

63. évf., 2009. IV. 30., ára 50 dinár

15

Jó Pajtás



Anyák napja



Május 10-én
Madarak és fák napja

A jövő heti
Jó Pajtás címlapja
és posztere

Halaink



A hét fotója

A Grand tété (Nagy szoptatás) elnevezésű világméretű rendezvénnyel a szervezők a szoptatás fontosságára szeretnék felhívni a figyelmet. Az a céljuk, hogy minél több anyuka döntsön a tápszert helyett a szoptatás mellett, illetve szeretnék elejét elérni, hogy a kismamák bárhol és bármikor szoptathassanak anélkül, hogy megszólják őket. A nemzetközi rendezvénysorozat több mint 10000 résztvevővel, 318 helyszínen, 17 országban rendezték meg. A szervezők több dologra próbálják meg felhívni az emberek figyelmét ezzel az eseménnyel. Egyrészt azt szeretnék elérni, hogy a nők rájöjjenek a szoptatás hasznosságára, és szükségességére.



Május 1.

**A munka ünnepe,
a munkavállalók szolidaritási
napja**

Az 1890-es évektől a munkások nemzetközi ünnepe, az 1990-es évektől a munkavállalók szolidaritási napja.

1817-ben, Robert Owen gyártulajdonos megfogalmazta és közzétette a munkások követeléseit, köztük az addig 10–14 órás munkaidő nyolc órára csökkentését. Több kisebb tüntetést, illetve sztrájkot is tartottak, hatására 1847-ben a nők és gyerekek munkaidejét 10 órában maximalizálták Nagy-Britanniában és gyarmatain.

1856. április 21-én sztrájkba léptek az ausztráliai Melbourne városában a kőművesek és építőmunkások, s a parlament elé vonulva követelték a nyolcórás munkaidő bevezetését. Akciójuk sikerrel zárult, a rövidebb munkaidő ellenére még a fizetésük sem lett kevesebb.

Angliában a 10 órás munkaidő az 1870-es évekre vált általánossá.

1866-ban az I. Internacionálé (a munkásság szervezeteinek első nemzetközi egyesülése) genfi kongresszusán alapvetően fogadták el: „A kongresszus a nyolcórás munkanap bevezetését az első lépésnek tekinti a munkásosztály felszabadulása felé”.

1884-ben az Amerikai Munkásszövetség (AFL) chicagói kongresszusán azt ajánlotta a törvényhozóknak, hogy 1886. május 1-jétől az országban mindenütt vezessék be a nyolcórás munkanapot. Sztrájkot és felvonulást hirdettek erre a napra, melyben 350 ezren vettek részt. Milwaukee-ben a rendőrök a tömegbe lőttek, kilencen haltak meg.

Az állami alkalmazottak számára bevezették a nyolcórás munkanapot.

A munkások, valamint a sztrájkterőket védő rendőrök közti konfliktusban egy rendőrtiszt halt meg. Megtorlásul nyolc anarchista vezetőt állítottak bíróság elé, s bizonyítatlan vádak alapján el is ítélték őket, közülük négyet 1887-ben kivégeztek. 1888-ban az Amerikai Munkásszövetség St. Louis-i kongresszusán elhatározták, hogy május elsején emléktüntetések rendeznek, s ezeket nemzetközi szintre emelik.

II. Internacionálé alakuló kongresszusa 1889-ben Párizsban úgy határozott, hogy a három évvel korábbi chicagói tüntetés kezdetének negyedik évfordulóján, 1890. május 1-jén a szakszervezetek és egyéb munkásszerveződések együtt vonuljanak fel a nyolcórás munkaidő bevezetése, illetve a nemzetközi szolidaritás kifejezése érdekében.

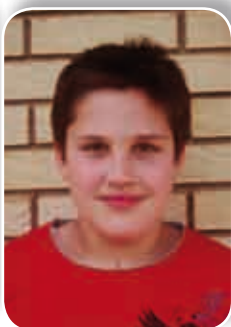
Magyarországon is először 1890-ben tartották május 1-jei tömegdemonstrációt. Az Internacionálé 1891-es második kongresszusán május elsejét hivatalosan is a „munkásosztály nemzetközi összefogásának harcos ünnepévé” nyilvánították. A munkásünnep a 20. század folyamán a legnagyobb nemzetközi szocialista ünnep lett. A volt szocialista országokban ezen a napon nagyszabású, látványos felvonulásokkal a munkások által elért gazdasági és szociális vívmányokat ünnepelték.

A szocialista rendszerek bukása után – a munkavállalók szolidaritási napjának nevezik. A világ számos nagyvárosban a szakszervezeti szövetségek szerveznek megmozdulásokat, céljuk főként a munkavállalói jogok védelme, érvényesítése, méltó bér és nyugdíj elérése, a munkahelyek megőrzése.

Szeresd nagyon az édesanyádat!



Zsófi



Csongor



Enikő



Gy. Arnold



Karolina



Noémi



Rózsa



S. Arnold

Mint ahogyan a költő, Takács Irén írja Az édesnya című versében, hasonlóan érted is mindent megtesz az édesanyád. Ilyenkor, tavasszal, május első vasárnapján szinte az egész világon minden gyerek fölköszönti.

Hogy Óbecsén ki hogyan lepi meg ezen a napon a legdrágábbat, az édesanyát, most elmesélik a Sever Đurkić iskolából a hatodikos **Hasznosi Tóth Csongor** és tesója **Karolina**, a Petőfi Sándor iskolából a hetedikos **Gyurinka Arnold** és **Kovács Noémi**, valamint a Samu Mihály iskolából a nyolcadikos **Simon Rózsa**, a hetedikos **Máté Enikő**, **Simon Arnold** és **Szerda Zsófi**.

– Az én anyukám nagyon kedves – kezd a mesélésbe Gy. Arnold –, szeret minket, meg is szoktam lepni mindig anyák napján egy csokor virággal. Különbözik is szereti a virágokat, s mindig nagyon megőrül, mikor fölköszöntöm. Délelőtt dolgozik, délután süt, főz, takarít, kint gyomlálja a kertet... Sokat gondoskodik rólunk. Esténként olvasni szokott...

– A én anyukám is sokat gondoskodik rólunk – kapcsolódik a beszélgetésbe Csongor –, meg ő is szereti a virágot. Ez meg is látszik: a kertünk tele van szebbnél szebb virággal. Alsós koromban a tanító néni műsort is készített, meg egyszer agyagból készült vázát festettünk be, utána a tanító néni lakkal lefújta. Ezt adtuk aztán anyák napján az anyukáknak. Még ma is őrzi anyukám. Idén majd virággal köszöntöm föl, meg lehet, hogy addig még egy verset is megtanulok.

Karolina, Csongor tesója őszre iskolás lesz. Igaz, még nem tud olvasni, de azért Csongor Jó Pajtását át szokta nézni. Ő egy dalt énekel majd el anyukájának, mégpedig ezt:

*Örömmel ez a nap
Virágszirmot bont a nap,
akácvirág tulipán,
téged köszönt: anyukám.
Szól a kakukk, a rigó:
– Édesanyánk szíve jó!
Fülemüle fenn a fán,
Néked dalol anyukám.
Én az édes életet
köszönöm ma Teneked.
Régi emlék símogat,
Puha pólya, patyolat.*

– Kis koromban én is verset mondtam – teszi hozzá Noémi –, de az utóbbi három évben apróbb ajándékkal, virággal köszöntöm anyut. Alsóban Turzai Valéria volt a tanító néni, s ő még műsort is készített anyák napja alkalmából. Meg ajándékot is csináltunk. Emlékszem, egyszer üveget festettünk, a dugója köré csavartunk egy papírt, amire olyasmiket írtunk, hogy: Köszönöm, hogy törődsz velem, köszönöm, hogy gondoskodsz rólam... Mikor kinyitotta, úgy megőrült neki. Szerintem jó, hogy van anyák napja, de valójában, minden nap hálásnak kellene lennünk, amiért felnevel, amiért gondoskodik rólunk... Remélem, egykor majd én is ünnepelt leszek.

Zsófi szeret szavalni, ott van minden szavalóversenyen. Biztos, már találkoztatok nevével a Jó Pajtásban. Ő még mindig verssel köszönti anyukáját.

– Alsós korom óta mindig verset mondok anyukámnak – kezd a mesélésbe Zsófi –, s mindig nagyon megőrül neki. Tesómmal persze virágot is vásárolunk, együtt köszöntjük az anyák napján.

– Tavaly apukámmal vettünk virágot – mondja Enikő –, s nagyon megőrült ő is, mikor fölköszöntöttük.

– Alsós koromban a tanító néni föladata a verset, s meg kellett tanulnunk – magyarázza Rózsa –, s azt aztán otthon mindenki elmondta az anyukájának. Most már csak a kistestvérem mond anyák napján verset. Én meg, mire fölkel anyukám, megfőzöm a kávé, meg segítetek, amit kell.

– Én is segíték azon a napon anyukámnak a házi munkában – teszi hozzá S. Arnold –, meg virággal szoktam fölköszönteni. Nagyon meg szokott örülni.

Nem csak a kicsi gyerekek, hanem ti is elmondhattok anyák napján egy szívből jövő szép verset, idézetet édesanyátoknak. Biztosan jólesik neki. Én még most is őrzöm azt a lapot, melyet valamikor az én lányomtól kaptam, aki ma már szintén anyuka, melyen ez a Szabó Magda idézet áll:

*„Anyámnak nem gyűjtöttem gyertyát,
A fényt nem lehet megvilágítani.”*

*Ha beteg vagy, fáradt,
És ha gyötör a bánat,
Betakar, vigasztal,
Megveti az ágyad.
Szeresd ezért nagyon
Az édesanyádat!
Sokszor bizony rossz vagy,
Talán nem is láttad
Mikor a két szemén
Könnyek vontak fátylat.
Tiszteld ezért nagyon
Az édesanyádat!
Ő mindig gondol rád,
Megvárja a ruhád,
Egész nap dolgozik,
Késő estig fárad.
Tiszteld, szeresd ezért
Az édesanyádat!
Gondolj mindig arra,
Hogy a legdrágábbat
Addig kell szeretni,
Míg melletted állhat.
Tiszteld, szeresd ezért
Az édesanyádat!*



Az unokák meséi

Nagyszülők gyerekszemmel

Régmúlt évekről mesélnek nekünk, egy olyan korról, amivel csak a történelem-könyvek lapjain találkozhatunk, ráncos bölcsséget takarnak, és olyan nyugalom lengi körül őket, amit csak az évek hozhatnak magukkal. Míg szüleink állandó tilalmakat állítanak fel, ha velük, náluk vagyunk, szinte mindent szabad, s amikor csak tehetik, megtoldják a zsebpénzünket, míg apu nem figyel. A kényeztetésről és szeretetről szól minden együttlét, s talán nincs is nagyobb szövetségünk, ha a szülők elől titkolni kell valamit. Cserébe alig kérnek valamit, mert legnagyobb örömük, ha unokájuk ellátogat hozzájuk és míg a vasárnapi kalácsból falatozik, teli szájjal arról csacsog, mi volt a suliban. Nagyszülők nélkül sokkal szegényebbek lennénk, s ahogy annyi mindent a gyermekkor szépségei közé sorolunk, a nagymamák és nagypapák sem maradhatnak le erről a bizonyos listáról. A **szabadkai Đuro Salaj iskola** diákjai, az ötödikes **Kőműves Teodóra** és **Pálinkás Róbert**, valamint a hatodikos **Seffer Claudia**, **Kószó Tünde**, **Raffai József** és **Budinčević Krisztián** a nagyszüleikről és a velük való kapcsolatukról mesélnek most nektek.

– Az én nagymamám velünk él és szinte helyettesíti anyukámat, aki nagyon keveset van otthon. Úgyhogy ő inkább anyuka, mint nagymama számomra – kezdi a mesélést Claudia. – Inkább a nagyira hallgatok, de egyébként ő sokkal engedékenyebb, türelmesebb, mint anyukám. Ha egyszer megöregszem, én is olyan szeretnék lenni mint ő, mert mindig kiáll mellettem. Sokat beszélgetünk, amíg köt vagy horgol, ott ülök mellette és hallgatom a gyerekkoráról szóló történeteket. Mindig tud valami újat, érdekességet mesélni és szeretem őt hallgatni. Az életkorunkból adódó különbség nem zavaró, mert szerintem ő is egy nagy gyerek.

– A nagymamám velünk lakik és nagyon jó kapcsolatban vagyunk. Sokat beszélgetünk, tévézünk, ha pedig senki sincs otthon, sétál, tévét néz vagy a szomszédokkal beszélget. Ő is szokott mesélni a gyerekkoráról, és bár érdekesek a történetei, nem szeretnék abban a korban élni. Velem nem szigorú, de anyuval az volt, de a legtöbb nagyszülő ilyen és szerintem egyszer anyukám is ilyen lesz nagymamaként – mondja Tünde. – Ha egyszer megöregszem, valószínűleg azt csinálom majd, amit a legtöbb idős ember, főzni fogok, kertészkedek, újságot olvasok. Az idősök szerintem megpróbálnak lépést tartani a korrallal, az én nagyim legalábbis próbál. Bár a számítógépet nem szereti, mobiltelefonja azért van.

Józsai szerint az idős emberek elég nehezen tudnak beilleszkedni a mai modern világba, ám erre rácsófol a nagypapája, akivel együtt számítógépeznek.

– A nagymamámat sokkal gyakrabban látom, az apai nagypapámmal kevesebbet találkozom, mert ő Tornyoson lakik. Ha szünidő van, akkor többet vagyunk együtt, internetezünk vagy számítógépes játékot játszunk, ahol legtöbbször ő nyer, és szoktunk röplabdázni is és régi történeteket is hallok tőle. Lehet, hogy én is majd egyszer így mesélek az unokáimnak. Ha közelebb lakna, biztosan többet lennénk együtt. A nagyit itt van Szabadkán, szinte minden nap találkozunk, sulis előtt néha beugrom hozzá, ott ebédelek. Nagyon jól főz és finom kalácsokat süt – mondja Józsi.

– Az én nagyszüleim is engedékenyek, a legtöbbet anyukám szüleivel találkozom, főleg nyáron, míg a másik mamámat ritkán látom. A nagymamám finomakat főz, de nem mindent szeretek. Anyu kalácsai viszont finomabbak. Ami a modern dolgokat illeti, mindeketjűnknek van mobilja, a nagytatámat próbálom tanítani is a telefon használatára, de nem nagyon megy neki az üzenetírás. Nem tudom, milyen leszek idős em-

berként, lehet, hogy olyan mint ő, hogy még akkor is sportolni fogok, focizni, mint a nagytatám most. Gondolom, játszom majd az unokáimmal és nem leszek olyan szigorú, mint a nagymamám. Pedig talán fordítva kellene lennie, és a nagyit engedékenyebb lenhetne – mondja Robi.

Teodóra a nagyszülei közül csak az egyik nagymamáját ismeri, de mint mondja, jó lenne, ha nagypapája is lenne. Szerinte a nagyija mindent megad neki, amit csak tud, de talán túlságosan is engedékeny.

– Szeretnék majd olyan lenni, mint ő, és bizonyos határok mellett mindent megadni az unokáimnak, de nem ennyire elkényeztetni őket, mint ahogy ő engem. Ha élne a nagytatám, ő is biztos otthon érezné magát ebben a világban, és sok közös programot lehetne. A nagymamám a mobillal elboldogul, de szinte csak hívni tud. Szoktunk beszélgetni, arról mesél, milyen volt apukám kicsi korában vagy arról, hogyan éltek az emberek régen. Ő is Tornyoson él és csak a látogatások alkalmával találkozunk.

Krisztián sokat van együtt a nagyszüleivel, gyakran sulis előtt elmegy hozzájuk, vagy hétfőgőzön ott alszik.

– A nagytatámmal sakkozunk, társasjátékozunk vagy csak beszélgetünk a fociról és együtt nézzük a Formula-1-es versenyeket, a nagymamának pedig néha besegíték a főzésbe. Általában az iskoláról kérdeznék, hogy van-e rossz jegy, de mivel nem szigorúak, bevallom nekik a rosszat is. Azt hiszem, a nagyszülőkre egyébként is jellemző, hogy sokkal engedékenyebbek az unokákkal, mint a saját gyerekeikkel voltak. Néha ők is ellátogatnak hozzánk, olyankor a szüleimmel beszélgetnek, kávéznak. Ha szünet van, akkor többet vagyok velük, és mindig jól érzem magam náluk – jelenti ki végül Krisztián.

Új élet az erdőben



Csilcspapfűzike



Kisvirágú hunyor



Ménkirálynő

ti azt. Egy méhcsalád a nyár folyamán legalább 60 ezer egyedet számlál. A királynő március és szeptember között naponta több ezer petét rak. Hogy ezt a hihetetlen teljesítményt elérje, semmi mást sem csinál, miközben az „alattvalói” mindezzel ellátják. A királynő egyetlen dolga, hogy évente 100–150 ezer petét lerakjon. A háziméh három alakja a virágokról jól ismert dolgozó, a nagyobb és vastagabb hím (a here), valamint a hegyes potroha miatt jóval hosszabb királynő. Az utóbbit a dolgozók nevelik ki, amikor az e célra kiszemelt lárvát speciális mirigyeik váladékával, az úgynevezett méhpempővel táplálják.

A királynő az anyabölcsőben nevelkedik. Májusban a család egyre nyugtalanabbá válik, majd a régi királynő – még utódja kiképzése előtt – népe felével kirepül a kaptárból. A leül, oda gyűlnék a dolgozók is, és lecsüngő, élő csomót alkotva lógnak az ágon. Ilyenkor még viszonylag könnyű befogni őket. Ha erre nem kerül sor, a négy égtáj felé repülő fürkészők alkalmas tanyahelyet keresnek az új család számára. Amelyikük megfelelő odúra bukkan, visszaáll, és társai halmazan sajátos táncot járva tudatja, hogy otthonra talált. A raj egy idő múltán felkerekedik, és birtokba veszi az odút. A királynő még a tojásrakás megkezdése előtt nászrepülés keretében párzik a hímmel, és az ekkor felvett sperma egész életére szól. A nászút befejezésével az üregbe bújik, és beprogramozott automataként egyik petét rakja a másik után.

Sch. E.

Ott, ahol a téli viharok fát döntöttek ki, megfigyelhetjük, miként fakad új élet az elpusztult törzs mellett. A hajtások gyűrűszerűen nőnek a földben maradt rönk körül, és később szorosan egymás mellett álló facsoportot alkotnak. A fa ezzel az ivartalan (vegetatív) szaporodással maga újítja fel tenyésztérsületét, de egy méterrel sem kerül tovább. Azok a fák viszont, amelyeket a szél poroz be, és amelyeknek a levegőben terjednek a magvai, akár nagy távolságra is „exportálhatják” magukat. Gyakran már a lombfakadás előtt virágzanak, hogy a szél szállította virágpor ne ütközzön a lombok képezte akadályba, ekképp minél távolabbra eljuthasson. Figyeljük meg például a fehér törzsű nyírfát az erdőben, a parkban vagy a kertben! Hosszú, porzós barkái a lombfakadás előtt nyílnak, s ahogy melegszik az idő, felpattannak, és a szabaddá váló virágport a szél magával ragadja. A nőivarú termős barka ragadós bibéjére való tapadás után a hím ivarsejt behatol a petesejtbe, és megtermékenyíti azt.

Azoknak a fáknek, amelyeket rovarok poroznak be, szerencsére is szükségük van. A méhek és más rovarok virágról virágra, fáról fára szállnak, és közben a rájuk tapadt virágport az idegen virágokba juttatva megtermékenyítik őket. Ha azonban a virágzás idején tartós eső és erős szél gátolja a rovarok mozgását, a beporzás nem teljes értékű. A tavaszi erdőt járva virágokban is gyönyörködhetünk. Messziről szembetűnnek a húsos som sárga foltjai, az avarban tarka szőnyeget alkot az odvas keltike, míg a nedvesebb részeken tömegesen virít a salátaboglárka. Virágznak a nyárfák, barkáktól roskadoznak a mogyoróbokrok, az erdőben nőtt vadcserszényefák hófehér menyasszonyokként állnak társaik között. A hegyekben minden tavasszal megcsodálom a kisvirágú hunyor zöld zirmú virágait, a másutt az illatos hunyor virágairól készíthetünk szép fényképeket.



Virágzó som és termése



Virág a halak között

Nem való akváriumba, mert túrja a talajt. Ráadásul annyira unalmas, ahogy a torzító üveggömbben naphosszat pipál – csepülték az aranyhalat a gőgös magyar akvaristák az 1920-as évek elején. Rásütötték a bélyeget: letűnt korok divatjamúlt hala. Helyette inkább a kényesebb trópusi úszó drágaköveiket kínálgatták. Már nem emlékeztek rá, hogy alig két évtizeddel korábban ők hozták divatba az éppen otrombának kikiáltott bizarr formákat. Az aranyhalak a magánparkok vagy szalonok márvány-medencéiben mozgó piros foltként hozzátartoztak a korszellemhez. Hosszú, fátyolos farkúszójuk kifejezetten jól mutatott a puha, selymesen omló textíliák mellett. A finom törékenység eszményképének távozásával az aranyhal is feledésbe merült. Nem így őshazájában, Kínában, ahol az aranyhalat egyszerűségéért kedvelték.

