevallani a rossz jegyet, mert a szüleim elég szigorúak. Úgyhogy nem elég, hogy szégyellem magam, és már a tanár részéről is büntetésnek érzem az egyest, még otthon is büntetés vár. Nekem viszont a büntetés nem segít, hogy jobban tanuljak. Ha egyest viszek haza, jó ideig nem mehetek sehova, meg elveszik a telefonom. Telefon nélkül elvagyok, de a barátok fontosak. Szerintem nem jó, ha a szülők ennyire szigorúak. Egyébként nekem is számítanak a jó osztályzatok, és igyekszem jó jegyeket hazavinni.

Dávid szerint az ő egyesei a nemtanulás eredményei.

– Eddig egész jó tanuló voltam, de valahogy mostanában ellustultam. Bár nem esem kétségbe, ha egyest kapok, persze nem is örülök neki, és igyekszem kijavítani. Egy kicsit azért megalázó, amikor az egész osztály előtt hangosan kimondják, hogy „Vig Dávid: egyes”. Mondjuk magyarból egyest adott a tanárnő, pedig több mint fele válaszom jó volt. Az egyik osztálytársam is csak annyit tudott, mint én, de ő megkapta a kettést, és ezt igazságtal-

lannak éreztem. Lehet, hogy az egyessel a tanárnő az ellenszenvét akarta kimutatni, lehet, hogy arra akart rávenni, hogy többet tanuljak. Bár az egyesnek van nevelő hatása, nálam ez nem működik, emiatt nem fogok jobban törekedni. Apukám elnéző velem, de anyukám leszid, vagy ha eltitkolom az egyest, meg is büntet, jó időre betiltja a számítógépezést, ami elég rossz, de egy-két héten belül megbékél, és minden úgy megy, mint korábban. Az őszinteség nagyon fontos a szüleimnek, ezért ha nem mondom meg nekik, lelkiismeret-furdalásom van, és arra gondolok, mi lesz, amikor meglátják a jegyeimet, ezért előre fel szoktam őket készíteni a rossz osztályzatokra.

Lénával csak egyszer fordult elő, hogy egyest kapott, de akkor egy nap kettőt is sikerült neki összeszednie.

– Az első franciából kaptam, ellenőrzőre. Nem tanultam meg a szavakat, és egyest kaptam, habár nem tartottam igazságosnak, szerintem legalább a kettést megérdemeltem volna, mert a húsz szóból felét tudtam. Nagyon kiakadtam, sirtam is. A következő órán viszont földrajz volt, és mivel nagyon rossz volt az osztály, villámellenőrzőt íratott velünk a tanár. Annyira kikészültem a francia miatt, hogy szinte semmire nem tudtam válaszolni földrajzból, és erre is egyest kaptam. A szüleim megértették, és bár tudják, hogy sokkal többre vagyok képes, szobafogságot kaptam büntetésből. Én meg még aznap tanulni kezdtem, a következő órán pedig már feleltem is franciából. Van, akit egyáltalán nem érdekel, milyen jegyeket kap, habár a rossz jegyek még nem jelentik azt, hogy valaki rossz ember is, de van, akinek számítanak a jegyek, ahogy nekem is fontosak, és nagyon megvisel, ha egyest vagy kettést kapok. Persze a tanárokon is sok múlik, és ha látják, hogy igyekszünk, tanulunk, akkor nekik is engedniük kellene, és nem lenne szabad azt a becsúszott rossz jegyet számon tartani, mert az osztályzattal a tudás mellett az igyekezetet is értékelni kell.

Sztojánovity Livia

A harmadik pun háború és az ókori Kelet meghódítása

Időszámításunk előtt 202-ben befejeződött a második pun háború. A győztes Róma azt követelte Karthágótól, hogy szolgáltassa ki nekik Hannibált, Róma nagy ellenségét. De Hannibál megkímélte ettől honfitársait: i. e. 183-ban Bithiniában véget vetett az életének!

A negyedszázados háború az egész akkori nyugati világot rideg és nyomorúságos állapotba döntötte. Ugyanakkor, amikor a tizenegy éves Hannibál esküvel fogadta ezt a halálra tartó gyűlöletet, az itáliai Tusculum egyik tanyája körül futkosott egy kicsi, de talán már akkor is kellemetlen természetű fiúcska, a kétesztendő Marcus Portius Cato. Felnőttkorában, életének uralkodó szenvedélye volt, hogy a magáén kívül gyűlölte minden ember boldogságát. Jó katona volt, s a politikában is sokra vitte. Parancsnokló tábornok volt Hispániában, és kegyetlenkedéseivel szerzett hírnevet magának.

Úgyszólván minden föllépése arról szólt, hogy sürgette a harmadik pun háborút, és Karthágó teljes elpusztítását követelte. Mint szenátor, Cato minden beszédét, amelyet a szenátusban mondott, azzal fejezte be, hogy nagyképpen elkerelte: *Ceterum censeo, Carthaginem, esse delendam!*, vagyis magyarul: Egyébként az a véleményem, hogy Karthágót el kell pusztítani!

Ilyen emberek voltak azok, akik a pun háborúk alatt vezető szerepet játszottak Rómában.

Róma maga adott ürügyet a hadüzenetre azzal, hogy a numídiákat arra biztatta, hogy állandóan fosztogassák Karthágó területét, amíg a karthágóiak meg nem támadták őket. Mire Róma lecsapott Karthágóra, kijelentve, hogy megszegték a békeszerződést, vagyis engedély nélkül indítottak háborút.

Tehát megkezdődhetett a harmadik pun háború! Ekkor i. e. 149-et írtak, s a rómaiak első támadása az ellenséges város ellen majdnem kudarcba fulladt. Ekkor a római szenátus az ifjú Scipiót küldte Afrikába, hogy megmentsse a



Csatajelenet

helyzetet. A legmakacsabb és a legszörnyűbb ostrom következett most, és teljes három évig tartott.

Scipio kőtöltést építtetett Karthágó körülményén keresztül, és elvágta a külvilágtól a várost, sem a tengeren, sem a szárazföldön nem érkezhettek ellátás, utánpótlás, felmentő sereg.

A körülkerített karthágóiak szörnyen szenvedtek az éhségtől, de kitartottak mindaddig, amíg a rómaiak a várost rohammal be nem vették. Az utcai harcok hat teljes napig tartottak, s amikor a fellegrár is megadta magát, a félmillióra becsült városi lakosságból nem maradtak többen élve, mint 50 000 ember! Az életben maradtakat rabszolgának adták el, az egész várost fölégették, a romok helyét felszántották, hogy ezzel jelképezzék tökéletes pusztulását, és nagy ünnepségek közepette

kiátkoztak mindenkit, aki valaha megkísérelné a várost újjáépíteni.

Görögország is római „védnökség” alá került, de a görögök hamarosan rádöbbsentek, hogy elveszítették szabadságukat, és felkeltek a római uralom ellen, mert azok az arisztokráciát támogatták a démoszsal (néppel) szemben. A rómaiak i. e. 146-ban elfojtották a felkelést, és Görögország Akháj név alatt római tartománnyá züllött...

Ezt követően a rómaiak elfoglalták Palesztinát, majd Szíriát mint az akkor legerősebb görög államot. Egyiptomot pedig „védnökségük” alá helyezték, azaz szintén leigázták.

Az i. e. 2. évszázad derekán Róma, miután nyugaton legyőzte Karthágót, keleten pedig a görög államokat, a Földközi-tenger térségének urává, igazi világhatalommá vált!

Összeállította: Uri Ferenc történész



Karthágói amfiteátrum Murciában



Marcus Portius Cato halála

Kamasz angyal

*Kamasz angyal vagyok. Ne haragudjatok,
se mást őrizni, sem elbukni
nem tanultam meg még.
Egy kamasz ördögbe vagyok szerelmes,
bár nincs nemem. Higgyétek el:
ez a legeszményibb szerelem...*

Szilágyi Domokos Kamasz angyal című költeményét **Molnár Kinga** előadásában hallhattuk az óbecsei körzeti szavalóversenyen. Kingának nagyon is tetszik ez a vers, s talán azért is győzött.

Kinga az óbecsei Petőfi Sándor iskola nyolcadikosa. Színkitűnő tanuló. Elmeséli, mióta jár szavalóversenyekre, eddig milyen eredményeket ért el.

– Már alsósként is ott voltam minden szavalóversenyen, de ötödikes korom óta művelem komolyabban a versmondást. Benák Erzsébet magyartanár nő foglalkozik velem, ő választja ki a számomra legmegfelelőbb verset. Ezt is ő ajánlotta, s nekem nagyon is megtetszett. Eddig főleg Petőfi Sándor volt a kedvenc költőm, de mostanában a kortárs magyar irodalom jobban vonz. Szilágyi Domokos is ma élő erdélyi költő. Nagyon örülök a sikeremnek, hogy továbbjutottam a szabadkai döntőre. Decemberben Szabadkán a Szózat szavalóversenyen is második helyezést értem el, s a jutalmam egy budapesti kirándulás volt. Szeretem a verseket, szeretek szavalni, de az olvasást sem vetem meg. Nagyon bele tudok merülni egy-egy jó könyvbe. Főleg a fiatalokról szólók tetszenek, Thomas Brezina könyveit imádom. De olvastam már Illyés Gyula Petőfi című könyvét is. Sok mindent megtudtam a nagy költőről, Petőfi Sándorról.

– **Nyelcadikos vagy. Ez a szép siker befolyásolja a pályaválasztásod?**

– Igen. Gimnáziumba szeretnék iratkozni, mert még nem tudom, hogy színésznő, magyartanár vagy angol nyelv szakos leszek-e. Mindhárom pálya vonz, de majd a gimnáziumban eldöntöm, mi leszek, ha nagy leszek.

– **Mi a hobbid?**

– Már nyolcadik éve néptáncolok. Ez a hobbi. A csoportunk olyan, mint egy nagy család. Nagyon megkedveltük egymást. Ide járnak a barátaim, barátnőim is. Nekem a próbák kikapcsolódást jelentenek. Szeretek táncolni. Bejártuk egész Magyarországot, s számos szép eredményt



értünk már el, köszönve Cseszák Balázsnak és Cseszák Korcsik Anikónak, akik foglalkoznak velünk.

– **A gimnáziumban is versenyezel majd?**

– Igen. Az a tervem, hogy a KMV-n szavalok, táncolok, de lehet, hogy majd írok

valamit. Valamikor a Jó Pajtásban sok fogalmazásom jelent meg...

Gratulálunk Kingának, s kívánjuk, hogy a szabadkai döntőn is olyan jól szerepeljen, mint itt Óbecsén, a körzeti versenyen.

K. E.

Simonyi Zsigmond Kárpát-medencei helyesírási verseny

A verseny meghirdetője: Magyar Nyelvtudományi Társaság, Budapest.

A verseny célja: anyanyelvünk ápolása, a nyelvhasználat iránt érzett felelősségtudat és az anyanyelv szeretetének az erősítése. A versenyen a diákok helyesírási készségét mérjük.

A szabadkai Október 10. Általános Iskolában Közép-Bácska területéről 9 általános iskolából 42 tanuló vett részt a versenyen. A tartományi szintű versenyre 12 tanuló jutott tovább. Az elért eredmények és a bizottság döntése alapján a táblázatban felsorolt tanulók dicsérő oklevélben részesülnek, és részt vesznek a tartományi versenyen.

Körmöndi Aranka

Tanuló	Iskola	Osztály	Helyezés
Vojter Kitti	Csáki Lajos iskola	6.	I.
Turuc Réka	Csáki Lajos iskola	6.	II.
Osztronkovics Trisztán	Hunyadi János iskola	6.	III.
Szabó Lóránt	Hunyadi János iskola	6.	III.
Apró János	Október 10. iskola	6.	III.
Nagy Gábor	Hunyadi János iskola	6.	III.
Fehér Flóra	Október 10. iskola	7.	I.
Kovács Júlia	Majsai Úti iskola	7.	II.
Halász Krisztián	Ivan G. Kovačić iskola	7.	III.
Tóth Johanna	J. J. Zmaj iskola	7.	
Tuvic Blanka	Csáki Lajos iskola	8.	I.
Szalai Natália	Miroslav Antić iskola	8.	II.

HOROG

Sárdagasztással a felfedezésekig

Sokan azt gondolják, hogy a kutatók fehér köpenyt viselnek, és csillogó laboratóriumban dolgoznak. Még talán a haltani kutatásokkal foglalkozókról is sokan ezt gondolják. Talán azért, mert a filmekben ilyesmit láttak. A valóságban azonban nem így festenek a dolgok.

Képzeljük el, hogy az áradásokat követően a folyó a hullámtérről visszavonul a főmederbe, az elhagyott bemélyedésekben, gödrökben pedig bőven hagy olyan életformákat, amelyeket máskülönbén nehéz begyűjteni. Akkor kell terepre szállni, amikor a vízfelület már összezsugorodott, és könnyebb átkutatni, de még mindig van benne annyi víz, hogy ami ott maradt, az ideig-óráig túléljen. A kutató ilyenkor biztosan terepezik. Felkutatja az elhagyott gödröket, vizüket pedig módszeresen átszűri. Ami figyelemre méltó, azt elviszi – lehetőleg élve –, ami kevésbé érdekes, azt a főmederbe engedi. Után apedig nekilát a gödrök alján levő sár, iszap, lerakódás... áttetvezésének, mert az is szokott érdekességeket tartalmazni.

Az ilyen terepeken könnyen járható utak nincsenek, olykor semmilyen út sem vezet

arra. Halfogó felszerelést, a minták elhelyezésére szolgáló edényeket, védőöltözetet, tartalék lábbelit..., szóval kazalnyi cuccot is kell cipelni. Ezt a munkát még senki sem nevezte könnyűnek, fehérköpenyesnek még kevésbé. Aztán előfordul, hogy a kutató is úgy jár, mint a horgász. Isten háta mögötti terepen nap-hosszat vallat egy-egy pocsolját, majd megállapítja, nincs abban semmi. Épp úgy, mint amikor a horgász egész nap áztatja a zsinórt, és még kapása se akad. Akárcsak a horgászashoz, a haltani kutatáshoz is kitartás kell. És azt a természet olykor meg is jutalmazza.

Egy ilyen sárdagasztás során került sor arra a felfedezésre, amely rávilágított, hogy egyes szakértők olykor képlékenyen értelmezik a tényállást (értsd: mellébeszélnek). Történt, hogy a könyv szerzője, akinek nevével most adósak maradunk, leírta, honnan kerített elő egy halritkaságot. Idővel kiderült, hogy nem kerítette elő, csupán leírta, hogy megtalálta, a könyvében közölt fotót pedig (megállapították honnan) „kölcsonözte” – kérdés nélkül. Néhány évvel később ezt a halat – a tuskés pikórol van szó – Sipos Sándor és Draško Grujić valóban megtalálták.



Draško Grujić és Sipos Sándor a pikó felfedezésekor

Hasonlóan történt azzal a csíkhalféleséggel is, amely *Barbatula bureschi* tudományos névre hallgat, magyar neve egyelőre nincs. Róla is kiderült, hogy csak a könyvekben szerepelt. Egyikek borkultán fogalmaztak, mintha megtalálták volna, míg mások azt állították, hogy hazai vizekben nem él. Az első hazai pikót begyűjtő csapat azonban ezt a halat is megtalálta...

Hol, mikor... az egy másik történet. Most arról van szó, hogyan keresték, és milyen munka árán találták meg. Erről szólnak a képek.

bum



Az első hazai tuskés pikó



Barbatula bureschi



Nadrágszizmám fülig sáros – Nemanja Pankov és Sipos



Hátha maradt valami a pocsolójában

• Ezen a napon történt • Ezen a napon történt • Ezen a napon történt •

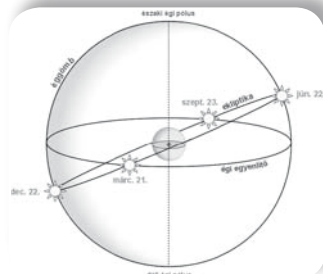
Március 21.

Benedek, Bence, Gergely, Bánk, Nikolett és Miklós napja.

Benedek: A latin Benedictus névből származik. Jelentése: áldott.

Nikolett: A görög Nikolaosz (magyarul: Miklós) férfinév francia eredetű női változata.

Március 21.: tavaszi napéjegyenlőség.



Napéjegyenlőségnek (latinul aequinoctium) nevezzük azt, amikor egy égitest mindkét féltekéjén a nappal és az éjszaka hossza megegyezik: ekkor a Nap 90° magasan delel az Egyenlítő felett, így a nappal és az éjszaka ezeken a napokon mindenhol ugyanannyi ideig tart. Az északi félgömbön tavaszi napéjegyenlőségnek, a délin őszi napéjegyenlőségnek nevezik. A két féltekén ez a csillagászati tavasz, illetve a csillagászati őszi kezdete is egyben.

2000. III. 21. (13 éve)

A költészet világnapja. Naima Tabet, a marokkói oktatási, kulturális és tudományos nemzeti bizottság főtítkárára vetette fel 1998-ban a nemzetközi költészeti nap kijelölését. 1999. november 18-án az UNESCO közgyűlésének 30. ülésszaka március 21-ét, az északi félteke tavaszának első napját nyilvánította A KÖLTÉSZET VILÁGNAPJÁVÁ.

Március 22.

Beáta, Lea, Izolda, Csilla, Katalin, Vazul és Filemon napja.

Beáta: Latin eredetű név, Szűz Mária Boldogságos melléknevéből származik. Jelentése: boldog.

Izolda: Kelta, germán, német eredetű. Jelentése: vas, tevékenykedni, rendezni.

1992. III. 22. (21 éve)

A víz világnapja. A dublini környezetvédelmi világkonferencia javaslatára az ENSZ 47. ülésszaka ezt a napot a víz világnapjává nyilvánította.

1886. III. 22. (127 éve)



Budapesten megszületett Darányi Kálmán, aki 1936-tól 1938-ig Magyarország miniszterelnöke volt. Az ő idejében kezdett kiépülni az újvidéki Darányi-telep, melyet ma egyszerűen Telep néven ismernek az emberek. Nevét megőrzi a Darányi-telepi társalgó.

Március 23.

Emőke és Ottó napja.

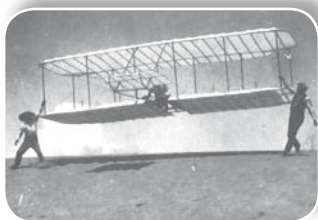
Emőke: Régi magyar név 19. századi felújítása -ke kicsinyítő képzővel. A régi emő szó jelentése: szopó csecsemő, anyatejjel táplált újszülött.

Ottó: A német Otto névből származik. Ez az Ot- kezdetű, germán eredetű nevek önállósult becézője. Jelentése: birtok, vagyon.

973. III. 23. (1040 éve)

Elkezdődött a magyarok beilleszkedése a nyugati, keresztény társadalomba. Géza fejedelem képviselőiben 12 előkelő magyar vesz részt I. Ottó német császár Quedlinburgban rendezett húsvéti ünnepségein.

1903. III. 23. (110 éve)



A Wright fivérek bejegyeztették a repülőgép szabadalmát. Orville és Wilbur Wright nevét elsősorban az első, gyakorlatban működő repülőgép megtervezésével és megépítésével kapcsolatban, és az első irányítható, motorral hajtott, levegőnél nehezebb eszközzel való repülés kapcsán ismerhetjük, sok más repülési mérföldkő mellett.

Március 24.

Karina, Gábor, Ella, Katalin, Gabriella és Simeon napja.

Karina: Olasz, görög, német, svéd, dán eredetű. Jelentése: csinos, becses.

Simeon: Héber eredetű bibliai név. Jelentése: meghallgattatás.

Március 24.: virágvasárnap



A szent hét első napja. Krisztus a palmaágakat lengető tömeg éljenzése közepette vonult be számárháton Jeruzsálembe. A húsvét Jézus Krisztus feltámadásának ünnepe, a ke-

resztény egyházak legrégebbi, a zsidó pészahra visszavezethető ünnepe. A bevonulás napján az emberek palmaágakkal, hidegebb éghajlatú vidékeken barkás ágakkal mennek a templomba.

1882. III. 24. (131 éve)

Robert Koch német természettudós bejelentette a tuberkolózis kórokozójának és a baktériumoknak a felfedezését. Robert Koch 1881-ben fedezte fel a tuberkolózis kórokozóját azzal a mikroszkóppal, amivel a születésnapján a felesége megajándékozta. Ezután kidolgozta a baktériumok tisztá tenyésztésének előállításának módszerét, és sikerült a betegséget kísérleti úton előidéznie állatokban. Nevéhez fűződik a tuberkolózis elleni oltóanyag, a tuberkulin előállítása is.

Március 25.

