

62. évf., 2008. XI. 20., ára 50 dinár

35

Jó Pajtás

November 20-a:

Gyermekjogi világnap



A jövő heti Jó Pajtás címlapja és posztere



Felmentették az utolsó kivégzett európai boszorkányt

Svájcban 220 évvel a kivégzése után felmentették az utolsó boszorkányt, akinek fejét vették Európában. A Glarus nevű svájci kanton parlamentje ellenszavazat nélkül mentette fel Anna Goeldit, akit az „igazságszolgáltatás gyilkosa” – mondta Josef Schwitter a kormány képviselőjében.

Goeldit 1782-ben végezték ki egy állítólagos mérgezésért. A 14. és a 18. század között több ezer embert – főleg nőket – végeztek Svájcban éppúgy, mint Európa más részein. Goeldi tárgyalása és kivégzése mindazonáltal akkor zajlott le a Mollis nevű faluban, amikor a boszorkánypercek már nagyrészt eltűntek a kontinensről.

Goeldi a neves polgár, Johann Jakob Tschudi házában dolgozott szolgálólánycént, és azzal vádolták meg, hogy meg-



A hét fotója

Bizony, nem könnyű dolog az egyensúlyozás. Láttunk már egymás vállára, hátára mászva imbolygó, drótkötélen két toronyház között a nagy semmi fölött billegő akrobatákat. Arról is hallottunk, hogy vagy két-három héttel ezelőtt egy egyensúlyozási kísérlet majdnem balesettel végződött: egy szellőkés szó szerint lelökte a drótkötélről a kötéláncost, akinek szerencséjére sikerült megkapaszkodnia a kötélben, és úgy megvárni a mentőhelikoptert. Ahhoz képest ez, amit a képen látható akrobaták csinálnak, talán könnyűnek tűnhet, de nem az. Legfeljebb: kevésbé életveszélyes...



rontotta a család lányát, aki emiatt tüket köpött és görcsei támadtak.

Glarus kormánya szerint a protestáns egyházi tanácsnak nem lett volna felhatalmazása a tárgyalás lefolytatására, ráadásul előre eldöntötték, hogy Goeldit bűnösnek fogják találni. A nőt annak ellenére ítélték halálra, hogy a korabeli törvények ezt nem tették lehetővé abban az

esetben, ha a mérgezés nem végződött halállal.

A felmentés egyben annak is az elismerése, hogy az évszázadok során számtalan ártatlan embert öltek meg, akiknek az ügyét már nem lehetne újra elővenni. Glarus törvényhozása mindazonáltal nem vállalta magára a felelősséget a múltbéli helytelen cselekedetékért.



„Lesz még egyszer ünnep a világon” (Vörösmarty Mihály)

Jókai Anna Óbecsén

November 5-én délután kedves vendéget fogadott a Petőfi Sándor Magyar Kultúrkör és a Népkönyvtár vezetősége.

Először tizenhárom évvel ezelőtt találkoztam a neves magyarországi írónővel, amikor Adán, a Szarvas Gábor Nyelvművelő Napok alkalmából a játékos nyelvi vetélkedőre mentünk a diákjainkkal, s az esti író-olvasó találkozón ő volt a vendég. Emlékszem, minden könyvét magammal vittem, ami akkor megvolt nekem a kis könyvtáramban, hogy dedikálja. Mondhatom, meglepődött, mikor meglátta, hogy hat könyvét vittem el.

Másodszor Péterrévén találkoztunk (három évvel ezelőtt), s ott is megvettem egyet, a Ne féljetek címűt, melyet abban az évben adtak ki tizenhatodik alkalommal.

Jókai Anna sok verset, elbeszélést írt. Huszonnégy regényét több nyelvre lefordították: csehre, lengyelre, ukránra, szlovákra, szlovénre, németre, bolgárra és oroszra. Számos műve több kiadást is megért.

Zsúfolásig megtelt a Petőfi Sándor Magyar Kultúrkör kisterme. Azt mondják a szervezők, 150 férőhelyes. Hát ennyien voltak kíváncsiak Jókai Annára! Először a könyvtár igazgatónője, Kinka Erzsébet köszöntötte az írónőt, s a nagyszámú közönséget, majd röviden bemutatta az életrajzát, műveit, elismeréseit.

Pályája kezdetén magyartanárként dolgozott egy általános iskolában, majd a Budapesti Vörösmarty Mihály Gimnáziumban. Nem véletlen, hogy a műveiben is a pedagógusok, a tanári hivatás problémáiról

ír. Egy elbeszélésében, a Magyarórán címűben mintha magamat látnám.

Ezután Jókai Anna megnyerő, közvetlen hangon szólt a hallgatóságához. Külön szólt a fiatalokhoz, s örömét fejezte ki, hogy ilyen sok tanuló is eljött. Hangsúlyozta a család fontosságát. Szerinte nagyon fontos, hogy a fiatal milyen családban nő föl, milyen példa állt előtte, ahogy fogalmazta:

– Ha szerencsések voltatok, megismertétek a családi harmóniát, s ti is tudtok fészket rakni, nem kalitkát. Teljesen magánügy, hogy lesznek-e gyerekeitek, de kell, hogy legyenek, mert fogyunk. Olvastam egy statisztikát, mely szerint 200 év múlva születik meg az utolsó magyar gyerek.