Megjelenésére számos legenda él. Az egyik szerint egy gyönyörű fiatal lány könnycseppjeitől keltek életre, akit elhagyott a szerelme. Mások az istenek ajándékának tartják, akik a szárazság miatt sokat szenvedett népnek kiadós esőt küldtek a földre, és a sziklából előtörő bővizű forrásokban az aranyhalak is előtűntek. De hogy valójában mikortól léteznek, arra nincsenek pontos adatok. Azt tudjuk, hogy a nemesítésük ezer évvel ezelőtt indult be. 968 és 975 között Dél-Kínában több aranyhalas tó épült. Ekkor már szigorúan tiltották, hogy a „piros halak” az asztalra kerüljenek. A távol-keleti pompa egyik megtestesítője 1163-tól kizárólag Csau-Ku császár személyének szórakoztatását szolgálhatta. A császár halála után a gazdag emberek kiváltságos „ősi hobbi” lett a tartásuk. Csak 1547-től úszkálhattak az egyszerű emberek cserépedényeiben a díszes halak.

A kínai aranyhal a középkorban eljutott külföldre is. Először Japánba, majd Európába, a gazdag Angliába, ahol egy csapásra módi lett aranyhalat tartani. Később meghódította Franciaorszá-



got, Portugáliát, Spanyolországot, Olaszországot és Észak-Amerikát.

Az aranyhalat az ezüstkárász narancssárga színváltozatából tenyésztették ki. Teste megrövidült, gömbölydeddé vált, sokuknál a hát- és farkúszó fátyolossá növekedett és finomodott. A háziasítás hatására eltűnt a rejtőzködéshez szükséges terepszín, a gyors úzás készsége, és lanyhult az érzékszervek működése is. Kaptak viszont különös színeket és meghökkentő formákat: pávafarok, fekete teleszkópszem, tojástartest, rizsszem, oroszlánfej, gombafej, piros kucsma. Az aranyhalak felülnézetből mutatóság, ez volt a tenyésztők célja. Kínában szűk edényekben, kis medencékben tartják, mert itt érzik jól magukat. Igénytelen, szelíd és könnyen idomítható állat. Kézből eszik, gondozóját a víz színén cuppogva üdvözlözi. Nem bújjik a növényzet közé, hanem táncol, játszik. Ő a „virág” a halak között, olyan feltűnően szép, mint a kertek pompás díszei. Ma újra virágkorát éli, mert ez az egyszerű élőlény eleven színfoltot varázsol a civilizáció elől menekülő ember otthonába.

Állatokkal szólva (1.)

Vannak olyanok szólások, amelyeket százszor elisméltünk, mire egyszer eszünkbe jut belegondolni, hogy szó szerint értve mit is jelentenek. Akkor aztán elcsodálkozunk azon, hogy milyen furcsa értelmük van.

Bámul, mint borjú az új kapura

A csorda hazatérése úgy zajlik, hogy az a jószág, amelyik eléri gazdája portáját, szépen elválk a többiektől, és befordul a saját otthonába. Ez csak akkor történik máshogy, ha távolléte alatt kicserélték a kaput. Akkor ugyanis megáll, és mielőtt belépne, jó ideig bizalmatlanul méregeti az ismeretlen tárgyat. E jelenség nyomán mondják a bambán csodálkozó emberre, hogy bámul, mint borjú az új kapura.

Aki ődöng, mint a hathetes borjú, az céltalanul kószál.



A szentírás

A keresztények hiszik, hogy Isten többféle módon nyilatkoztatta ki magát az embernek.



A teremtet világ csodái bizonyítják, hogy létezik egy Teremtő, aki mindent megalkotott. Ezért mondja a zsoltáríró, hogy még az ég is Isten dicsőségét bizonyítja. Pál apostol pedig a Rómaiaknak írt levélben azt fejtegeti, hogy az emberek már a legrégebb időkben rájöttek, hogy az eget és a földet csakis Isten teremtette, ezért tudtak létezéséről és örökkévaló hatalmáról.

A keresztények hite szerint Isten még világosabban nyilatkoztatta magát a bibliai könyvekben. Ezekből az iratokból megismerhető az élő Isten jelleme és szándéka, amelyről semmiképpen sem szerezhetnénk tudomást pusztán a teremtet világ szemlélésével.

A Biblia felfedi előttünk, hogy Isten beavatkozott az emberiség, azaz mindenekelőtt választott népe, Izrael történetébe.

Izrael prófétái erőteljes képekkel érzékeltetik az Ószövetség könyveiben Isten Izrael iránti szeretetét vagy pedig az elkövetett bűnök miatti haragját.

Az Ószövetség a Biblia első és egyszersmind terjedelmesebb része. Negyvenhat önálló írásból, vagyis könyvből áll. Egyes könyvek a törvénnyel foglalkoznak, vannak történeti, költészeti, prófétai iratok, és vannak gyakorlati tanácsokat taglaló művek.

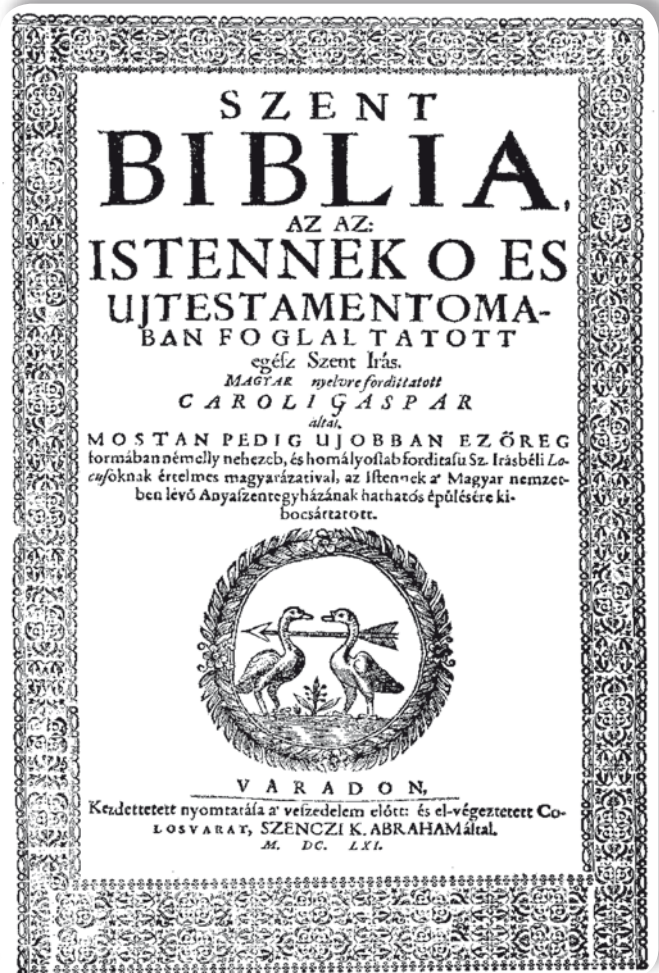
Az Újszövetség huszonhét könyvet tartalmaz. Első helyen a négy evangélium áll, melyek Jézus életét és halálát írják le, azután következnek az egyház születését leíró Apostolok Cselekedetei, majd az apostoli levelek (melyek többsége Pál apostol tollából származik) és végül a Jelenések könyve.

Az Ószövetség könyveit számos szerző írta, mintegy ezer esztendőn át. Ezzel szemben az Újszövetség közvetlenül a Jézus keresztre feszítése utáni évtizedekben íródott, amikor még életben voltak a szemtanúk, akik igazolni tudták a leírt események hitelességét.

Tóra: Isten Törvénykönyve

A zsidók mindig különleges tisztelettel öveztek a Tórát, az ószövetségi törvények könyvét.

A zsoltáríró – költői kifejezéssel élve – azt állítja, hogy a Tóra olyan az ember számára, mint az anyatej a kisdednek.



Amikor egy zsidó tanító végigolvassa a törvény öt könyvét (a Biblia első öt könyve), visszatér a Teremtés könyvének bevezető soraihoz, hogy ezzel is jelezze: minden újakezdődik és folytatódik.

A Törvény Isten utasításait tartalmazza. Általa határozta meg Isten, hogyan kell az embernek élnie és viselkednie a teremtet világban. A Törvénynek való engedelmség a zsidók szerint egészséget, gazdagságot, hosszú és örömteljes életet hoz.

A szövetség

Az Ószövetségben több epizód is szól arról, hogy Isten szövetséget köt az emberrel. Ezek közül három tekinthető különösen fontosnak:

Az Ábrahámmal kötött szövetség, melynek keretében Isten megígérte, hogy Ábrahám utódainak adja Kánaánt.

Az izraelitákkal kötött szövetség, melynek során Isten ígéretet tett Mózesnek, hogy választott népévé fogadja a zsidókat.

A Dáviddal kötött szövetség, melynek keretében Isten arról biztosította Dávidot, hogy utódai nem halnak ki, és királyságuk örökké fog tartani.

A szövetség azokban az időkben körülbelül olyan szerepet töltött be, mint manapság a szerződés. Amikor tehát Isten megígérte, hogy nem hagyja el az izraelitákat, tulajdonképpen arra kötelezte magát, hogy védelmezni és vezetni fogja őket. Ezzel összhangban a nép kötelezettséget vállalt, hogy feltétel nélkül hűséges lesz Istenhez, és nem szegi meg törvényeit.

Az Ábrahámmal és Dáviddal kötött szövetség azonban nem támasztott feltételeket az emberek elé. Isten ígéretet tett, hogy kegyelmében részesíti őket, hasonlóképpen, mint amikor valaki végrendeletben rögzíti, hogy vagyonát hozzátartozóira hagyja. A hangsúly ezért az Ábrahámmal és Dáviddal kötött szövetség esetében Isten határozott szándékán van.

Andrew Knowles: Út a hithez című könyvéből 8

Április 30.

Ma Katalin, Kitti, Ildikó, Ajtony, Karina, Tivadar, Zsófia, Marianna, Piusz, Hilda napja

Katalin

A görög katharosz szóból származik, jelentése (mindig) tiszta. Más magyarázat szerint a görög Aeikatherine jelentése nyilazó, biztosan célzó. Másik feltevés szerint egyiptomi eredetű, jelentése korona. A magyarba a német Katharina vagy a latin Catharina forma közvetítésével került. Magyarországon a Katalin az Árpád-kor, illetve a kereszt-hadjáratok óta a legnépszerűbb nevek egyike.

Kitti

Az egyiptomi, görög, német eredetű Katalin név angol becézőjéből állandósult név. Jelentése, korona, mindig tiszta.

1671. április 30. (338 éve történt)



Elfojtották a Habsburgok elleni Wesselényi-összeesküvést, amelynek célja a magyar nemzeti szabadságjogok helyreállítása volt. Az ellenzéki mozgalom Wesselényi halála (1667.) után is folytatódott, a főnemesek francia és török segítséggel akartak véget vetni a Habsburg elnyomásnak. A kudarc legfőbb oka a bizalom hiánya volt, a résztvevők egymást jelentették fel. Az összeesküvés vezetőit, Zrínyi Pétert, Frangepán Ferencet és Nádasdy Ferencet kivégezték, az ítélet mindhárom esetben fő- és jószágvesztés és halmazati büntetésként a jobb kéz levágása (ez utóbbit az uralkodó a kivégzések előtti napon elengedte). A Habsburg udvar megtorló intézkedései a megfélemlítésre és az államkincstár feltöltésére irányultak. Zrínyi és Frangepán Horvátországban is nemzeti hősnék számít, alakjuk az ötkunás papírpénzt ékesíti.

1883 (126 éve történt)

Megszületett Jaroslav Hašek cseh regényíró, elbeszélő (Švejk, a derék katona).

Május 1.

Ma Fülöp, Jakab, József, Bánk, Benedek, Zsigmond, Berta, Fédra, Tétény, Benignusz, Szvetlana, Gyopárka, Leontina napja van.

Fülöp

A görög Philipposz név rövidülésének a magyar alakváltozata. Jelentése lókedvelő.

1400. május 1. (609 éve történt)

Május első napján a házakat zöld lombokkal díszítették fel. A májusi zöld ágat, a májusi fát a székeleyek jakabfának, jakabágnak, hajnalának is hívták,

másutt májfnak nevezik. A májusfaállítás hazánk az egész magyar nyelvterületen ismert. A májusi fát elsősorban a legények állították a lányoknak. Régen a fát főként lopták a legények, s ezért a hatóságok igen sokszor tiltották a szokást. A májusi fát adta tudtára a legény a falunak, hogy melyik lánynak udvarol. A májusfa a Jászságban nyárfa vagy jegénye, krepp-papírral díszítik, általában szalagok, üveg bor és más ajándékok is kerülnek rá. Palóc területen a legény csak a fát állította fel, s a leány és édesanyja díszítették. Sok helyütt pünkösdkor vagy május végén „kitáncolták” a fát, vagyis a fa kidöntése táncmulatság keretében, muzsikaszó mellett történt. A szokás új formája a májusi virág küldése. A legények szépen feldíszített cserepes virágot küldenek annak a lánynak, akinek udvarolnak, s a virág az ablakba kerül.

1882. május 1. (127 éve történt)

A munka ünnepe, a munkavállalók szolidaritási napja.

1955 (54 éve történt)

Katolikus ünnep, Munkás Szent József, a munkások védőszentjének napja. XII. Piusz pápa ezen a napon rendelte el Jézus ács nevelőatyjára emlékezve.

Május 2.

Ma Zsigmond, Ráhel, Atanáz, Borisz napja van.

Atanáz

Görög eredetű név, jelentése halhatatlan.

926 (1083 éve történt)

A kalandozó magyarok feldúlták a Dél-Németország legnagyobb bencés monostorát, Sankt Gallent. Ezt nevezik a Sankt Gallen-i kalandnak.

1729 (280 éve történt)



Megszületett Nagy Katalin orosz cárnő, felvilágosult uralkodó, a filozófusok barátja és opportunist, gyakorlati politikus, aki országát európai nagyhatalommá tette.

Május 3.

Ma Tímea, Irma, Viola, Antónia, Timót, Sándor, Fülöp, Jakab, Maura napja van.

Tímea

Jókai Mór írói névalkotása Az arany ember című regényében. Valószínűleg a görög Euthümia névből származik, aminek jelentése: jó + tisztelet.

Irma

Az Irm- kezdetű germán női nevek német eredetű rövidülése. Alakváltozataival, az Irma és a német Erma névvel együtt Ermin, Irmin germán isten nevéből származik, jelentése Irmin istenség. Más magyarázat szerint a germán hermion néptörzs nevéből való.

2009. május 3. (0 éve történt)



Anyák napja. Az amerikai eredetű hagyomány, az első megemlékezést 1925-ben szervezték.

1270 (739 éve történt)

Meghalt IV. Béla magyar király, aki a tatárjárás után újjáépítette az országot és újjászervezte az államot. Uralkodása idején befejeződött a betelepített kunok megkeresztelkedése.

Május 4.

Ma Mónika, Flórián, Antónia, László, Amália, Pelágiusz, Bulcsú napja van.

Mónika

Karthágói pun eredetű név, jelentése istennő. Más magyarázat szerint görög eredetű, jelentése magányos. Más magyarázat szerint latin eredetű, jelentése tanító.

Flórián

Latin eredetű név, a Florianus rövidülése. Jelentése virágos, virágzó.

Bulcsú

Ismeretlen eredetű régi magyar személynév. A török eredetű magyar búcsú és bocsát szavakkal való összefüggése erősen vitatott.

1896 (113 éve történt)



Budapesten felavatták az európai kontinens első földalatti vasutját. A „kiszöldalatti” az államalapítás 1000. évfordulója tiszteletére készült el, és épp a millennium évében adták át Budapest polgárainak. A földalatti és az Andrassy út egy része megkapta „a Világörökség része” kitüntetést.

1944 (65 éve történt)

Budapesten megszületett Huszti Péter színművész, rendező, SZOT-, Jászai Mari- és Kossuth-díjas érdemes művész. Ismertebb filmjei: A két Bolyai; Fekete gyémántok; Az ördög cimborája; Csárdáskirálynő; Az ember tragédiája.

Május 5.

Ma Györgyi, Viola, Irén, Judit, Erna, Piusz napja van.

Györgyi

A György férfinév női párja, jelentése földműves, gazdálkodó. Más magyarázat szerint a régi magyar Györgyike név rövidülése, jelentése dália, gyöngyike.

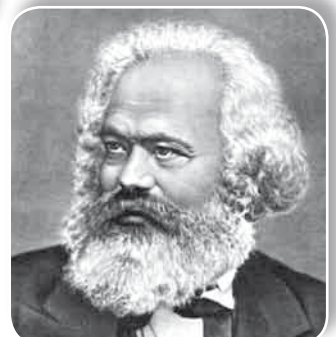
Irén

Görög eredetű, jelentése béke.

1909 (100 éve történt)

Megszületett Radnóti Miklós, költő.

1818 (191 éve történt)



Megszületett Karl Marx német gondolkodó, közgazdász, újságíró.

Május 6.

Ma Ivett, Frida, János, Tamara, Ida, Judit, Friderika, Ditta napja van.

Ivett

Az Ivonn, az Ivó férfinév francia női párja, francia kicsinyítőképzős alakjából önállósult. Az Ivó jelentése tisztafa.

Frida

A Friede- kezdetű, illetve -friede végű germán eredetű nevek önállósult német rövidüléséből származik. Jelentése béke, védelem.

1635 (374 éve történt)

Nagyszombaton (ma. Trnava, Szlovákia) egyetemet alapított Pázmány Péter bíboros, esztergomi érsek, s irányítását a jezsuita rendre bízta.

1840 (169 éve történt)



Nagy-Britanniában kiadták a világ első bélyegeit, a Viktória királynő portréját ábrázoló fekete egypennyst és két-pennyst.

A spártai szép Heléna

A Trója című történelmi kalandfilm az ókori városállamról és a nevezetes szerelmespárról, Pariszról és Helénáról szól. Történészek és régészek kutatják még ma is: mi lehet a mitológiai történet háttérében, vajon mi a valóság és mi a legenda?

Heléna a szépséges Léda és a nagy Zeusz isten lánya volt, akinek a kezére minden görög férfi, gazdag és szegény egyaránt vágyakozott. Nevelőapja, Léda férje, Tündareusz spártai király a görög hercegek közül keresett férjet neki. Ő a gazdag Menelaosz herceget választotta. Hamarosan megszületett közös gyermekük, Hermioné.

Akhilleusz szüleinek lakodalmán részt vett az Olümposz valamennyi lakója, csak Eriszt nem hívták meg. A viszály istennője ezt megbosszulta: Héra, Athéné és Aphrodité elé egy aranyalmát gurított, amelyen 4ez a felirat állt: A legszebbnek. Mindhárman az alma után kaptak, maguknak követelve a címet. Mivel nem tudtak megegyezni, felkérték döntőbírónak Parisz trójai királyfiat, de nem bízva győzelemben, valamennyien meg akarták vesztegetni. Athéné azt ígérte, hogy győztes harcossá varázsolja, Héra Ázsia uralkodójává tette volna, Aphrodité pedig neki ajánlotta a legszebb asszony kezét.

A királyfi Aphroditének adta az almát, majd elindult a gyönyörű Helénéért Spártá-



Orlando Bloom és Diane Kruger, azaz Paris és Heléna a Trója című filmben

ba. Az asszony férje, Menelaosz barátsággal fogadta a díszes kísérettel érkező fiatalembert, de hamarosan el kellett utaznia. Így hűségesebbnek tartott felesége és a vendég kettesben maradt. Ekkor megtörtént, amit Aphrodité ígért: Heléna beleszeretett a délceg Pariszba, majd megszökött vele.

Szép Heléna szökése miatt nagy volt a felzúdulás egész görögföldön. A Spártával szövetségben álló városállamok uralkodói

a bosszút kiáltó Menelaosz mellé álltak. A seregeiket szállító hatalmas hajóhadat Agamemnón műkénéi király, Menelaosz bátyja vezette.

Homérosz hősköteményeiben olvashatunk a Kr. e. 1200 körül zajlott háború történetéről. Az ostrom tizedik évében a görögök jósa tudatta, hogy Trója várának bevételehez még két feltételt kell teljesíteni: Parisz veszítse életét egy nyilvesszőtől, és rabolják el a várból Athéné istennő szobrát, a fából faragott Palladiont, amely oltalmazza a trójaiakat.

A két feltétel teljesült, a győzelem azonban egyre késett. Végül a görögök óriási falovat készítettek, amelyben elbújtatták harcosaikat. Visszavonulást színleltek, és elhitették, hogy a jókora alkotmány áldozati ajándék Athéné számára. Az ostromlottak ezért bevontatták a várból.

Az éjszaka leple alatt előjöttek a falból a harcosok. Megölték az alvó trójai katonákat, felgyújtották a várat és elfoglalták a várost. Heléna az elesett Parisz öccsével, Déiphobossal vigasztalódott, de amikor Trójába betörték a görögök, vele ő végzett. Amikor Menelaosz meglátta a csodaszép asszonyt, megfedkezett bűneiről, és karjába emelve visszafogadta őt. Hét évig tartott bolyongásuk hazafelé, majd Spártában éltek boldogságban, nem is gondolva arra, hány vitéz harcos áldozta életét ezért Trója falain kívül és belül.

Trója elpusztult a lángokban, romjait a mai Törökország kisázsiai partjai közelében Heinrich Schliemann tárta fel Homérosz leírása alapján. A történetet többek között híres operák, operettek is őrzik, mint például Offenbach Szép Heléna, Gluck Parisz és Heléna, Richard Strauss Az egyiptomi Heléna című alkotása.



Turistalátványosságnak épített faló a trójai romok közelében

Vidám majálisozás



Ricsi, Dani, Anita és Csongor

Május elsejéről azt hiszem, mindannyiunknak az orgonaillat, a kirándulás, a jókedv, a vidámság jut eszébe. Hívhatjuk tavaszünnepnek is, hisz ilyenkor már, ahogyan a költő is írja versében, már kellemes, szinte nyári az idő. A fák, a természet újjaéledt.