Irén, Írisz, Mária, Kristóf, Lúcia, Cézár és Mátka napja.

Irén: Görög eredetű. Jelentése: béke.

Mátka: Újabb keletű magyar névalkotás a hasonló közszókból. Jelentése: a szó maga (jegyes).

1881. III. 25. (132 éve)

Megszületett Bartók Béla világhírű magyar zeneszerző és népdalgyűjtő. Bartók Béla a pozsonyi gimnazista évek után 1899-ben került Budapestre, a Zeneakadémiára. Itt ismerkedett meg Kodály Zoltánnal, akivel életre szóló, szoros szakmai és baráti kapcsolata alakult ki. Bartók egyszerre volt népzene kutató, zenetanár, zongorista és zeneszerző. Egyedi zenei stílusa a magyar népdalok és a modern európai irányzat ötvözetéből alakult ki. Legismertebb művei A kékszakállú herceg vára, A fából faragott királyfi és A csodálatos mandarin.

1857. III. 25. (156 éve)



Elkészítették az első fotót a napfogyatkozásról.

Március 26.

Emánuel és Tormás napja.

Emánuel: A héber eredetű bibliai név az Immánuel névből származik. Jelentése: velünk az Isten.

Tormás: Régi magyar személynév, a torna növénynevéből származik.

1804. III. 26. (209 éve)

Bécsben meghalt Kempelen Farkas tudós, feltaláló, a sakkozógép megépítője, a 18. század egyik legjelen-

tebb magyar tudósa és feltalálója. Nyolc nyelven írt, beszélt, németre fordította Mária Terézia törvénykönyvét. Megépítette a beszédutántzó gépet, és ő tervezte a Budai Várszínház épületét.

1898. III. 26. (115 éve)



Anémetszági Herzogenaurach-ban megszületett Rudolf Dassler, a PUMA sportmárka megalapítója, az adidast megalapító Adi Dassler bátyja. A két testvér a közös vállalkozásban kezdett sportcipőket gyártani, a cég neve Gebrüder Dassler Schuhfabrik – Dassler Testvérek Cipőgyára volt. Hamarosan rivalizálni kezdtek, és külön céget alapítottak. Adi Dassler az adidas márkát. Rudolf Dassler szintén a kereszt és a vezetékneve elejéből megalkotta a RUDA márkanevet, ami nem sokkal később PUMA lett.

Március 27.

Hajnalka, Ágoston, Augusztá, János és Alpár napja.

Hajnalka: 19. századi névalkotás a hajnal közszókból. Ez a kicsinyítő képzős név egyben virágnév is.

Alpár: Török, magyar eredetű név. Jelentése: hős férfi.

1962. III. 27. (51 éve)

Színházi világnap. A Nemzetközi Színházi Intézet bécsi közgyűlése 1961-ben elhatározta, hogy megemlékeznek a Párizsban működő Nemzetek Színházának 1957-es évadnyitójáról. Az első Színházi világnapot 1962-ben tartották.

1472. III. 27. (541)



Meghalt Janus Pannonius (eredeti nevén: Csezmiczei János). A ferrarai és a padovai egyetemen tanult. 1458. után nagybátyja váradi udvarában élt, királyi személynök, majd pécsi püspök volt. Elsősorban nem papi, hanem politikai és írói tevékenységet folytatott. A királyné főkancellárja, az ország egyik legbefolyásosabb embere lett.

Virágzó vadcseresznye

A tavaszi hónapokban az erdő képe is hihetetlenül gyorsan, szinte napról napra változik. Március elején már virít szép zöld szirmaival a kisvirágú hunyor, helyenként szinte elborítják az avart az odvas keltike virágai, a napsütötte erdőszéleken sárga foltokat rajzol a som, fehérén díszlik a madárberkenye és a zelnicemeggy, az elegyes erdőkben pedig hófehér ruhás menyasszonyokként

gyoró termős virágzatának kezdeményei már az előző évben kifejlődtek, így tavasszal nagyon korán, március legelején, sőt akár február végén nyílnak. A zárvatermők egyik jellemző sajátága a kétivarú virág, s a virágpor (pollen) szállítását a rovarok (az amerikai földrészen kolibrik is) végzik. A rovarok csalogatására különböző illatanyagok és különleges mirigyek termelte nektár szolgál. A rovarok, mindenekelőtt a



Kisvirágú hunyor

bája" az, hogy a külső, elszáradt bőre foszlányokban válik le. A bak ezt úgy sietteti, hogy agancsát a bokrok vagy a fiatal fák vékonyabb ágaihoz dörzsöli. Ezzel felsebzi a kérget, s jellegzetes nyomokat hagy hátra. Fényképezzük le és hasonlítsuk össze azokkal a rágásnyomokkal, amelyeket a gímszarvasok vagy az erdei pockok hagynak a kérgen.

Az öregebb állományú erdőkben kora tavasszal a harkályok dobolásán kívül gyakran hallhatjuk a kék galambok jellegzetes bűgását is. Korán, február második felében érkeznek, de gyakran át is telenek. Március elején még a hevesen udvarló hímeket figyelhetjük meg, ám a hónap végén vagy április elején már elkezdődnek a költések is. A kék galamb általában a fekete harkály vájta odúba rakja két fehér tojását, de kikorhadtt üregben is megtelepszik. Állományait az idősebb erdőállományok gyors ütemű kitermelése veszélyezteti, különösen akkor, amikor erre a fészkelési időben kerül sor. Ilyenkor ugyanis a fészkek, a tojások és a fiókák megsemmisülnek.

A vakond azoknak az állatfajoknak az egyike, amelyek az emberi tevékenység, jelen esetben a kultúrtáj megjelenése nyomán megnövelték állományukat. Ezt a réteken és a legelőkön barnálló túráisai is tanúsítják. A pázsitfűfélék tömegének 70 százalékát a talajban levő, összefonódott gyökérszövet alkotja. Ebben a „gyökérszövegben” nagyon sok rovarlárvát él, de gyakori benne a vakond egyik fő tápláléka, a földigiliszta is. A vakond állandóan újítja a járatait, újabb és újabb vadászterületeket keres, eközben különböző rétegekből származó friss földet túr a felszínre. Olyan földet, amely egyébként csak a fás növények gyökerei számára elérhető. Talajforgató munkája a szántásra emlékeztet, de nem elhanyagolható szempont az sem, hogy a járatokon keresztül friss levegő kerül a talajba.



Kék galamb



Őzbak

állnak a virágba borult vadcseresznyefák. Márciusban a jobbára lomb nélküli ágak között a napsugarak még akadálytalanul jutnak a fák közé, s melegítik a talajt, májusban ellenben a kilombosodott bükkök és tölgyek már csak néhány aranyárga foltot engedélyeznek a számukra. A mo-

mézelő méhek szorgos munkáját az erdőben például a sombokrokon, míg a kertekben a virágzó gyümölcsfákra figyelhetjük meg.

Az erősebb őzbakok ősszel levetett agancsai helyén áprilisra már teljesen kifejlődik az új fejdísz. Egyetlen „szépséghi-



Vakond



A fókák képesek bajszukkal felmérni a tárgyak nagyságát

Képesek az orrukon elhelyezkedő bajszukkal felmérni a tárgyak nagyságát a fókák – derült ki abból a kutatásból, amelyet a Manchesteri Városi Egyetem munkatársai végeztek.

Az emlősökről régóta tudott, hogy tapintásra érzékeny bajszsal rendelkeznek. A brit kutatók most arra voltak kíváncsiak, hogy pontosan miként is használják ezt az érzékelő szervüket a fókák, egyebek között a zsákmány felmérésére. Annál is inkább, mert a víz sokkal sűrűbb, mint a levegő, következésképpen sokkal több energiát igényel részükről a művelet.

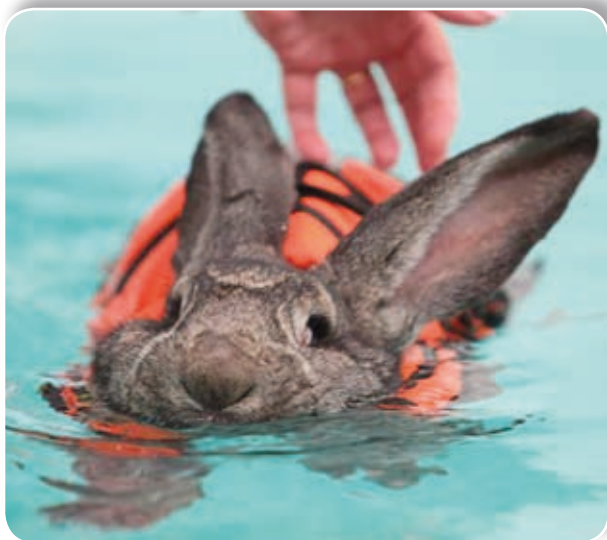
Robyn Grant, a csoport vezetője a Rostocki Egyetem tengerbiológiai kutatóközpontjában végezte el a kísérleteket két fókával,

Marcóval és Moével. Mindkét állat szemét bekötötte, fülükre pedig fülhallgatót helyezett, hogy lehetőleg csak a bajszukat használják érzékelésre. Két különböző méretű tárgyat kellett felismerniük, de úgy, hogy csak az orrukkal érinthették meg őket a víz alatt. Moénak a nagyobb, Marcónak a kisebbet kellett „kitapogatnia” a bajszával, hogy megkapják a jutalomhalat.

A kísérletek során kiviláglott, hogy a fókák nem úgy bánnak a bajszukkal, mint az emberek az ujjakkal, hanem az orruk egy bizonyos pontján található rövid, sűrűn nőtt szőrszálaikat vetik be a célra. „Valóságos nagy felbontású képet tudnak így alkotni – vagyis tömérdek információt begyűjteni – anélkül, hogy bajszuk összes szőrszálát mozgatniuk kellene” – mondta Grant.

Ráadásul mindezt villámgyorsan teszik. „Fél másodpercen belül képesek dönteni a bajszuk által közvetített adatok alapján” – húzta alá a kutató.

Úszni jár egy nyúl ízületi bántalmai miatt



Úszni jár egy brit óriásnyúl ízületi bántalmai miatt. A vízben mentőmellényt visel és úszósapkát, amely védi a füleit a „beázástól”.

Heidi az öles tapsifüles neve. A méter hosszú nyúl karácsony körül egyszerűen felhagyott a mozgással, mire gazdája, Amanda Williams állatorvoshoz vitte, aki hidroterápiát javasolt, bár nyulak esetében erre nem tudott példát, inkább csak lovak és kutyák kezelésére.

„Senki sem hitte, hogy Heidi egy percnél tovább tűri majd, hogy vízben legyen, de már az első úszóleckéjén megbarátkozott a közeggel. Utána már mindig maga ugrott bele a medencébe, és örömmel csinálja végig a háromnegyed órás programot. Sokkal boldogabbnak tűnik, az úszásterápia csodákat művelt vele” – idézte a nőt a brit Metro újság.

A nyúl a dorseti Christchurchbe jár úszni.

Hogyan védekeznek a császárpingvinek a hideg ellen



A császárpingvinek láthatatlan, a környező levegőnél hidegebb légpáncéllal védekeznek a Déli-sarkvidék nulla Celsius-fok alatti, fagyos időjárása ellen.

Dominic McCafferty, a Glasgow-i Egyetem kutatója elmagyarázta, hogy a legtöbb madár tollazata arra szolgál, hogy megakadályozza a testhő kiáramlását, következésképpen felülete valamivel melegebb, mint a környező levegőé. „A császárpingvineknél azonban a testfelület nagy része tiszta, napos időben hidegebb, mint az őket körülvevő levegő. Ebből következően – paradox módon – a tollazat von el hőt a környező levegőből” – mondta a kutató.

A folyamatot ahhoz hasonlította, mintha a madarak a természetben képződött, alacsony hőmérsékletre állított konvekciós kályhában húznák meg magukat.

A tanulmány szerint a pingvinek tollazatának szigetelőhatása általában több mint nyolcvan százalékosra tehető, és rendkívüli módon ellenáll a szélnek is. Vastag, pikkelyszerű bőrük ugyancsak jó védelmet nyújt, ha jeges felülettel érintkeznek. Szintén a hideg elleni védekezést szolgálja viszonylag kisméretű csőrük.

RÜGYFAKADÁS



Tavaszi

Nagyon várom már a tavaszt,
Sok-sok szép virágot fakaszt.
Kinyílik a sok virág:
Rózsa, nárcisz, tulipán.
Fújdogál a langyos szellő,
Ez a kis szél éppen kellő.
Bimbóznak a magas fák,
Virágokat hoznak már.
Fütyörészik épp egy madár,
Hallgatom én annak dalát.
Tiszta az ég, nem is felhős,
Csak az idő az, mi szellős.
Van most bizony sok-sok haraszt,
Ezért szeretem a tavaszt.

Vastag Krisztina, 7. osztály,
Cseh Károly iskola, Ada

Automatikus írás

Jaj nekem, már megint tanulok, és még mindig ennél az íróasztalnál vagyok, ez már idegesít! De ha befejezem, jöhet a szórakozás, ha mindent megtanultam, mehetek játszani. Na mindegy. Koncentrálok a tanulásra.

A kémiát már 1-szer átolvastam, fizika nem volt, végre nem kell tanulni. A törtélelnőzőre ötöst kaptam, de tornából gyakorolnom kell a dekázást. Hű! A rajz! Majd estére megcsinálom. Van mit tenni egész délután, de majd csak végzek vele. Most ezen nem gondolkodom. A gondolkodás káros, még leterhelem magam. Csak teszem a dolgom, mint egy gép, alig várom, hogy vége legyen! Még magyarból is a gépies írást tanultuk, tuk-tuk-tuk, már 4 óra is elmúlt. Az én agyamban pedig csak az tekereg, hogy, vár rád az izgalom és a játék. Győzni kell. Ha nincs sok pénzem, hogy leszek én a Jani a gáton? Szórakozás, szórakozás, kattog tovább az agyam, semmi kedvem tanulni. Elakadtak a gondolataim, az egy szó, egyre hangosabb, édes zene a fülemnek. Ez a varázsszó..., de már elrohantak a gondolataim.

– Mit csinálsz itt? – kérdezem magamtól.

Piff-puff, összecsapom a házit, átfutom az olvasnivalót. Már megint ugat a kutya. Ki tudja, mikor evett? A macskákat biztos szétfavarta vagy megkergette, egyre jobban csahol... semmi bölcs dolog nem jut eszembe, hiába töröm rajta a fejem, talán le kellene feküdnöm, hátha pihenés után aktívabb leszek, és csak folynak a jobbnál-jobb ötletek a tollamból.

Mégis kinyitom a könyveimet, és nekifogok ennek a borzasztó nehéz munkának, fékez az agyam, csikorognak a tekervények: „Gyerünk, gyerünk, csinálj...!”

Rajslj Ákos, 8. osztály, Zdravko Gložanski iskola, Óbecse

Játszani csudajó!

Körülbelül 7-8 éves lehettem, amikor születésnapomra egy faházikót kaptam a szüleimtől.

Lépcsőn kell felmenni, és egy homokozó van alatta, benne sok-sok játék. A házikó kívülről zöld, és három ablak ékesíti. Van benne: szőnyeg, kisasztal kisszékekkel, az asztalon porcelán teáskanna, cukortartó, csészékkel és alátétekkel, majd színes ceruzák és papír, a teraszán pedig virágok. Nagyon szerettem ott játszani! Volt, hogy áthívtam a barátnőimet, és együtt elképzeltünk olyan helyzetet, amit élőben nem lehetett volna. Az egyik emlékezetes délután az volt, amikor áthívtam Annát, a kereszttestvéremet, és együtt főzőcskéztünk, teáztunk. Ilyen alkalmakkor mindig elbeszélgettünk. Anna elmesélte, hogy a macskájuknak 4 kiscicája született. Mindjárt el is neveztük őket, a Cici, Mici, Béci és Frici nevet kapták. Közben elképzeltük, hogy a házikó alatt óriási árvíz van, haragosan hömpölyögve kavargott alattunk. Az ég is egy pillanat alatt besötétedett, fel kellett kapcsolnunk a világítást. Kigyókat, békákat sodor a víz, mi mégis biztonságban teázhatunk a magasban...

Az utóbbi időben nagyon ritkán megyek fel a házikóba, de örülök neki, hogy rengeteg gyermekkori élményem köt oda.

Hanák Adél, 6. osztály, Cseh Károly iskola, Ada

Különös könyvtári kaland

Vannak olyan napok, amikor kivételesen a könyvtárba akarok menni. Ez a nap is olyan volt.

Ébéd után elindultam a könyvtárba. Mindig nagyon boldog vagyok, mikor belépek a kapun, mert egy öreg bácsi apró cukorkákat osztogat a kertben, és én azt nagyon szeretem. A könyvtár körül van egy hatalmas udvar tele nagy fákkal és apró tarka virágokkal. Virágzik ott: tulipán, szegfű, rózsza, árvácska, ibolya... De a legfurcsább ekkor az volt, hogy nyár közepén hóvirágok csillogtak a szikrázó napfényben. Ha a fenyőfák közelébe méssz, harkályok kopogtatását halod, de csak akkor, ha becsukod a szemed, mert ha nyitva van, a harkályok észreveszik, és nem kopognak. Most térjünk vissza az öreg bácsira. Egy ideje észrevettem, hogy gyanúsán viselkedik ez a cukros. Egyszer zárás után ott maradtam, és követtem az öregembert. Először a könyvtár hátsó részébe ment. Volt a falon egy ajtó. Ezt én csak akkor vettem észre, mikor kinyitotta és bement. Én gyorsan utánaszaladtam. Hosszú út állt előttünk, a végén pedig fényesség volt. Lassan mind közelebb értünk a fényhez. Először azt gondoltam, hogy a mennyországba megyünk, de rájöttem, hogy ez képtelenség. A végén kiderült, hogy a fény egy nagy könyv volt. Nagyon meglepődtem. Mindenre gondoltam, de egy egyméteres könyvre nem. Elbújtam egy szekrény mögé, és figyeltem, hogy mit csinál a könyvtáros. Furcsa nyelven elszámolt tízig, ezután törpévé változott, és beleugrott a hatalmas könyvbe. Én először nagyon megijedtem. Azokat a furcsán hangzó szavakat leírtam, és bátorságot gyűjtöttem. A könyv elé álltam, és elismételtem a számokat, majd én is törpévé változtam. Tudtam, hogy ki akarom deríteni ennek a nagy könyvnek a rejtélyét, úgyhogy végül bátran beleugrottam a könyvbe. Egyszer csak egy apró világban találtam magam. Csodálatos volt, mert mindig is arra vágytam, hogy egyszer egy másik világot lássak.

Most biztos azt gondoljátok, hogy izgalmas lesz a folytatás. Sajnos nem. Én csak az aprócska virágokat és a többi szép csodát írtam le. Összesen öt évet voltam ott. Pontosabban mondva öt hónapot, mert náluk egy év egy hónap. Egyszer hirtelen a könyvtár kertjében találtam újra magam.

Nem tudom, hogy a nagy könyv rejtélye mi volt: álom vagy valóság, de mikor a kabátom zsebébe nyúltam, ott volt egy aranyos kép a törpéről (ott volt a cukros bácsi is) és egy apró virágocská is lapult a zsebemben.

Marton Daniella, 5. osztály,
Szent Száva iskola, Nagyikinda



Száz Marianna
magarittabéi
tanuló rajza

Utazás a féreglyukon át

Egyszer, miközben sétálgattam, rábukkantam egy mély féreglyukra. Mintha ez egy átjáró lett volna Kínába.

Először úgy gondoltam, hogy beleugrok, de nem mertem. Ekkor a véletlen a segítségemre sietett. Egy járókelő eldobott egy banánhéjat, amin én megcsúsztam, és vele együtt a lyukba estem. Pont, ahogy gondoltam, a kínaiaknál találtam magam, hason fekve. Szerencsére volt nálam pénz, így mindenhová bemehettem. Láttam, hogy futkározik néhány lány, de azt is észrevettem, hogy kicsit idősebbek nálam. Köszöntek is, persze, kínaiul. Előkaptam zsebemből a kínai–magyar szótárt, és lefordítottam, amit mondtak. Elhívtak karateedzésre, de ez rossz ötlet volt, mert majdnem eltörtém a gerincemet. Ezután továbbindultam.

Útközben láttam, hogy a kínai és a török császárt kitömte a bosszúálló kiskakas, mert idegesítette őket, hogy mindennap kukorékolt. Így könnyebben megszerezte a gyémánt félkrajcárt, a kínai császártól pedig a tollas kimonót. A császárokból ezzel kirakatbaba lett. Ezután bementem egy gyerekszállodába, ahol külön szobát kaptam. Azért felnőtt felügyelet is volt ott. Amikor alváshoz készülődtem, megláttam újdonsült lányismerőseim egyikét. Kiszaladtam a szobámból, s a lány elvezetett ahhoz a helyhez, ahová leestem a féreglyukon keresztül. Elbúcsúztam Kínától és a kínai lányoktól, majd beleugroztam a lyukba. Ekkor már kerestek a szüleim, s amikor megláttak, a fülemnél fogva vezettek haza. Így a kirándulásom az féreglyukon át botrányosan végződött.