A továbbiakban szólt anyanyelvünk megőrzéséről, gazdagságáról.

– Édes gyerekeim! – szólt a gyerekekhez. – Szeressétek anyanyelveteket! Jó, ha tudtok angolul, németül, szerbül, mert ez gazdagítja a világotokat, de az édes magyar nyelvvel ne keverjétek össze!

Az előadás után meg is vásárolhattuk a könyveit, majd az írónő dedikálta.

A kérdésekre, hogy tetszett-e az előadás, a Samu Mihály, a Zdravko Gložanski és a Petőfi Sándor iskola tanuói válaszoltak.

Ördög Emesének az tetszett, amikor az anyanyelvünk szépségéről mesélt az írónő.

– Tetszett az előadás – mondta Emese –, különösen, mikor arról beszélt, hogy őrizzük meg magyarságunkat, vigyázzunk nyelvünk tisztaságára.

Rigó Violetta is az anyanyelvünk szépségéről hallottak ragadták meg.

– Nagyon tetszett, sok mindent megtanultam, többek között azt, hogy nincs a Földön még egy ilyen szép nyelv, mint a miénk, s hogy ne keverjünk a beszédünkbe idegen szavakat, mert ezzel ártunk édes anyanyelvünknek. Meg szólt a nyíltságról is, hogy ne legyünk mindenki felé nyíltak, válogassuk meg kinek mit mondhatunk el.

– Én is sokat tanultam – hallottuk Szerda Zsófiától –, mégpedig, mikor az írónő a család fontosságáról mesélt. A fiatalokhoz is szólt, hogy igenis férjhez kell menni, ha eljön az ideje, családot kell alapítani. Ne csak a karrierre gondoljanak a fiatalok.

– Sokat megtudtam én is ezen az előadáson – vette át a szót Morvai Fabióla. – Például, hogy nagy író, sok kitüntetést kapott már, 24 regényét több nyelvre lefordították. Meg azt is, hogy magyar-történelem szakos tanárnő. Eddig még nem hallottam róla. Tetszett, hogy olyan szépen mesélt.

– Nekem is tetszett az előadás – jegyezte meg Molnár Gergely –, én is először láttam az írónőt. Nagyon sokan eljöttek, hogy meghallgassák.

Kovács Noémi a Figyelő diáklap főszerkesztője, is azért jött el, hogy megismerje az írónőt.

– Nagy érdeklődéssel hallgattam végig az előadást – mondta Noémi –, s mondhatom, igen sokoldalú egyéniség. Meg bölcs. Idézte Tolsztojt, Madách Imrét, Vörösmarty Mihályt. A Vörösmarty-idézet azt fejezte ki, eljön az a nap is, amikor a világon minden jó lesz: „Lesz még egyszer ünnep a világon.”

Koncz Erzsébet



A fiatal fogyasztók és az Aquarius projekt

Egyre többet beszélünk bolygónk megőrzésének fontosságáról, a környezetvédelemről, az élővilág és a természeti kincsek megóvásáról. Talán nem is gondolnánk, mennyi mindent tehetünk annak érdekében, hogy megőrizzük Földünk kincseit, pedig elegendő lenne csak néhány aprósággra odafigyelni. A szabadkai Vízművek és Csatornázási Közvállalat az Aquarius nevű projekttel vízkészletünk rohamos csökkenésére próbálja felhívni a fiatalok figyelmét, akcióikba pedig máris több száz gyereket vontak be. Legutóbb százhusz negyedikes diák vett részt a programban, és meglátogatták a vállalat különböző részlegeit, a víztelepet, a vízminőséget ellenőrző laboratóriumokat, a szennyvíztisztítót. A körsétán megismerték a víz útját, a Vízművek munkáját, és arról is hallhattak, milyen módokon lehet takarékoskodni a vízkészlettel. Élményeiről, a látottakról és tanultakról a **szabadkai Majsai Úti iskola** tanulói: **Mészáros Melitta, Hajdú Csongor, Sztipántyevity Kiriszián,** és **Krumpotity Dominika,** valamint a **Széchenyi István iskolából Jagodity Bettina, Kunszt Zsaklina, Kocsis Edvárd** és **Molnár Martin** mesél most nektek.

– Nekem a laboratórium tetszett a legjobban, nagyon érdekel az ilyesmi, könyveim is vannak róla. Egyszer egy ilyen helyen szeretnék dolgozni. Az egész látogatás érdekes volt. A legfontosabb, amit ma megtanultunk, hogy az ember azt hiszi, nem kell takarékoskodnia a vízzel, mert a Föld legnagyobb részét víz borítja, de a tengerek, óceánok vize nem iható, ezért fontos vigyázni az ivóvízre. Én már azelőtt is takarékoskodtam vele és anyukámékra is rászólok, ha kell. Szerintem minden gyereknek látnia kellene azt, amit nekünk – jelenti ki Melitta.