Hogy kinek milyen emléke maradt a majálisról, erről beszélgetünk most az **óbecsei Sever Đurkić iskola** tanulóival: a hatodikos **Hasznosi Tóth Csongorral, Dobos Dániellel**, a hetedikos **Halápi Richárddal, Vajda Mariannával**, és a nyolcadikos **Nagy-Pál Anival**.

Csongor a szüleivel, barátaival tavaly a törökbecsei út mellett lévő gyümölcsösben töltötte a május elsejét. Mivel közel van oda a Tisza, ott is jól elszórakoztak.

– Egy nagyon vidám napot töltöttünk el tavaly május elsején – kezd a mesélésbe Csongor –, ugyanis a szüleimen kívül ott voltak a barátaim is. Jól mulattunk, mikor a kocsit után lévő utánfutóban kocsikáztunk mi, gyerekek. Az is jó volt, mikor a töltés oldaláról le-legurultunk. Volt sikongás, meg sikongás, mert mikor leértünk, azt se tudtuk, hol vagyunk. Meg sokat fociztunk, gyíkokra vadásztunk... Össze is fogdostunk vagy harmincat. No, nem bántottuk, végül elengedtük őket. Mivel sokan voltunk, sok kaja kellett, mert a friss levegő meg lehet ám éhezni, segítkeztem a rostélyos sütésénél. Elég jól belejöttem, csak két szeletet égettem meg.

Daniék még csónakot is vittek, csak nem a Tiszára, hanem a nagykanálisra.

– Nagyon jó buli volt a tavalyi majálisozás – mondja Dani –, minden barátom ott volt. Akkumulátor segítségével zenét hallgattunk, voltunk vagy tizenketten. Május elsején még nemigen meleg a víz, s mi-

kor csónakázás közben az egyik barátom ügyetlenkedett, s beleesett a vízbe, megtapasztalta. Volt hahotázás, meg hahotázás! Akkor három napig sátoroztunk. Nagyon jól éreztük magunkat, szólt a zene, jó volt a társaság, mi készítettük a kaját... Egyszóval jót buliztunk. Már tervezzük, idén is hova megyünk, természetesen a barátaimmal. Három napra sátorral, mint tavaly...

– Én is Daniékkal megyek ismét – jelenti ki Ricsi –, mert tavaly nagyon jól éreztük magunkat. Adtunk össze pénzt, vettünk ennivalót, s ott mi magunk készítettük el... A három nap alatt talán nem is aludtunk, annyira jókat dumáltunk, vicceket meséltünk, annyit neveltünk, kártyáztunk egész éjjel. Már tervezzük az idei május elsejének a megünneplését is. Kinézünk valami jó helyet...

– Mi is három napra mentünk a gyümölcsösbe május elsején a barátaimmal – kap-



Marianna

Szalai Borbála

Májusi köszöntő

Ünnepi kedvvel ébred a reggel.
Ünnepi napfény hull szerteszét.

Nézd csak a fákat!
Mind díszben állnak:
így várják május szép ünnepét.

Harsogó dallal ünnepi zajjal csordultig teljen ma a világ!

Szerte a földön minden köszöntsön májust!
A munka szent májusát!

csolódik a beszélgetésbe Marianna. – Még fociztunk is a fiúk ellen. Mivel közel van a Tisza, oda is lementünk. Este meg sokáig, néha hajnali két óráig is beszélgettünk. Elterveztük, az idén ismét oda megyünk

Anitáék is előre megtervezik, hova is menjenek május elsején. Tavaly a szépséges Blédi-tónál ünnepelték a munka ünnepét.

– Mi mindig Muzslyára szoktunk menni a barátainkhoz május elsején – mondja Anita –, de tavaly Szlovéniába, a Blédi-tóhoz utaztunk. Gyönyörű ott a táj, hajóval be lehet menni a kis szigetre. A monda szerint, ha ott valamire gondolsz, teljesül a kívánságod. Mi oda nem mentünk el, mert nagyon drága volt a hajóút, de kisvasúton körbeutaztuk a tavat. Hegyet másztunk, vízesést is láttunk. Kristálytisza ott a víz, meg persze, a levegő. Gyönyörködtünk a havas csúcokban... Mi nagyon szeretjük a természetet, s úgy gondoltuk, idén a Plitvicei-tavakat nézzük meg május elsején.

K. E.

RÜGYFAKADÁS

Bemutatom az anyukámat

Anyukám lánykori neve Csízik Ottilia volt. De most már Torda Otti-liának ismeri mindenki.

Harminchat éves. Rövid barna haja van, zöld szemű és százhatvan centiméter magas. Kedvenc színei a sárgás árnyalatok. Kedvenc itala és étele a kávé, spagetti. Anya a Mezőgazdasági Iskolában növénytermesztési szakon végzett. Később egy céget alapított, de az már régen volt. Mikor megszülettem, a cég bezárt. Ezért háziasszony lett. És még mindig háziasszonyként éli napjait. Mint minden háziasszony, ő is reggelente bevásárolni jár, ebben különlegesen is figyelmes. Megnézi, hogy lejárt-e az étel szavatossága, hogy rossz illatot bocsát-e ki magából. Főzni is tud. Nagyon finom ételeket főz nap mint nap. Játsszani nem nagyon szoktam vele. Sok barátnője van. Kellemes természetű. Jó vele együtt lenni, nagyon megértő és jó ötletei vannak a gondok megoldására. Szép, okos, segítőkész. A segítőkész alatt azt értem, hogy segít, ha megkérem, lehet szó a matek háziról vagy bármiről. A szerb nem az erőssége. Ebben nem tud segíteni. Már sok mindent ellestem tőle, különböző ételek készítését és takarítási szokásokat. Tavasszal együtt szoktunk a veteményeskertben szorgoskodni. Segítek neki gereblyézni és magot ültetni.

Ilyen az én anyukám, én így szeretem őt.

Tordai Dorina, 4. osztály
Csáki Lajos iskola, Topolya

Anyák napjára

*Május elején,
egy vasárnapi napon
ünnepeljük azokat,
kik boldoggá teszik a napokat.*

*Ünnepeljük most az anyákat,
akik adtak sok szép emléket!
ünnepeljük őket,
és cserébe kaptunk sok szeretetet.*

Pátrik Arnold, 5. osztály
Hunyadi János iskola, Csantavér

Édesanyám

Az édesanyám fekete, rövid hajú, barna, nagy kerek szemű, középkorú asszony.

Foglalkozása tanárnő. Ez olyan munkahely, ahol sokat idegeskedik, mert velünk, gyerekekkel nem könnyű dolgozni. Sokszor leverten és rosszkedvűen jön haza. Otthon mégis megpróbál megértő és jókedvű lenni. Amikor testvéremmel veszekszünk, ő mindig kibékít bennünket, és jó dolgokra tanít. Amikor beteg voltam, szívvél-lélekkel gondoskodott rólam, és gondosan ápolgatott engem. Ha kellett, egész éjjel virasztott, hogy én jobban legyek.

Mosolygós az arca és kedves. Itthon mos, vasal, takarít. Reggel elmegy bevásárolni, később hazajön, reggelit készít, főz és gondomat viseli és próbál segíteni rajtam. Néha még a házi feladatokat is leellenőrzi.

– Nézzem csak a házi feladatokat! – emeli föl hangját.

Én nagyon szeretem őt, és megbecsülöm. Isten éltesse sokáig erőben és egészséggben!

Dobosi Tibor, 6. osztály
József Attila iskola, Újvidék

Édesanyám

*Az én drága anyukám
a legszebb a világon.
Mosolyánál nincs szebb
s gyönyörűbb e tájon.
Szólnék most hozzád,
drága édesanyám,
e szóban benne van minden,
mit irántad érzek:
Szeretlek!!!
Szeretlek, s nincs még egy ember
kit jobban szeretnék,
s tisztelnék, mint téged.
Te mindig ott vagy,
ha bánatos a szívem.
Te mindig ott vagy,
ha szükségem van rád.
S mindig ugyanúgy szeretsz,
akármivé is váljék e világ,
mindig ugyanúgy számíthatok rád.*

Derkovity Anetta, 8. osztály
Csáki Lajos iskola, Topolya

A nagymamám

A neve Mária. Télen betöltötte a 66. életévét.

Haja már őszes, hullámos és dús, akár a tenger habjai. Orrára mindig oda van biggyesztve régi szemüvege, mely apró szemeit hatalmasra növeli. Ezek mogyorósbarnák, de mégis rejtelmesek. Sűrű szempillája átöleli őket. Arcdőlő dióhoz hasonlíthatók. Mélyen ülők, de a mama, nem olyan, mint a többi nagyszülő, ő szereti a ráncait, mert szerinte mindegyik egy-egy történetet mesél el. Száraz, kemény, mégis gyengéd kezén a ráncok úgy ülnek, mint a szántóföldön a barázdák. Mégis, csodálatos karjai mindig menedéket nyújtanak. Nem szeret egyedül lenni, ezért gyakran vágyik a társaságunkra. Még mindig szokott olvasni, ha pedig valamit nem lát, azt a képzeletével pótolja, vagy pedig hangosan elolvasom a számára. Meleg, jószívű ember. Már nyugdíjas, de kis gyümölcsösében úgy gondolja a fákat, mintha mindegyik a gyermeke lenne. Gyakran visel hosszú ruhát, melyet virágok díszítenek. E virágok oly igaznak tűnnek, hogy olykor-olykor kedvem támad megszagolni őket. Talán még ezek is mesélnek történeteket, a régi múltrol, vagy csak egy útról. Nyáron még szalmakalapot visel, melybe gyakran tűz virágot. Ő a legjobb mama a világon, hisz szerintem jobbat kívánni sem lehetne.

Korsós Karolina, 5. osztály
Miroslav Antić iskola, Palics



Bugyi Nikolett szabadkai tanuló tajza

A családom és én

Kis családban élek. Régen anyukámmal voltunk ketten, de néhány évvel ezelőtt hozzánk költözött anyukám új élettársa.

Anyukám számomra a legjobb nő, ezt sok tettel be is bizonyítja. Sokat aggódik értem, s ez idegesít. Ha a városban voltam, mindig megkérdezi, kivel találkoztam, és hogy mit csináltunk. Szerintem meg kellene hogy értse, nem vagyok már kicsi. Minden nap emlékeztet, hogy kenjem be a pattanásokat. Ez már nagyon az idegeimre megy, és forgatom a szemem. Minden fiúmról beszámolok neki. Ekkor olyanokat kérdez, hogy én csak hallgatok, de olyasmivel fenyeget, hogy majd ő sem csinálja meg többet, amit én akarok, és akkor mindent elmesélek neki. Néha ideges a munkája miatt, ilyenkor jobb, ha nem mondok rossz híreket, de vannak felejthetetlen pillanatok is.

Sok helyen voltam anyukámnak köszönhetően. Mindig meg tud vigasztalni, segít a problémák megoldásában. Mindent összevetve szerintem a legjobb anyukám van.

Tibi, anyukám élettársa. Vele jól kijövök. Mindig engem pártol. Szeretek vele hancúrozni, olyan mintha a barátom lenne.

Na és a nagymamám! Vele sok időt töltök. Nem nagyon szeretek raskodni, ilyenkor mindig leszid, és helyettem összerakodik. Sokat mesél arról, milyen volt, mikor ő kislány volt, hogy etette az állatokat. Ilyenkor arra gondolok, nem én vagyok az oka, hogy most születtem. Ekkor olyasmiket mondok:

– Mama! Ma a 21. században élünk!

Esténként szeretek vele leülni, és hallgatni a meséket a régi iskoláról. A nagymamám már öreg, és jólesik, mikor látom, milyen boldog.

Szeretem a családomat. Soha nem cserélném őket más személyekre. Számomra ők a legszebb és legjobb emberek a világon.

Olajos Teodóra, 7. osztály
Petőfi Sándor iskola, Újvidék

Interjú anyukámmal

Egyszer kifaggattam anyukámat a legemlékezetesebb gyerekkori emlékiről.

– Tízéves voltam, amikor a téli szünetben elmentünk telelni. Cseh-szlovákiába, vagyis a mai Szlovákiába – mesélte izgatottan.

– Kinek az ötlete volt az utazás, és milyen érzelmeket váltott ki belőled ez a hír?

– Anyukám ötlete volt, meglepetésnek szánta, mivel tudta, hogy a testvéremmel imádtuk a téli sportokat. Pozitív érzelmek kavargtak bennem, nagyon örültem, és már alig vártam az indulást.

– Milyen élményekkel gazdagodtál a kiránduláson?

– Egy nap elhatároztuk, hogy kipróbáljuk a síelést, ezért felültünk a felvonóra. Nagyon magasan jártunk már, amikor hirtelen megálltunk. A nagy lendülettel a kabin hintázni kezdett. Rettentően megijedtünk, mikor lenéztünk, mivel óriási fenyők voltak alattunk.

– Milyen gondolatok jártak ebben a pillanatban a fejedben?

– Azon gondolkodtam, hogy ha leesnék, nem lenne a kiscicámnak többé gazdija. De mielőtt még elmerültem volna ebben a szörnyű gondolatban, a kabinunk elindult. Mindannyian megnyugodtunk, hogy végre nem lógunk ott a magas fák felett. Később ki is derült, hogy ez a leállás egy áramszünet miatt történt.

– Ezek után fel mernél ülni újra a felvonóra?

– Egyszerű a válaszom, soha többé! – fejezte be ezzel a mondattal az emlékezést.

Szerintem ezek hallatán sokan meggondolnák, hogy felüljenek-e erre a szerkezetre.

Nem volt túl hosszú ez az interjú, de ha velem tartanak, akkor a következő alkalommal többet is megtudhatnak az anyukámról.

Mihálovity Szintia, 7. osztály
Október 10. iskola, Szabadka

RÜGYFAKADÁS



Őseim egy bakfis szemével

Az én szüleim a legjobbak a világon. Talán minden gyerek ezt mondja, és én is úgy gondolom. Hogy miért? Mert engem nagyon szeretnek, és megértenek.

Sajnos, amikor délután járok iskolába, csak este látom őket. Ilyenkor ha reggel felébredek, az asztalon vár a reggeli, az uzsonnám pedig mellette. Reggeli után a szokásos hívás: „Egyél, öltözz föl, tanulj, vigyázz magadra!” Az iskolából jövet megbeszéljük, mi történt a nap folyamán. Mindent elmondok nekik. Meghallgatnak, tanácsokat adnak, sokszor vesznek pártfogásba még akkor is, ha nem volt igazam. Oltalmat inkább az anyámnál találok. Szüleimnek a mindene vagyok. Hogy ők külön-külön milyenek velem? Édesanyám megértőbb, ha rossz jegyet kapok, ha rossz fát teszek a tűzre, ha elrontok valamit, vagy ha a szobámba engedem a macskát. Apám mindig megértőbb, ha rendetlen a szobám, vagy ha sáros a cipőm. Pontosán tudom, mikor melyikükhöz kell fordulnom ilyen esetben. Valószínűleg sokszor ismétlődő párbeszéd minden családban a következő: „Ne segíts a gyerekeknek, tanulja meg egyedül...”, „Ne kényeztesd el!”

„Nem kényeztetem, de ne kapjon már rossz jegyet! No, meg kinek is segítek, ha nem neki?”

És mit kérnek tőlem? Őszinteséget, szorgalmat, igyekvést, pontoságot...

És igyekszem mindent nyújtani, és soha nem szeretnék nekik bánatot okozni, vagy elveszíteni a bizalmukat.

Kis Györgyei Tímea, 7. osztály
Hunyadi János iskola, Csantavér

Nagyi beteg

Kati nagymamája beteg volt. Kati ápolta és segített neki. A nagymama nagyon örült, hogy az unokája gondozza.

Kati kitakarította a szobát, kimosta a ruhákat, végül kitergetett. A szoba ragyogott a tisztaságtól. Kati aztán finom teát főzött, és odaadta nagymamájának. Ahogy az megkóstolta, rögtön jobban lett. Kati örült, hogy ilyen gyorsan javul nagyi egészségi állapota.

Pár nappal később nagyi felépült, s finom tortát sütött. Katinak is megköszönte a segítséget.

Darazsac Diána, 3. osztály
Jovan Jovanović Zmaj iskola, Szabadka



Pintér Dániel szabadkai tanuló munkája

RÜGYFAKADÁS

Hírek és álhírek a bácsföldvári iskolából

Lila falak

Jól értesült forrásokból megtudtuk, hogy az éj leple alatt ismeretlen tettesek lilára meszelték a bácsföldvári általános iskola épületét. A falu lakossága megdöbbenéssel fogadta a hírt, a tanárok és a tanulók tiltakoznak, mert nem hajlandók lila iskolába járni. A rendőrség széleskörű nyomozást indított.

Az eltűnt padok és székek esete

Lapzárta előtt kaptuk a hírt, hogy a bácsföldvári iskola tantermeiből eltűntek a padok és a székek. A diákoknak földön ülve kell végighallgatniuk az órákat. Ebből nagy botrány kerekedett, és még a rendőrség is nyomoz a padok és a székek után. Reméljük, sikerrel járnak.

Korcsolyapálya

Az iskolaudvarban a sok csapadék miatt felgyülemlett vizet, a kosa nevű, igen erős szél megfagyasztotta. Az igazgató és néhány tanár úgy döntött, hogy korcsolyapályává nevezik ki, és megtanítják korcsolyázni a gyerekeket. Kocsis Imelda és még néhány tanuló is segít az oktatásban.

Autó helyett teve

Riportereink jelentik, hogy a bácsföldvári iskola tanárai lecserélték autóikat sivatagi tevékre. Fél órával előbb indulnak el az iskolába, hogy pontosan elkezdhessék az órát. Az iskola előtt leparkolnak, azaz odakötik a tevéket a fához. A gyerekeknek ez nagyon vicces, a tanároknak pedig jól jött a változás. A tevék gondozását az iskola mesterei vállalták.

Árverés az iskolában

A bácsföldvári Svetozar Marković Általános Iskolában árverést rendeznek. A székekre, asztalokra és táblákra keddtől lehet licitálni. Kiinduló ár: száz dinár. Az árverésen kapott pénzből az iskolát állatkerthé alakítják át, aminek fejlesztését már megkezdték. Hétfőtől kezdve meg lehet tekinteni az ott élő kutyákat, macskákat és teheneket.

Az iskolában dolgozó tanárok ezután állatgondozóként folytatják a munkájukat. Az első tíz látogatónak a belépés ingyenes!

A sulibuli következményei

Legfrissebb híreink a péntek esti bácsföldvári sulibuli után: Pénteken éjjelkor kimentek a rendőrök az iskola elé, mivel a tanárok túlzott alkoholfogyasztás miatt nagyon hangosak lettek, és a szomszédok feljelentést tettek ellenük. Míg az ügy nem tisztázódik, szünetel a tanítás. A diákok ennek nagyon örülnek.

Mobiltelefon-tartók

Megbízható forrásokból megtudtuk, hogy azok a munkások, akik eddig az új vaskerítés felállításán dolgoztak, most az iskola pincéjében nagy erőfeszítések közepette mobiltartókat készítenek minden diák részére, mivel a bejárati ajtóra az van kiírva, hogy mobiltelefon az órákra tilos bevinni. A tartókat az iskola folyosóira, minden terem elé, a húsvéti szünetben fogják felszerelni. A második félévétől kezdve minden diák köteles lesz a mobilját az óra elején az egykori óvodás jele alá tenni, amíg az óra tart.

Névváltoztatás

Lapzárta előtt kaptuk a hírt, hogy a bácsföldvári iskola tanárai és tanulóinak anyagi nehézségekre hivatkozva mégsem festik át az ismeretlen tettesek által lilára meszelt falakat. Megegyeztek abban, hogy inkább az iskola nevét változtatják meg az újonnan kialakult helyzetnek megfelelően.

Kedves Pajtások!

Kiszámíthatatlanok a képzettszítás útjai. Amikor a **bácsföldvári nyolcadikosok nagyon szellemes álhíreit** olvastam, hirtelen rádöbentem, hogy az idén még nem láttam fecskét, pedig április közepe van. (Talán elkerülték Újvidéket? A rengeteg autó zaja és a benzinbűz riasztotta el őket?) Fecske... De hisz az álhírekben szó sincs a fecskékről! Valahogy mégis idetéved Nemes Nagy Ágnes madara: a Lila fecske. Hogyan? Ezt csak akkor fejthetitek meg, ha elolvassátok a bácsföldvári álhíreket és Nemes Nagy Ágnes versét.

Anyák napja közeledtével csokorba gyűjtöttem néhány szép írásotokat az ünnepeltek köszöntésére, s arra kérek benneteket, hogy a virág mellett adjátok át nekik a Rügyfakadás jókívánságait is.

A héten ismét elalmoztatok jó versekkel, fogalmazásokkal. Közülük ezután válogatok majd, de most köszönöm meg a következő munkatársaimnak:

Bácsföldvár: Boros Viktor, Ódos Julianna, Balázs Elvira, Komáromi Anna, Lukács Enikő, Rideg Emese, Rózsa Mónika és Vaszi Krisztina;

Bácskertes: Koleszár Olga, Lovász Tibor, Szidor Máték, Szőke-Kovács Réka;

Doroszló: Bence Izabella, Brindza Beatrix, Diósi Linett, Gellér Ági, Gellér Eszter, Hegedűs Tímea, Kocsis Réka, Kocsis Renáta, Szitás Emma és Szitás Tamás; Brindza Beatrix két hírét a Mizujs rovatnak továbbítottam.