Homolya Szabaszián, 7. osztály, Dózsa György iskola, Gunaras

Galagonya voltam álomban

Nehéz volt a napom, ezért fürdés után rögtön ledőltem.

Könnyen el is aludtam. Arra ébredtem, hogy nagyon fázok. Be akartam takarózni, de eltűnt a takaróm. Sőt, nemcsak az, hanem az ágyam is. Összekuporodtam, de valami megszűrt. Most vettem észre, hogy tuskés vagyok, és a ruhámon vörös bogyók vannak. Egyre hidegebb és hidegebb lett. Elkezdtem futni. Világá akartam menni, futottam és futottam, de hiába. Körbe-körbe mentem. Az orromig sem láttam a köd miatt. Bebújtam egy barlangba. Ordítottam egy nagyot:

– Hohó! – néma csend, de nem sokáig.

– Ki vagy, és mit akarsz? – kérdezte egy mély hang.

Közeledett hozzám a hang, és egy maci mérgesen szövegelt:

– Éjnek évadján mit keresel itt, galagonya?

– Ki? Én? Galagonya?

– Igen, te!

Most jöttem rá, hogy egy cserje vagyok. Kiballagtam a barlangból.

Csörgött az ébresztőóra. Gyorsan felöltöztem, és rohantam az iskolába.

Gera Krisztina, 4. osztály, Miroslav Antić iskola, Palics



Babić Ivet csantavéri tanuló munkája

RÜGYFAKADÁS



Önvallomás

Amikor egy-egy hosszabb iskolai szünet után megvitatjuk a lányokkal, hogy ki milyen könyvet olvasott, mindig egy kicsit különcnek érzem magam.

A többiek a modernebb regények után érdeklődnek (Harry Potter, Az Olümposz lányai, Fiúk kizárva!, Alkonyat stb.) a társaságban, én vagyok az egyetlen, akinek a régi típusú művek is tetszenek. Szünidőben képes vagyok napokat tölteni azzal, hogy anyukám gyerekkori lányregényeit bújom. Teljesen elbűvölnek a II. világháború idején játszódó történetek, melyek azt mutatják be, hogyan éltek az emberek abban az időben, hogyan teltek régen a fiatal lányok mindennapjai, hogyan szórakoztak, küzdöttek a mindennapi problémákkal, hogy tudtak boldogok maradni a szegénység és nincstelenség ellenére is; vagy éppen Fekete István regényei, melyeket a társaságom nagy része rém unalmasnak tart. Szerintem ezeknek a könyveknek különös varázsuk van. Amikor teljes koncentrációval olvasom őket úgy érzem, egy egészen más világba csöppenek.

Aztán itt vannak a házi olvasmányok, amelyekről a többiek azt mondják, hogy két hét alatt csak a feléig jutottak, mert konkrétan szenvedtek olvasás közben. Azokat én egy hét alatt többször is elolvasom, annyira tetszenek. Néha én is elgondolkozom rajta, miért van az, hogy amit a környezetemben élő húsz megkérdezett emberből húsz unalmasnak és olvashatatlanak talál, az szerintem egy nagyon is érdekes könyv. Általában, amikor ezt szóvá teszem, a barátnőim elég furán néznek rám.

Már különcnek számítok azért is, ha olyan művek tetszenek, amelyek másoknak nem? Mindenesetre időnként elég csodálkozó pillantást kapok emiatt.

Tápai Ramóna, 8. osztály, Petőfi Sándor iskola, Újvidék

Belejön, mint kiskutya az ugatásba

Körülbelül két évvel ezelőtt, egy augusztusi napon épp otthon kuksoltam a szobában, és azon törtem a fejem, mit csináljak.

Eszembe jutott, hogy el kellene mennem a könyvtárba, nehogy lejárjon a határidő. És ha már ott vagyok, kiveszek egy barkácskönyvet.

El is mentem, és ahogy beléptem, egyenesen a barkácskönyvek polcához tartottam. Kutatni kezdtem, hátha meglelem azt a kötetet, amit a múltkor kézbe vettem, ugyanis nagyon megtetszett. Legnagyobb örömömmre megtaláltam, és ki is kölcsönöztem. Amint hazaértem, belehuppantam a székembe, és belemerültem a könyv böngészésébe.

Felfedeztem egy olyan oldalt, amin ez az alcím volt olvasható: Horgolt táskák. Megnéztem a fényképét, és annyira megtetszett, hogy elhatároztam, megtanulok horgolni. Megkértem hát édesanyámat, segítsen, de nem ért rá. Harmadnap végre sikerült rá időt szakítania, és elkezdtük a horgolást.

A kezdés cseppet sem volt olyan könnyű, mint hittem. A fonál folyton kicsúszott a kezemből, a horgolótű bizonytalanul mozgott az ujjaim között. Ha ezzel a tempóval haladtam volna, tíz évig tartott volna elkészítenem egy babasálat. Már-már úgy éreztem, a horgolást nem nekem találták ki, de hirtelen sikerült megcsinálnom az első normális láncszemet. Azután jött a második, a harmadik, a negyedik... Sorakoztak a láncszemek szépen egymás után. Csakhogy ez inkább egy vékony gilisztára hasonlított, nemhogy táskára! Elkezdtem pálcákat horgolni egymás tetejére. Ez sem lett valami szemet gyönyörködtető csipke, jobban hasonlított egy molyrágta rongydarabra. Végül sikerült megcsinálnom az első horgolásmot, percenként 5 pálcá sebességgel haladva.

– Csak nehogy elbízod magad! – oktatott anyám.

A kistestvérem odajött hozzám, és megkért:

– Bálint, csinálj a plüsskutyámnak egy takarót?

– De hisz még csak most kezdtem el horgolni!

Azóta megtanultam horgolni, több táskát, mobiltartót is készítettem, ráéreztem a horgolás nehézségeire is. A kötéshez is értek már, bár azt még gyakorolnom kell.

Ettől fogva, ha valaki látja, ahogy a szobámban horgolok, gondolhatja mellé ezt is: belejött, mint kiskutya az ugatásba.

Sótanyi Bálint, 5. osztály, Ivan Goran Kovačić iskola, Szabadka

RÜGYFAKADÁS



A királynő udvarából (Naplórészletek)

1513. augusztus 13., vasárnap

Ma érkezett egy új kisasszony. Mindenki szeretne a kedvébe járni, de ő állandóan az ő Gergelyét siratja. Mikor a királynő felhívta a palotába, mi a többi asszonnyal követtük Évát. Nagy meglepődésünkre a nagyságos asszony arra a lányra bízta kisfiát. És ha ez nem lenne elég, még valami nyakéket is adott neki. Micsoda szégyen volt látni, mikor az az Éva megölelte a mi királynénkat, ez felháborító! Ezt még nekem sem szabad, pedig én már legalább tíz éve itt vigyázok a gyerekekre, sétálok a királynővel és hercegnőkkel. Most meg idejön ez a Cecey lány, és azt hiszi, hogy ő a mindenség közepe. Ha ez még mindig nem lenne elég, ide rakták a mi szobánkba, hogy „barátkozunk”. Ki hallott már ekkora ostobaságot?

1513. augusztus 17., csütörtök

Már megint ugyancsak sír-rí. Ha nem hagyja abba, szólok a királynőnek, hogy tüntesse el. Bármit kérdezzünk tőle, ő nem felel. Bezzeg a mi jó és drágaszívű királynéknak mesél. Ebédkor a nagyszatálnál nem jelent meg sem a királyné sem Éva kisasszony. Ezen mindannyian felháborodtunk. Délután pedig, mikor levelet írhattunk haza, ő két levelet is küldött. Mikor megkérdeztük, kiknek írja, megint nem felelt, csak Margitnak súgta meg. Ő aztán kint elmondta, hogy Bornemissza Gergely, Évica szerelme nem lehet most vele, és azért siratja. A levelek közül pedig a Cecey házaspárnak címezte az egyiket, a másikat meg valami papnak. Este megint csak sírt, nem is szólt hozzánk.

1513. augusztus 20., vasárnap

Reggeli után alázattal szóltam a királynémnak, hogy tüntesse el a lányt a szobánkból, erre ő elvitte a saját szobájába, fölöltöztette a saját ruháiba, és udvari főkisasszonnyá nevezte ki. Hát nem szégyen, amit ez a lány kivált a királynémról? Mit fog még művelni? Kilopódzik a várból, hogy beszéljen a királynémával? Azt már nem engedhetem! Mit képzeli magáról ez a Cecey Éva?

Hovanyec Ildikó, 7. osztály, Hunyadi János iskola, Csantavér

A tavasz

*A tavasz a kedvenc évszacom,
el is mondom, hogy miért.
Virágot bontanak a fák,
és minden csupa zöld.
Gyönyörű egy évszak,
tán azért is szép,
mert ekkor születtem én.*

**Januskó Jázmin, 5. osztály,
Hunyadi János iskola, Csantavér**

Könyvismertető A kis herceg

E könyvet Antoine de Saint-Exupéry írta. Az újvidéki Tankönyvkiadó Intézet 1992-ben adta ki.

Az író arra törekedett, hogy minden korosztálynak megfeleljen. Vannak benne valós és mesebeli részek. Aki e meseregényt elolvasta, azt elvitte a képzelete. Lehet, hogy nagyon sokan átélték ezt az érzést, amint a kis herceg is. A felnőtteknek egy kis kalandnak, gyerekeknek akár meseként is megfelel. A kis herceg először szomorú volt, de aztán egyre többet mosolygott. Miközben a bolygókat járta, egyre több és több barátot szerzett. Jóságú, kedves és segítőkész volt a főszereplő. Amikor hazautazott a bolygójára, csakis azért tette, mert hiányzott neki a rózsája. Innen is látszik, hogy mennyire szerethető a kis herceg, hisz egy rózsáért képes volt hazautazni. Biztosan szerette a rendet, hisz minden hétvégén kipucolta vulkánjait. Az író mindvégig varázslatosan írta le a történetet. Ezért is ajánlom mindenkinek, hogy olvassa el e tartalmas könyvet, amit szinte minden könyvtárban be lehet szerezni. Mindenkinek kívánom, hogy merüljön el ebben az élményben, amelyben nekem is volt részem.

Szerintem nagyon sokan örömeiket fogják benne lelteni. Remélem, még sok ilyen elbűvölő, varázslatos könyvet fogok olvasni felsős éveim alatt.

Bazsó Alexandra, 5. osztály, Hunyadi János iskola, Csantavér

Kedves Pajtások!

Az biztos, hogy nehéz órák hosszát az íróasztal fölé görnyedve tanulni, különösen akkor, ha közeledik a tavasz, és alig várjátok, hogy kimehesetek a szabadba egy jót játszani a társakkal. Ezt az érzést az **őbecsei Rajsli Ákos** belső monológban tudta úgy előadni, hogy fokozta a feszültséget a kötelességtudat és a játék utáni vágy harcával.

Tápai Ramóna a könyvek világába kalauzol bennünket. Saját olvasmányélményei révén szeretné megkedveltetni társaival az olvasást. Ő megszállotta ennek, ezért nem csoda, hogy mindig tökéletesre sikerülnek írásai. Könyvismertetővel toboroz az olvasók táborába a **csantavéri Bazsó Alexandra** is. S ha e két könyvbarát elérni a célját, akkor olyan „Különös könyvtári kaland”-ban lehet részetek, mint a nagyikindai **Marton Daniellának**, aki a képzelet világába jutott, vagy **Sótanyi Bálintnak**, aki nagyon is gyakorlatias dolgot tanult meg egy könyvből.

Ha felszabadul a képzelet, akkor minden lehetséges: akkor **gala-gonyabokorrá válhattok**, vagy egy **banánhéjon elcsúszva** Kínában találhatjátok magatokat, mert „**Játszani csudajó!**”, ezt az adai hatodikosok üzenik a Rügyfakadás olvasóinak. Köztük van **Hanák Adél** is.

Lapzártától lapzártáig ismét sok jó írás került a Rügyfakadás postládájába, ezt a következőknek köszönöm:

Ada: Almádi Ágnes, Baglyas Szabina, Bartus Valentina (2 írás), Hanák Adél, Nagy Abonyi Krisztina, Nagypál Kata, ? Niki, Pétervári Hédi, Rácz Szabó Enikő, Turai Natália és Vastag Krisztina (2 írás);

Csantavér: Bazsó Alexandra, Cvitkó Nikolett, Csetvei Alexandra (2 írás), Januskó Jázmin, Leonov Vörös Tamás, Pletikoszity Gábor és Zserai Petra;

Magyarkanizsa: Bálint Fanni (2 írás), Cvitkó Lea és Szatmári Viktória;

Szaján: Jenován Flórián és Zombori Tamás;

Újvidék, Petőfi Sándor iskola: Balog Dóra, Hamad Amir, Kovács Imre, Milosavljević Teodora, Tápai Ramóna (2 írás) és Tóth Annabella.

Talán a tavasz, talán a jó írárok hatására jó hangulatban, reménykedve várom a további küldeményeket.

Tomán Mária



**Bognár
Viktória
szabdkai
tanuló
rajza**

Ben Affleck



Ben Affleck jogosan kezdte ünnepléssel az idei évet, hiszen a rendezésében készült film, Az Argo-akció Oscar-díjat nyert a legjobb film kategóriában. Ben ezzel bebizonyította, hogy nemcsak figyelemre méltó színész, de jó rendező is. Az Argo-akciót lényegében az ő filmjeként emlegetik, mert nemcsak rendezője, egyik főszereplője is. Képzelt interjúnk Ben Affleckkel készült, akinek a magyarokhoz is van némi köze.

– Igaz, hogy Gézának is hívnak?

– Bizony, a teljes nevem Benjamin Géza Affleck-Boldt. A szüleim nagyon jó viszonyban voltak magyar szomszédunkkal, aki a múltban bátor tetteket vitt véghez. Tiszteletére megkaptam a Géza nevet is. E név miatt Magyarországon külön szeretnek, amikor ott jártam, nagyon kedvesen bántak velem. Öszintén meghatódtam.

– A szüleidnek közük volt a filmezéshez?

– Anyám iskolában tanított, apám pályája viszont sokkal tarkább. Már magam sem tudom, mi mindent dolgozott, volt már drog-problémások tanácsadója, szociális munkás, autószerelő, pincér, majd egy színházban író, rendező és színész. Nagyon sokoldalú.

– Matt Damonhoz fűződő barátságod megváltoztatta mindkettőtök életét. Hogyan gondolsz vissza a kezdetekre?

– A szüleimmel elköltöztünk. Nyolcévesen ismerkedtem meg az akkor tízéves szomszéd sráccal, ő volt Matt Damon. Nagyon jól kijöttünk és mindig nagy terveket szövögettünk. Gyerekként már szerepeltem tévében, a kilencvenes években pedig egyre több szerep érkezett. Valami miatt mégsem sikerült érvényesülnöm a filmvilágban. Matt Damonnal volt egy álmunk, mégpedig a közösen írt történetünk, a Good Will Hunting megfilmesítése. Most visszagondolva úgy tűnik, hogy ez egyszerű volt, pedig nem. Eleinte csak mi hittünk benne, és azt sem nagyon támogatták, hogy mi játsszuk a szerepeket. Nagyon sok bonyodalom után jelent meg a film, de a siker nem váratott magára: Oscar a legjobb forgatókönyvért és a filmszakma elismerése.

– Utána több lehetőséghez jutottál, mint korábban?

– Mintha katapultáltak volna az ismeretlenségből, egyenesen a hírességek közé. Több filmben szerepeltem, amelyik pedig nem kapott jó kritikákat, az legalább kaszasiker lett. Mint például az Armageddon Bruce Williszel, a film rendezőjével, Michael Bay-jel pedig egy másik film kapcsán is együttműködtünk, ez volt a Pearl Harbor. Azután említhetném a Forces of Nature-t is Sandra Bullockkal.

– A Good Will Hunting tehát megváltoztatta az életedet. Elmondhatod-e ezt másik filmről is?

– Igen, talán furcsán hangzik, de ez a Daredevil, a fenegyerek. Sokan kérdezték, hogy miért kell ez nekem, miért játszok

szuperhőst egy szakmai szempontból jelentéktelen filmben. Az igazsághoz viszont hozzátartozik, hogy a Daredevil gyerekkorom kedvenc képregénye. Amikor kiderült, hogy szerepelhetek benne, olyan izgalomba jöttem, mint kölyökkoromban, amikor a képregényt lapoztam. Szerintem minden embernek szüksége van arra, hogy olykor újra megtalálja magában a gyermeket. Málnadíjat kaptam, de kit érdekel, a Daredevilben való szereplés, életem egyik legjobb döntése volt. Közben ugyanis nemcsak a gyereket ébresztettem fel magamban, hanem a hős szerelmem is. A forgatás során beleúgtam filmbéli partnerembe, Jennifer Garnerbe, és feleségül is vettem. Azóta három gyerekünk született, úgyhogy finom volt az a „málna”

– Melyik filmben debütáltál rendezőként?

– Ez volt a Gone Baby Gone, illetve a Hideg nyom, amelyben a bátyám játszik. Mondhatni, hogy rajta kísérleteztem. No jó, ez csak vicc, tudtam, mit csinállok. Hiszek a színészekben, így álltam hozzá a rendezéshez is. Utána még egy filmet rendeztem, a Tolvajok városát.

– Az Argo-akció a legújabb rendezésed, ez viszont Oscar-díjas lett a legjobb film kategóriában...

– Hollywood már csak ilyen. Egyik kezével simogat, a másikkal pofán vág. Talán mondanom sem kell, hogy milyen sokat jelent számomra az Argo sikere.

L. M.

J. D. Salinger

Zabhegyező

ELSŐ FEJEZET

Hát ha tényleg kíváncsi vagy rá, először biztos azt szeretné tudni, hogy hol születtem, meg hogy milyen volt az én egész tetű gyerekkorom, meg hogy mik voltak a szüleim, mielőtt beszereztek engem, meg minden, szóval hogy egy ilyen Copperfield Dávid-féle marhaságot adjak le, de ehhez nincs kedvem. Először is unom ezt a témát, másodszor a szüleimet sorba megütné a gutman, ha nagyon mélyre találnék túrni a dologban. Az ilyesmire rém érzékiek, főleg az apám. Rendesek is, meg minden, nem mondom, de rém érzékiek. Ebből úgyse lesz itten életírás, vagy mit tudom én, csak azt akarom elmondani, hogyan zsongtam be tavaly karácsony táján, amiből aztán olyan nagy lerobbanás lett, hogy ideküldtek összeszedni magamat. Vagyis azt, amit már D. B.-nek is elmondtam, a drága bátyámnak, tudod, aki Hollywoodban van. Nincs túl messze ettől a nyomor helytől, majdnem minden hétvégen meglátogat. Jövő hónapban kocsin visz haza a diliházból, persze csak ha elengednek. Most vett egy Jaguárt. Egy olyan kis angol tragacs, tudod, kétszázal fut óránként. Majdnem négyezerbe van neki. Most vágott zsebre egy csomó dohányt. Azelőtt nem szokott, mikor még otthon lakott, és rendes író volt. Ő írta azt a bombajó novellás kötetet, a *Titokzatos aranyhal*-at, ha még nem hallottad volna. A legjobb benne a *Titokzatos aranyhal*. Egy kis krapekról szól, aki senkinek se engedi az aranyhalát megnézni, mert a saját pénzén vette. Halálos volt. Most Hollywoodban van D. B. Tisztára elkurvult. Ha van valami a világon, amit utálok, az a mozi. Ne is mondd.

Azzal a nappal kezdem, mikor otthagytam Pencey-t. A Pencey egy gimnázium, Pennsylvania-ban. Biztos hallottál már róla. Vagy a hirdetését láttad legalább. Legalább ezer folyóiratban hirdet: egy menő tag lovon átugrat valami akadályt. Mintha az ember Penceyben folyton csak lovagolna. Lovat nem is láttam, még a környéken se. És a lovas kép alatt a szöveg: *1888 óta formálunk növendékeinkből kiváló, tiszta gondolkodású ifjakat.* Már aki ezt beveszi. Semmivel sincs több nyavalyás *formálás* Penceyben, mint akármelyik más iskolában. Én senkit se is-

mertem ott, aki kiváló és tiszta gondolkodású lett volna. Talán kettőt. Még jó, ha. És azok biztos már úgy kerültek Penceybe.