Újvidék, Petőfi Sándor iskola: Balázs Ágnes, Hajnal Regina (2 írás), Javorán Anna (2 írás), Mendrei Andrea (2 írás), Molnár Krisztián, Olajos Teodóra és Tápai Ramóna (2 írás);

Szabadka, Kizúr István iskola: Bali Anita, Bojcsity Dániel, Erdélyi Vivien, Papp Sarolta, Pintér Dániel, Szenci Bertalan, Szentpéteri Dóra és Takács Péter; **Széchenyi István iskola:** Rudics Emese; **Sonja Marinković iskola:** Bubori Anita, Novák Attila és Pócik Andrea;

Topolya, Csáki Lajos iskola: Bagány Nikolett és Szivéli Krisztina. Szeretettel gondol rátok, és további írásaitokat várja:

Tomán Mária

Névajánlatok:

1. Lila Orgona Tanoda
2. A Tudás Lila Háza
3. A Lila Tudás Háza
4. Illa-lilla – lila Általános Iskola.

Az olvasók SMS-ben is elküldhetik szavazataikat az igazgatónő mobiltelefonjára.

Írták a bácsföldvári nyolcadikosok:

Balázs Elvira, Komáromi Annamária, Lukács Enikő, Rideg Emese, Rózsa Mónika, Vaszi Krisztina



Baranyi Klaudia zentai tanuló rajza

Leonardo DiCaprio

A sztár azt nyilatkozta: „Még nem vagyok érett az Oscar-díjra, de ha az a szobrocska tiszta aranyból volna, akkor sem hajtanék rá.” – A nagymenő édesapja olasz, édesanyja német – Legújabb mozifilmjében, A szabadság útjaiban Kate Winslet a partnernője...



– Golden Globe-díjra nomináltak, nem kaptad meg. Az Oscar-gálán a vörös szőnyegen sem mehettél végig...

– A díjak nélkül is nagyon boldog vagyok, ezt hidd el nekem. Nézd, 2007-ben a Véres gyémánttal futottam tiszteletkört, és megvolt az esély, hogy a markomba nyomják az aranyozott szobrocskát, ám Forrest Whitaker kiütött a nyeregből. A téglá című Martin Scorsese-thrillerben Jack Nicholson hálójában vergődöm, a rendező végre – megannyi nomináció után – hazavihette a Filmtudományi Akadémia leg-rangosabb elismerését, az Oscart, nekem nem osztottak lapot. Most, 2009-ben újra azt mondták, hogy reménykedhetek, Sam Mendes A szabadság útjai című romantikus darabja megérdemel néhány statuát, Golden Globe-díjra nomináltak, de a befutó a nagyszerű Mickey Rourke lett – megérdemelten. Szóval – még nem vagyok érett az Oscar-díjra, de ha az a szobrocska tiszta aranyból volna, akkor sem hajtanék rá, megvagyok nélküle...

– Legújabb mozifilmjében, A szabadság útjai címűben Kate Winslet a partnernő.

– A Titanic forgatása és ünnepi bemutatója óta nem is láttuk egymást. Pletyiztek az újságírók erről, arról, leírták, hogy örülni szerelmes vagyok Kate-be, miatta nem alszom, nincs étvágyam stb., stb. Én életem a magam életét, Kate boldog feleség és rendező, Sam Mendes mellett. Egy napon aztán Mr. Mendes felhívott Londonból: „Leóka, volna egy szerep a részedre, összeadlak Kate-tel.” Így hát másnap a magazinokban már azt olvashattuk: „Leo és Kate a Titanic jeges csendje után San Mendes

legújabb filmjében ismét egymásra találnak.”

– Ez nagy esemény az életedben?

– Nem is tudom... Az Oscar-díjas Martin Scorsese filmje után, egy másik Oscar-díjas rendezővel dolgozhattam... El vagyok kényeztetve. Egyébként A szabadság útjai Richard Yates regényén alapul. Kate-tel egy párt alakítunk, akik az ötvenes évek közepén Connecticut kisvárosi községben élve küzdenek személyes problémákkal, miközben még gyerekeket is próbálnak nevelni. Csodálatos történet, de nem nagy attrakció, csöndesen csordogál a mese két emberről, akik hol elszakadnak egymástól, hol egymásra találnak...

– Már nem vagyok egy kisfiú, a szomszéd villából.

– Ó, már régen nem vagyok az. Első sikeremet az Ez a fiúk sorsa című melodrámában arattam Robert De Niro oldalán. A Gilbert Grape meghozta számomra az első Oscar-nominációt (általános meglepetésre). A Titanic már amolyan „nagy dobás” volt, sok-sok Oscar, tizenvalahány, de én hoppon

maradtam. Martin Scorsese rendező első számú kedvencévé a New York bandái című filmje után léptem elő, az Aviátorban már sztárként ünnepeltek...

– Diane Keaton a következőket nyilatkozta rólad: „Leonardo szép, tehetséges, szórakoztató, egyszóval – lenyűgöző!”

– Hááát... sokan kedvelnek, de nekem az a gyanúm, hogy engem egy csomgba, egy skatulyába tettek Robert Redforddal, Tom Cruise-zal és a többi szépfíúval. Engem bálványozni akarnak, cukros-mázos „golden boy”-nak akarnak elkönyvelni s ez ellen nem sokat lehet tenni. „Leóka” maradok sokkal szememben...

– Miért Leóka?

Leonardo da Vinci egyik műve előtt ragadt rám a név. Csillogó s zemmel, az ujjammal mutattam rá a festményre, majd magamra. Ekkor mondta a mamám: „Leonardo akarsz lenni? Mától vagy az, Leonardo!” Így történt. Nem csüggedek, előttem az élet! Mondtam: boldog vagyok, az Oscar várhat...

B. Z.



Asszonyi bölcsesség

- Anyu, szerinted hogyan főzsem a rizst, hogy ne tapadjanak össze a szemek?
- Egyenként, kislányom.

Színes riport

Óriási sikere van az állatszéliítő elefánt-számának. Akkora, hogy még a tévé is ki-megy riportot készíteni.

- Hogy jutott eszébe, hogy elefántokkal foglalkozzék? - kérdi a riportter.
- Tudja, uram - feleli az idomár -, annak idején bolhákat idomítottam egy bolhacir-kuszban, de aztán megromlott a látásom.

Nehéz zavarba hozni

- Nézd meg, édesem, ezeket a remek halakat!
- Csak ne akarj becsapni! A szomszédasz-zony látta, hogy a halkereskedőnél jártál.
- Ott bizony. Olyan sokat fogtam, hogy kénytelen voltam a felesleget eladni.

Vészes Mohács

- Petikét kihívja a történelemtanár felelni.
- Na, kisfiam, meg tudod-e nekem mon-dani, hogy mikor volt a mohácsi csata?
- Petike hallgat és várja, hogy az osztály-társai segítsenek. Hamarosan súg neki va-laki jobbról: 1526, súg neki valaki balról is: 1543, és középről is érkezik válasz: 1626.
- Na? - sürgeti a tanár.
- Tanár úr kérem, a vélemények megosz-lanak.

Dzsungel

- A dzsungel szélén egy vadász megállít egy bennszülöttet:
- Mondja, hogy lehet ezen a dzsungelen átjutni?
- A legjobb, ha oroszlánnak vagy tigris-nek álcázza magát.

Kicsöngettek

- Mondd, Pistike, mit is magyarázott a bi-ológiatanár, amikor hirtelen összeesett?
- Azt mondta, hogy: „Gyerekek, látjátok, itt van ez az ártalmatlan vízisikló...”

Szerepzavar

- Férfi a repülőgépen a stewardessnek:
- Hölgyem, fel vagyok háborodva! Rend-szeresen önökkelrepülök, desosemmehetnek akkoraWC-re, amikorakarok, sohanemlátom a filmet, és mindig ablak mellett kell ülnöm!
- Ne szórakozzon már, kapitány úr, hanem kezdje meg a felszállást!

Fogas kérdés

- A kis Juditka kikiabál a fürdőszobából:
- Anyu! Kitért a fésűmnek egy foga!
- Nem baj, kislányom, egy fog nem a vi-lág!
- Igen, de ez volt az utolsó.

Fele-fele

- Csabika, tessék megenni azt a tányér levest! Sok gyerek boldog volna, ha csak a felét kapná!
- Én is!

Papucs(talan) férj

- Képzeld - mondja zokogva barátnőjé-nek Molnárné - , a férjem elment itthonról azzal, hogy vesz nekem egy papucst. En-nek már négy hónapja, és még nem jött vissza. Te mit csinálnál az én helyemben?
- Ha annyira kell az a papucs, én meg-venném magamnak.

Tökéletes műértelem

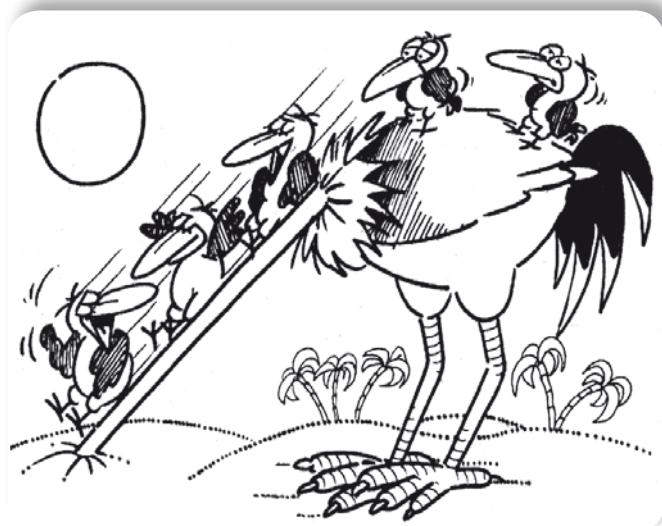
- Képzeld, drágám, tegnap hangverse-nyen voltunk - újságolja újjagdagné a ba-rátnőjének.
- És milyen volt?
- Borzasztó - sopánkodik az asszony.
- Az egyik zenésznek nem jutott hegedű.
- Ezt meg miből gondolod?
- Szegényke egész este állva hadoná-szott a vonójával.

Ivócimborák

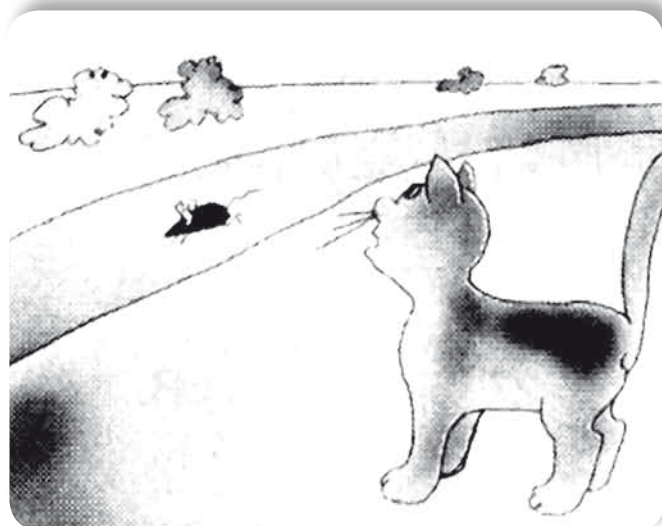
- Két cimborá találkozik a kocsmában. Egyik kérdi a másiktól:
- Megmondanád, hányadika van ma?
- Fogalmam sincs.
- Ott van egy újság a zsebedben, meg-nézhetnéd.
- Ja, az még tegnapi!

A váza

- Mama! - lép be egy este a kis Marci anyja szobájába. - Tudod, ha az ebédlőben játszottunk, mindig mennyire aggódtál azért a kristályvázáért.
- Tudom.
- Hát már ne aggódj.



- Ki mondta, hogy Afrikában nem lehet szánkózni?



- Végem van! Fekete egér szaladt át előttem az úton!



Ravasz bűnöző

– Ostobák! Hagyták, hogy meglépjen a bűnöző! – ordítja a rendőrfelügyelő az embereinek. – Nem megmondtam, hogy zárják le a mozi összes kijáratát?

– Le is zártuk mindet, felügyelő úr – válaszolja az őrmester. – A pasas a bejáraton át tűnhetett el.

Reszelő

Látogatáskor az asszony halkán kérdi a börtönben ülő férjétől:

– Rendben van minden a kis reszelővel, amit a kenyérbe rejtettem neked?

– Igen, holnap operálnak – mondja a férj.

Légekondi

Egy étteremben az egyik vendég állandóan ugráltatja a pincért. Hol arra panaszkodik, hogy melege van, kapcsolják feljebb a légekondit, hol meg arra, hogy fázik, és kapcsolják lejjebb. Így megy ez folyamatosan tízpercenként. A pincér mindannyiszor türelmesen meghallgatja, bólint, majd elmegy. Látja ezt egy másik vendég, és megkérdezi a pincértől:

– Mondja, miért nem rúgja ki azt az idegesítő embert?

– Ugyan, nem sok vizet zavar. Hisz nincs is légekondink.

Műtéti tét

– Doktor úr, a műtét nem fogja tönkretenni a hangomat?

– Ugyan, kérem. Egy hasi műtét?

– De én hasbeszélő vagyok!

Kocsmai misztikum

Egy meglehetősen ittas férfi támolyog be a kocsmába, odamegy a pulthoz és italt kér. A pultos ráförmed:

– Tűnjön innen, részegeket nem szolgálunk ki!

Az ember kimegy az oldalajtón, majd kis idő múlva ismét bejön a főbejáraton. Megint rendelni akar. A pultos megint elküldi. Ugyanez ismétlődik még egyszer. A részeg döbbenten kérdezi:

– Hát maga meg hány kocsmában dolgozik?

Szufla

Az orvos magyarázza a betegnek:

– A mély lélegzetvétel elpusztítja a légutakban a baktériumokat.

– De doktor úr, hogyan vegyem rá őket, hogy mélyet lélegezzenek?

Helybenhagyva

A róka csúnyán összeverve jön ki az erdei diszkóból. Az úton találkozik a farkassal.

– Ki bántott, róka? – érdeklődik az ordas.

– Egyet se félj, majd én ellátom a baját!

– A medve.

– Ja, az kellemetlen.

Nem lehet elég korán kezdeni

A kisfiú panaszkodik az anyukájának:

– Anyu! Azt mondták az iskolában, hogy hazudós vagyok...

– De, kicsim, te még nem is jársz iskolába!

Frizura

Egy férfi egy kisfiúval kézen fogva betér a fodrászhoz. Miután a felnőttnek kész a hajvágás, manikűrözés, a kisgyereket ültetik be a székbe, a férfi pedig odaszól a gyerekeknek:

– Amíg elkészülsz, kiszaladok ide a ruhaüzletbe, veszek egy nyakkendőt.

Nemsokára a fiúnak is kész az új frizúrája, de a férfi csak nem tér vissza. A fodrász egy darabig türelmesen vár, aztán így szól a gyerekekhez:

– Úgy látszik, apukád elfeledkezett rólad...

– Nem az apukám. Csak egy idegen bácsi, aki kézen fogott az utcán, és azt mondta: Gyere, kisfiam, bemegyünk ide egy ingyen hajvágásra.

A jövődő közgazdász

– Na, hogy tetszik az iskola? – kérdezi anyukája az okos kisfiút a legelső tanítási nap után.

– Disznóság az egész! – fakad ki a gyerek.

– Mi csináljuk meg a feladatokat, és a tanító néni kap érte fizetést.

Téves...

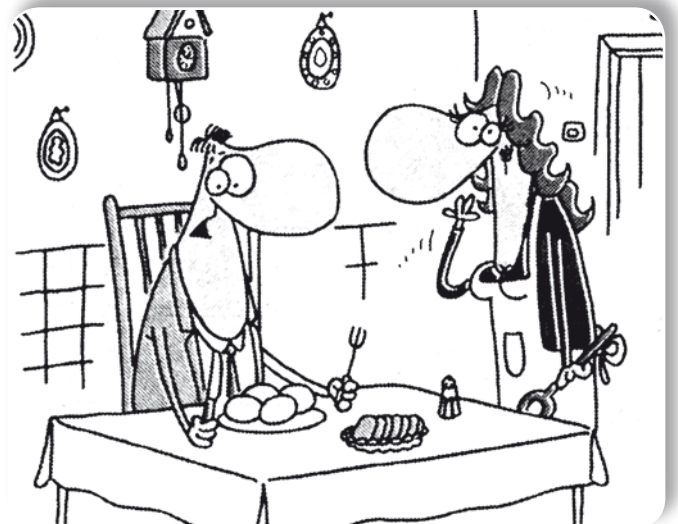
Új titkárnő ül az igazgató előszobájában, ez az első napja a vállalatnál. Szól a telefon, csönget tizet, húszat, végül az igazgató kirohan a szobájából:

– Miért nem veszi fel?

– Én senkinek se mondtam meg, hogy ma már itt leszek. Csak magát kereshetik.



– Tedd már el azt a térképet, nem kell mindenkinek tudni, hogy turisták vagyunk?



– Mondd, szívem, láttál már tojásrántottát?

Németh László

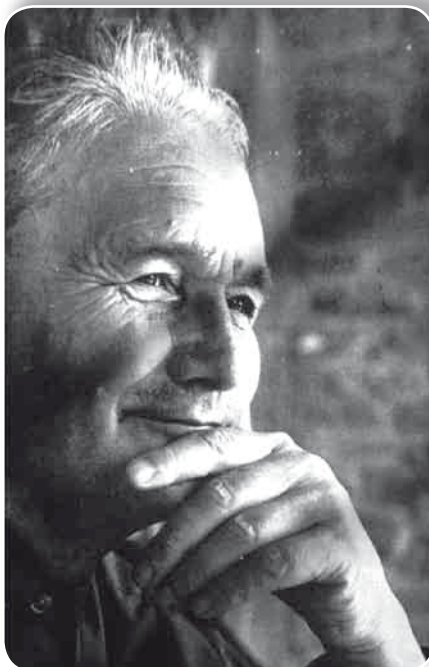
Égető Eszter

(Részlet)

Két férfi

Eszti jókedvűen jött haza a nyári szünidőre. Ha nem is volt olyan éles eszű, mint Tóth Sári vagy Kopf Bea, a született jelesek, a tanárnők mégis jelest csináltak belőle. Otthon pedig ott volt a nyár, a körül zárt fehér kötény, amelyben nagymamának segít a konyhán, legfőképpen pedig mint valami megkóstolt s még el nem nyútt, új öröm, a Wiesmayer-lányok, akikkel húsvétkor barátkozott össze. A tavaszon a Wiesmayer-lányoknak írta a levelet Leona néniéről, a kedves ének- és zongoratanárnőjéről, most meg Leona néninek ír majd a szünidőről s a Wiesmayer-lányokról.

A Wiesmayer-lányok csak télen kerültek ide. Az édesanyjuk, aki özvegyasszony volt, ide jött férjhez Wiesmayerhez, a piactéri szövőttáru-kereskedőhöz. Így a lányoknak nem is Wiesmayer volt a nevük, hanem Máté - Máté Amál és Máté Micike -, de a városban csak úgy hitták őket, mert az anyjuk Wiesmayerné volt - az ő nevüket meg nem tudta senki sem. Egész éven át Kalocsán voltak zárdában, s csak a szünidőre bukkantak föl, összekarolva a főtéri sétányon. A Wiesmayer-lányokkal keresztmama barátkoztatta össze Eszti. A Pohl-féle műterem (mert keresztmama végül mégiscsak hozzámment a főnökéhez, a kopasz özvegyemberhez) ott volt hátul az udvaron, ugyanabban a házban, amelyikben Wiesmayerék üzlete, s minthogy a műteremnek utcai kijárata nem volt (a diáklányok is csak a folyosóra álltak be a képeket nézni), Wiesmayer megengedte, hogy a nevezetesebb fölvételeket, az érettségizők tablóját vagy a nyári faszínházban játszó bonvivánt az ő kirakatában helyezték el. Keresztmama mindig a tisztelettől megnyúlt arccal beszélt nagymamuskának Wiesmayernéről; szinte külön hangja is volt a számára; aki sosem látta, annak is ki kellett találnia, hogy egy nyúlánk, előkelő hölgyről van szó, hosszú gyöngyosorral a nyakán, aki



szinte egy más, magasabb világból tévedt ebbe az alföldi városba. Időnként még a családi nevét is tudta: furcsa, hosszú görög név volt, amilyeneket balkáni fejedelmek, határörvidéki katonatisztek és magyarországi disznókereskedők szoktak viselni. A családi hagyomány szerint Wiesmayerné nagyapját is egy balkáni államcsíny dobta föl egy menekült herceg nevelőjeként. Őt magát, minthogy korán elárvult, a bécsi nagynénje neveltette; az egyik nővére pedig fejedelmő volt egy dunántúli apáca-kolostorban. Akkor volt először az Alföldön, amikor első urát, a szeghádi gyógyszerészt megismerte. A fivérék jött meglátogatni, aki mint hajóstitzt akkor épp Szeghátton állomásozott. Első házassága éveit részben egy Szeged környéki faluban töltötte, ahol az ura patikát nyitott, részben Meránban, San Remóban s más üdülőhelyeken, ahol az Alföldön szerzett tüdőbaját gyógyíttatta. Az ura családja gazdag cíviscsalád volt; férje nagyapjától, a polgármester Mátéról Szeghátton utca volt elnevezve, s a család, amint azt keresztmama nagy elismeréssel emlegette, a beteg asszonynak mindent megadott a gyógyulásra.

Kedves Olvasó Tanulók!