Egyébként azon a szombaton volt a futballmeccs Saxon Hall-lal. Ezt a meccset Penceyben állati nagy dolognak tartották. Ez volt az év utolsó meccse, és elvárták, hogy az ember legalábbis öngyilkos legyen, ha Pencey kikap. Emlékszem, akkor délután úgy három óra körül, vagy mikor, fenn voltam a Thomsen-dombon, a mellett a link ágyú mellett, ami még a polgárháborúból maradt ott – ismerek az ilyen mesét. Onnan látni lehet az egész pályát meg a két csapatot, ahogy kalapálják egymást szorgalmasan. A tribünt nem láttam valami fényesen, de hallottam, hogy üvöltöttek dühöregve és iszonyú erővel a Penceynek, hiszen úgyszólván az egész iskola kinn van, rajtam kívül, és a Saxon Hallék égnek, mint a rongy, mert a vendégcsapat alig hozott magával szurkolót.



Lányok sohase nagyon voltak kinn. Csak a felsősök hozhattak lányt. Rémes egy iskola volt, akárhogy nézzük is. Én az olyan helyeket szerettem, ahol legalább egy-két lány lödörög, ha egyebet nem is csinál, csak az orrát fújja vagy vihog, vagy mit tudom én. Selma Thurmer, a diri lánya gyakran kidugta az orrát a meccsekre, ő viszont nem az a típus, akiért az ember eleped. Ámbár egész rendes lány. Egyszer mellette ültem a buszon Agerstownból jövet, és beszélgettünk. Bírtam a dumáját. Nagy orra van, a körmei



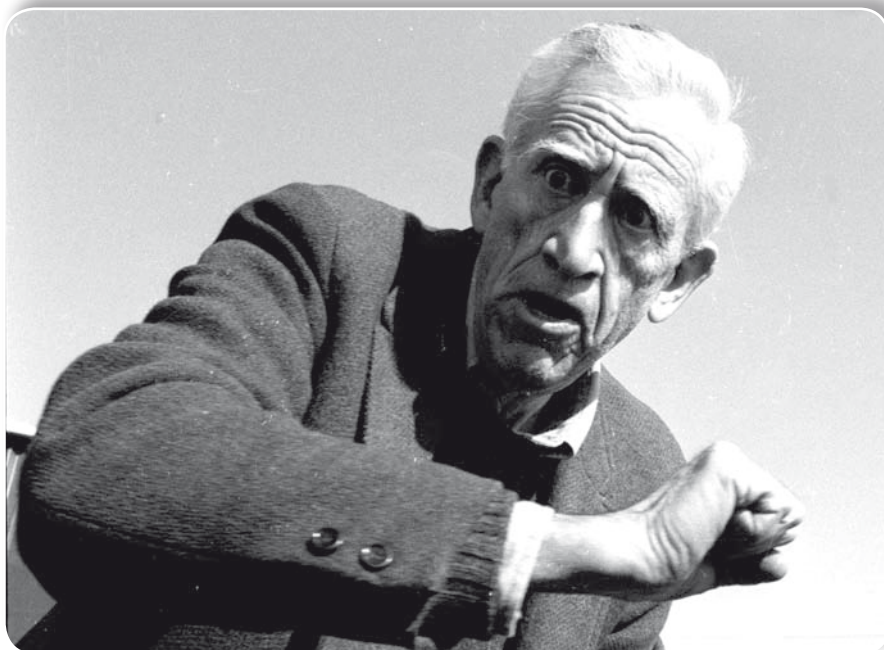
tővig rágva, szinte véresek, a fején meg olyan nyavalyás műhaj, amelyet mostanában viselnek, de őt valahogy sajnálni kellett. Azt szerettem benne, hogy nem tömött azzal a maszlaggal, hogy milyen nagyfiú az ő apja. Biztos tudta is, micsoda genny alak.

Azért voltam fenn a dombon és nem a meccsen, mert éppen akkor jöttem vissza New Yorkból a vívókkal. Én voltam a csapat intézője, a fene ette volna meg! Nagy vicc! Reggel mentünk be New Yorkba, a McBurney-iskolával volt az összecsapás. Csak aztán mégse. A törököt, az egész felszerelést, minden vacakot azon a rohadt földalattin hagytam. Persze nemcsak az én hibám volt. Folyton fel kellett ugrálnom, és a térképet lesnem, hogy tudjuk, hol kell leszállnunk. Így aztán már fél háromra visszaértünk Penceybe, vacsoraidő helyett. Visszafelé a vonaton kiközösített a csapat. Bizonyos szempontból egész mulatságos volt a dolog.

A másik ok, amiért nem mentem a meccsre, mert a jó öreg Spencerhez, a történelem-tanáromhoz mentem elbúcsúzni. Influenzás volt, sejtettem, hogy a karácsonyi szünet előtt már valószínűleg nem jön be. Írt, hogy látogassam meg, mielőtt hazamegyek. Tudta, hogy a szünet után már nem megyek vissza Penceybe.

Ezt elfelejtettem mondani. Kicsaptak. Világos volt, hogy karácsony után már nem megyek vissza, miután négyből elhúztak, és nem is nagyon törtem magam, meg minden. Figyelmeztettek egy csomószor, hogy törődjem a dolgokkal, főleg negyedév táján, amikor a szüleim is eljöttek, és tárgyaltak az öreg Thurmerrel, de nem izgattam magam. Így aztán kinyírtak. Penceyben gyakran nyírnak ki embereket. Ebben akadémiai színvonalú. Tényleg.

Egyébként december volt, meg minden, az emberre ráfagyott a gatyá, főleg annak a hülye dombnak a tetején. Csak lóden volt rajtam, se kesztyű, se semmi más. Előző héten valaki megleptette a teveször kabátomat, egyenesen a szobámból, a bundakesztyűmmel a zsebben, meg minden. Tele volt ez a Pencey link alakokkal. Böven volt itt jó módú



rohantam át a 204. utcán. Marha jeges volt az úttest, majdnem eltaknyoltam. Azt se tudom, miért rohantam, gondolom, ahhoz volt kedvem. Mikor átértem a másik oldalra, úgy éreztem magam, mint aki fölszívódott a ködben. Olyan hülye délután volt, fantasztikusan hideg, nem sütött a nap, meg minden, és ahányszor átmentem a másik oldalra, mindig úgy éreztem, hogy eltűnök, mint a szürke számár. Öregem, jól megrángattam a csengőt, mikor végre odaértem Spencer papáékhoz. Tényleg teljesen összefagytam, a fülem állatian fáj, az ujjaimat alig bírtam mozgatni. – Gyerünk már, gyerünk – mondtam majdnem hangosan –, nyissa már ki valaki. – Végül Mrs. Spencer nyitotta ki. Nem volt náluk cseléd, meg semmi, mindig maguk nyitottak ajtót. Nem vetette fel őket a pénz.

– Holden! Örülök, hogy eljöttél! Gyere be, fiam! Halálra fagyta, ugye? – Azt hiszem, tényleg megőrült nekem. Szeretett, legalábbis azt hiszem.

Öregem, faroltam is gyorsan befelé.

– Hogy tetszik lenni? És hogy van a tanár úr?

– Add ide azt a kabátot, fiam – mondta. Nem hallotta, mikor megkérdeztem, hogy van Mr. Spencer. Kicsit süket volt.

Beakasztotta a kabátomat az előszobaszekrénybe, én meg egy kicsit hátranyaltam a hajam. Rendszerint borotvahajat viselek, azt nem kell sokat fésülni. – Hogy tetszik lenni? – kérdeztem újra, csak hangosabban, így aztán meghallotta.

– Köszönöm, most éppen jól. – Becsukta a szekrényt. – És te hogy vagy? – Éreztem a hangsúlyából, az öreg elmondta már neki, hogy kicsaptak.

– Köszönöm, jól – feleltem. – A tanár úr hogy van? Már túl az influenzán?

– Túl! Úgy viselkedik, mint egy igazi... nem is tudom, micsoda... A szobájában van, fiam. Menj csak be.

fiú is, de a link alak azzal együtt rengeteg. Minél költségesebb egy iskola, annál több benne a link, nem vicc. Egyébként ott álltam a mellett a hülye ágyú mellett, és majd lefagyott a seggem. Tulajdonképpen nem is nagyon figyeltem a meccset, csak azért ácsorogtam ott, mert szerettem volna valami búcsúfélt érezni. Úgy értem, hogy már hagytam ott addig is iskolát meg különböző helyeket, de jóformán fel se fogtam, hogy elmegyek. Ezt utálok. Az nem izgat, hogy szomorú vagy rossz a búcsú, de ha elmegyek, akkor szeretem tudni, hogy elmegyek. Ha nem sikerül, csak még rosszabb.

Mázlim volt. Egyszer csak valami olyan jutott az eszembe, ami segített megérteni, hogy elhúzom a csíkot tényleg. Az jutott eszembe hirtelen, amikor úgy október körül én, Robert Tichener meg Paul Campbell egy focit rugdaltunk az iskola előtt. Rendes srácok voltak, főleg Tichener. Éppen vacsora előtt volt, már jócskán sötétedett, de mi tovább is csak adogattuk egymásnak a labdát.

Egyre sötétebb és sötétebb lett, végül már alig láttuk a focit, de mégse hagytuk abba. Végül is muszáj volt. Az a hogyishívják tanár, aki biológiát tanított, szóval az a Mr. Zambesi, kidugta a fejét az ablakon, és ránk szólt, hogy menjünk be a hálóba, és készüljünk a vacsorához. Szóval, ha valami ilyesmi jut az eszembe, akkor el tudok búcsúzni, ha éppen kell, legalábbis legtöbbször. Amint ez eszembe jutott, megfordultam, és a domb másik oldalán rohanni kezdtem az öreg Spencer lakása felé. Ő nem lakott az intézetben, hanem az Anthony Wayne utcában.

A főkapuig egyfolytában rohantam, aztán vártam egy percig, míg levegőt kapok. Gyakran kifulladás, ha tudni akarod az igazat. Erős dohányos vagyok, ez az egyik – illetőleg voltam. Abba kellett hagynom. A másik, hogy tizenkét centit nőttem tavaly, valahogy így kaptam tébécét, és így kerültem ide, ezekre a rohadt kontrollvizsgálatokra, meg minden. Különben kutya bajom. Szóval amint újra levegőt kaptam,

ták az iskolából, a jó nevű Pencey-ből, és így mintegy ontológiai légüres térbe kerül. A vallomásos regény ennek az útkereső kamasznak a több síkon is értelmezhető hazatalálását meséli el, néha egészen abszurd, máskor elmélkedésre késztető kalandokon keresztül.

Amint látjátok, viszonylag régi regény; a megjelenése óta eltelt hat évtized azonban nem változtatott értékállóságán. Egy mindenkor jó regény. Mi sem bizonyítja jobban, mint hogy 2011-ben is született újabb magyar kiadása.

A Gyöngyhalászban közölt részletben „bemutatkozik” Holden Caulfield. Remélem felkelti az érdeklődésedet!

Bence Erika

Kedves Olvasó Tanulók!

Azt olvastam egyik „könyvajánló” blogon, hogy Salinger Zabhegyező (1951) című híres könyvét kamaszkorban „kötelező” lenne mindenkinek elolvasni. És még a következőket olvashatni róla:

Jerome David Salinger leghíresebb regénye a témája miatt ily mértékben életkorhoz kötött. A **Zabhegyező** főhőse és egyben elbeszélője is Holden Caulfield, egy gazdag középosztálybeli New York-i család sarja, aki a kamaszok legáltalánosabb „betegségétől” szenved: nem találja a helyét a világban. A gyermekorból már kinőtt, a felnőttek világától pedig fizikai megnyilvánulásokkal is alátámaszthatóan rettegő, iszonyodó Holdent épp kicsap-



Cipő Forever!

A Republic zenekar frontembere hosszú betegség után e hó 1-jén, hajnalban hunyt el. Bódi László, becenevén Cipő, dalszerző, a Republic együttes énekese, az akkor a Szovjetunióhoz tartozó Ungváron született 1965. május 3-án. Egyéves korában költözött szüleivel Kisvárdára, ott járt iskolába, megtanult zongorázni, és focizott is. Gimnazistaként zenekart alapított Cipőfűző néven, innen ragadt rá a Cipő becenev.

Nyíregyházán rádiófelvételeket készítettek. Zenekarával öt évig játszottak, utána katonai kötelességét teljesítette. Valamivel később, 1983-ban a Sárospataki diáknapi díjat nyertek a versei és a dalai, de ekkor ismerkedett meg Bródy Jánossal is. Tizennyolc évesen Budapestre költözött, ahol konzervatórium-előkészítőre járt, közben pedig a MÁV-nál és a Postánál dolgozott.

A kilencvenes évek hajnala újat hozott, 1990. február 23-án megalapította a Republic együttest, amely elképesztő gyorsasággal futott be: tehetségkutatót nyert, lemezszerződést kötöttek, majd jött a Repül a bálna, ami az egész magyarságot megmozgatta. Az év nyarán már a Beatrice koncertjein is felléptek, mivel Nagy Feró megkedvelte a zenéjüket. Ekortájt jelent meg első nagylemezük, az Indul a mandula, amely nagyon sikeres lett.

Utána jött egy kis gubanc, a lemezkiadónál váltás történt, a szerződés azonban kötötte őket, így kis példányszámban kazettán jelent meg 1991-ben az Üss a kazettára!, ami tulajdonképpen egyetlen hosszú dobszóló.

Ezek után viszont majdnem évi rendszerességgel jöttek ki a Republic-lemezek, harmincnál több kiadványuk jelent meg a koncertlemezekkel, válogatásokkal együtt. A kilencvenes évek közepén, 1995-ben Cipő ún. duettalbummal is jelentkezett, A Cipő és a Lány néven, amelyet Rajcs Renátával készített.

A Republic interjúkat viszonylag ritkán adó, médiaszerepléseit megválogató zenekar volt, akik rendszeresen évi nyolcvan-száz koncertet adtak, és ezzel Magyarország egyik leggyakrabban koncertező zenekara lettek. Elkötelezett rajongótáboruk alakult ki, amelynek megbecsülését a tagok fontosabbnak tartották, mint a szakmai és hivatalos díjakat. A tizéves évfordulóra megjelent tripla válogatáslemez alcímei jól jellemzik az együttes önképét: Szerelmes dalok, Közérzeti dalok, Népi-zenei dalok.

A saját útját járó, trendeket nem követő zenekarnak rengeteg slágere volt: Repül a bálna, Szállj el kismadár, Jó reggelt kívánok, Szeretni valakit valamiért, 67-es út, Neked könnyű lehet, Nagy kő zuhan, Dudu, Madárjós vakáción, Ég és föld között stb.

Cipő termékeny dalszerző volt, kétszáz-negyven dalt szerzett csak a Republicnak, közös albumot jelentettek meg Cseh Tamással, de több dalt írt Koncz Zsuzsának és Halász Juditnak is.

Cipőnél évekkel ezelőtt súlyos szívbetegséget diagnosztizáltak, orvosai a szívtranszplantációt javasolták, de Cipő úgy döntött, hogy nem akar más szívvel élni, így fel sem került a várólistára. Állapotával nyilatkozatai alapján mindvégig tisztában volt, egy ízben állítólag kijelentette, hogy maximum ötvenéves koráig akar élni, ikerlányait még szerette volna felnevelni.

Ez év február 14-én kórházba került szívleállás miatt. Az újraélesztés után kómába esett. Habár állítólag mutatkozott esély arra, hogy állapota javuljon, erre mégsem került sor. Életéért orvosok küzdöttek, és rajongók hada imádkozott, de Cipő végül elhunyt. A világhálót azonnal elárasztották a megrendült üzenetek, rengeteg bejegyzésben gyászolták Cipőt, a rajongók és a hírességek is. Mi egy gyakran énekelt dalával búcsúztatjuk: R.I.P. Cipő.



Szállj el kismadár!

Szállj el kismadár,
Nézd meg, hogy merre jár,
Mondd el, hogy merre járhat Ő!

Mondd el, hogy szeretem,
Mondd el, hogy kell nekem,
Mondd el, hogy semmi más nem kell!

Csak a hold az égen,
Csak a nap ragyogjon,
Simogasson a szél,
Simogasson, ha arcomhoz ér.
Csak a hold ragyogjon,
Csak a nap az égen,
Nekem semmi más nem kell!

Kell, hogy rátalálj,
Szállj el kismadár,
Nézd meg, hogy merre járhat Ő!

Vidd el a levelem,
Mondd el, hogy kell nekem,
Mondd el, hogy semmi más nem kell!

Csak a hold az égen,
Csak a nap ragyogjon,
Simogasson a szél,
Simogasson, ha arcomhoz ér.
Csak a hold ragyogjon,
Csak a nap az égen,
Nekem semmi más nem...

Soha ne gyere, ha most nem jössz!
Soha ne szeress, ha most nem vagy itt!
Soha ne gyere, ha most nem jössz!
Soha ne szeress, ha most nem vagy itt!

Váp, váp, váppsuvápp,
Váp, váp, súváppápp,
Váp, váp, váppsuváppáppéj.

Csak a hold az égen,
Csak a nap ragyogjon,
Simogasson a szél,
Simogasson, ha arcomhoz ér.
Csak a hold ragyogjon,
Csak a nap az égen,
Nekem semmi más nem...



Az űrben is hallhatók lesznek

A 30 Seconds To Mars hamarosan megjelenteti negyedik stúdióalbumát. Ebben még talán semmi rendkívüli sincs, de ha hozzátesszük, hogy a beharangozó dalt, az Up In The Airt kilövik az űrbe, akkor az már valami. A Jared Leto vezette együttes új dalát a második SpaceX küldetés keretében küldik a világűrbe. Az együttestagok Floridából követik majd nyomon új szerzeményük útját, amelynek végállomása a Nemzetközi Űrállomás lesz. Az „utazást” egyébként bárki kísérheti a NASA honlapján. A hírek szerint a soron következő nagylemez a rajongók még az idén hallgathatják. A 30 Seconds To Mars 2002-ben jelentette meg első nagylemezét, majd ezt még két sikeres album követte, valamint egy dokumentumfilm, amely a lemezük rögzítésének munkálatait mutatja be.



Mel C mint Mária Magdolna

A kilencvenes évek talán legsikeresebb lánycsoportából, a Spice Girlsből már csak Mel C maradt a könnyűzene világában. A hihetetlen népszerűségnek örvendő „Girl Power”-t hirdető Spice Girls nagy sikere talán már a múlté, ugyanakkor az ötösfogat egyik fogata, Sporty Spice, Melanie Chisholm, azaz Melanie C továbbra is a könnyűzene világában tündököl. Az énekesnő nemcsak hat szólólemezzel büszkélkedhet, de Sir Andrew Lloyd Webber Jézus Krisztus Szupersztár című rockoperájának arénaturnéjában is kulcsszerepet kapott: Mária Magdolnát alakítja. A Jézus Krisztus Szupersztár 1970-től az egyik legnépszerűbb rockopera, számos verziót megélt, de a mostani produkciót is sokan dicsérik. A különleges projekthez egy televíziós tehetségkutatót szerveztek az Egyesült Királyságban, a tizenkét fordulós megmérettetés zsűrijében pedig nemcsak a világhírű musicalszerző, hanem Melanie C is helyet foglalt. A versenyt megnyerő Ben Forster kaphatta meg a címszerepet a Jézus Krisztus Szupersztár Aréna turnéján, amely a 2012-es siker után 2013-ban is folytatódik: az előadással többek közt Ausztrália számos városában is fellép a társulat, a csúcspanel koncertfilmje pedig Magyarországra is eljut majd.

SZTÁRVILÁG



Aggódnak érte

Justin Bieber késve lépett színpadra londoni koncertjén, de Jazonnal bocsánatot kért egy megosztón: – Negyven perccel késtem, és ez alól semmi sem ment fel. Elnézést kérek mindenkitől, akinek ez kellemetlenséget okozott. Szerintem ennek ellenére is fantasztikus buli volt, és nagyon büszke vagyok rá. Megígérem, hogy mostantól pontosabb leszek, és időben állok színpadra. Gondoskodom arról, hogy minden résztvevő fantasztikusan érezze magát – írta.

A bibi csak az, hogy korántsem negyven perccel volt szó, a koncert este nyolcra lett meghirdetve, Justin pedig jóval később, fél 11-kor állt a színpadra, ráadásul azóta már azzal is sokkolta a rajongóit, hogy rosszul lett a színpadon.



Ünnepel a Bon Jovi

Tizenkettedik stúdióalbumával jelentkezik a világhírű Bon Jovi. A What About Now nemrég jelent meg, az új dalokat pedig egy nagyszabású koncertkörút keretében népszerűsíti az együttes. Várható is volt, hogy hallatják magukat, mivel az idén ünnepelik fennállásuk 30. évfordulóját is. Előtte a gitáros, Richie Sambora kiadta új szólóalbumát, Aftermath of the Lowdown címmel, és végzett a turnéval, azután pedig, mint mondta, teljes figyelemmel összpontosíthat a Bon Jovira: jöhet az új album promóciója és a koncertsorozat. Az albumot beharangozó dal, a Because We Can, és a hozzá kapcsolódó videó már januárban megjelent. A turné Kanadából indult február 13-án, majd az Államokban, Európában, a Távol-Keleten, Latin-Amerikában és Ausztráliában folytatódik. Azt ígéri, hogy nagy bulit csapnak, és emlékezetes show-t rendeznek.

Droid Monster:

A kis „tévéokosító”

Egyre több „okostév” látható a picit is módosabb polgártársaink szobáiban, ezek a tévéműsor nézése mellett egyéb kényelmi szolgáltatásokkal is rendelkeznek, ám ezek még a legjobb esetekben is csak közelítenek a komputer által nyújtott lehetőségekhez. Másrészt viszont az Android technológia lassan átcsúszik a mobiltelefonokról a miniatűr lejátszókra (melyek valójában piciny számítógépek), s ezek lehetőségei már egyáltalán nem elhanyagolhatóak, méreteik viszont tökéletesen teszik őket a meglévő lapostévénk „főlokosítására”.

Nemrég találkoztunk is az egyik újdíki nagyáruház elektronikai osztályán (nem egész 7000 dináros áron) egy ilyen miniszámítógéppel/médialejátszóval, melybe az imént már említett (és a Jó Pajtás Komputer oldalán nemrég bemutatott) Android lehel életet. Ez a TV-Box egy plusztapintású lapos és hosszúkás (tenyérben elférő) dobozka, ennek egyik végén két USB 2.0 csatlakozóhely, a másik végén pedig HDMI, miniUSB csatlakozóhely és MicroSD-kártyahely van.

szülékünket kényelmesen bepakolhatjuk a TV-panel mögé, ahol úgy nézhet ki, mintha annak része lenne.

A TV-box távirányítója is megér egy misét. Ez egy ún. Air-Mouse, azaz akcelerométerrel (térbeli mozgást észlelő érzékelővel) szerelt kütyü, amely észleli, ha bármerre elmozdítjuk, vagyis ennek mozgásával a képernyőn is elmozdul az egérkurzor (ezt még – persze – gyakorolni kell, ahogy a Windows-zal ismerkedő újoncnak gyakorolnia kell az egérrel való munkát: klikkelést, dupla klikkelést, húzást stb.).

A távirányító gombjának lenyomásával „megfoghatunk” valamit a képernyőn, elmozdításával pedig odébb húzhatjuk a megfogott objektumot. Bizony, ezt nehezebb elmesélni, mint a valóságban megtenni!

Ily módon hatásosan távirányíthatjuk gépünket, az egyetlen hátrány a szövegbevitelnél érezhető, ahol ezt a tévé képernyőjére előhívott virtuális billentyűzet gombjaira klikkeléssel tehetjük meg, mint egy okostelefonon, ami kényelmesebb ugyan, mint az

A Droid Monster 1,6 GHz-es kétféle processzora elég „erősnek” bizonyult a legtöbb feladathoz, a sebességi teszteken pedig a legjobb táblagépek rangjában tündökölt (AnTuTu CPU/GPU: 3768/3303, 1280 x 672 majdnem-HD felbontásnál, valamint Vellamo HTML5/Metal: 1196/338).

A próbafilmek lejátszásánál is elég jól bírta a nyúzást a Droid Monster: a hardveres dekompreszió kiválóan bizonyított. A végigpróbált minták közül csak kettőnél erőlködött: egy full-HD-s MKV-nál és egy MPEG2 TS full-HD-s (interlace, 30 fps, bitrate 34 Mbit/s), vagyis csak a legnagyobb hardverigényű, ám a gyakorlatban csak ritkán előforduló, gépnéző filmformátumok tették próbára. Tehát: ha a bivalyerős asztali komputeretek vagy az ezereurós laptopok lejátszanak egy filmet, nem biztos, hogy a Droid Monster is le tudja játszani. Ez azonban nem igazán gyakorlatias probléma, mert az ilyen filmek elég ritkák, a többivel pedig semmi bajunk nem lesz.

A tévénk megjelenő kezelőfelület szép és rendezett, minden fontos dolog a nyitóképernyőről közvetlenül elérhető (fájlhozzáférés, USB-mount, lejátszó, fájlkezelő, letöltés stb.). A beállítási lehetőségek között vannak különböző hasznos dolgok is, pl. a képernyő valamely részletének kinagyítása (zoomolása), WiFi direct, hot spot és hasonlók, de vannak olyanok is (3G beállítások vagy Ethernet-hálózatra való csatlakozás), amelyeknek csak megfelelő külső készülék (USB-adapteres 3G mobilinternet) csatlakoztatása esetében lesz értelme.

Ákár hogy is nézzük, a Droid Monster egy nagyon hasznos kis készülék, melynek beüzemelésével igencsak megokosodnak meglévő tévénk multimediális képességei. Noha a legújabb generációkhoz tartozó (és tegyük hozzá: egyelőre méregdrága) okostévék több hasznos lehetőséget kínálnak (Skype, internet és játékok), az Android platform valójában komputerré alakítja eddig is meglévő lapostévénket (katódcsöves tévékre nem igazán érdemes csatlakoztatni). Ezek a – és a hasonló, más gyártóktól származó – minilejátszók egyelőre nem elég „erősek” az erőforrásfálgó 3D-s komputerjátékokhoz, de az internetezéshez, filmek és videoklipek nézéséhez, zene-, illetve rádióhallgatáshoz nagyon jók, sokkal rugalmasabbak a tévékbe beépített lejátszóknál. Már csak (valószínűleg rövid) idő kérdése, mikor jelenik meg egy új tévétípus Android operációs rendszerrel, addig azonban nagyon szépen beleélhetjük magunkat az Androidos tévé használatába a Droid Monster TV-box jóvoltából.



Valamilyen gumihoz hasonló tapintású műanyagból készülhetett, nem maradnak rajta ujjnyomok, s olyan benyomást kelt a szemlélő és tapogató érdeklődőben, hogy akkor sem lesz semmi baja, ha leejtjük. A csomagolásban van egy HDMI kábel (rövidebb már talán nem is létezik), és egy hasonlóan rövid tápkábel. Nyilván abból indult ki a gyártó, hogy csökkenteni kell a tévé mögötti/melletti „kábelzalátát”, ha azonban a dugaljzat messzebb van, akkor hosszabbítóra lesz szükség.

A Droid Monster táplálására az USB-ből jövő minimális árammennyiség is elegendő, így – ha a tévénk van USB-csatlakozó – ké-



SMS-írás, viszont sokkal macerásabb, mint a komputer billentyűzetén írni. Ez persze kiküszöbölhető wireless billentyűzet használatával, minden valamire való áruház komputer-részlegén kapható többfajta is.

A távirányítónk gombjai világítanak a sötétben, a hab a tortán pedig az, hogy van benne mikrofon is, a hangparancsok miatt! Igaz, ezt egyelőre még nem támogatja a készülék szoftvere, de egy későbbi változatban biztosan támogatni fogja. Tehát „belemondjuk”, hogy JUTJUB, és a tévénk képernyőjén megjelenik a videomegosztó ismerős nyitóképe... A hatás a csillagos égy.

(LG)



Elt egyszer Spanyolország legnagyobb városában egy férfi, nevezetesen Leon, akinél magasabbat akkoriban, de még azóta sem látott senki. Az arca őszinte volt és barátságos, lelke akár egy ártatlan gyermeké. Kivételes testi erejét csak a gyengék védelmezésére használta. Gazdag ember volt, aki elvesztette összes családtagját, pedig mindennél jobban vágyott családra és az otthon melegére. Éppen ezért nagyon szeretett volna megnősülni, de túlságosan félénk volt, és úgy érezte, talán sosem találkozik olyan lánnyal, aki belészeretne.

Egy reggelen, mikor kinézett a háza ablakán, megpillantott egy lányt, akinek a szépsége azonnal rabul ejtette. Csakhogy a lány hiába engedte, hogy udvaroljon neki, túl kicsi volt a férfi óriás termetéhez. Még táncolni sem tudtak együtt, és a lány barátai mindig kinevették őket, valahányszor együtt sétáltak. Leonnak a hatalmas termete több bajt hozott, mint hasznót.

Végül egy barátja megsajnálta, és bemutatott neki egy fiatal, szép és kedves leányt, Fernandát, aki bár nem volt olyan daliás termetű, mint Leon, de azért magasabb volt, mint a többi lány, ezért jobban illett a férfi óriás termetéhez. Miután bemutatták neki a lányt, kölcsönösen megtetszettek egymásnak, és miután jobban megismerkedtek, nemskára megtartották az esküvőt. Egy szép házba költöztek, ahol a szobák négy méter magasak voltak, hogy kényelmesen elférjenek benne. Csak a barátaiknak volt bajos a magas asztalnál étkezni, mikor vendégségbe mentek hozzájuk.

Egy esztendő múltán Fernanda egy lánygyermeknek adott életet, és sokáig úgy tűnt, hogy a kislány teljesen átlagos termetű lesz, és nem örökölte szülei magasságát. De hamarosan növekedni kezdett, olyan gyorsan, hogy nem találtak hozzá illő bölcst, sem olyan dajkát, akinek elfért volna a karjában. Természetét viszont szüleitől örökölte, szép volt és kedves, még egy legyet sem bántott soha. Kamillának hívták, de a városban mindenki csak úgy nevezte, hogy az óriás lánya. Kamilla nagyon magányos kislány volt, nem tudott a kortársaival együtt játszani, mert azok eltörpültek mellette. Tízéves korára már majdnem akkora volt, mint az édesanyja.

Leon nagyon sajnálta, hogy a lánya nem találja a helyét a többiek között, de hamarosan még nagyobb szomorúság érte. Szeretett felesége rövid betegség után elhunyt. Leon és Kamilla nem találtak vigaszt fájdalmukra, az orvosok azt tanácsolták nekik, hogy utazzanak el egy kis időre. Leon neki is állt, hogy megszervezze a hajóutat, merthogy hajóval akartak útnak indulni, csak hogy ehhez is különleges méretű bákára volt szükség, amit előbb meg kellett építtetnie. Mikor elkészült,

MESÉLGETŐ

Az óriás lánya

Leon és lánya egy verőfényes reggelen nekivágott a tengeri útnak. Bejárták a világ szinte minden pontját, sok országban megfordultak, és lenyűgöző tájakat láttak. Leon örömmel látta, hogy Kamilla egyre boldogabb.

A tenger legtöbbször csendes volt, de egyik éjjel borzasztó vihar érte el őket, a parttól pedig túl messze voltak, nem tudtak volna odaérni, hogy kikössenek. A tenger rettentően tombolt, ide-oda taszította a hajójukat. Kamilla csak sírt-sírt, miközben szorosan ölelte édesapját. Mikor meglátták, hogy a hajó léket kapott, és süllyedni kezdtek, annyira megrémült, hogy elvesztette az eszméletét.

Néhány óra múltán tért magához, de nem a hajón volt, hanem egy gyönyörű vidéken. Éjszaka volt, az égen a Hold társaságában millió csillag ragyogott. Mikor körülnézett, óriási fákat látott, melyek lombkoronáját sötétzöld levelek alkották, és hatalmas, bódító illatú virágok pompáztak a hajtásokon, melyeket azelőtt még sosem látott. A ruhája nedves volt, és Kamillának ekkor hirtelen eszébe jutott a vihar, és hogy elsüllyedt a hajójuk. Mikor rádöbbsent, hogy egyedül maradt a világban, mert édesapja odaveszett a tengerben, keserves sírásban tört ki.

A félelem is úrrá lett rajta, hiszen egyedül volt egy ismeretlen helyen, de hamarosan fényeket látott, és hangokat hallott. Emberek közeledtek felé, bennszülöttek, akik körbevették őt, és széles mosollyal méregették. Kamilla csodálkozott, hogy nem is félnek tőle, pedig sokkal nagyobb volt náluk.

– Micsoda szép lány! Milyen jó, hogy rátaláltunk! – mondta az egyikük törzsi nyelven, amit Kamilla nem is értett.

A legdaliásabb férfi, a csapat vezetője, aki fiatal volt és szép, így szólt a többiekhez:

– A királynőnk meghalt. Utolsó kívánsága az volt, hogy induljunk el, és keressük meg az utódját. Az ég ezt a lányt küldte nekünk, hogy ő legyen az új királynőnk. Vigyük haza, és öltöztessük királynői pompába!

Kamilla ebből egy szót sem értett. A bennszülöttek gyaloghíntőt tettek alá, és úgy vitték magukkal a rémült lányt. Kamilla azt gondolta, hogy ezek az emberek bántani akarják, és apja sorsára gondolva, zokogni kezdett. A bennszülöttek daliás vezetője megpróbálta megnyugtani, és kedvesen, halkan beszélt hozzá, hogy az óriás lánya lássa, nincsen oka félelemre. Miután megérkeztek a faluba, Kamillát elhalmozták minden jóval, és a lány csakhamar megnyugodott. Lassacskán megtanulta a bennszülöttek nyelvét, ő pedig sok mindent tanított nekik a civilizációról. A bennszülöttek nagyon megszerették őt. Amit nem sikerült elkerülnie, hogy férjhez kellett mennie a törzs vezetőjéhez, a daliás ifjúhoz, és nehezen szokta meg, hogy férje kisebb mint ő, de az olyan kedvesen és szeretettel bánt vele, hogy végül őszintén megszerette őt.

Néhány évvel később felfedezők érkeztek a vidékre nagy hajóval. A bennszülöttek elvezették őket a falujukba, ahol bemutatták nekik királynőjüket, Kamillát. Ők úgy hívták, Mila királynő. De bármi is volt a neve, édesapja, aki a felfedezőkkel érkezett, merthogy a hajótörés óta töretlenül kereste a lányát, rögtön felismerte Kamillát. Alig akartak hinni a szemüknek, hogy ismét viszontláthatják egymást. Kamilla bemutatta a férjét édesapjának, és két kislányát, akik kinézetre rá ütöttek, és éppen olyan nagyok voltak, mint ő kicsi korában ilyenkor. Leonnak először furcsa volt, hogy lánya egy bennszülöthöz ment feleségül, és királynő lett belőle, de végül megnyugodott, mert látta, hogy lánya mennyire boldog. Ott maradt ő is a bennszülöttek falujában, és saját tudásával segítette őket.

Soha nem tértek vissza otthonukba, ahol mindenki azt hitte, hogy az óriás és lánya örökre odaveszett a tengeren.

Julia de Asensi meséje

HOROSZKÓP



KOS

Az elszalasztott lehetőségek már sosem fognak visszatérni, ezért kár is rágódnod rajtuk. Inkább azon törd a fejed, milyen újdonságokban bizonyíthatnál. Folyton a kedvesedtől várod a megerősítést önmagaddal kapcsolatban, de most ő sem tud segíteni. Neked kell megtalálni a helyes utat!



MÉRLEG

Elég mélyre ástad magad a viselkedésseddel az elmúlt hetekben, ezért ne lepődj meg, ha a haverok nem szívesen segítenek neked. Tanulj a hibáidból, hogy később ne kerülj ilyen helyzetbe. Csak olyan dolgokra költs most, amik létfontosságúak, mert egy nagyobb kiadásod lehet a hónap végén.



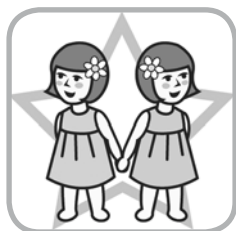
BIKA

A héten sok mindenhez kell majd alkalmazkodnod, még akkor is, ha az új helyzet egyáltalán nem tetszik. De ez az élet: sajnos nem alakulhat minden úgy, ahogyan te szeretnéd. Vonulj vissza egy időre, amíg rendezed a gondolataidat. Most idő kell ahhoz, hogy kitaláld, milyen módszereket vethetsz be a változtatások kivitelezésére.



SKORPIÓ

Elég pesszimista hangulatban leszel a héten, semminek sem tudsz örülni. Próbáld felrázni magad, mert hosszú távon ez a hozzáállás árthat az egészségednek. Szánj időt saját magadra! Kényeztesd magad, megérdemled. Ha így teszel, ki is virulsz tőle, és megakad rajtad a szeme valakinek.



IKREK

Ha meglátsz valamit a kirakatban, még nem jelenti azt, hogy azonnal meg is kell vened. Ne költs sokat, mert később megbánhatod. Egy kis kellemetlenség érhet, de ne aggódj, mert hamar meg fogod oldani a problémát. Ne legyél türelmetlen a barátaiddal, korábban ők is meghallgattak téged!



NYILAS

Legyél a héten egy kicsit takarékosabb. Az utóbbi időben jóval többet költöttél, mint amennyit kellett volna. A megbocsátás mindig annak jobb, aki gyakorolja, hiszen az ő lelke könnyebbül meg általa. Neked bőven van még mit tanulnod a megbocsátásról, itt az idő, hogy új ismereteket szerezz e téren.



RÁK

Semmiképp sem vállalj a héten pluszmunkát, kivételesen csak annyit tanulj, amennyit feltétlenül kell. Stresszmentesítened kell az életed, különben nagyon feszült leszel. Túl sokat aggodalmaskodsz az iskolai eredményeid miatt, és ez most nagyon befolyásolja a teljesítményedet és azt, hogy időre készen legyél a feladataiddal.



BAK

Kezdj végre valamit magaddal, mert a folyamatos punnyadásnak te iszod majd meg a levét. Jön a jó idő – emeld fel a hátsódat, és húzás kifelé! A magányos szívű Bakokra vár a szerelem. Sokan legyeskednek körülötted, bár a választással érdemes még várnod. Ne dönts elhamarkodottan!



OROSZLÁN

Bár rengeteget tanulsz a héten, az eredményeid nem teljesen tükrözik az erőfeszítéseidet. Ne ess kétségbe, később még megtérül a munkád. Megismeresz valakit, aki nemcsak hogy külsőre nagyon vonzó a számodra, de meg is tud nevetetni. Végre boldognak érzed magad vele, és szinte azonnal egy hullámhosszra kerültök.



VÍZÖNTŐ

Kínos helyzetbe kerülhetsz, de meg kell tanulnod kezelni az ilyen szitukat. Igen, leégtél, de ez még nem jelenti a világ végét – még akkor sem, ha most úgy érzed. Amennyiben a nyugalmat meg tudod őrizni napközben, egészen biztosan hatékonyan fogod kezelni a legzűrösebb szituációkat is. Jobb, ha nem lepődsz meg semmin sem!



SZŰZ

Sok segítségre lesz szükséged a héten, de készülj fel arra, hogy ezeket később viszonznod is kell. Kapok, de adok is – minden kapcsolatnak ez az alapja. A suliban próbáld a háttérben maradni, mert olyan dolgok történhetnek, amik nagyon felzaklathatnak, és egész hétvégén a hatásuk alatt állhatsz majd.



HALAK

Végre pontot tehetsz egy régóta húzó-dó ügy végére, így fellélegezve, újult erővel indulhatsz a héten. Remek formában leszel, és ez a teljesítményeden is meglátszik majd. Kezdd el kuporgatni a zsebpénzedet, mert hamarosan nem várt kiadásokra fog kelleni, és a szüleid nem mindig tudnak kiséteni.

A korai öröm

Ezt a történetet dédnagymám mesélte, aki most 88 éves. Ő a nagyanyjától hallotta, és továbbadta nekem, hogy az én családom is emlékezzen őseinek megrázó történeteire.

„Abban a régi időben hatalmas volt a szegénység és a munkanélküliség. A férfiak szervezeten Amerikába vándoroltak munkaszerzés végett. Őregapám is elment szerencsét próbálni abba a távoli országba. Nagy nehezen összeszedte az út árát, és elindult a szebb jövő reményében.

A hosszú út végén nagy család érte. Amerika-szerte sztrájkok voltak, munka pedig sehol. Egy év sikertelen próbálkozás és kinszenvedés után őreganyám itthon összeszaporolt pénzéből hazatért. Még annyi pénz sem keresett, amiből haza tudott volna jutni.

Itthon a felesége és hat éves gyereke – három lánya és három fia – várta. Mindenki nagyon megörült az édesapának. Őrömük a szomszédba is áthallatszott. A szomszédasszony átment megnézni, hogy mitől van ilyen jó kedve mindenkinek, mikor most dobolták ki, hogy kitört a világháború, és minden katonaköteles férfinak be kell vonulnia. Ekkor tört ki az I. világháború.