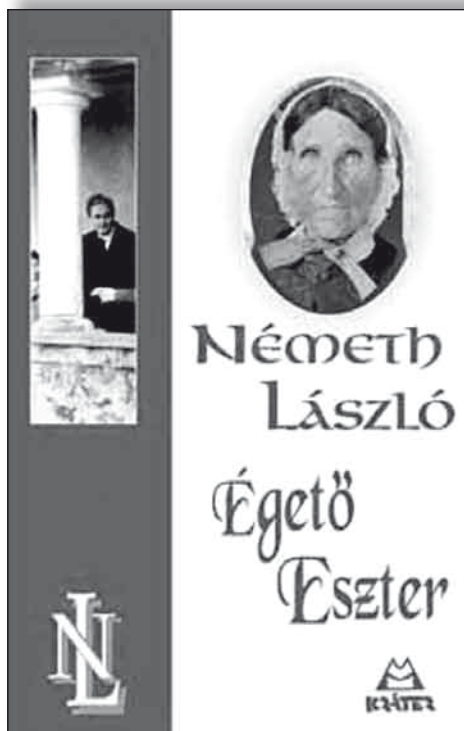
A 20. századi magyar irodalom egy klasszikussá vált remeke, **Németh László** (1900-1975) **Égető Eszter** (1956) című regényének részlete szerepel ma rovatunkban. Mint az író több, ún. lélektani regényében (*Gyász, Bűn, Iszony, Irgalom*), e családtörténet középpontjában is egy nőalak áll. Az elbeszélés kislánykorától mutatja be Eszter életét, lélektani fejlődését - gyötrelmeit és kisemberi hősiességét. A magyar regénytörténet „egyik legszebb nőalakját”-t azonosíthatjuk benne. A közölt részletben „bakfis”-ként áll előtünk. Annyit elárulok - később majd Amálka és Micike külön bátyjával köt nem épp szerencsés házasságot. De olvassátok el a regényt egészében!

Mellékesen jegyzem meg: egyáltalán nem kényeztetek el leveletekkel. De ettől függetlenül még szerethettek olvasni!

Bence Erika

Nagymamuska sötét csodálkozással hallgatta ezeket az elbeszéléseket. Bécsről ő csak az olvasóköri ünnepségeken s a férfiak kiabálásában hallott, egy apácafejedelmő pedig olyasvalami volt a szemében, mint egy képalásta szentkép: kálvinista asszonynak nem illik megcsodálni. A legmélyebb húrokat azonban a meráni út s a gyógyulás ütötte meg benne. – És meggyógyult. Látja? – mondta keresztmamána. Ebben a „látja”-ban volt minden: irigység az üzletesné iránt, aki, lám, milyen szép egyenes derékkal jár ma is a világban; szemrehányás a halottnak: látod, te is utazhattál volna, nem sajnáltuk; de önvád is maga iránt, hogy nem állt jobban a sarkára. De, bár Wiesmayerné sorsa csupa kellemetlen és ellenséges érzést váltott ki benne, ez a sok rossz érzés az ő lelkében együttvéve mégis szolgálta csodálattá olvadt, s igazat adott keresztmamána, hogy a Wiesmayer-lányoknál jobb társaság nincsen a városban Eszti számára.

Esztikét boldoggá tette ez a jóváhagyás. Wiesmayerné ő is keresztmama áhítatával nézte. Az ő érintkezésük alig több, mint hogy alázatosan mosolyogva odament elé, pukedlit csinált, megfelelt a föltett kérdésekre, s aztán elrobogott a leányokkal. De az a nyájasság, amellyel fölismerte, hogy ahá, ez a lányaim kis barátnője (egy jobb neve-



lésű, idevalósi polgárlány), aztán, mint egy más világból való, de igen kedves lénynek, megsimogatta a haját, megkérdezte tőle, hogy nagymamuska mit csinál, a lányaitól meg: „No, lányok, mit fogtok csinálni?” - abban minden benne volt: a császárváros, a fejedelelnő s a külföldi utazások. Esztike érezte, hogy nagytatáék hiába fizetik érte a drága intézetet, öbelöle sehogy sem lehetne ilyen előkelő asszonyt csinálni. De ez a legkisebb bánatot sem okozta neki; alázatosan mosolygott, s ment boldogan a Wiesmayer-lányokkal, akik az anyjuk előtt, belekapaszkodva, még csak csendesen húzták őt, de ahogy az ajtón kinnváltak, ha csak a másik szobába mentek is, rohanni kezdtek vele.

Ahogy a vonatablakon kinézett (egy Szegedre utazó tanárnője hozta le), ez a rohanás volt a lábában, karjában; rohanás négykezest játszani Amállal; rohanás a kert útjain a sügni-bügni szerető Micikével. Amál és Micike, hála isten, nem voltak olyan tökéletesek, mint az édesanyjuk. Amál ugyan több érzéssel játszott a szonátákat, mint ő, s szívesen használta azokat a francia szavakat, amelyeket a társalgási órákon tanult, de azért csak a kicsit hosszú orrára s a nagy kezeire kellett nézni (keresztmama azt mondta: most kamaszodik), hogy az ember lássa: „de hiszen ez csak Amál”, s bátrabban karoljon bele. Micikét meg éppen csúnyának, sőt közönségesnek is mondhatta volna, aki nem tudja, hogy ő csak egy kedves kis sügni-bügni szerető golyó. Az, hogy ők a Wiesmayer néni leányai voltak: nagy biztonság volt Eszti számára, futkoshat, sug-

doshat velük, abban senki sem fog kifogást találni; de ha rájuk gondolt, mégsem nyúlt hosszúra az arca, ahogy a tökéletességre szokás gondolni, inkább belemosolyodott az ablakba, mint ahogy gyengeség kacsint gyengeségre.

(...)

A legédesebb izgalommal azonban a templom utáni sétálásukra készült. Az intézeti sétákon kettős rendben, egyforma kék ruhában kellett, a szekrénykulccsal a nyakukban, kullogniuk: itthon pedig nagymamuska nem engedte ki egyedül; vagy Juszi néni kísérte, vagy nagytata; bántotta volna, ha az apjának megírják, hogy egyedül lófrál az utcákon. A Máté-lányok azonban jó nevelésű kislányok voltak, azokkal hármásban is elmehetett. Amikorra a miséjük véget ért, ő már rendesen otthon volt a nagytemplomból, s izgatottan várta a csöngetésüket. A lányok becsöngettek a nagykapun (amióta apuska elköltözött, állandóan zárva volt), megkóstolták nagymamuska linzerét, s aztán uszgyi, ő középütt, ki a Rákóczi útra. Templom után, déli harangszóig, meg még azután is, minden új ruha ott sétált az újtemplomtól a városházáig. S az olyan édes volt, hogy mint három összekötött csónak, ők is ráereszkedhetnek erre a virágos, tarka folyóvízre.

Még egy kicsit gyanakodva haladtak; nem forogtak, köszöngettek, mint azok a lányok, akik tudják, hogy udvaruk van; de azt az ünnepélyes képet sem öltötték föl, amivel az elhagyatottabb lányok vitték nem méltányolt szépségüket. Ők még csak rohantak inkább; mindent megfigyelve siklottak el a komoly, felnőtt párok közt, mintha félnének, hogy ha nagyon észrevetetik maguk, betessékelik a mellékutcába. De amit az iskoláslány-lárva az arcukon elta-kart, annál villanyosabban bujkált az összszefekvő könyökükben. Figyelmeztetésül néha meg-megszorították egymást; de ha nem is volt mire figyelni, összesimult karjaik egy nagy boldogságra emlékeztették egymást. „Nézd azt a fiút, halálosan szerelmes Amálba” - bukta oda Micike egy kis nyálcseppel az Eszti csiklandós fületájára. Vagy: „Látjátok, hogy nézett bennünket az a férfi?” - hajolt elébük, amikor egy másikat elkerültek. „Micike, ne tégy megjegyzéseket folyton - mondta Amál -, mert nem jövök többet veled.” Ő volt hármójuk közül

a legöntudatosabb, ő már nem kuncogott azon, hogy őket is meg lehet nézni, hanem - mint egy jövőző hadvezér, aki most még csak hadnagy - gondosan mérlegelte a pillantásokat, ruhákat, kapcsolatokat. Eszti nem vette észre, hogy a fiú megnézte volna őket; ez a bolondos Micike csak képzelődik, de büszke volt a barátnőire, élvezte a hármójuk testét összekötő delejt, s hogy ott mehet köztük, a Rákóczi út színes emberfolyójában.

Ezek közt az örömök közt (melyek mint édes bizsergések s nem mint képek vagy tervek jártak benne) kis, sötét gócként lapult meg hátrább a tudat, hogy egyik nap majd apuskát is meg kell látogatnia. Nagymamuska már húsvétkor is mondta: „Aztán apádhoz is el kell ám menned. Azt ne mondja, hogy visszafogunk tőle.” Egyik napról a másikra halasztották a látogatást, s egyszer csak hallják, hogy visszament Eperjesre. Tán a könyveit hozatta le, vagy a válópere nem volt még befejezve. Tudta, hogy csúnya dolog, de azért egy kis megkönnyebbülést érzett. Mint amikor szántandolgozatra a tanárnő megbetegszik. Az intézetben meg volt hagyva, hogy minden hónapban levelet kell írni apuskának. Az apja is válaszolgatott, legalább minden másodikra. De hát a levél, az más dolog. Néha magyarórán is kell levelet írni: „Levél egy barátnőmhöz.” Ő még jelest is kapott rá, pedig hát mit tudta ő, amíg Amál meg Micikét meg nem ismerte, hogy kell barátnőhöz levelet írni. Hát ez is ilyen volt: levél egy édesapához. Beszámolt róla, hogy milyen zongoraiskolát játszik, de például sosem írt Leona néniről, aki a nagy, gyermekuszító szemével s félig pajtásos, félig anyás modorával úgy megbűvölte. S az apja is mintha így írt volna neki. Egy apa levele intézetben levő leánykájához. Dicsérte a jó tanulásáért, megírta, milyen ajándékkönyvet adott föl neki, lelkére kötötte, hogy tisztelje a nagyszüleit. Néha a féltestvéréről is írt; már jár, s tudja, hogy van egy testvére: Ettike. De ez a levélváltás mintha nem is kettejük közt folyt volna le: Esztike a felügyelő tanárnőnek írta volna a leveleket, apuska meg egy másik felügyelőnek, aki arra vigyáz, hogy az apák törődnek-e a gyermekeikkel. Valójában, amióta a Rákóczi úti házból eltűnt, apuskából csak egy felhő maradt, ha az ember rájagondolt, annak az árnyéka esett az arcára.

KOMPUTER

Epson SX100, a diákmulti

A piac egyik legolcsóbb többfunkciós nyomtatója az Epson Stylus SX100, mégis számos feladatra kapható a maga korlátain belül. A szokásos álló papíradagoló tálcával szerelt elrendezést követi az Epson olcsó többfunkciós személyi nyomtatója. Lakkfekete fedőburkolatot kapott a beépített síkágyas lapolvasó fedele, mellette helyezték el azt a néhány nyomógombot, mellyel az önálló másoló funkciók kezelhetők, kijelző gyanánt csupán néhány állapotjelző led szolgál. Külön indítható dokumentum, monokróm dokumentum és 10x15 centiméteres fotó másolása, e három funkciót a készülék kikapcsolt számítógép mellett is ellátja. Faxot és eredeti adagolót nem tartalmaz. A kimeneti papírajtó zárható, így kevesebb helyet foglal a készülék üzemben kívül.

Négy különálló tintapatronban mellékelik a pigment alapú DuraBrite tintákat, melyek egységcsomagban olcsóbban is megvásárolhatók. A konstrukció előnye, hogy csak a kifogyott színeket kell kicserélnünk, hátránya, hogy a fixen szerelt piezo-elektromos nyomtatófej karbantartása (az állásidőben való beszáradást elkerülendő) némi tintát emészt fel. Legkevésbé akkor pazarlunk ezzel a konstrukcióval, ha gyakran, nap mint nap nyomtatunk kisebb mennyiségeket. Az ISO kompatibilis kapacitás adatok alapján (azaz optimális esetben) a fekete patron 175 monokróm oldalra elegendő, így a lapköltés monokróm oldalaknál mintegy 5 cent, színes grafikák nyomtatása pedig 15 cent. Ezzel – ahogy alacsony bekerülési ára alapján várható is volt – mindenképpen a drágábban dolgozó masinák közé sorolhatjuk az SX100-at, ugyanakkor előnyként meg kell említenünk hogy egy-egy patron pótlása nem kerül sokba (8-10 €).

A pigment alapú festék igen jól mutat normál papíron, a matt hatást kicsit fényesebb média segítségével fokozhatjuk. Külső felhasználásra szánt anyagoknál tanácsos 90-100 grammos lapokra dolgozni, mert az olcsó fénymásolópapírt kissé hullámossá teszi a telítettebb dokumentumok (pl. egy magazin oldal) elkészítéséhez felhasznált festékmennyiség. Főleg szöveget tartalmazó, szellősebb oldalakon a hatás természetesen nem tapasztalható. Alkalmi fotónyomtatáshoz is használható, de erre a célra ez a tinta nem igazán megfelelő, nyomataink kevésbé fényesek és árnyaltak lesznek, mint ha a gyártó egy fotónyomtatóját vennénk igénybe. Legjobban monokróm és színes dokumentumok, weboldalak előállítására találunk alkalmasnak, házi, személyi irodai terhelés mellett.

Élég nagy különbség van a három másoló funkció között minőségben és sebességben. A monokróm kópia egy perc alatt készen van, szöveg minőségben. Színesben már közel két percet kell várunk egy dokumentum (mondjuk újságdoldal) másolatára, ekkor a minőség jobb, de csíkok mutatkoznak, ha telített háttér vagy fotó is része az oldalnak – ez nyomtatáskor nem fordul elő normál beállítások mellett sem. A fotómásolás 10x15 centimétere másolatot készít Epson fotópapírra optimalizálva, igaz, több perc alatt. CIS érzékelő található a lapolvasóban, mely általános célra teljesen megfelel, de ha nyitott könyvet másolunk, a gerinc területén elsötéttedéssel kell számolnunk. A lapolvasó fedél csuklója kevesebb mintegy 1 centiméteres játéka legfeljebb 3-400 oldalas könyvek behelyezését teszi lehetővé.

Nem lehet ráfogni, hogy kapkodna az SX100-as, más készülékekkel összevetve kifejezetten lomha. Igazából kedvünk lenne megkérdezni a gyártót, hogy hogyan számította ki a névleges 26 illetve 14 lap/perc értékeket. Méréseink szerint a közel lézermínőséget produkáló monokróm szövegnyomtatás valós sebessége 2,8 lap/perc, a színes weboldalyomtatás során pedig mintegy 0,4 lap/perc. Alapvetően nem hangos maga a nyomtatás, de a soremelés és a lap elengedése már erőteljesebb zajjal jár, irodai környezetben kihallatszik a háttérből. Működés közben 48 dB zajt mérünk, ami 61-es értékig szűkött fel új lap behúzásakor.

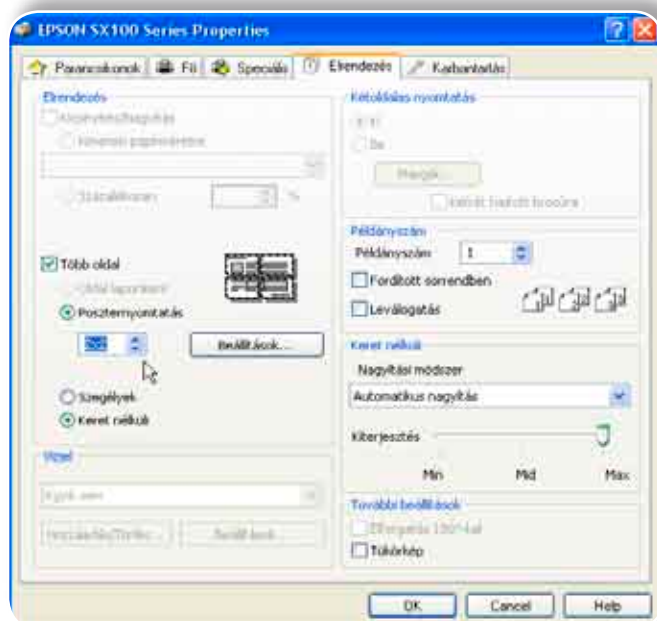


Adatok

- * Epson Micro Piezo nyomtatófej
- * Négy különálló patron DuraBrite pigmentált tintákkal
- * 4 pikoliteres cseppméret
- * Legfeljebb 5760x1440 dpi felbontás
- * Névlegesen 26/14 monokróm/színes lap nyomtatása percenként
- * A/4-es síkágyas lapolvasó CIS érzékelővel, másolás funkciók
- * Álló papírtálca mintegy 80 lap kapacitással (80 grammos lapok esetén)

Azoknak ajánljuk az SX100-ast, akik szeretnék olcsón megúszni a készülékvásárlást, szükségük van néha másolásra is és havi egy-két tucat normál papíros oldalnál nem nyomtatnak többet. (Ha magasabb igényeink vannak, válasszunk inkább egy fejlettebb modellt.) Diákok számára vonzó lehet, hogy az éppen kifogyott tintapatron pótlása olcsón megúszható.

Maga a készülék kb. 50 €-s áron kapható.



Jónéhány hasznos beállítás található a meghajtóprogramban.



KOS

Erősen csábít a lehetőség, hogy kipróbáld képességeidet. Úgy érzed, hogy erőd teljében vagy, meg kell hát mutatnod magadnak és másoknak, hogy mire vagy képes. Igazad van, mutasd meg, hogy nem lehet téged leírni. Azonban ne feledd, ha sokat tétovázol, akkor elhalasztod a lehetőséget, azután pedig már késő a bánat.



BIKA

Azt nagyon helyesen tennéd, ha csak a szép és jó dolgokra figyelnél, meg tudnál feledkezni az elégedetlenségről és főleg nagy igényeidről. A feszült légkört könnyen feloldhatod azáltal, hogy engeded a szeretteidet is szóhoz jutni, vagy inkább azt, hogy az ő akaratok is érvényesüljön. Szüleid igen sokat segíthetnek gondjaid leküzdésében, problémáid megoldásában.



IKREK

Mostanában elég pazarlóan bánsz a pénzzel, de egyáltalán nem haszontalanságokra vagy szórakozásra költesz többet a kelleténél. Jótékonykods, azaz valamilyen hirtelen ötlettől vezérelve ajándékokkal halmozod el azokat a közeli és távoli ismerőseidet. Azonban nem szabad csodálkoznod, ha ezek a szeszélyes akciók többekben visszatetszést vált ki.



RÁK

Már komolyan kell venned a kötelezettségeket és a tanulást. Persze nemcsak szíved választottjának megértésére és támogatására számíthatsz, hanem a bolygók állásából ítélve idegen emberek önzetlen támogatására és segítségére is.



OROSZLÁN

Sok tapasztalatot szerezhetsz, de mostanában mégsem érzed magad jól, valahogy. A megszerzett tapasztalatok talán magasabb szempontból lehetnek értékesek, és ez persze érthetően nem mindig tesz téged maradéktalanul boldoggá. Csak azzal vigasztalhatod magad, hogy majd életpályád egy későbbi szakaszában fogod majd jól hasznosítani azt, amit mostanában átélsz és megtanulsz.



SZŰZ

Olykor előfordul, hogy heves indulatok dúlnak a lelkedben, de ebből a felszínen bizony nem sok látszik. Ez akkor lehet hasznos, ha szélsőséges érzelmekről van szó, és ezek kitörése senkinek sem használna. Viszont az elfojtásnak is igen kemény hátulütője lehet, miszerint a pozitív lelki energiák is rejtve maradhatnak.



MÉRLEG

Aki sokat markol, keveset fog, ezt tartja a mondás. Most valóban nagyobb kockázatot vállalsz, mint amennyit ésszerű volna. Időnként a szerencse a pártfogásába vesz, ilyenkor feltűnően sok nyereséget zsebelhetsz be, nem pénzben. A szerencse azonban vak, és ha nem vigyázol, könnyen elvesztheted a vámon, amit a réven nyertél.



SKORPIÓ

Hirtelen több területen is mozgásba lendülnek a dolgok. Ez nagyon örvendetes, az viszont egy cseppet sem árt, ha kellő kritikával fogadod a dolgokat. Legyél inkább gyanakvó, ha a legkisebb felmerülő jelét látod és tapasztalod annak, hogy ha valaki érzelmileg manipulálni akarna.



NYILAS

Eljött a nagy elhatározások ideje. Kedvet érzel arra, hogy szélesítsd a látókörödet, ezért most nagy lendülettel kutatsz tanulási lehetőségek után. Gyökeres változását remélsz ettől a lépéstől. Igen sokat lendítene az ügyön, ha nem egyedül vágnál bele, ha lenne valaki, aki mindig új ihletet ad. Lehetőséged van új ismeretségek kötésére is, főként a hét vége előtt.



BAK

Nem feltétlenül szükséges minden egyes esetben abszolút következetesnek lenned. Ne légy merev akkor, ha a körülmények időközben megváltoznak, és például nem tudsz betartani egy korábban tett ígéretet. Ugyanis mára már másként látsz bizonyos alapvető kérdéseket.



VÍZÖNTŐ

Ahol csak konfliktust sejtessz, azonnal visszavonulsz. Ez csak átmeneti megoldás, előbb vagy utóbb, de szembe kell nézned a véleménykülönbségekkel. Ne halogasd a tisztázó beszélgetéseket, mert a végén egy kisebb ellentétből is lehet mély szakadék. Ha szakítani akarsz, akkor se alakoskodj, jelezd inkább világosan szándékaidat.



HALAK

Hajlamos vagy megfélemleni arról, hogy nem egyedül vagy a világban, pontosabban szólva, hogy a környezetekben élőknek is lehetnek sajátos céljaik, elképzeléseik. Azt gondold, hogy mindenki kitörő örömmel és önszántából szolgálja érdekeidet. Ezen a szemléleten nagyon gyorsan változtatnod kellene. Légy kicsit te az önfeláldozó!