Őregapám nem sokáig örülhetett a családjának, mert neki is be kellett vonulnia már az első menetel. Három évig védte a hazát, amikor 1917-ben levél jött Galíciából a szomorú hírről. Egy falubeli mesélte, hogy őregapám közelében volt, amikor a gránát becsapódott. Ez az

ember temette el, egy faágból keresztet faragott, bicskájával a keresztre véste: ITT NYUGSZIK OROVECZ ISTVÁN. Őreganyám mind megőrizte a frontról jött leveleket. Sajnos több már nem érkezett.

A baj sosem jár egyedül. A gyerekek közül Ferencke volt az ötödik a sorban. Egyszer egy rokon a vásárból a kisfiúnak egy pár papucsot hozott. Határtalan volt Ferencke öröme, mert abban az időben a gyerekek a hideg beálltaig mezítláb jártak. A kisgyerek úgy öt éves lehetett, amikor egy nap megbetegedett. Anyyira fájt a hasa, hogy fájdalmas kiáltása még az utcára is kihallatszott.

A faluban nem volt orvos, sem autó, hogy a városi kórházba vigyék. Így csak imádkozni tudtak érte. Szegénynek vakbélgyulladás is lehetett, ami elfakadt neki.

A végére már sem ereje sem hangja nem volt. Odasúgta őreganyámnak: »Édesanyám, én úgy érzem meghalok. A kis papucsot ne adja oda Józsinak.« (Ő volt a legfiatalabb.)

Nem is adták oda a papucsot, hanem a kis Ferencke lábán maradt még a koporsóban is. Magával vitte a sírba. Őreganyámmal mindenszentek napján egy kis koszorút helyeztünk el a kicsi sírhanthoz, a kertből szedett virágokból.

Szomorúan hallgattam ezt a történetet, és mélyen átéreztem ezt a családi tragédiát.

Hegedűs Hajnalka
7. osztály, Petőfi Sándor iskola,
Doroszló

Rendhagyó osztályfőnöki óra

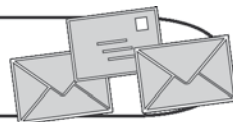
Az elmúlt osztályfőnöki óránk igazán rendhagyó volt. Az osztályfőnökkel két egészségügyi dolgozó jött be a tanteremünkbe. Arról, hogy egészségügyi dolgozók, fehér köpenyűk árulkodott. Több alkalommal látogattak el már hozzánk, és ilyenkor a tisztaságunkat ellenőrizték. Ezúttal másképp történt.

Most a káros szenvedélyekről beszéltek. Először a cigarettázást említették. Elmondták, milyen mérgező anyagot tartalmaz a cigaretta. Képekkel illusztrálták, milyen elváltozásokat tud okozni a tüdőn. Csúnya látvány volt. Azt is mondták, nemcsak a dohányzás, hanem a füst belélegzése is káros. Szerencsére a mi családjunkban senki sem dohányzik. Az alkoholfogyasztásról is szó esett. Az is tud betegségeket okozni. Először is roncsozza az agysejteket, hosszú távon pedig májkárosodást okoz. A berűgás családi és munkahelyi problémákat is magaután von. Senki sem szeret részeg emberrel dolgozni. A serdülőkor is szóba került. Megtudtuk, milyen változásokon mennek keresztül a fiúk és a lányok. Nagy meglepetések várnak még ránk.

Ez a különleges osztályfőnöki óra gyorsan elröppent. Nagyon sok értékes információval lettem gazdagabb.

Pletikoszty Gábor, 6. d, Hunyadi János iskola, Csantavér

MIZUJS?



Kishírek a csantavéri Hunyadi János iskolából

Március 1-jén tartották meg a községi magyar nyelvi és nyelvességi versenyt. A Széchenyi István Általános Iskolából az ötödikes Papp Daniella II. helyezéssel, a hatodikos Fogas Arnold III. helyezéssel, valamint a nyolcadikos Samu Teodóra II. helyezéssel jutott tovább a körzeti versenyre, mely március 22-én lesz megtartva iskolánkban. Az 5. és 6. osztályos tanulókat Petrás Teodóra tanárnő, míg a 8. osztályos tanulót Szabó Eszter tanárnő készítette fel a versenyre. – **Dara Szintia 8. a osztály**

Iskolánk szervezésében és a Kis Boldogasszony plébánia támogatásával létrejött a Sziget nevű értékcsoporthoz. Péntekenként 7 órától Petrás Teodóra tanárnő tartja ezeket a foglalkozásokat, melyeket mi nyolcadikosok szívesen látogatunk.

Február 26-án iskolánk 8. osztályos tanulói meglátogatták az Expecto (Mentálhigiéné Központ) drogellenes kiállítását. Itt felvilágosítást nyerhettünk a drogokról és azok hatásáról. Sok hasznos tapasztalattal tértünk haza.

A téli szünet után minden osztály a köreiből kiválasztotta a legjobb barátot. Titkos szavazással hozták meg a döntést. A nyertesek a legjobb tulajdonságokkal rendelkező tanulók, ők a tavasszal egy jutalomkiránduláson vehetnek részt.

Iskolánk folyamatosan foglalkozik az újrahasznosítással. Aktívan részt veszünk a műanyag flakonok és a szárazzelemek gyűjtésében. Ma, március 6-án iskolánk folyosóján kiállítást nyílt ezzel kapcsolatban. A pannókon és maketten láthatták a tanulók, hogy nem kell mindent eldobni, hiszen újrahasznosíthatjuk az anyagokat. – **Takács Anita 8. a osztály**



NEVEM: **Janović Diana.**

HAJAM SZÍNE: Barna.

SEMEM SZÍNE: Kék.

MAGASSÁGOM: 150 cm.

CÍMEM: 25262 Kupuszina,

Dózsa György u. 10.

ISKOLÁM, OSZTÁLYOM : József

Attila Általános Iskola 5.

osztály.

OSZTÁLYFŐNÖKÖM: Janovics
Anna.

LEGKEDVESEBB

OSZTÁLYTÁRSAIM: Csernai

Panna, Guzsány Martina.

MIT SZERETEK AZ ISKOLÁBAN?

Hogy a barátaimmal lehetek.

KEDVENC OLDALAIM A JÓ

PAJTÁSBAN : Tiniturmix,

Tarka oldal.

MIT CSINÁLOK

SZABAD IDŐMBEN?

Számítógépezem.

KEDVENC SPORTOM:

Röplabda.

KEDVENC KÖNYVEM: A kis

herceg.

KEDVENC EGGYÜTESEM:

Pittbull.

KEDVENC DALAIM: Bon Bon,

Hey Babi.

KEDVENC ÁLLATAIM: Kutya,

Nyúl.

KEDVENC SZÍNEIM : Rikító

sárga, rikító zöld.

KEDVENC ÉVSZAKAIM: Nyár,

tavas.

HA LEHETNE, MIN

VÁLTOZTATNÉK: A

fizetéseken.

NO ES A SZERELEM? Van, de

titok.

Ki tudod-e mutatni az érzelmeidet?

**Egészséges hozzáállásod van-e az érzelmeidhez?
Válaszolj a kérdésekre, majd számold össze a pontjaidat!**

1. rész

Minden NEM válaszáért 1 pont jár.

1. Van-e lelkiismeret-furdalásod, ha nyilvános helyen sírsz?
2. Szerinted a sírás a gyengeség jele?
3. Szerinted a fiúknak törekedniük kellene, hogy elrejtsek a könnyeiket?
4. Szégyelled magad, ha egy film alatt vagy könyv olvasása közben elsírod magad?
5. Egy temetésen igyekeznél visszatartani a sírást?
6. Szerinted szükségtelen sírással kifejezni az érzéseket?
7. Igyekszel-e leplezni, ha csalódott vagy?
8. Kellemetlenül érzed magad, ha egy felnőtt férfit látsz sírni?
9. Amikor valaki észreveszi, hogy sírsz, szoktál úgy tenni, mintha valami belement volna a szemedbe?
10. Igyekszel-e elrejtteni a dühödöt?

2. rész

A következő kérdéseknél minden IGEN válaszáért 1 pont jár.

11. Sokat tűnődsz-e azokon a dolgokon, amelyek feldühítenek?
12. Néha elveszíted az önuralmad?
13. Szerinted jót tesz neked, ha néha szabadjára engeded a dühödöt?
14. Szereted-e, ha valaki vigasztal, amikor sírsz?
15. Könnyen ingerült leszel?
16. Szoktad-e megérinteni azokat a személyeket, akiket szeretsz, legalább naponta egyszer?
17. Elérzékenyülsz, amikor meglátsz egy kisbabát?
18. Nyilvános helyen szívesen fogod-e a kezét annak, akit szeretsz?
19. Szoktad-e rendszeresen mondani a hozzád közel álló személyeknek, hogy szereted őket?
20. Volt vagy van olyan háziállatod, amit nagyon szeretsz?
21. Szereted-e, ha a hozzád közel állók ölelgetnek, puszigatnak?
22. Szoktál-e hangosan nevetni, ha humoros filmet nézel?
23. Szoktad-e zenehallgatás közben a lábaddal dobolni a ritmust?
24. Szoktál-e hangosan szurkolni, ha valamilyen sportot vagy izgalmas filmet nézel a tévében?
25. Emlékszel-e, mikor neveltél utoljára egy nagyot?

Értékelés

17–25 pont:

Egészségesen viszonyulsz az érzelmeidhez. Nem szégyelled kimutatni őket, és kétségtelenül jót tesz a lelki egészségednek az ilyen hozzáállás. Jó tanácsadó vagy, ha valaki segítségért fordul hozzád.

8–16 pont:

Tudod, hogyan mutasd ki az érzelmeidet, de mégis nehezedre esik ezt olyan gyakran tenni, amilyen gyakran kellene. Amikor szomorú vagy, engedd meg magadnak a sírást, amikor dühös vagy, mutasd ki a dühödöt, amikor örülsz, neved! Az érzéseid kinyilvánítása csodákat tehet a fizikai és lelki egészséggel is.

0–7 pont:

Kétségtelenül nagyon feszült vagy. Szükséged van rá, hogy az érzéseidet kimutasd. Semmi szégyen nincs abban, ha az embereknek tudtára adod, hogyan érzed magad.

BIZALMAS SOROK

„Kedves Bizalmas sorok!

Én egy 13 éves lány vagyok. A segítségeteket kérem. Van egy fiú, akibe már három hónapja bele vagyok zúgva! Egy évvel idősebb nálam. A barátaink azt mondják, hogy mást szeret, de velem akar hazamenni, meg ilyesmi. Nem tudom, kinek higgyek. Kérlek, segíts!

Labirintus

Válasz:

Kedves Szerelmes!

Azt szokták mondani: „Nem látja a fáktól az erdőt.” Valahogy így vagy ezzel a fiúgyggyel te is, ami teljesen természetes. Lehet, hogy mások úgy „látják”, hogy másba szerelmes, mert ő valamikor valakinek mondta is, de tény, hogy a te társaságodat is nagyon kedveli, szeret veled beszélgetni, különben nem akarna veled hazamenni, „meg ilyesmi”. Ez a vonzalom meglétének a mutatója. Ebben az esetben higgy abban, amit te megélsz. Ha nem kedvelne, biztos, hogy nagy ívben elkerülne téged. Lehet, hogy még ő sincs tisztában az érzelmeivel, ezért legyél türelmes és kedves vele, mert ha rámenősen viselkedsz, megtörténhet, hogy továbbáll. Élvezd az együttlétet, a közös haza- és iskolába menést, szurkolj neki az iskolai meccseken. Most barátkozzatok, és az idő megmutatja, hogy valójában mi is van köztetek. A most be-
köszöntő tavasz biztosan előhívja az érzelmeidet is, és te is tudni fogod majd, hányadán is állsz vele. Bárhol is folytatódik a történet, te mindenféleképpen nyereséget számolhatsz el, vagy a szép érzéseket, vagy a világos helyzetet, hisz tudni fogod, hogyan is folytatod tovább a viszonyotokat.

„Kedves Bizalmas!

Én egy 12 éves lány vagyok. Az én problémám nem szerelmi, de remélem, segíteni tudsz nekem, hogy megoldjam. Az osztályomban már mindenkinek érintőképernyős mobilja van. Rettenetesen tetszik, hogy csak hozzáérsz, és nem kell ki-be csukogatni, mint az enyémet. Vannak lányok, akik csúfolnak is, hogy maradi vagyok. Nagyon szeretnék egy modern, érintőképernyős, mindentudó mobiltelefont, de a szüleim nem akarnak venni, azt mondják már van telefonom. Soha eddig nem kértem tőlük ennyire különleges valamit! És úgy érzem, nekem is jogom van évente legalább egy ilyen spéci kérésre. Mit tegyek, hogy végre nekem is legyen klassz mobilom, mint a többieknek. Kérlek, segíts!

Válasz:

Kedves Touch!

Az igazság az, hogy ha konstruktívan szeretnénk megoldani egy problémát, konfliktust, mint amilyenben most te vagy a szüleiddel, akkor mindig el kell gondolkodni a másik fél/felek indítékairól, milyen szükségletek vezérik a viselkedésében. Téged, a te viselkedésedet az irányítja, motiválja, hogy nem szeretnél lemaradni a többiektől, el szeretnéd kerülni a piszkálódást, szeretnéd, ha befogadna a kortársak csoportja. Mindezt azért, mert szükséged van arra, hogy közük tartozz, hogy elfogadjanak, elismerjenek, kedveljenek stb. A szüleidet pedig egészen más motívumok irányítják, készítetik arra, hogy elutasítsák a kérésedet. Elsősorban az, hogy biztosítsák a család anyagi biztonságát, a létfenntartást. Hogy legyen mit ennetek-innotok, legyen hol laknotok, legyen mit felvennetek magatokra, hogy ne fázzatok, amikor kinn hideg van stb. A mai, szűkös világban sok családfenntartónak igencsak nehéz megteremtenie az alapvető szükségletek kielégítésére szükséges pénzt, mert nincs munkája, vagy nehéz munkát találni, a környéken kevés a jól fizetett állás stb. Meg kell érteni a szüleidet is, hogy nem akarják a pénzüket olyan dologra, eszközre költeni, amid nek már eleve megvan és működőképes. Nekik ebben a pillanatban nem létkérdés, hogy téged kinevetnek az iskolában. Abban is biztos vagyok, ha lenne rá mód, biztosan megadnák neked is azt, amit megkívántál, de az életben néha fontossági sorrendet kell felállítanunk. Így hát nincs nagy választásod! Meg kell békülnöd a helyzettel, azzal, hogy most nem kaphatod meg az áhított kütyüt. De nem kell teljesen lemondanod róla. A szüleidtől

Touch

kapott pénzből tegyél félre a malacperselyedbe. Oda tegyed a születnapra, az ajándékba kapott pénzt is. Néha említsd nekik, hogy új telefont szeretnél, és majd tudni fogják, hogy erre gyűjtesz. A viselkedéseddel, tanulmányi eredményeddel, otthoni munkák vállalásával bizonyítsd a szüleidnek, hogy megérdemelten dolgozol az új mobilért. Ki tudja, lehet, hogy megenyhülnek, és hozzáteszik majd a hiányzó összeget az új telefonra gyűjtött pénzhez. Ezt követően még mindig gondot okozhat a telefonszámla fizetése és fenntartása is. Ehhez is meg kell teremteni a rávalót. Ezen is gondolkodj el, készíts kalkulációt, hogy az egész szolgáltatás mennyibe is kerül neked, és veled együtt a szüleidnek is, és akkor dönts arról, hogy fenntartható projektum-e számodra az új telefon.

„Kedves Bizalmas sorok!

Tizenhárom éves vagyok, és két problémám is van: az iskola és én magam. Hatodikig mindig tiszta kitűnő tanuló voltam. De a 7. osztály kész katasztrófa! A tanév folyamán és most a második félévben is több egyest meg kettést is kaptam. Lusta lettem, csak fekszem és alszok, nem tudok a tankönyvre, még a füzetre sem koncentrálni. Egyszer csak azt veszem észre, hogy nézek a semmibe, és nem tudom, mit olvastam el. A szüleim nagyon szigorúak velem. Haragszanak a rossz jegyekért, de nem tudják, hogy ez azért van, mert keveset tanulok. Tudom, hogy rosszul fogok járni, de nem tudom magam rávenni, hogy tanuljak. Amikor a suliban vagyok, a „bandával”, ahogyan nevezzük magunkat, szuperül érzem magam. Amikor meg hazajövök, azon gondolkodom, hogy milyen hülye vagyok. Meg szeretnék változni, a tanulást meg a viselkedést illetően is, csak nem tudom, hogyan. Kérlek, segíts!

Nyilas

Válasz:

Kedves Nyilas!

Azt hiszem, te már jó úton haladsz, már ami a változásokat illeti, hisz megtett az első lépéseket: megfogalmaztad a problémádat, és valakitől segítséget is kértél. A következő az lesz, hogy le kell győznöd önmagadat, legalábbis a benned levő, nevezzük úgy, „rossz” részt, és meg kell erősítened a benned levő „jó”-t. Vegyél mély levegőt... és lépj előre! Első lépés, iskola-osztályzatok: készíts napi beosztást, nevezhetjük tanulási beosztásnak is (szombatra és vasárnapra is!), hogy mikor fogsz tanulni, és ha törik, ha szakad, tartsd be! A tanulás végén jutalmazd magad... egy szelet csoki, kompizás, séta, egy kis torna, beszélgetés a barátnőddel stb. A Bizalmas sorokban már többször foglalkoztunk a napi beosztással. Jó lenne, ha máshol nem, akkor az iskola könyvtárában próbálnál erről minél többet megtudni. A serdülőkor fiziológiai lustaságát pedig a rendszeres mozgással, testedzéssel „gyógyíthatod”, ami többszörösen is hasznodra válik.

Mozgás közben boldogsághormonok képződnek a szervezetben, és jobban érezzük magunkat a bőrünkben, az agy több oxigént kap, és jobban fog működni tanuláskor, és még nem is említettük az alakunk formálódására gyakorolt jótékony hatását. Nézzük, mit tehetsz még magadért, hiszen a viselkedéseddel sem vagy megelégedve. Mikor hazaérsz, csukd be a szobád ajtaját, és gondold át, mi minden történt aznap, és mit lehetett volna másként csinálni. Legközelebb, ha hasonló helyzetbe kerülsz, tudni fogod majd, hogy mit és hogyan cselekedj. Ezt az átgondolást segítheti még a rendszeres naplővezetés is, ha leírod a nap történéseit, összefoglalod és összefogod a gondolataidat, véleményedet, megfogalmazod a döntéseidet, így önmagaddal is megbeszéled a dolgaiddat.

Sorold fel egy lapon mindazt, ami hátráltathat a célod elérésében, a visszahúzó erőket, a változások „hadi útján”, majd vedd számba azokat a személyeket, dolgokat, tulajdonságaidat, tevékenységeket, amelyek segítenek, hogy leküzdjed a nehézségeket, visszahúzó erőket a változtatásban és a célod elérésében (hogy megjavuljanak az osztályzataidat). Ha kitartó vagy, és igénybe veszed a listádon lévő segítő erőket, és segítséget kérsz a felsorolt személyektől, biztos sikerre számíthatsz!



Segíts a barátodnak, ha szüksége van rád!

Látszólag könnyű barátnak lenni, vagyis amikor boldog vagy, és élvezed az életet, akkor minden rendben van, ám amint valamiféle probléma adódik, egyből elzárkózunk a segítségnyújtástól, és ott hagyjuk a „barátunkat” nyakig a pácban.

A nehéz időkben van a legnagyobb szükség a barátokra. Sokan azonban az ilyen kemény dolgoktól elmenekülhetnek vagy megijedhetnek. Ha nem akarsz olyan barát lenni, aki a barátját cserbenhagyja, akkor nem árt, ha mestere leszel a „barát-lelkisegély-szolgáltatnak”. Nyugi, az, hogy segítesz másnak, nem igényel semmiféle különleges képességet. Egyszerűen csak hagynod kell, hogy a türelmé és az együttérzésed érvényesüljön.

Amikor a barátoknak szükségük van egymásra

A tizenéveseknél rengeteg probléma merülhet fel, melyek megoldásra várnak. Amikor a barátod hozzád fordul, lehet hogy azért van, mert te vagy az egyetlen, aki igazán átérzheti a problémáját, és ténylegesen megérti őt. Sokszor a barátaidnak támogatásra lesz szükségük, amikor pl. veszekednek a szüleikkel, válnak a szüleik, szakítottak a párjukkal, problémájuk akad az iskolában, egyik családtagjuk beteg vagy meghalt stb.

Legyél ott a barátodnak!

Gyakran, amikor a barátaid mérgesek vagy idegesek, sokszor szeretnék, hogy valaki meghallgassa őket. A legegyszerűbb és legjobb dolog, amit tenni tudsz ilyen esetben, hogy meghallgatód őket, válaszolsz a hívásaikra, programot szervezel, vagy ott alszol náluk.

Amíg hallgatod:

- Tegyél fel finom kérdéseket, tudj meg minél többet a helyzetről!
- Engedd meg neki, hogy kiabáljon vagy sírjon!
- Ne szakítsd félbe!
- Ne dobj be saját történeteket! Hasonló-ságokat láthatsz, de a barátod valószínűleg nem fog figyelni rá!
- Adj tanácsot vészhelyzet esetén, vagy várd meg, míg kikéri a véleményed!
- Ne ítéld meg olyan dolgok felett, amik már megtörténtek! Ami megtörtént, megtörtént, de itt az ideje, hogy továbblépjünk!
- Ne feledd, a tested rengeteg mindent elárul! Mosolyogj és szólj hozzá kedvesen, de lehet, hogy néha jobb, ha egyszerűen csak csendben maradsz!



Merj szórakozni!

Amikor meghallgattad a barátodat, el kell neki mondanod, hogy itt a beszélgetés vége. Legjobb ilyenkor olyan elfoglaltságot, programot szervezni, ami segíthet a barátodnak elfeledtetni a gondjait. Olyan programokat szervezz, amiktől újra feltöltődhet! Például: menjetek moziba, szervezz egy focimeccset délután, rendezetek otthon DVD-néző maratont stb.

Tudd, mikor kell cselekedni!

Általában elég, ha te magad segítesz a barátaidnak, de sajnos előfordulhatnak olyan esetek is, amikor a te segítséged már kevés. Még akkor is, ha a barátod megkért, hogy tartsd meg a titkát, vannak helyzetek, amikor pontosan neki ártasz, ha nem szólsz egy segítőnek! Vitasd meg a helyzetet a szüleiddel, tanáraiddal, az iskola pszichológusával.

Az, hogy segítesz egy barátodnak, akár az egész későbbi életed során végigkísérhet. Hamarosan rájössz majd, hogy azáltal, hogy meghallgattad és segítettél neki, mély barátság alakult ki köztetek, és biztos lehetsz abban, hogy hasonló helyzetben valószínűleg ő is hasonlóan fog cselekedni.



Nagyon sok tinédzser, de még felnőtt is küzd a pattanásokkal. A szerencsésebbek hamar túllépnek ezen a problémán, míg mások éveken át szenvednek tőlük. Íme néhány házi praktika, amelyek a legtöbb esetben hatásosak voltak.

1. recept

Mézes elegy: Egy teáskanálnyi őrölt szecsendiót keverj el ugyanennyi mézzel, és a masszából kenj a pattanásra, és hagyd rajta 20 percig. Ha lejárt az idő, öblítsd le langyos vízzel.

Pattanás elleni krémek házilag

2. recept

Hagymariadó: A pattanásokat közvetlenül is bekenheted vöröshagymával, vagy kényelmesebb megoldás rá, ha lereszeled és mézzel összekevered. 10 percre tedd fel ezt az arcpakolást, és utána langyos vízzel öblítsd le. A szem és az orr környékét kerüld el!

3. recept

Paradicsom: A paradicsom híres gyulladáscsökkentő hatásáról, és a bőr zsírosodását is csökkenti. Pépesítsve, vagy akár kis darabokban tegyél az arcodra, és negyed óráig hagyd hatni. Akik nagyon elszántak, azok keverhetnek a péphez sót és is cukrot is, amivel átradirozzhatják az arcukat.

4. recept

Grépfrútos-narancsos: A bőr faggyútermelését némi narancslével is lehet szabályozni. Persze nem a bolti verzióval, hanem az otthon kifacsart, friss lével, amihez aztán

tegyél néhány csepp grépfrútmag kivonatot. Így is hatásos lenne, de ezt ki lehet egészíteni zabkorpával is. Utóbbi hozzáadásával pépes állagúra kell keverni, és 15 percig kell az arcon hagyni. A grépfrútmag kivonat nagyon jó baktériumölő szer, de vigyázni kell vele, nehogy a szembe kerüljön, ugyanis nagyon csíp.

5. recept

A citromlé vagy az ecet végső megoldásnak számít, száraz arcbőrűeknek nem ajánlatos. Kicsi citromlevet vagy ecetet tegyél a vattapamacsra, és ezt nyomd rá a pattanásra.





„Japán leggyönyörűbb látványa... szikrázó napokon a távolban megjelenő Fudzsi, (...) fehér kúpja ilyenkor a mennyből függeszkedőnek tűnik...” Lafcadio Hearn amerikai író (1850–1904) vélekedett így, aki 41 éves korában beleszeretett Japánba, olyannyira, hogy az ország állampolgára lett. A klasszikus szimmetriájáról híres Fudzsi hegy minden évszakban bámulatos, de sokak szerint tavasszal a legszebb, amikor a csúcstól hó borítja, északi oldalán pedig, a Fudzsi-tavak körül, szilva- és cseresznyefák virágoznak.

A japánok által néha „páratlan” jelzővel illetett hegy tiszta időben több mint 80 kilométer távolságból is látható, tetejéről pedig át lehet tekinteni szinte az egész japán szárazföldre. Közel 3776 m magasságával Japán legnagyobb hegye, és egyben a legszentebb is. A japán sintoista vallás a természet minden művében felsőbbrendű lények – kamik – jelenlétét látja. Különösen igaz ez a Fudzsi-val kapcsolatban, amely a sintoisták legnagyobb tiszteletben álló hegye.

A japán buddhista hagyomány szerint a Fudzsi hegy Kr. e. 286-ban egyik napról a másikra jelent meg. Szétnyílt a föld, létrejött a Biva, Japán legnagyobb tava, és az üregből emelkedett ki a hegy. A legendának van valóságalapja: a földmozgások csaknem az egész japán szigetvilágot hegyvonulatokra és tavakra tördelték. A fő szigetet, Honsút átszelő legnagyobb vetődés mentén található a 265 ismert japán vulkán legnagyobbjai, köztük a hatalmas Fudzsi.

A tűzhányó működése az ősidőkre nyúlik vissza. Az utóbbi századokban 18 kitörést jegyeztek fel. Az 1707-es vastag hamu- és parázsréteggel borította be a kelet felé 104 kilométernyire lévő Edo (ma: Tokió) várost. Azóta alig-alig jelzett a hegy, de ez csak pihenést jelent, nem pedig kihűlését, a halált.

A hegyet a bennszülött ajnu nép (tagjai ma is élnek Hokkaidó szigeten) nevezte el a tűzistennő, Fudzsi (Udzsi) után. A japánok megtartották a nevet és a szentség tiszteletét. A buddhisták a túlvilágba vezető kapunak vélték. A sintoisták szentélyeket emeltek Szengen-Szama istennőnek, aki Konohana Szakujahime néven is ismert (ő teszi ragyogóvá a gyümölcsfák virágait). A hagyomány szerint az istennőt a Fudzsi-kráter fölött világító felhőben lebegve pillantották meg.



Fudzsi-jama: a szent Fudzsi hegy

**„Ó csiga, kússzál fel a Fudzsi hegyre.
De lassan, lassan.”**

(Régi japán haiku)

A sintoizmus a hegyet hivatalosan szent helyként tiszteli, egészen a II. világháború végéig a hívő kötelessége volt, hogy életében legalább egyszer fölkapaszkodjon a csúcra. Lafcadio Hearn látta, amint nyaranta fehér tunikás, szalmakalapos és szandálos zarándokok ezrei benépesítették a felvezető utakat. Itt-ott eldobott szandálok sora jelezte a tömeg nyomait, a lábbelieik ugyanis olyan könnyen szakadtak el, hogy több párat használtak el az út megtételekor.

A napfelkelte ünnepi pillanatát látni kívánó, nehezen felkaptató, kegyes hívők a „Légy tiszta... Maradj szép, ó te hegy!” szavakat énekeltek. Századunkban sajnos egyre fontosabbak ezek a szavak: bár a csúcstól a hó miatt csak az év két hónapján lehet megközelíteni, mégis több mint 300 ezer ember próbálja meg, és a Fudzsi-jama ennek mértékében sajnos károsodik. Azok közül, akiket vonz a köd felett lebegő vagy az Asinoko-tó vizében tükröződő fehér csúcstól, sokan csalódnak a hömpölygő embertömeg és a hegy kopár, vulkanikus felülete láttán.

Tizenkét évszázadon vagy még hosszabb időn át ihlette a japán költőket és festőket a Fudzsi-jama távoli látványa. Macuo Basó, a híres költő (1644–1694) még akkor is meghatózott a hegy láttán, amikor azt felhő takarta: „Ámbár a Fudzsi a téli eső és köd rejti el, ilyen napokon is örömet okoz.”

A nyugati világban Kacusika Hokusai (1769–1849) színes fametszetekből álló sorozata a legismertebb, a „Fudzsi 36 látképe”, melynek minden darabja más és más.

Ha azt mondjuk, hogy a japán művészek tették híressé a Fudzsi-t, akkor az is igaz, hogy éppen a hegy befolyásolta művészzé éréstüket. Richard Gordon Smit, a brit felfedező és természettudós így írt 1899-ben: „A hegy bárkiben tiszteletet kelthetett, és elgondolkoztathatta az embert: szükségyszerű, hogy művészet és hódolat fakadjon azokból, akik e látvány közelségében születtek.”

Ákárcsak a szívárvány, a Fudzsi-jama is távolról ismerhető fel a legjobban, amikor a kék ég adta háttér előtt fehér kúpja kirajzolódik. A hegy természeti jelkép, amelynek látszólag egyszerű formája nem igazolja sokrétű tartalmát. Örökkévalónak tűnik, ám tűzben született, és még el is pusztulhat a tűz által; anyaga szikla, szépsége mégis oly tökéletes, mint egy virágé...



Keresztrejtvény

1	2	3	4	5	6		7	8	9	
10							11			
12						13		14		
		15	16		17		18			
		19							20	21
22	23					24				
25			26						27	
28		29			30				31	
				32						

– Aztán jámbor ez a ló? – kérdezik a vásárban a lovát áruló kupecet.

– Még hogy jámbor-e? A legutóbbi vásáron hatan tartottuk, és ...

(A válasz további részét a rejtvényben találod.)

Vízszintes sorok: 1. A válasz első része, 10. Tevékeny, 11. ... mars, 12. Szűrőfegyver, 14. Mar betűi keverve, 15. Babona, 19. Sárgásfehér szín, 20. Névelő, 21. Fűszernövény népies neve, 25. Kínai név, 26. Zsiga betűi keverve, 27. Léteznek, 28. Kiokosít (ék. h.), 30. Évike, 31. A tetejére, 32. Versenylovas.

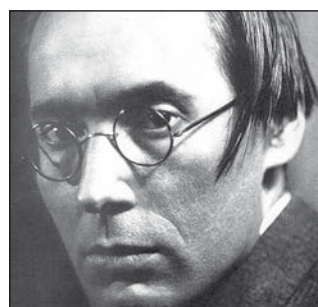
Függőleges sorok: 1. Méter, 2. Izzó, 3. Betegesen sovány, 4. 49 Rómában, 5. Eredményes, 6. B. S., 7. Éjfél előtt, 8. Agy, 9. Irányelv, 10. A válasz befejező része, 13. A szobába, 16. Törvényerőre emel, 17. Fajdok tavaszi párzása, 18. Átnedvesedik, 21. ... futása, 23. Bika betűi keverve, 24. Szint (ék. h.), 27. Kis patak, 29. Riga párosai.

Betűrejtvények

1	SZ T R 2 NY	2	KABÁT E	3	A K RÉ	4	EEE É K R
---	----------------	---	------------	---	--------	---	-----------

Skandináv rejtvény (11.)

Megfejtésül Szabó Lőrinc költő, műfordító verses önéletrajzának és utolsó művének címét keresd meg rejtvényünkben.

	GONDOS, ALAPOS	▼	RÉGI CSENDŐR	▼	SÜRGŐS	▼	ZENEISKOLA	▼	NEDVES BETŰI SZERB HETILAP	▼	SZÜRÖS GYOMNÖVÉNY	▼	ÓDON
	TEMPUS		ESZEGET		4 KÖBMÉTER (TÜZELŐFA)		X, Y, ...				ÉTEL-ÍZESÍTŐ		
											EZ		
	ABLAK-TÁBLA	▶					KOZMETIKAI MÁRKANÉV	▶					CIN
	EGY NÉMETŰL	▶			FEJLŐDÉSI IRÁNYZAT	▶					PATÁS ÁLLAT	▶	
											LESZID		
AUSZTRIA	▶	HORVÁT OLAJFINOMÍTÓ SZÖVETSÉG	▶	TAPADÓ EGYNEMŰI			KIS EDUÁRD KIS CECÍLIA	▶	LENDÜLET CSÓ SZERBÜL	▶			
ATTILA NÉPE	▶			BELEVÁG PÁROSAI		GROZNIJ LAKOSA	▶						500
BOSZNIAI FOLYÓ	▶			S. G. R.	▶	HINT PÁROSAI KEDD KÖZEPE	▶	SUGÁR A HEGEDŰ EGYIK HÜRJA	▶	KELET	▶	DÉL	▶
IGEN OLASZUL	▶	ÉSZAK	▶	EME	▶	RÁUN	▶			5		MUTATÓSZÓ (ÉK. F.)	▶
		NORD		NÉVELŐ		ZÉRÓ							RÁDIUSZ
										A HAJNAL SZÍNE	▶		

Felül is, alul is

1	2	3	4	5	6

Függőleges sorok: 1. Délceg, 2. Ablakvédő szerkezet, 3. Az eseményt követően, 4. Egyetemi tiszttség, 5. Újracserepez, 6. Színpadi szende.

(A két vízszintes sorban egy-egy afrikai ország neve válik olvashatóvá.)

Hatból hét

1	N	B	A	Z	T	E	
2	A	Ó	K	C	A	S	
3	E	J	C	E	S	B	
4	Á	M	Y	A	L	G	
5	A	Á	D	SZ	O	N	
6	E	L	K	I	T	T	

Minden vízszintes sor öt-öt betűjéből egy-egy vajdasági helységnév alakítható ki. A megmaradt betűket írd be a sorok végén található üres négyzetekbe, majd olvasd össze fentről lefelé haladva, s megkapod a hetedik helység nevét is.

Ölelkező szavak

1	SÁRGA ----- LEKVÁR	2	REGÉNY ----- ASZTAL
3	VADÁSZ ----- TUS	4	KAMAT ----- SZÁR

Keress olyan szavakat, amelyek mind a felső, mind az alsó sorhoz illeszthetők.

TARKA OLDAL



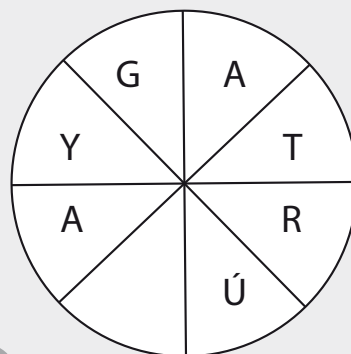
Kicsi sarok

Lóugrásban

1	2	3
K GY S	Z D O	A D S
H * S	R * L	A * B
E I E	Ó S O	A Z K

Minden rejtvényrácsban egy-egy bácskai helységnév rejtőzik. A rejtvényt a lóugrás szabályai szerint kell megfejteni.

Szókerék



Vajon hol kezdődik a szó, melyik irányba halad, és milyen betű kerül az üres részbe?

A 10. szám megfejtései

Berakós rejtvény

– Nem, főnök, még van belőle három.

Betűrejtvények

1. fogyókúra, 2. gátló körülmény, 3. rigó, 4. a cél előtt

Csigavonalban

Kormányos

Se eleje, se vége

Szent Péter esernyője

Szóbetoldó

vár

Betűberakós

- epe, sík, öre; eső, pír, eke
- láp, ára, tud; lát, áru, pad
- akó, pár, ara; apa, kár, óra

Anagramma

te magad

A 9. skandináv rejtvény megfejtése:

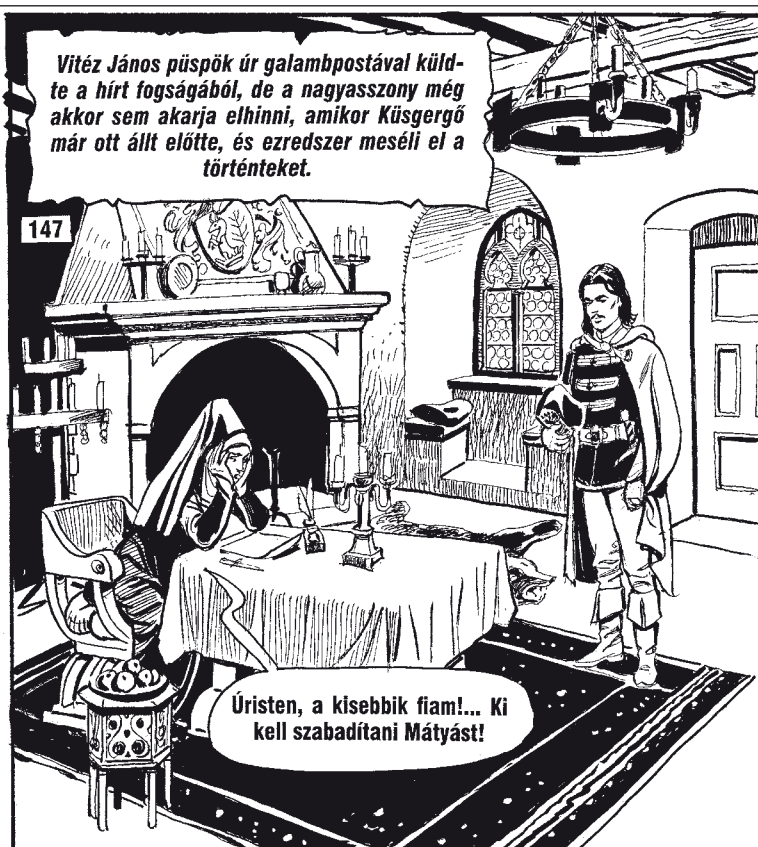
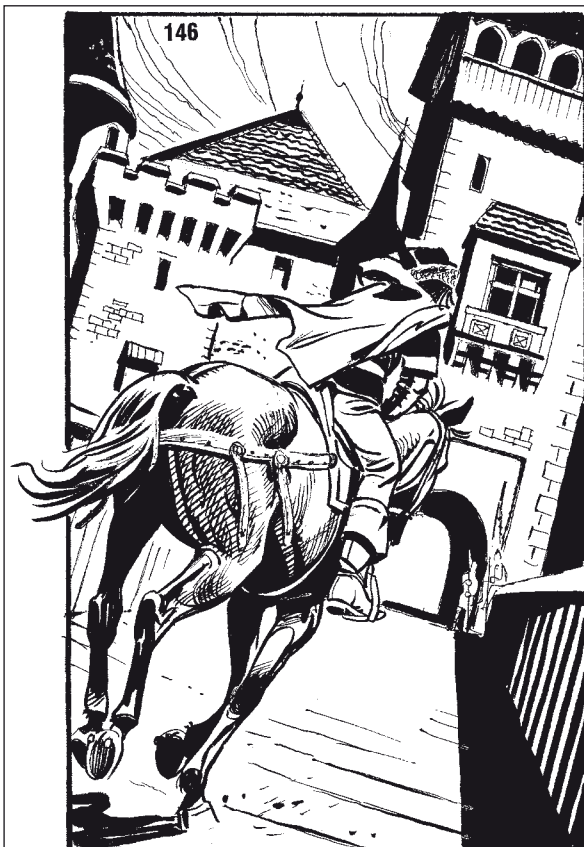
A nőnap szegfű

Könyvjutalmat kap:

Szeles Enikő, Csantavér

A király árnyéka

Írta: Hunyady József
Rajzolta: Fazekas Attila





Díszíts tojást húsvétra!

Aprótésztával díszített húsvéti tojás

1. Főzzük meg a tojásokat, majd hagyományos tojásfestékben színezzük meg őket. Ha az alapszínnel megfestettünk néhány tojást, egyes festékeket keverhetünk is. Csodás lila festéket kapunk például a piros és a kék összeöntésével.

2. Vegyük ki a festékből a tojásokat, majd szárítsuk meg őket.

3. Kevés zsiradékkal megkenve szép fényes lesz a tojásunk. Vigyázzunk, hogy valóban minimális vajat vagy zsírt használjunk, hiszen később erre a felületre kell ragasztanunk a tésztákat.

4. Az aprótésztából egy-egy adagot külön-külön papírra terítünk, majd színenként megfestjük őket. A pici tészták ragadnak a temperás ecsethez, így ajánlott a temperához kevés vizet is keverni. Ezzel a módszerrel sokkal kezelhetőbbé válnak a tészták, és nagy mennyiséget egyszerre befesthetünk.