Tavaszi svéd módra

Svédországban él egy régi hagyomány, amelynek gyökerei a középkorba nyúlnak vissza. Akkoriban az év hivatalosan április 30-ával zárult, így ezen a napon fergeteges ünnepeket rendeztek ország-szerte. Vidéken, a földművesek és gazdálkodók körében különösen fontos volt ez az időpont, mert ilyenkor rendezték meg éves gyűlésüket, ahol új településvezetőt is választottak. Az állatokat is ekkor hajtották ki először a legelőkre, amelyek szélén hatalmas máglyákat gyűjtöttek a vadállatok távoltartására. Puskalövésekkel, kolomppal

és hangos kurjongatásokkal riasztották a közelben ólálkodó ragadozókat. A fiatal májusi dalokat énekelve házról házra jártak, és dalukért élelmet kaptak a háziaktól. Bár a naptár azóta változott, április utolsó napján az országban még ma is mindenhol tüzek gyúlnak. Általában baráti társaságok szomszédok állnak össze, és készítik el saját máglyájukat az erre alkalmas helyen. A tűz körül gyakran énekszó is felcsendül. Köszöntik a tavaszt és a fényesebb jövőt. Miután leégett a tűz, összegyűlnek egyikük házában, vagy egy közeli kocsmában folytatják a mulato-



zást. Mivel a következő nap, május 1-je munkaszünet nap, megengedhetik maguknak, hogy hajnalig dorbézoljanak.



Mi az árbockosár?

A vitorlás hajókon azt a szárfát nevezik árbocknak, amely a vitorlák felhúzására, illetve a vitorlafákkal együtt azok kifeszítésére szolgál. Egy úgynevezett Vollschiiffnek, azaz teljes árbockozatú hajónak általában három árbocka van: az előárbock, a főárbock és a kereszt- vagy tatárbock. Valamennyi három szárból áll, jelesen árbocktorzsból, derékszárbból és sudárszárbból. De léteznek többárbockú hajók is. Ilyenek voltak a század elején például az ötárbockú német Fünfmasterek. A régi magyarban terebnek nevezett árbockosár az árbocktorzs ormán vízszintesen nyugvó állvány. Fából és vasból készítik. Alakja vagy erkélyhez, vagy elől kikerekített négyszöghöz hasonlít. Célja támaszpontul szolgálni az árbockszáraznak, és azokat a törzssel szorosabban összekötni. Az építményen lévő keskeny nyílások, az úgynevezett katona résnek hálá azonban a kosár átjáróul és pihenőhelyül is szolgált a szédítő magasságban nehéz feladatot vállaló matrózoknak, egyben afféle kilátó is volt. Aki abban órséget állva kémlelte a tengert, mindenkinél előbb észlelte, ha föld tűnt fel a láthatáron. Így voltaképpen Amerikát is Kolumbusznál korábban fedezte fel a matróza, aki az árbockosárból elsőnek pillantotta meg az amerikai szigetek partjait.

(-6-)

A motiváció

Sokszor nincs kedvünk tanulni, anélkül nagyobb kedvünk van moziba menni. Nincs étvágyunk gyümölcsre, az édességre pedig mindig kaphatók vagyunk. Vagyis, az egyik dolog jobban vonz, mint a másik. Mitől van ez?

Ami célirányossá teszi viselkedésünket, az a motiváció. A motiváció egy olyan hajtóerő, amely meghatározza, hogy egyes dolgok cselekvések irányában milyen aktivitást fejtünk ki, majd irányultságot ad a viselkedésünknek, utána meghatározza a célt. Nagyon jó tisztaban lenni vele, hogy mit miért csinálunk, mert akkor igazán elmondhatjuk, hogy az időnként mi osztjuk be, és az ujjaink között nem folyik el a lehetőségünk. Vannak olyan társaink, akiknek soha sincs idejük, mindig rohannak valahová, gyakran nem érnek rá fontos dolgokra, vagy azokat elfelejtik. És vannak olyanok is, akiknek bőven marad idejük az unatkozásra, a szünidőt is hosszúnak tartják. Pedig mindnyájunknak 24 órából áll a napja, mégis másképp osztjuk be azt. Ebben is nagy szerep jut a motivációnak.

Az, hogy milyen irányultságot kap a cselekvésünk, sokban attól függ, hogy milyen értékeket vallunk, mi fontos számunkra. Fontos az, hogy kerékpárom legyen azért, mert a társaimmal tölthetem a szabadidőm vagy azért, hogy könnyebben jusak el a zeneiskolába, a nagyihoz? Hogyan nevelték, mi a fontosabb? a rendrakás után mehetek a dolgomra, avagy ha megtanultam, akkor letudtam már a napi penzumomat?



Az előbbi két döntésem behatárolja, fontossági sorrendet állít fel a cél konkretizálásában is. Most kerékpárt vagy gördeszkat szeretnék jobban? Most kirándulásra gyűjtök, vagy a hétvégi diszkóban költöm el a zsebpénzem? Nyelviskolába szeretnék járni, mert azt fontosnak tartom, vagy inkább a sportolás köt le, mert ezzel szeretnék inkább foglalkozni?

Javaslom, hogy fogjatok egy üres papírt és próbáljátok meg felvázolni, hogy mit csináltok leggyakrabban – függetlenül attól, hogy szeretitek-e vagy nem, majd írjátok mellé, hogy miért foglalkoztok az adott dologgal? Egész más összefüggésben látjátok majd a mindennapjaitokat, mint akkor, amikor csak úgy spontán, ösztönösen szaladnak a napok egymás után. Hiszen a tanulásnak is akkor van a legnagyobb jelentősége, ha ez út a kitűzött cél felé.

T-z

A szabadkai J. J. Zmaj iskola 3. c osztályának tanulói Grubanov Martinek Emília tanítónő vezetésével a Gučevón jártak. Élményeikről a Jó Pajtásnak is beszámoltak:

Március 27-én a Gučevóra, a természetiskolába indultunk az osztállyal. Nagyon korán keltünk, hogy ne késünk le az autóbust. Kicsit szomorúak voltunk, hogy megyünk (hisz sokan közülünk most voltak először ilyen hosszú időre távol a szüleinktől), de örültünk is a szabadságnak. Nagyon sokat utaztunk. Majdnem hat óra hosszát. A buszból láttuk a Fruška gorát is. Nekem nagyon tetszett. **(Pivárčsik Nikol)**

Nagyon szép szobákban voltunk elszállásolva. A fiúk együtt voltak, mi, lányok két külön szobában. Én a barátnőimmel lehettem együtt.

Minden reggel 7.30-kor ébresztett bennünket a tancsi. 8.15-kor reggeli torna volt, majd mentünk reggelizni. Ezután rendbe kellett tennünk a szobáinkat. Mi mindig ötöst kaptunk rá. A délelőtti folyamán túráztunk. Ebédidőre mindig farkaséhesek lettünk. A délutáni pihenést játék követte a szabadban, majd egy kis tanulás. A vacsora utáni szórakoztató programok nagyon tetszettek. Volt Mutasd meg, mit tudsz!, éneklés, frizuraverseny, táncverseny, jelmezbál. Nekem a táncverseny volt a legérdekesebb. Minden osztályt két táncospár képviselte. Az volt a feladatunk (én is versenyző voltam), hogy a felfújít luftit úgy tartsuk fejünk között, hogy az ne essen le táncolás közben. Nehéznek bizonyult a feladat, de sikerült megbirkózni



vele – Ivánnal elsők lettünk. Osztálytársaim is nagyon örültek sikerünknek. **(Imamović Inesz)**

Egyik délután a tancsival felfedező túrára mentünk. Elvezetett bennünket a „szalamandra völgybe”. Ezt a helyet mi neveztük így el, mert nagyon sok szalamandrárt láttunk. Életemben itt láttam először foltos szalamandrárt. Érdekes látvány volt, ahogy a patak vize sodorta őket, azok meg igyekeztek megkapaszkodni kőben, gallyban. Az erdőben találtunk liánt is. A tancsi megengedte, hogy hintázzunk rajta. Nevetésünktől, kiabálásunktól visszhangzott az erdő. **(Jurcsák Hajnalka)**

Április 1-jének reggelén mi fiúk fogkrémes arccal ébredtünk. Csak sokára derítettük ki, hogy a tancsi viccelt meg bennünket. Egymást is megtréfáltuk. A lányoknak szív alakú papírra azt írtuk, hogy Őgy szeretlek, majd megeszlek!, ők meg

ugyancsak szív alakú papírra azt írták fel nekünk, hogy Szeretlek... Mindenki névreszólóan kapta meg a szivecskét. Később tudtuk meg, hogy ebben is a tancsi keze volt – ő ragasztotta fel az éj folyamán a szivecskéket a fürdőszobák tükrére. **(Besny Botond)**

Egy egynapos kiránduláson is résztvettünk. Jártunk a Tronošában (a kolostorban), Tršičen (Vuk szülőházában) és Banja Koviljačán. Nagyon érdekes volt Vuk háza. Láttuk a hangszerét, az ikonját és a háromlábú székét-persze ezenkívül még nagyon sok érdekes használati eszközt, tárgyat is. **(Molnár Andor)**

Nagyon jól éreztem magam a természetiskolában. Máskor is szívesen elmennék. Tetszettek a hosszú séták, az érintetlen természet, a kaja és a mindennapi játék a szabadban. **(Jurcsák Hajnalka)**

Krisztina



Tímea



Krisztina díjazott alkotása

A szabadkai EmArt Műhely növendékei sikeresen szerepeltek az Észak-Koreában immáron 18. alkalommal meghirdetett nemzetközi rajzversenyen. Čopić Krisztina és Bózsits Tímea ARANYÉRMES lett

Barátnő teszt

14 kérdés barátnőknek

1. Örülne, ha a születésnapjára egy tengerimalaccal ajándékoznád meg?
pont
2. Mi a legtitkosabb álma?
pont
3. Hazavinné-e a kóbor kiscicát az utcáról?
pont
4. Melyik a kedvenc tévésorozata?
pont
5. Melyik a kedvenc színe?
pont
6. Melyik a kedvenc együttese?
pont
7. Mi volt a kedvenc kabalája, ami nélkül el sem tudott aludni?
pont
8. Kinek a fényképét hordja magánál?
pont
9. Mi a hobbjaja?
pont
10. Fél a sötétben?
pont
11. Kapott már szerelmes levelet?
pont
12. Szívesen venne részt egy játékos vetélkedőn a tévében?
pont
13. Tudod-e, melyik tulajdonságodat tartja a legértékesebbnek?
pont
14. Melyik könyvet olvasta utoljára?
pont

Jól ismered a barátnődet? A legtöbbször erre mindenki rávágja a választ: Persze, hiszen ő a legjobb barátnőm. Minden nap találkozunk, együtt játszunk, sétálunk, tanulunk ... De ez még sincs mindig így, hiába vagytok sokat együtt, ez még nem jelenti, hogy jól ismered a legjobbnak vélt barátnődet.

Egyedül válaszolj a kérdésekre, de az értékelésnél szükség lesz a barátnőd segítségére is: közösen pontozzatok! Minden helyes válasz 5 pontot ér.

Értékelés

0-15 pont

A barátságról való elképzelésed kissé hiányos. Ha igazán szeretnéd, hogy barátnőid legyenek, akkor cselekedned kell! Itt az ideje, hogy jobban megismerd azt, akit barátnődnek választasz! Beszélgetsetek sokat, figyelj oda rá, hallgass meg kívánságait, vágyait, segíts a gondjaiban, s ne csak a saját problémáiddal legyél elfoglalva! Figyelmességgel, segítőkészséggel megőrizheted a barátokat!

20-50 pont

Azt nem mondom, hogy a barátnőd nem fontos számodra, hisz nem rossz az eredményed, de van még teendő! Az igazi barátság mély, őszinte, bizalmi, tartós kapcsolat. Vita, egyet nem értés előfordulhat, de mindent meg lehet beszélni, ha kellő türelemmel és odafigyeléssel fordulsz a barátnődhez. A sértődés, a hisztizés nem segít.

55-70 pont

Gratulálok! Igazán jól ismered a barátnődet. Ha ő is megoldja a tesztet, és hasonlóan jó eredményt ér el, valószínűleg hosszú életű lesz a barátságotok. Szívből kívánom, hogy mindig legyen melletted egy igazi jó barát!



„Kedves Bizalmas sorok!

Én egy 13 éves lány vagyok, és a gondom az, hogy két fiút is szeretek. Az egyik már bevallotta, hogy ő is szeret, de én tudni szeretném, mi a helyzet a másikkal. Így tudnám eldönteni, hogy végül is kivel járjak. Mind a két fiút régóta ismerem és mind a kettő imádnivaló. Mit tegyek?

Válasz:

Kedves S.O.S.!

Nehéz dolgod van. Úgy látod, hogy két fiú közül kell választanod, de tulajdonképpen csak egy van igazából a játékban: az, amelyik bevallotta, hogy szeret téged. De ha mégsem vagy biztos a dolgokban, akkor az a fiú mellett döntsél, akit miatt reszket a térded, ha megpillantod, és a szíved majd kiugrik a helyéből, amikor a nevét említik. Az is fontos, hogy a fiú is hasonlóan érezzen, mint te. Ha kételyeid támadnak bármelyik fiúval kapcsolatban, inkább várjál még egy kicsit a járással. Inkább barátkozzál mindkettővel, mert lehet, hogy pár nap múlva már egy harmadik fiú dobogtatja meg a szívedet és azt tartod majd imádnivaló srácnak.

„Kedves Bori Mária!

Én egy nagy szerelmi gonddal fordulok magához. 13 éves vagyok. Egy koncerten voltam, és megpillantottam egy srácot, aki nagyon megtetszett. Zenész volt az egyik együttesből. Más sem tudtam csinálni egész este csak őt bámulni. Megtudtam róla, hogy 25 éves. Az egyik zenésztársától elkértem az MSN-címét és kapcsolatba léptem vele. Itt mondtam el neki, hogy megtetszett. Egész este sírtam, amikor azt válaszolta, hogy köztünk nagy a korkülönbség és ezért nem lehet köztünk semmi se. Azóta is hébe-hóba szót váltunk, ilyenkor mindig kedves velem. Mit tegyek, nem tudom elfelejteni?!

Válasz:

Kedves Ő!

Azt hiszem, hogy egy rendkívülien korrekt és kedves sráca futottál rá. Mások már rég durván leráztak volna. Biztos, hogy számításba vette fiatal korodat és érzékenységedet, ezért úriemberként viselkedik veled. Köztetek igazából nagy a korkülönbség. Ő már érett férfinak számít, akinek érett vágyai vannak (szexszel együtt). Te még ennyi évesen nem tudod kielégíteni az igényeidet. Te is mást vársz tőle, és ő is tőled. Neked a veled egykorú fiúkkal kell megtapasztalni, „megtanulni” a szerelmet. Van aki ezt „pajtásszerelemnek” nevezi. Ez az a szerelem, amiben még nincs szex, amire te sem testileg, sem lelkiileg, sem érzelmileg nem vagy felkészülve. Nyugodj bele abba, hogy ez egy beteljesületlen szerelem marad. A figyelmedet pedig inkább a kortársaid felé irányítsd. Biztos, hogy ott is akad egy-két, tehetséges, kedves, szívdobogtató srác.

„Kedves Bizalmas sorok!

Megismertem egy nagyon helyes fiút. Szeretem, de tehetetlen vagyok, mert nem tudom, hogy ő mit is érez igazából. Ezzel a fiúval edzéseken szoktunk találkozni. Néha odajön hozzám, és vicceket is mesél, néha kérdez vagy mond valamit. Volt hogy én is odamentem volna hozzá kérdezni valamit, de a bátorságom

elillant, amikor arra gondoltam, hogy biztos hülyeséget fogok kibökní. A szünetben edzőtáborban voltunk, ahol sokat beszélgettünk. Odajött hozzánk az egyik klubbéli srác, aki állandóan jön utánam, és megkérdezte tőle, hogy mi van közöttünk. Erre azt válaszolta, hogy semmi, mert neki van barátnője. Én meg hallgattam. Mind a ketten égtünk, de nagyon. Mit gondolsz, van nála esélyem? Mit tegyek, hogy ne legyek félnék, és én is merjek lépni?!

Sport”

Válasz:

Kedves Sport!

Úgy látom, nagy a valószínűsége, hogy te is tetszel a fiúnak és szeret veled együtt lenni. Hogy milyen viszonyt szeretne köztetek, barátit, vagy mást, ezt sajnos tőle kell megtudnod. Ez pedig akkor fog kiderülni, ha sokat beszélgetek. Ez neked okozhat gondot, mert a fiú bátran odalép hozzád. Ne izguljál túlságosan, hagyjád, hogy melletted legyen. Ha alkalmad van, hívd meg edzés után egy kólára. Vagy kérjél tőle tanácsot, kérdezd meg mi a véleménye valamelyik filmről vagy zenésről. Dobjál fel egy témát, a többi meg majd jön magától, félnékség nélkül. Hogy mi, az majd kiderül. Ha mégsem lesz semmi a dologból, akkor se búsuljál sokáig. Tapasztalatot szereztél, és élvezted a fiú barátságát, még ha csak egy ideig is.

„Kedves Bizalmas sorok!

Van egy fiú, akivel már 3 éve nagyon jóban vagyok, mondhatom, hogy járunk is egy hónapja. Nagyon jól érezzük magunkat együtt. Rajta kívül van még egy nagy barátnői társaságom is, akikkel sokszor együtt vagyok. A gondom az, hogy a barátnőim kimacerálják lelkeket is a fiúm miatt. Azt mondják, hogy ronda, pedig csak pattanásos az arca. Azt is mondták, hogy ha nem szakítok vele, többé nem fognak barátkozni velem. Nem tudom, mi bajuk van vele, nem is ismerik olyan jól, mint én. Különválasztom a barátnőket meg a szerelmemet, és ezért szinte nem is találkoznak vele. Nem tudom, mit tegyek, mert a fiúmat is kedvelem, de fontosak a barátnőim is. Mit tegyek? Adjál tanácsot!

Rep Girl”

Válasz:

Kedves Rep Girl!

Az az igazság, hogy az igazi barátnők nem kényszerítenek arra, hogy válasszál. Elfogadják a fiúdat olyannak, amilyen, és örülnek annak, hogy te boldog vagy. A szimpátiákat nem a külső alapján választjuk (vagyis, nem csak a külső alapján), és a fiúnk nem mutogatásra való. Szerintem egyáltalán nem fontos, hogy a barátnőknek tetszen és vonzó legyen. Addig nem kellene hogy kifogásuk legyen ellene, amíg tisztességesen viselkedik velük. Én a viselkedésük hátterében a féltékenységet sejttem. Ezért, ha nem tudják elfogadni a fiút olyannak, amilyen, szélesítsd a társasági köredet újabb barátnőkkel. Közben pedig próbáljátok orvosolni a pattanásokat. Menjete el együtt a kozmetikushoz, aki tanácsot ad, hogyan ápolja a fiúd az arcborét. Mert a fiúk is ugyanúgy szenvednek a kinézésük miatt, mint a lányok.



A királyfiból lett pásztorfiú

Valaha régen élt Tübingiában egy hatalmas király. Egyszer, amint éppen az erdő sűrűjében vadászott, agara egy csonka fatörzs körül csaholni, ugrándozni kezdett, s erőnek erejével sem hagyta magát elvonszolni. A király egyik szolgája kénytelen volt végül felmászni a csonka fatörzsre, amely belül üres volt, és a kutyák vonítása közben meg kellett néznie, mi rejtezik benne.

Egy kicsi vadembere bukkant, akit ki is hoztak nyomban. A király örült a kalandnak, kocsijába maga mellé ültette a vadembert, s a további vadászörömökről lemondva, visszahajtott a kastélyába. A kicsiny vadembert elkeresztelte Noahnak, bezáratta a pa-

lota egyik távoli tömlöcboltjába, és ápolta, gondozta bizony nagy gonddal.

Történt pedig egyszer, hogy amikor a király éppen úton volt, György, a fia, labdájával játszadozott a kastélyudvaron, és a labda beesett a vadember tömlöcboltjába. Lekialtott a fiúcska:

– Noah, te vadember, hallod-e, add ki nekem a labdámat!

– Nem adhatom – válaszolta a vadember –, mert ha feldobnám, olyan messzire repülne, hogy soha többé nem találhád meg. De hozd ki apád házából a tömlöckulcsot, nyisd meg az ajtómat, s akkor a kezembe adom.

A herceg befutott apja hálójába, s egykettőre jött is már vissza a kulccsal. Katant a zár, a vadember kilépett, átadta a fiúnak a labdát, és így szólt hozzá:

– Szükségemben te megsegítettél, ezért ha egyszer bajba jutsz, én is segítek rajtad. Meglátod, hasznodra leszek.

Azzal kisiklott az ámuldozó örök gyűrűjéből, és eltűnt.

Nem sok idő múlva hazaérkezett a király, és első útja Noah tömlöcboltjába vezetett. Belesápadt haragjába, hogy a bolthajtást üresen találta. Hívatta az öröket, de azok csak hallgattak lesütött szemmel. Egy sem akart közülük kis gazdájára rávallani. Pedig sejtették, nem volt az a Noah akármiféle vadember. Nem ok nélkül haragos az uruk.

A király hosszan nézte őket, s egyszerre csak észbe kapott. Maga elé hívatta a herceget, és megkérdezte:

– György, mondd meg nekem, te vetted e la bolthajtás kulcsát, te eresztetted ki Noahot?

A kis herceg, mi más tehetett volna, megvalóított mindent férfiasan. De hiába, a király haraga nem csillapodott le.