5. A tészták száradása után a tésztaaszemet egyenként felragasztjuk a tojásokra. Ezt a műveletet erősebb ragasztó és szemöldökcsipesz segítségével tisztán és pontosan elvégezhetjük. A csipeszt időnként tisztítsuk meg a rátapadt ragasztótól! A tojások díszítésénél komplett ábrákat vagy szórt mintákat is készíthetünk.

Húsvéti desszertek

Közeleg a húsvét. A legegyszerűbb édességet is, mint amilyen a muffin, alkalomhoz illően ki lehet díszíteni, így hangulatosabbá teheted a húsvéti várakozást.

Húsvéti kosárka



Egyszerű muffinból még húsvéti tojásos kosarat is készíthetsz.

Hozzávalók:

- Muffin a kedvenc receptedből.
- Tojás, kókuszreszelék, zöld étkezőszínező, franciadrazsék, tojásucorkák.
- Drót, illetve szalag.

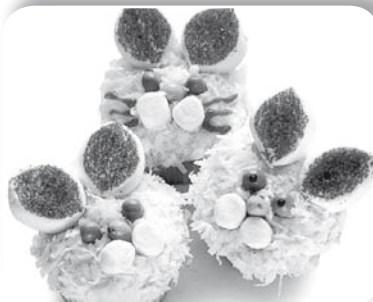
Elkészítése:

1. Készítsd el kedvenc recepted szerint a muffinokat.
2. A tojásfehérjét cukorral verd fel keményre, majd tegyél mindegyikre egy kanálnyi.
3. A kókuszreszeléket színezd meg zöld étkezőszínezővel. Ebből lesz a fű. Ha ezzel kész vagy, akkor szórd meg a muffinokat a zöld kókuszreszelékkel.
4. Szórd meg a kosárkád franciadrazsával, tojásucorkákkal, zselécukorkával.

5. Hajlíts meg egy drótot, és ebből készítsd el a kosárka fülét (fogyasztás előtt ne felejtsetek el kivenni!)

6. Köss színes szalagot a kosárka fölére.

Húsvéti nyuszi



Mindenki kedvence lesz ez az aranyos és finom nyusziédesség.

Hozzávalók:

- Muffin a kedvenc recepted szerint elkészítve.
- Tojásfehérje, kókuszreszelék, franciadrazsék, pillécukorka, dekorcukorka vagy cukordara.

Elkészítése:

1. Készítsd el kedvenc muffinodat!
 2. A tojásfehérjét cukorral verd fel keményre, majd minden muffinra tegyél egy kanálnyi.
 3. Szórd meg kókuszreszelékkel.
 4. Franciadrazséból csináld meg a nyuszi orrát és szeméit.
 5. Pillécukorkából kialakítható a nyuszi két füle, amit belemárhatsz színes dekorcukorkába.
 6. A nyuszi pofiját is lehet pillécukorból készíteni.
 7. Színes cukormázból vagy színes cukordarából készítsd el a bajszát.
- Jó sütikészítést!

ZSIBONGÓ



Mentovics Éva Közeledik a Húsvét

*Elovd a hóemberünk –
tőcsa lett belőle.*

*Kelepelve száll a gólya
öreg háztetőre.*

*Eresz alatt apró fecskék
építik a fészket.*

*Csivitelő, vig dalukkal
ébresztgetnek Téged.*

*Felhők között a vidám Nap
egyre többször látszik.*

*Kiskertünkben a Cirmoska
gombolyaggal játszik.*

*Fák ágain kis rügyecskék
lassan előbújnak.*

*Bokrok mélyén ibolya nő,
s kis nyulacskák futnak.*

*Néhanapján hűvös eső
permetez a tájra.*

*Tavasszal már minden gyerek
a Húsvétot várja.*



Szepesi Zsuzsanna Húsvétváró

*Nyuszi bújt a magas fűbe,
nem szundikál, éber füle,
mert kísérti húsvét gondja
számot vetve, mennyi dolga.*

*Szomszéd falu békés népe
hímes tojást most is kérne,
festerítenie kell vagy százat,
felkeresni a sok házat,*

*osonva a kertek alatt,
belopni a csomagokat,
bokrok alján puha fészket
tölteni, míg tart a készlet.*

*Erről mereng ott a napon
felidézve a sok arcon
felragyogó boldogságot,
amit húsvét reggel látott:*

*kisgyermek nagy öröme,
vidám kacaj köszöntötte.
Barka, bárány, csokinyuszi –
locsolásért jár egy puszi!*

Móricka és a ribizke

- Móricka megkérdi a mamáját:
- Anyu, van a ribizkének lába?
 - Nincs.
 - Akkor katicabogarat ettem.

Skóciai egyetemen

- A skóciai egyetemen egy skót srác búcsúzik a barátaitól, évfolyamtársaitól.
- Isten veletek, fiúk – mondja szomorúan –, én abbahagyom a tanulást.
 - De hát miért? – kérdezik társai.
 - Az apám örökölt egy órát, és most azt akarja, hogy órásmester legyek.

Kaktuszgyűjtők

- A kaktuszgyűjtők klubjában csörög a telefon:
- Önök ismernek különleges kaktuszokat?
 - Igen, pl.: Ariocarpus, Lophophora, Melocactus, Obregonia, Turbinicarpus, Uebelmannia.
 - Na, ez az!
 - Hogy érti, ilyet szeretne vásárolni?
 - Nem, csak éppen keresztretjvényt fejték!

Jézus Mária

- Két barát találkozik az utcán.
- Képzeld, megnősültem! – mondja az egyik.
 - Tényleg? És kit vettél el?
 - Jézus Máriát!
 - Ne hülyéskedj már!
 - De komolyan. Itt a fényképe, nézd meg!
 - Jézus Mária!

Memóriafejlesztő iskola

- Két öreg kártyázik az öregek otthonában, mint mindennap már 35 éve. Egyiküknek állandó problémája van a kártyalapok megjegyzésével, így állandóan a felesége segít neki. Egyik nap azonban teljesen egyedül játszik, minden lapra emlékszik. Megkérdi a barátja:
- Öregem, ezt meg hogyan csináltad?
 - A feleségem beíratott egy memóriafejlesztő iskolába, azóta semmi gondom a memóriámmal.
 - És mi a neve ennek az iskolának?
 - Ööö... hogy is hívják azt a virágot, ami szürös és vörös színű?
 - Rózsa.
 - Hé, Rózsa, mi a neve annak a memóriafejlesztő iskolának?

Füstölő autó

- Egy rendőr megállít egy fickót, aki egy nagyon rozoga, füstölő autót vezet:
- Uram, ugye nem akarja erre a roncsra azt mondani, hogy autó?
 - Nem, nem, semmiképpen, hiszen akkor jogosítványra is szükségem lenne!

Távirat

- A skót táviratot akar feladni:
- Szeretnék küldeni egy táviratot a barátomnak, amelyben értesítem, hogy holnap érkezem. Mennyibe kerülne ez?
 - 20 penny szavanként, az aláírás ingyenes.
 - Rendben! Írja akkor, hogy: „Üdvözzet! Aláírás: Barátod-Joe-hol-nap-este-8-kor-érkezik.”

Rádióadás

- Három órányi hallgatás után megszólal a rádió:
- Süketnémáknak szóló műsorunk véget ért. Köszönjük a figyelmüket!

Nem aludtam az éjjel

- Jó reggelt, szomszéd! Milyen vörösek a szemei!
- Jaj, ne is mondja, nem aludtam az éjjel egy percet sem. Valami szörnyen bűgött a házban. Maga nem hallotta?
- Én nem hallottam semmit, mert egész éjjel poszívóztam.

Kakukkos óra

- Két szőke nő összefut az utcán:
- Hova viszed azt az órát?
 - Az állatorvoshoz.
 - Miért?
 - Berekedt a kakukk.

Teaház

- Arisztid és Tasziló ülnek egy teaházban. Esznek, isznak, jól mulatnak, míg végül csak két teasütemény marad. Egy kisebb és egy nagyobb. Elkezdik tukmálni egymásnak. Vegyél te Arisztid! Á dehogy, vegyél te Tasziló! Hosszas unszolás után Tasziló kiveszi a nagyobbat. Mire Arisztid megjegyzi:
- Tudod Tasziló, ez bunkóság volt.
 - Miért, te melyiket vetted volna el a helyemben?
 - Természetesen a kisebbiket.
 - Hát ott van.



– Na jó, ha nem akarsz cirkuszba vinni minket, akkor rostélyozhatunk?



– Én vezettem utoljára, most te vagy soron sétáltatni!

Munkaruhában

Két munkaruhába öltözött férfi egymás mögött magasba tartott kézzel megy az úton. Odalép egy harmadik fickó:

- Uraim, magunk meg miért mennek ilyen furcsán?
- A francba, Józsi! A gerendát otthagytuk!

Golflabda

A golfpálya öltözőjében egy fickó gyönyörködik egy golflabdában.

- Új? – kérdezi a haverja.
- Ez a világ legjobb golflabdája!
- Miért?
- Nem lehet elveszíteni. Beütöd a sűrűbe, füttyöl. Erdőbe ütöd, sípol. A vízen úszik, sötétben foszforeszkál...
- És hogy szerezted?
- Találtam.

Mindig megveri

A feleség feljelentést tesz a rendőrségen.

- A férjem mindig megver!
- Milyen gyakran? – kérdi a rendőr.
- Ahányszor csak kártyázok vele.

Fő, hogy észrevette

Lacika sírva panaszkodik a tanító néni-nek, hogy már két napja eltűnt az iskolatáskája.

- És csak most mondd ezt, fiacskám!
- szörnyülködik a tanító néni.
- Bocsánat – szepegi a kisfiú –, de csak most vettem észre...

Felemás cipők

– Jean, miért hozott az egyik lábamra fekete, a másikra barna cipőt?

- Mert összesen két pár cipőt találtam a szekrényben uram, és a másik pár is ugyanilyen felemás.

Macskavidítás

– Jean, vidítsa fel a macskát!

– Igenis, uram!

Jean kiviszi a macskát, megfogja a farkát, és elkezd pörgetni a feje fölött.

A nagy nyávogásra kijön a gazda.

– Nem azt kértem, hogy pörge a feje fölött a macskát, hanem azt hogy, vidítsa fel!

- Tudom uram, de hogy fog örülni ha elengedem!

Kéményseprő

– Jean, hallotta, hogy tegnap elütöttek egy kéményseprőt?

- Hát ez rettenetes! Már a háztetén sincs biztonságban az ember!

Fényt csinálni

- Hogyan lehet vízzel fényt csinálni?
- ???
- Le kell vele mosni az ablakot.

Béna origamis

- Mit csinál a béna origamis?
- ???
- Mindig ugyanazt hajtogatja!

Pozitív

– Nos, a gyerekéről egyetlen pozitív dolgot tudok elmondani.

- Mi az?
- Hát... az osztályzatait elnézve biztos vagyok benne, hogy nem szokott puskázni...

Hazahordott munka

Panaszkodik az asszony a férjének:

- Figyelj, Jenő, mindig hazahordod a munkádat a munkahelyedről. Én így nem tudok tovább veled élni!
- Na és, nagyon sok ember hazahordja a munkáját. Sajnos ilyen időket élünk.
- Az igaz, de nem mindenki boncmester!!!

Művész

Lajcsit felszólítja a tanárnő, hogy hozza ki az előző órán készült rajzát. A fiú egy tiszta papírlapot tesz a tanár asztalára.

- Mi ez, Lajcsi?
- Egyméteres hó esett...

Játszótéren

Két kisgyerek vitatkozik a homokozóban:

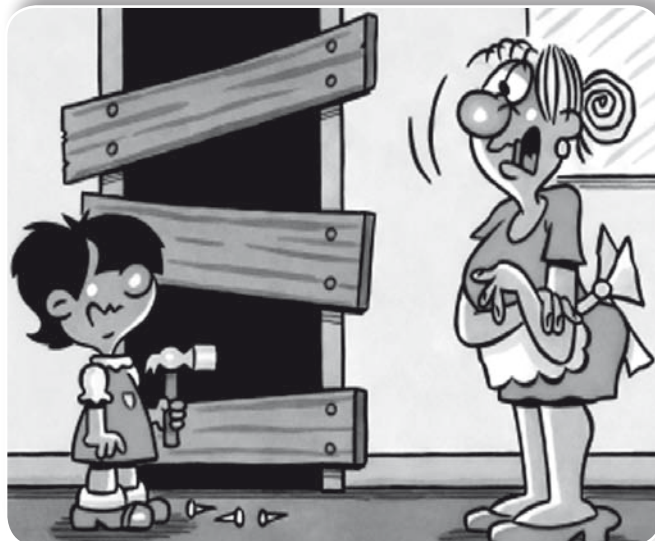
- Az én apukám egy fejvel magasabb, mint a tiéd!
- Igen, de az enyém egy hassal vastagabb...!

Gyógyvíz

- Mondja, uram, jó ez a víz a reumának?
- Hogyne, én is ettől kaptam...



– Biztosan betörök, Sanyi, tudod, hogy fél tőlk.



– Azt próbálsz elmagyarázni, hogy nem akarsz iskolába menni?

Magyarországról kaptuk ezt a versenyfelhívást. A verseny részvételi díjas, nyilvánvalóan üzleti megfontolás is van benne, viszont elég szép díjakkal kecsegtet...

Ennek a versenynek nem a Jó Pajtás a szervezője, minden további információt a szervezőktől kérhetek.

MÓTÓ:

Egy játékban egyesítjük a világ magyar gyerekeit.

**„Nekem áldott ez a bölcső,
Mely magyarrá ringatott.”**

A magyargyerek.com egy nemzetközi levelező verseny 7–17 éves diákoknak.

Olyan külföldön élő magyar / magyar kötődésű diákok jelentkezését várjuk versenyünkre, akik szeretnék ápolni magyar gyökereiket, elmélyíteni Magyarországgal kapcsolatos tudásukat, és megismerni más országokban élő magyar gyerekeket.

Első versenyünk 2012 novemberében indult, és jelenleg is tart. Összesen közel 100 diák versenyzik több mint 10 országból.

Tekintsék meg honlapunkon a mintafeladatokat és válogatást versenyzőink munkáiból.

www.magyargyerek.com

2013 márciusában elindítjuk második magyargyerek.com versenyünket.

Magyargyerek verseny

Nevezés

A világ bármely országából elfogadunk nevezést. A verseny 4 fordulóból áll (március–június). A versenyzők minden hónapban e-mailen kapnak egy feladatsort Magyarországgal kapcsolatban, amelyet 3 hét alatt kell megoldaniuk. A megoldott feladatokat kijavítjuk, és egy értékelőlapot küldünk vissza. Egy forduló 4–5 feladatból áll, és célja a diákok ismereteinek elmélyítése Magyarországról, a magyar történelemről és a magyar kultúráról. A feladatlapok négy korcsoport számára készülnek: 7 és 8, 9 és 10, 11–13 és 14–17 évesek számára külön feladatlapot készítünk. A feladatlapok földrajzi, történelmi, irodalmi, néprajzi, művészeti, és az általános életvitellel kapcsolatos kérdéseket tartalmaznak.

Csoportos versenyzés

A világ számos táján működő magyar iskolák kis magyar gyerekeinek lehetőséget adunk a csoportos versenyzésre. Ők is ugyanazokat a feladatlapokat oldják meg, amelyet az egyéni versenyzők, csak ők közösen dolgoznak. Emellett egy kisebb projektmunkát is kapnak, amely együttgondolkodást igényel.

Közös élmény

A versenyzők honlapunkon keresztül egy zárt oldalon ismerkedhetnek egymással, és megosztják munkáikat is. A verseny folyamán egy általuk kiválasztott versenytársuknak levelet írnak.

Eredményhirdetés, ajándékok

2013. június végén hirdetünk eredményt. Mindkét korosztály első három helyezettjét díjazzuk.

Ajándékok: értékes könyvek, DVD-k, valamint gyönyörű és finom Hungaricumok.

Oklevelet küldünk minden résztvevőnek.

Fődíj és szóbeli forduló

Minden korosztály első három helyezettjét elindulhat a különdíjért.

A szóbeli forduló skype-on keresztül zajlik a versenyző és két vizsgáztató tanár között. Itt a csapat tagjai már egyénileg indulhatnak.

A különdíj egy egyhetes magyarországi nyári diáktábor a legnagyobb táboroztató cég, a Peopleteam szervezésében (útiköltség nélkül).

Jelentkezési feltételek:

életkor: 7–17 év
magyarországi kötődés (magyar születésű, szülők vagy a nagyszülők magyarok stb.),
a magyar nyelv közepes vagy jó ismerete,
a Word, Power Point ismerete
(a nagyobbaknak),
jól működő e-mail cím.

Részvételi díj:

Egyéni nevező: 30 euró/fő
Csoportos nevezők: 15 euró/fő
Nevezni online lehet a www.magyargyerek.com oldalon.

Versenypelhívás

A zombori Magyar Polgári Kaszinó szavalóversenyt szervez, amely 2013. IV. 6-án kerül megrendezésre. Az idei, 8. versenyre az I., II., III. és IV. versenycsoport számára is Weöres Sándor (100 éve született) versei képezik a témakört. A középiskolások ezenkívül Karinthy Frigyes (75 éve hunyt el) versei közül is válogathatnak.

A versenyre a zombori (Zombor, Bezdán, Telecska, Nemesmilitics, Doroszló, Csonoplya), az apatini (Bácskertes, Szilágyi), a hódásági (Gombos), valamint a külai (Kúla) község általános és középiskoláinak magyar tagozatairól várunk iskolánként 6 tanulót.

A tanulók négy csoportban versenyeznek:

I., 3. és 4. osztályosok – iskolánként két diák (9 óra)

II., 5. és 6. osztályosok – iskolánként két diák (10 óra)

III., 7. és 8. osztályosok – iskolánként két diák (kb. 11.30)

IV., középiskolások – iskolánként 3–6 diák (13 óra).

(Az időbeosztás a nevezettek számától függően módosulhat.)

Csoportonként I., II. és III. díjat osztunk ki.

Nevezési határidő: 2013. április 1., telefonon, faxon vagy elektronikus levélben:

Tel./fax: 025/461-672; mobil: 063/449-078, e-mail: istvansabo@gmail.com

Szabó István, 25000 Sombor, Símele Šolaje 15.

POSZTERÜNKÖN

**Egy szép Border Collie
fajkutyapár, István Barbara
olvasónk kérésére...**

CIP – Katalogizacija u publikaciji
Biblioteka
Matice srpske,
Novi Sad

82+79(02.053.2)
ISSN 0350-9141
COBIS.SR-ID
16225794



Vajdaság
Autonóm Tartomány
kormányja

A Jó Pajtás megjelenését támogatja



BETHLEN GÁBOR
Alap



Szekeres László
Alapítvány



66 éves a Jó Pajtás
Vajdasági magyar gyermeklap
■ Megjelenik a tanévben minden csütörtökön ■ Első szám: 1947. január 1. ■ Alapító (lapfajlagdonos): Magyar Nemzeti Tanács ■ Kiadja a Magyar Szó Lapkiadó és Nyomdaipari Kft., 21000 Novi Sad, Vojvoda Mišića 1., Szerbia ■ A Kft. igazgatója: **Ökrész Rozália** ■ A Magyar Szó napilap főszerkesztője: **Varjú Márta** ■ A Jó Pajtás hetilap és a Mézeskalács havilap felelős szerkesztője: **Lennert Géza** ■ Tördelés és grafikai szerkesztés: **Buzás Mihály** ■ Szerkesztőségi titkár és segédszerkesztő: **Fehér Mária** ■ Lektor: **Buzogány Kardos Julianna** ■ Állandó külmunkatársak: Bence Erika, Bori Mária, Farkas Ilona, Fazekas Attila, Gyarmati Krisztina, Koncz Erzsébet, Lukács Melinda, Sztójánovity Livia, Tomán Mária ■ Telefon: +381/21/ 475-400-8 (csak telefon) ■ Kéziratokat és képeket nem örzünk meg és nem küldünk vissza ■ Terjeszti a Magyar Szó Lapkiadó Kft. terjesztőosztálya, telefon/fax: 021/557-304, e-mail: (csak lakterjesztési ügyekben) plasman@magyarszo.com ■ Dinárfolyószámla: 160-920019-57 Banka Intesa Novi Sad (feltüntetni: Jó Pajtás előfizetésre!) ■ Előfizetés egy évre (kb. 38–42 szám) 2000 dinár (csak belföldi kézbesítéssel) ■ Előfizetés egy évre (külföldre): a postaköltség változásának függvényében (érdeklődni e-mail-ben) ■ Készül a Magyar Szó Kft. FORUM Nyomdájában, Újvidéken ■ A nyomtatásért felel: **Berta Zoltán** igazgató ■ Jó Pajtás az interneten: <http://www.tippnet.rs/jopajtas> ■ szek@jopajtas.info