– Te okoztad a vesztemet – mondta, s azon nyomban kitagadta a fiát, és elűzte a házból.

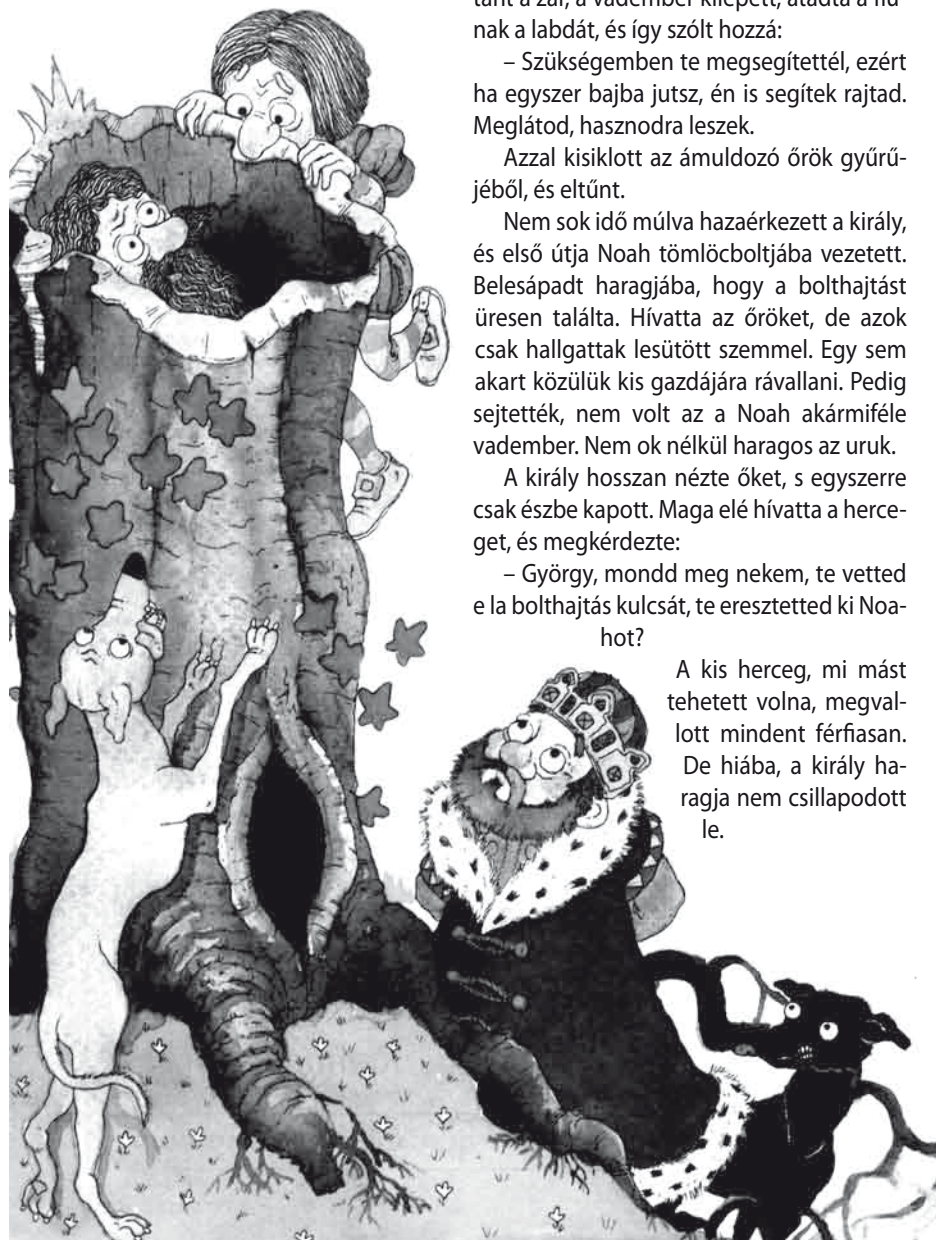
György herceg szomorúan búcsút mondott hát apja palotájának, s szegény koldusfiúként addig-addig bolyongott a világban, míg egy pásztor magához nem fogadta. Ahogy teltek az évek, a pásztor mellett derék pásztorlegénnyé serdült. Aztán úgy adódott, hogy megismerkedett, megbarátkozott egy szép leánnyal, és azt el is jegyezte.

Tanyázott pedig abban az időben egy szörnyű sárkány a környéken, aki évente egy hajadont követelt magának. Ha áldozatát a kijelölt napon nem kapta meg, bömbölt, tombolt, mint a mennydörgés. Történt aztán, hogy amikor újból ki kellett sorsolni a sárkánynak szánt áldozatot a hajadonok közül, a sorsolás éppen György pásztor menyasszonyára esett.

Töprengett György, hogy mit csináljon, törte szegény a fejét, míg egyszerre csak eszébe nem jutott a vadember ígérete. Odaállt hát az egybegyűlt emberek elé, és kérte, várjanak egy kicsit, ne vigyék még a lányt, mert ő bizony megverekszik a sárkánnyal. Aztán futton-futott az erdőbe, s hívta, szölongatta a vadembert, hogy segítsen. Jött is Noah hamarosan, elébe vezetett egy fehér lovat, átadott neki egy kardot, és azt mondta: öltözzék tiszta fehérbe, üljön fel a fehér óra, és kivont karddal lovagoljon neki a sárkánynak. S amikor pedig az mohón kitéjtja a torkát, hajoljon félre, s mossa le a karddal a szörnyeteg fejét.

Csodák csodája, minden úgy történt, ahogy Noah mondta. Oda lett a sárkány, megszabadult a menyasszony, megszabadult mind az egész környék. Ujjongott is a nép örömeiben, szinte vége sem akart lenni a nagy vigadozásnak. Györgyöt pedig lovaggá ütötték. Amikor aztán György lovagot apjáról, anyjáról faggatták, nem kérte magát, bevallotta, hogy egy messzi király fia, és töviről hegyire elmesélte sorsát. Akkor tudta csak meg, hogy apja már meghalt, nyugodtan hazamehet, és átveheti a birodalmát, így lett a királyfiból pásztorlegény, a pásztorfiúból lovag, a lovagból meg király. Noah jóvoltából így menekedett meg a szegény pásztorlány, s lett belőle királykisasszony.

Ludwig Bechstein
Lengyel Balázs fordítása
Illusztráció: Borbás Zoltán





Kosztolányi Dezső a tíz legszebb magyar szó közé sorolta az édesanya kifejezést. Nem véletlenül, zenéje, hangulata és nagyon fontos tartalma van ennek a szónak. Csak a legfennköltebben tudunk róla szólni, mint ahogy a lehető legmagasztosabban szólunk arról a személyről is, akit ez a szavunk takar. Édesanya, édesanyánk. Ő az, aki életet

A legszebb szó

adott nekünk, aki kicsi korunkban a legnagyobb odaadással gondozott, táplált, fürdetett, járt, beszélni tanított, vigyázta álmunkat, letörölte könnyeinket, figyelte minden lépésünket, és nem kérhettünk tőle olyasmit, amit ne teljesített volna. És nem csupán kiskorunkban, hanem mindig, minden körülmények között mellettünk áll, és ha kell, segít. Megköszönni ezt a gondoskodást, ezt a szeretetet soha nem tudjuk, picit viszonyozhatjuk, valamit törleszthetünk, de ők sohasem ezért tették, amit tettek. Önzetlenség egyenlő édesanya.

szál virágot, lehetőleg a kedvencüket, szavaljunk el egy versikét, vagy énekeljük el a kedves dalukat. Ennyi elég, nem várnak ők többet, no és persze ne feledkezzünk el a nagymamákról, dédikékről sem, mert boldogok lehetnek azok, akik még az ő szeretetüket is élvezhetik.

Bár azt hisszük, ez az ünnep új keletű, ez tévedés, már az ókori Görögországban is tartottak tavaszi ünnepeket az anyák tiszteletére. Majd az amerikai, philadelphiai Anna Sarvis kezdeményezte, hogy ezt a vasárnapot hivatalosan is tegyék az anyák ünnepévé, így 1914-ben valóban elfogadták a javaslatot. Ma már természetes, hogy ez a nap az édesanyáké. Köszönséteket ők, mondjátok el, mennyire szerettek, tiszteltek, milyen fontosak számotokra. Persze, ugyanezt megtehetitek az év más napjain is. Ők örülni fognak és boldogok lesznek!

T-z

Márai Sándor

Anya

*Amit egy titkos kéz írat:
lány arcod fonódott redője
bonyolult, fakult kézirat,
nézem, betűzgetem belőle:
mit írtak az évek, az élet?*

*Ez én vagyok, az én sorsom,
e mély sor a homlokodon:
bocsáss meg,
nem így akartam, ennyi lett,
ki sorsa ez, enyém, tied?
nem tudom.*

*Szobákban, éjjel, idegen
tükrök előtt néha megállok:
nézd anyám, fiad idegen
arcán indulnak már a ráncok
hasonlók, mint a tieden,
és kopva, elomolva, mállva
két testünk visszaporlik lassan
egy testbe, egy porba, egy anyába.*

Május első vasárnapján őket köszöntjük, róluk emlékezünk meg. Talán nem véletlen, hogy éppen ekkor, amikor éled a természet, újjászületik, megújul, hiszen az anyák is az új élet hordozói. Ez a nap figyelmeztet bennünket hogy valamit törlesszünk irányukba, mondjuk néhány kedves, köszönő szót, adjunk nekik egy

Hihetetlen, de igaz!

A madarak mindig éhesek. Olyan sok energiát fogyasztanak, hogy mindig enniük kell. Néha annyit esznek egy nap

alatt, mint a saját testük négyötöd részét! Tegyük fel, hogy 40 kg a tömeged. Ha madár lennél, akkor 32 kg ennielót kellene megenned egész nap, hogy el ne pusztulj. Az embernek ez lehetetlen, de a madarak számára nem!

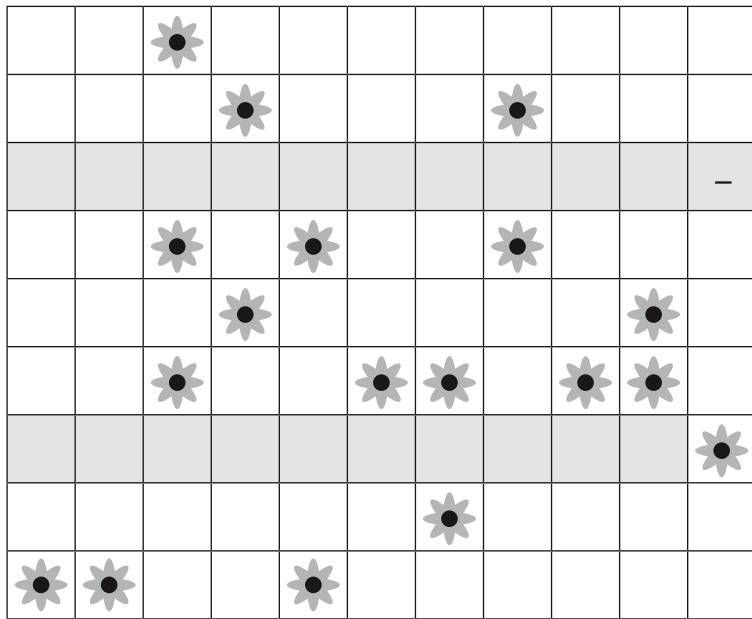
– Vannak olyan madárfajok, amelyek télen délre költöznek, akár 3000 km-nél is messzebbre vándorolhatnak.



Miért nő állandóan a gyökér?

A növények nem tudják a helyüket változtatni. Táplálékra azonban nekik is szükségük van. A gyökerek folyamatos növekedésével pótolják ezt a hiányt. Így mindig a helyükön vehetik fel az újabb és újabb tápanyagot. A növények gyökerének hosszúsága hihetetlen méreteket érhet el.

TARKA OLDAL



Berakós rejtvény

Kovács találkozik egy ismerősével.
 – Olyan bánatosnak látszol. Mi bajod van?
 – Olvastam egy könyvet, és nagyon szomorú volt a vége.
 – Mi volt az a könyv?
 – ...
 A választ a rejtvényben talárod, ha berakod a szavakat, betűhalmazokat a rácsba.

- Kétbetűsek:** AI, AZ, ÁR, ET, KA, KÓ, NT, NT, RT, SA.
Hárombetűsek: AER, ESZ, MIT, NTT, OGI, ONT, SOR, TAG, TZÁ, USA, YES.
Négybetűsek: AKAR, ESIK, IGEN, SZÖL.
Ötbetűsek: GRÉTI, LOREN, ROBOT, SNITT, TÉVES.
Hatbetűsek: ASZALT, TISZTA.
Nyolcbetűsek: BULGÁRIA, NYARANTA, TETTETÉS.

Betűrejtvények

1

	N	
N		CS
	A	

 2

M	GGY
---	-----

 3





M	GÓ
A	

 4

M	YA
F	

Skandináv rejtvény (15.)

Május első vasárnapja nemcsak az anyák napja, hanem valami másé is. Ezt kell megfejtenetek. Megjegyezzük: ebből a naptól több is lehetne egy évben...

	AFRIKAI ÁLLAM	FORDÍTVA OVI	UNDOK	AZ EMBER IS EZ	VESE BETŪI	OLDALÁRA ESIK	PÁROS EGYNEMŪI	
	AUSZTRIA	NEM TALÁL HAZA	HÁZORZÓJE		SIVALKODÓ (ÉK. H.)	EGY		
	A FÖLDKEREKSÉGRE VONATKOZÓ		ELIT			OROSZ FOLYÓ		
	OTTO FELE A SZERELEM ISTENE		GALLIUM			NŐI NÉV	NÉVELŐ	
KELET	SZÜLŐ BECÉZVE	NEM KELL TÖBB ESZES		TÖRÖK NÉV (ÉK. F.)		ERRE ÉPÜL A HÁZ		
RÉGI	SZERBIAI FOLYÓ			KOCKÁZTATT PÉNZ		URÁN	L. J.	
	FRANCIA-ORSZÁG			1000		D. M. O.	TETŐ-KÉSZÍTŐ	
SZÍNTELÉN			EZ MOHA PÁROSAI	EGYSZEREP-LŐS DARAB				
			JÓSZÍVŪ					
	TISZTÍTÓCÉG			VALAKI, ANGOLUL		BECÉZETT MÁRIA		DÉL
	KÁLIUM			OLASZ-ORSZÁG		PORTUGÁLIA		
RÉGI ARATÓ-ESZKÖZ			501		OLASZ FOLYÓ	KÉN	500	

Anagramma

BATÁR

LOVAS

GYALU

PÁLYA

BOTOR

TAKAR

KOROS

A szavak betűiből képezz új szavakat és írd be őket a megfelelő sorokba! A kiemelt oszlopban egy kis, bácskai helység neve alakul ki.

Peru őslakói

1				
2				
3				
4				
5				

Meghatározások

1. Ázsiai ország
2. Kiállhatatlan
3. Kenyérforma
4. Kézi munkaeszköz
5. Égési termék

A kiemelt átlóban Peru őslakóinak neve alakul ki.

Szóláncok

1

EKE

BETON

2

ELLEN

SZEM

3

ATOM

TÁR

4

SZEM

AJTÓ

Keress olyan szót, amely mind a felső, mind az alsó szóval egy-egy összetett szót alkot.

TARKA OLDAL



Kicsi sarok

Szóberakó

		1		2		
ADA	A					R
AGA						
ALI		É			L	
DÉD						
IDA			A	R		
LÉG						

ELÉ
ILA
PER
PÍR
RAG
RÉG

Rakd be az ábra alatt lévő szavakat a rácsba úgy, hogy minden szó értelmes legyen vízszintesen is és függőlegesen is.

Keresd a neveket!

1. OT + (állóvíz) = OTTÓ
2. (kötözőszer) + A = ...
3. Á + (hím juh) = ...
4. P + (világűr) = ...
5. (harap) + GIT = ...

A zárójelekben egy-egy meghatározás van. Felelj rájuk és olvasd össze az így kapott betűket!

A 14. szám megfejtései

Keresztrejtvény

– Hát nem pontosan, de az ő módszere sem rossz.

Betűrejtvények

1. Temes, 2. Duna, 3. Aranka, 4. Dráva

Lóugrásban

– Igen, de én a lányát választanám.

Se eleje, se vége

Kodály Zoltán

Körszámtan

A keresett szám 64. Az 1-től 8-ig terjedő számokat sorban négyzetre kell emelni.

Keresztszavak

Vízszintesen: tavasz, nyárfa

Függőlegesen: kovász, nyaral

Kitöltőcske

hóvirág

A 13. skandináv rejtvény helyes megfejtése

CSAK EGY KICSIT MEGLOCSOLAK,
AZTÁN ODÉBBÁLLOK.

Könyvjutalmat kap

Brindza Beatrix, Doroszló.

A két Trenck

Rajzolta: Zórád Ernő

EZZEL AZONBAN MÉG
NINCS VÉGE...

NAGY LEGÉNY AZ ÚRFI, DE
CSAK KAPHATNÁM ÉN A
KARD HEGYÉRE, MAJD
ODASZÖGEZNÉM A FA-
KÖPENYHEZ, MINT EGY
PILLANGÓT!

NEM ÚGY, URAM! HA A
SZEKUNDÁNS VEREKEDNI
AKAR, ÚGY ANNAK A MÁ-
SIK SZEKUNDÁNS FELEL
MEG!

HAGYJA EL, VITÉZ KAPITÁNY
URAM! AMIG ÉN A
KARDOT EMELNI BÍROM,
NE VÉDJEN ENDEM SENKI
MÁS! ÁLLOK RENDELKE-
ZÉSÉRE A FŐHADNAGY ÚR-
NAK!



40



A VESZEDELMES VIVÓ
MEGPIHENNI SEM HAGYJA
TRENKET. AZONNAL TÁ-
MAD.



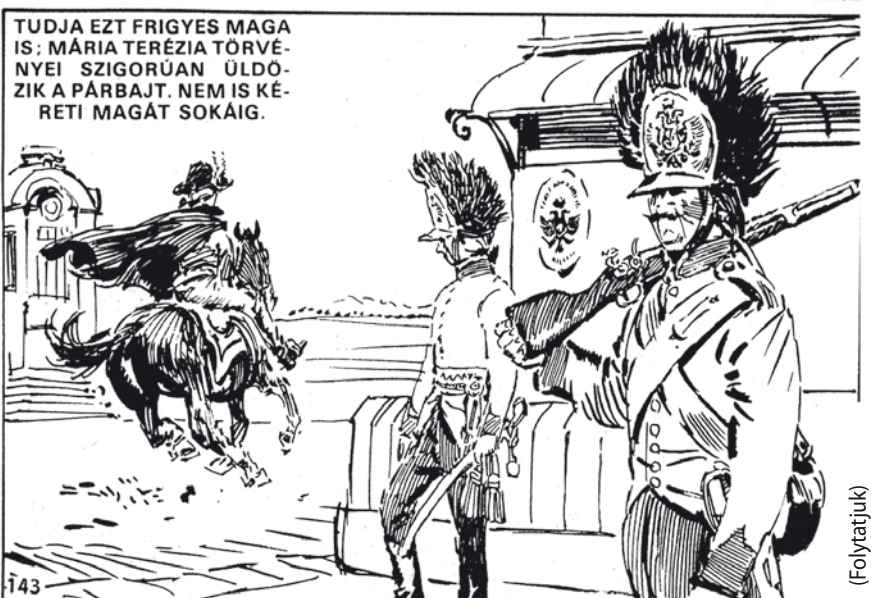
HANEM AZTÁN TAPASZ-
TALNIA KELL, HOGY MA-
GÁHOZ MÉLTÓ ELLENFÉL-
RE AKADT. A SZÉGYEN ÉS
A DŰH ELVAKITJA. VESZ-
TÉRE...

141

42



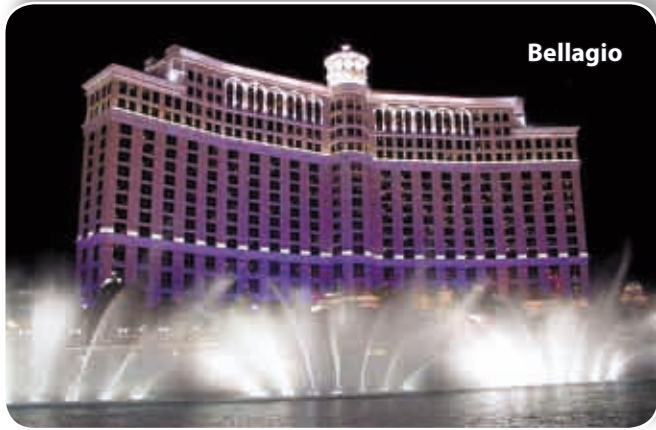
ENNEK AZ EMBERNEK
CSAK ÓRAI MARADTAK.
NEM KÁR ÉRTE, FÖLD TER-
HE VOLT. DE ÖNNEK ME-
NEKÜLNIE KELL.



TUDJA EZT FRIGYES MAGA
IS: MÁRIA TERÉZIA TÖRVÉ-
NYEI SZIGORÚAN ÜLDÖ-
ZIK A PÁRBAJT. NEM IS KÉ-
RETI MAGÁT SOKÁIG.

143

(Folytatjuk)



Vajon melyik a szebb, a híresebb, Párizs, Róma vagy Kairó? A Las Vegasban sétálók közül sokan elgondolkodnak ezen, miközben a városokról megmintázott szállodákat nézegetik.

Egyesek (mondani sem kell: amerikaiak) szerint felesleges beutazni a világot, elég elmenni Las Vegasba, ott mindent megtalálni. Igaz, kicsit amerikai, kicsit giccses változatban. Bevallom, nekem azért nagyon tetszenek. Persze, egy római látogatás másfajta élményt kínál, de azért nem utolsó dolog a Caesar's Palace Colosseumában végignézni egy előadást.

A Bellagio a világ egyik legdrágábban épült szállodája. De elnézve úgy tűnik, megérte ráköltetni azt a temérdek sok pénzt. A teljes építési költség több mint másfél milliárd dollárra rúgott, mire 1998 októberében átadták Las Vegas ékkövét. A szálloda elé egy óriási tavat építettek, körülötte luxuséttermekkel, de ez még semmi. A tó ugyanis egy lélegzetelállító vízi parádéval kápráztatja el a vendégeket. Esténként több mint ezer vízágyú kezd el dogni, indul a számítógéppel vezérelt és zenére komponált szökőkút-show, elképesztően látványos fényjáték közepette. A show szinte állandóan változik, mint ahogy a zenei aláfestése is. A klasszikus zenéktől kezdve a mai slágerekig szinte minden stílusra van egy koreográfia, Pavarotti hangjára éppúgy, mint Frank Sinatra és Lionel Ritchie slágereire. Néha 70 méter magasra is fellövi az ágyú a vízsugarakat. A showműsor délután 7 óráig félóránként, utána pedig éjfélig negyedóránként kezdődik.

A Bellagio másik világhírű látványossága a képtára. A szálloda építői több száz millió dollárt költöttek, hogy a világ leghíresebb magángyűjteményeiből megvásárolják Picasso, Monet, Van Gogh, Gauguin és Renoir festményeit. Ráadásul a képeket itt nem rejtették üvegfal mögé mint a legtöbb múzeumban. Sokan úgy vélik, a Bellagio építése előtt Las Vegasból hiányzott az elegancia és a szépség. Hiányzott egy olyan klasszikus építészeti elegáns szálloda, amilyeneket Európában találhatunk. A Bellaggióval a tervezők azokat a turistákat is Las Vegasba akarták csábítani, akiket eddig hidegen hagyott a szerencsejáték, és inkább az elegáns luxusszállodákban szálltak meg. Ezért a Bellaggiót a toszkánai építészeti stílusában építették, s magán viseli a romantika, a szimbolizmus és a klasszicizmus jegyeit is. Az előtér mennyezetét színes üvegvirágokból mintázták meg. Az egész szállodát élő növényekkel, virágokkal, kertekkel díszítették. A hallból egy gyönyörű üvegházba és botanikus kertbe jutunk. A kertet minden szezonban átalakítják, a hálaadás napjától ünnepi díszbe öltöztetik, a kínai újév közeledtével pedig a Feng Shui szellemében alakítják át, és egy jellegzetes pagodát is elhelyeznek itt.



UTAZZ VELÜNKI!

Las Vegas:

Tűzhányó és fehér tigris

Luxor kétségtelenül jól csengő név, bár a szálló nem a királyok völgyét, hanem a piramist és a szfinxet mintázza meg elsősorban. Persze láthatjuk azért a karnaki templomot is és az egyiptomi kultúra tucatnyi más csodáját. Az építők a legapróbb részletekig próbálták lemásolni az eredeti alkotásokat. A piramis és a szfinx elhelyezkedését pontosan úgy igazították, ahogy Egyiptomban állnak. A hotel 1993-ban nyílt meg, s a nagy siker miatt 1998-ban még két tornyot hozzáépítettek, a szobák száma 4408-ra emelkedett, így ez lett az Egyesült Államok második legnagyobb szállodája.

A Luxor hotel egyben a világ egyik legnagyobb átriumos szállodája is, a belső tér mérete mintegy 812 ezer köbméter. Belsejében található a szobák, a folyosók és balkonok felfüggesztve lógnak az üveggúla belsejében. A 27. emeletről letekintve még azok is elszédülnek, akiknek egyébként nincs tériszonyuk.

A Las Vegas-i piramisszálloda 200 ezer négyzetméteren terül el. Amikor építették, a repülőtér megkövetelte, hogy jól láthatóan világítsák ki az egész épületet, aminek az lett az eredménye, hogy a piramis tetején a világ legerősebb fényszórója pásztázza az eget. A reflektor fényereje 40 milliárd gyertya fényének felel meg, még a nemzetközi úrrőljárásról is látszik, a tervezők szerint az űrhajósok akár újságot is olvashatnak 200 kilométer magasban a piramis fényénél. De tiszta időben a fény akár 400 kilométerre is látszik a Földtől.

A Colosseum 2003-ban nyitotta meg kapuit. Az ókori római csoda modern változatát kifejezetten Céline Dion koncertjének tervezték. A 4100 férőhelyes amfiteátrumban található a világ legnagyobb (36 méter széles, 13 méter magas) fedett helyen lévő kijelzője. Az új Colosseum 36 méter magas, átmérője 78 méter, a színpad pedig több mint 2000 négyzetméteres.

A város egyik legtrendibb szórakoztató klubja is a Caesar's Palace-ban található. Olyan hírességek a tulajdonosai, mit Céline Dion, Shaquille O'Neal, Andre Agassi és Sterffi Graf. A Pure három klub egy helyen. A nagyteremben a hófehér, a csontfehér, a krém és az ezüst színek uralkodnak. A vörös szoba a VIP-részleg, itt az élénkörös és a pezsgőszínek dominálnak. A legtöbben azonban a tetőn tartózkodnak. Az 1300 négyzetméteres teraszra üvegfelvonóval vagy csigalépcsőn lehet feljutni. Felérve élénk tárlal Las Vegas ütőere, a Strip, a híres szállodákkal. A másik különleges éjszakai klub a Kleopátra bárkája, mely Caesar és Kleopátra kapcsolatára utal. A Kleopátra királyi hajóját mintázó szórakozóhelyen kézzel faragott árbócok tartják a bordós-vörös vitorlavásznakat, míg a falakon fáraók szobrait láthatjuk, miközben koktélisnennők korhú kosztümben szolgálják fel az italokat.

K.R.



Horváth Charlie

Horváth Károly névre anyakönyvezve, 1947. Október 28-án, Ónodon látta meg a napvilágot. Gyermekkorában balett táncosnak készült, de egy súlyos sérülés miatt fel kellett adnia táncos álmait, így figyelme a zene felé fordult.

11 éves korától trombitaórákat vett, s habár tehetséges volt és remekül játszott, a rock and roll szele megérintette, s sorsa ezzel végérvényesen eldőlt.

Barátaival megalapította első zenekarát, amely a Decca névre hallgatott. A feldolgozások mellett saját számokkal is felléptek. Később, jogi okok miatt nevet kellett változtatniuk, így az Olimpia évében mi más is lehetett volna a nevük, mint Olympia. Ezzel a formációval hamarosan nagy sikereket értek el, így ne kívágtak Skandináviának, hogy a határon túl is kipróbálják magukat.

1975-ben Charlie hazatért és csatlakozott az akkori legnépszerűbb magyar zenekarhoz, a Generálhoz.

1980-ban újra külföldre ment, fellépett többek között Ázsiában, Afrikában és az USA-ban is, majd 10 év távollét után ismét visszatért Magyarországra. Miközben a Tátrai Banddel dolgozott, egyre jobban érelődött benne a szólókarrier gondolata.

1994 tavaszán ez a terve meg is valósult, mégpedig az első Charlie című albumával. A lemez rövid időn belül nagy népszerűségre tett szert; s Charlie Magyarország egyik legnépszerűbb előadójává vált.

1995-ben megjelent második, Mindenki valakié című lemeze, ami – mialatt az első le-

mez is szép számmal fogyott – két hét alatt platinalemezzé lett. Ez az év a koncertek és turnék jegyében telt el; olyannyira, hogy még egy dupla koncertlemez is készült belőlük.

1996-ban egy rövidke szünet után újabb turnéra indult, aminek megkoronázása a Kisdudvarányi-beli koncert volt, közel húszezer rajongó előtt. Még ebben az évben megjelent első, angol nyelvű korongja is.

1997-ben került a boltok polcaira a harmadik szólólemeze, Annyi minden történt címmel.

1998-ban Charlie képviselte Magyarországot az Euróvíziós Dalfesztiválon.

1999-ben megjelent Greatest hits elnevezésű hanghordozója, amelyen Charlie legszébb dalai csendülnek fel.

2001-ben új zenei kalandra vállalkozott Jazz című albumával, amit 2002-ben a Soul Jazz, illetve 2003-ban a Funky Soul & Jazz követett.

2003 novemberében nagysikerű lemezbeutató koncertet adott a Budapest Sportarénában.

2004-ben látott napvilágot a Greatest Hits 2 című válogatásalbum.

Ez év végén került a boltokba az Ami soul az soul című könyve, amelyben élettörténetét, élményeit, kalandjait olvashatjuk.

2006 őszén jelent meg legutóbbi, Másképp ugyanúgy című nagylemeze.

Sikereit számos díjjal is elismerték; több állami kitüntetés, 1 arany-, 2 platina- és 1 gyémántlemez tulajdonosa, emellett megszámlálhatatlan zenei díjjal is büszkélkedhet.



Diszkográfia:

- Charlie (1994)
- Mindenki valakié (1995)
- Csak a zene van (1996)
- Just Stay who You Are (1996)
- Annyi minden történt (1997)
- Fűszer cseppenként (1998)
- Greatest Hits (1999)
- Jazz (2002)
- Solu & Jazz (2003)
- Funky, Soul & Jazz (2002)
- Trilógia (2003)
- Greatest Hits 2 (2004)
- Majd játszom, mikor érzem... DVD (2002)
- Másképp ugyanúgy (2006)



Timbaland

Már készül a superproducer és a Rockstar Games közös PSP-s játéka, a Beaterator, amelyben a Timbaland által kiválogatott dobhangokból készíthetnek trendi ütemeket a popvénával megáldottak! A játék (jelenleg átalakítás alatt álló) online verziója eddig több millió látogatót vonzott, és most, hogy a sztár több száz hangmintát bocsátott a programozók rendelkezésére, még nagyobb sikerre számítanak!



Lady Gaga

Dalokat írni olyan, mintha az ember egyszerre több pasival járna. Elviszed őket ugyanabba az étterembe, megnézed, melyik hogyan viselkedik, összeméred őket, aztán a végén eldöntöd, melyiküket tartod meg. Zenét csinálni olyan, mintha örülten, felelőtlenül, övszer nélkül szeretkeznél. A következő albumom olyan lesz, mint egy örökké tartó orgazmus!" Lady GaGa és az ő hasonlatai... No comment!



Május 1.: Tabán Fesztivál

a Rózsa Records 1997-ben újjította fel. A folyamatosság megőrzése mellett, azóta is minden évben megrendezi – idén 13. alkalommal – a Május 1-jei Tabán Fesztivált.

A programsorozat mára ismét kivívta magának azt a rangot, amelyet a 70-es években jelentett a magyar könnyűzenei életben. A „nagy öregek” mellett mindig szerepet kapnak fiatal zenekarok is, ennek hatására az ifjabb korosztály megismeri az előző generáció zenéjét és a helyszínre kilátogató idősebb korosztály bepillantást nyerhet a mai zenei életbe. A közönség széleskörű érdeklődését figyelembe véve a könnyűzenei közkedvelt előadói léptek fel, a lágyabb dallamokat és rockosabb zenét kedvelők is láthatták-hallhatták kedvenc magyar előadóikat. Elmondható, hogy a Fesztivál a magyar könnyűzenei élet különböző generációinak találkozóhelye, ahol rangot jelent fellépni.

Az idei program érdekessége, hogy apa és fia – Horváth Charlie és Horváth Ákos – is önálló koncertet ad a nagyközönségnek.

A hagyományos május 1-jei program immáron 7. éve kiegészült egy ún. kistestvér rendezvénnyel Suli-Dili név alatt, a kezdetekben kifejezetten a 15-30 éves korosztály érdeklő-

désére számító programmal. Örömteli tény, hogy ez a rendezvény az elmúlt évek folyamán – akárcsak a május 1-jei koncertek – már nem csak a megcélzott korosztályt, hanem az attól eltérő korcsoportokat is kicsalogatja a hegyoldalba. Idén a megszokott program mellett a második napon tribute-fesztivál lesz.

A Tabán Fesztivál fellépői:

2009. május 1.

15:00 Horváth Ákos
16:00 Keresztes Ildikó
17:00 Török Ádám és a Mini
18:00 Beatrice
19:00 Deák Bill Gyula
20:00 Charlie

2009. május 2.

16:00 Queen emlékenekar
17:00 Jon Bovi
18:00 Iron Maiden
19:00 Hollywood Rose
20:00 AB/CD

A koncertek – akárcsak az elmúlt években – ingyenesek.

Azoknak, akik netán éppen Budapestre utaznak a május elsejei hosszú hétvégére, figyelmébe ajánljuk a Tabánban megrendendő ingyenes, ám igen érdekesnek ígérkező zenei eseménysorozatot:

A Tabán, a budapesti Gellért-hegy és a Várhegy közötti dombos terület nagy történelmi múlttal dicsekedhet, emellett a nagy tágas park az 1970-es évektől a magyar könnyűzenei élet egyik meghatározó helyszíne. A minden évben megtartott május 1-jei koncertek hagyománnyá váltak, az évek folyamán fellépett itt a „nagy generáció” összes képviselője. Sajnálatos, hogy a Fesztivált a 80-as évek végén, 90-es évek elején szüneteltették. A hagyományt

BRAVO TOP20 2009-04-10

1. Shake It – Metro Station
2. Love Sex Magic – Ciara ft. Justin Timberlake
3. Sneakernight – Vanessa Hudgens
4. If U Seek Amy – Britney Spears
5. Poker Face – Lady Gaga
6. Tonight – Jonas Brothers
7. Dead and Gone – T.I. ft. Justin Timberlake
8. Right Round – Flo Rida
9. Lángra gyúlt – Mark
10. Fly On The Wall – Miley Cyrus
11. Jai Ho (You Are My Destiny) – The Pussycat Dolls
12. Love Story – Taylor Swift
13. Sober – Pink
14. The Boy Does Nothing – Alesha Dixon
15. Thinking Of You – Katy Perry
16. Desolation Row – My Chemical Romance



Vanessa Hudgens

17. Single Ladies – Beyoncé
18. Mad – Ne-Yo
19. Heartless – Kanye West
20. Rehab – Rihanna ft. Justin Timberlake



Jared Leto

Ha hinni lehet a pletykáknak, a 30 Seconds to Mars frontemberének új barátnője van – méghozzá Adrian Grenier excsaja, Isabel Lucas! A párt többször is együtt látták, legutóbb például egy malibui bevásárlóközpontban shoppingoltak. A két híresség között 13 évnyi korkülönbség van, de ugyan mit számít mindez, ha itt a tavasz, csicseregnek a madarak és tombolnak a vágyak?

Magyar rovásírást rejt a piramis



gencsak meglepődtek a világ vezető tudósai és régészei, amikor a bosnyák származású amerikai régész, Semir Osmanagić az a megdöbbentő felvetéssel állt elő, hogy a legősibb bosnyák város, Visočica hegyei piramisokat rejtenek. Közülük a legnagyobb a Nap piramis, amely 220 méter magas, így az eddigi legnagyobb hitt Kheopsz-piramist is felülmúlja. Korát több tízezer évre becsülik. Ráadásul alagútrendszerében magyar rovásírásra bukkantak a régészek.

Ha piramisok kerülnek szóba, Egyiptom jut eszünkbe, pedig világszerte több tízezer ilyen jellegű építmény található. Semir Osmanagić ezek nagy részét bejárta, ám a világot megrengető felfedezésre szülőföldjén bukkant.

Szarajevótól 25 kilométerre fekszik Visoko városa, ahol a kutatóknak feltűnt a hegyek különleges formája. Kiderült: a hegy szívében egy hatalmas kőtömbökből készült lépcsőzetes piramis bújlik meg.

– Korábban talán azért nem fedezte fel senki a létezését, mert vastag föld és erdő borította – mondta a Borsnak magyarországi látogatásán Semir Osmanagić.

– A piramis sarkcsillagi tájolású, pont úgy, mint Kheopsz fáraóé Egyiptomban. A hőkamera kimutatta, hogy gyorsabban elnyeli a hőt, mint a környező hegyek, ez arra utal, hogy üreges. Egy föld alatti alagútrendszer bejáratára is rábukkantunk. A hegyek alatt öt piramis rejtőzik, ezeket a kutató el is keresztelte: a legnagyobb a Nap, amely 220 méter magas, ezt követi a 190 méteres Hold, aztán a Sárkány, a Föld temploma és a Szerlem piramisa. Tovább borzolta a kedélyeket, hogy a Nap, a Hold és a Sárkány piramis tökéletes háromszöget zár be, oldalai pontosan két kilométeresek. Az alattuk futó alagútrendszer mind az öt piramist összeköti. Osmanagić a terepmunkálatok során emberi maradványokat nem talált, csupán néhány tárgyat: kőkereket, amulettet és öntőformát. Előkerült egy olyan bizonyíték is, ami átírhatja az emberiség történelmét.

– Egy fadarab ágyazódott be a kőtömbök közé, amit több ország tudósai megvizsgáltak, és arra a döbbenetes eredményre jutottak, hogy minimum 30 ezer éve egy árvíz öntötte el a környéket, és az alagútnak már akkor ott kellett lennie. Az iskolában azt tanít-

ják, hogy akkoriban csak primitív népek éltek a Földön, de azok nem képesek egy ilyen tökéletes építményt megalkotni – magyarázza a tudós. A Nap piramis több kilométeres alagútjában egy háromtonnás kőtömbön furcsa írásjelekre bukkantak. Szakács Gábor kutató a magyar rovásírásra ismert.

– A homokköveken a Tordos-Vinca műveltség rovásjelei találhatók, aminek 39 írásjeléből több mint húszat megtaláltunk a két piramisban. Például a korong jobb alsó sarkában megfeszített íjra helyezett nyilvessző van, ami egy összerótt D és N vagy NY betű. Ezt a több ezer éves írást csak a magyarok használták – állítja a régész.

Semir Osmanagićot sokan támadják, számos geológus azt állítja, hogy ezek a képződmények természetes úton alakultak ki. Ő azonban tovább folytatja a piramisok rejtélyének megfejtését.



Az Országos elsősegélynyújtó versenyt immár negyedik éve rendezik meg a határon túli magyar diákok számára is. Az idei versenyen több mint hatszáz csapat vett részt, a budapesti döntőbe pedig csak a legjobb tizennyolc csapat juthat be. Besnyi Izabella diákjai immár negyedik alkalommal jutottak be az április 17-18-án megrendezett budapesti döntőbe és emellett, hogy a Tamás angyalai a hatodik helyen végeztek, a ők érték el a legjobb határon túli eredményt. Szerbiát, azon belül Szabadkát két csapat képviselte, a Jovan Mikić iskolából az ötödikes Gyarmati Edvárd, Ljepoja Igor és Kovács Attila, mint az Intersegély csapat tagjai és a Jovan Jovanović Zmaj iskola nyolcadikos tanulója a Tamás angyalai csapatból, Papp Noémi, Prole Laura és Nagy Abonyi Tamás. Gratulálunk nekik! (Sz.)

CIP – Katalogizacija u publikaciji
Biblioteka
Matice srpske,
Novi Sad

82+79(02.053.2)
ISSN 0350-9141
COBIS.SR-ID
16225794



Vajdaság AT
Oktatásügyi,
Tájékoztatói, valamint
Kisebbségi Titkársága

A Jó Pajtás megjelenését támogatja



Szerbiai Művelődési
Minisztérium



A határon túl élő magyarok
megsegítéséért

TippNet INTERNET

Internet szolgáltatás
Wireless - DialUp
Számítógépek árusítása
kedvező hitelfeltételekkel
Hálózatok telepítése és karbantartása

(024) 555-765 Karadjordje út 2. Szabadka
support@tippnet.co.yu www.tippnet.co.yu

Jó Pajtás

Vajdasági magyar gyermeklap

■ YU ISSN 0350-9141 ■ Megjelenik a tanévben minden csütörtökön ■ Alapító (laptulajdonos): Magyar Nemzeti Tanács ■ Szerkesztő: Lennert Géza ■
 ■ Kiadja a Magyar SZÓ Kft., 21000 Novi Sad, Vojvode Mišića 1., Szerbia ■ Igazgató: Mihók Rudolf ■ Főszerkesztő: Kókai Péter ■ Szerkesztő: Lennert Géza ■
 ■ Tördelés: Buzás Mihály ■ Szerkesztőségi titkár: Fehér Mária ■ Telefon: +381/21/ 475-400-8 (csak telefon) ■ Telefax: +381/21/ 475-400-9 (csak fax) ■
 ■ Kéziratokat és képeket nem örzünk meg és nem küldünk vissza ■ Terjeszti a Magyar SZÓ Kft. lapterjesztő osztálya, telefon és fax terjesztési ügyekben: 021/557-304 ■
 ■ Dinár-folyószámla: 340-15329-18 Erste Bank Novi Sad (feltüntetni: Jó Pajtás előfizetésre!) ■ Előfizetés egy évre (kb. 38–42 szám): 2000 dinár (csak belföldi kézbesítéssel) ■
 ■ Előfizetés egy évre (külföldre): a postaköltség változásának függvényében (érdeklődni e-mail-ben) ■
 ■ Készült a Magyar SZÓ Kft. FORUM Nyomdájában, Újvidéken ■ A nyomásért felel: Berta Zoltán igazgató ■
 ■ Jó Pajtás az interneten: URL: <http://www.jopajtas.info> ■ e-mail: szerek@jopajtas.info ■