Krisztiánnak is a laboratórium nyerte meg a tetszését, a sok üvegcsé, mikroszkóp, pipetta érdekesnek tűnt számára, de szívesen irányítaná a csövek belső vizsgálatára való guruló kamerát is. A látogatás alkal-

mával megismerte a víz útját, vagyis hogy hogyan kerül a 180 méter mélyen lévő víz a földből a csapba.

– Új dolgokat is hallottam arról, hogyan spóroljak a vízzel, amit azelőtt nem tudtam, de van, amit már régóta úgy csinálok, ahogy kell. Például fogmosáskor poharat használok. A zuhanyozás is takarékosabb, mintha tele töltenék a kádat, és a szüleimet is figyelemzetetni szoktam, ha pazarolni látom őket.

– Sok különös dolgot láttam a laboratóriumban. Furcsa, hogy bár a víz átlátszó, lehetnek benne baktériumok, amiket nem látunk – mondja Csongor. – A kamera meg a kamerás kocsis tetszett még. Biztos sokat segít abban, hogy belülről is megnézhetik a csöveket. Itt láttam először, hogy hogyan tisztítják a vizet, mekkorák a csövek, hogyan jut el hozzánk a víz a földből, és hogyan spóroljak vele. Szerintem nagyon sok víz elfolyik a csöpögő csapok miatt is. Azért kellene más gyerekeknek is eljönniük, hogy megtanulják, hogyan takarékoskodjanak a vízzel.

Dominikának minden nagyon tetszett, de a laboratórium volt a legérdekesebb. A víztelep is lenyűgözte, mert először látta a hatalmas víztartályokat.

– Minden nagyon érdekes volt, sok mindent megtanultam. Szívesen dolgoznék a laboratóriumban is. Szerintem a nap legfontosabb mondanivalója, hogy takarékoskodni kell a vízzel. Nehéz elképzelni, mikor azt mondják, lehet, hogy majd egyszer nem lesz ivóvíz a Földön. Nagy kincs a víz, de úgy gondolom, ez nem fog bekövetkezni.

– Érdekes volt, hogy a szennyvíztisztító laboratóriumában a halakkal tesztelik a víz tisztaságát. Vagyis ha huszonnégy órát kibírnak benne a halak, akkor az jó minőségű – meséli Bettina. – Szerintem tiszták a vizeink, és biztosan olyan nagy kincsnek számít, mint ahogy mondják. Tetszett a baktériumokról szóló film és a kamerás kocsis is. Sokat tanultam ezen a napon. Szerintem, mindenkinek látnia kéne.

Martinnak a szennyvíztisztító és a víztelep tetszett a legjobban, ahol a vezérlőteremben elektronikusan ellenőrzik és irányítják a vízellátást, és adják hozzá a vízhez a fertőtlenítésre szolgáló klórt is.

– A vezérlőterem érdekes volt. Nehéz lehet nyomon követni és vigyázni mindenre. Nem biztos, hogy szeretnék ilyen helyen dolgozni – tudjuk meg Martintól. – Sok új dolgot láttam és hallottam ezen a napon. Eddig is takarékoskodtam a vízzel és a szüleimre is időnként rászólok. Meg a vízórák is érdekesek voltak, némelyik nagyobb, mint a két öklöm.

Zsaklinát is vonzza a laboratórium világa, a csak mikroszkóppal látható baktériumok és a halakkal való kísérlet, bár szerinte biztosan van olyan eset, amikor a halak elpusztulnak.

– Tetszett a szennyvíztisztító és a kamerás kocsis is, de a laboratóriumban dolgoznék legszívesebben. Sok új ötletet kaptam, hogyan vigyázzak a vízre, mert megtörténhet, hogy egy nap tényleg nem lesz ivóvízünk. Például esővízzel is lehet öntözni a virágokat, csak sajnos az esővíz sem tiszta már. Ha mindenki pazarolná a vizet, nagyon hamar elfogyna, és ezt nem szabad megengedni.

– Kiskoromban a nagymamám házában ástam egy jó mély lyukat, és feljött a víz. Azzal locsoltuk azután a virágokat – meséli Edvárd. – Nagyon tetszett a szennyvíztisztító, szerintem nagyon okos ember volt, aki ezt kitalálta. Végül is minden jó volt, és sokat tanultam, szívesen dolgoznék a víztelepen is. Én más gyerekeknek is ajánlom, hogy nézzék meg, amit mi, mert talán megértik, miért olyan fontos takarékoskodni a vízzel.

Ha időben megtanuljuk megbecsülni egyik legnagyobb természeti kincsünket, a vizet, arra életünk végéig vigyázni fogunk, s erre tanítjuk majd a saját gyerekeinket, azok pedig az ő gyerekeiket, és így egyre többen leszünk, akik takarékosan bánunk majd a vízkészlettel. Ha van rá módod, te is járulj hozzá a vízmentő akcióhoz!

Képfelirat: Sztojánovity Livia



KEDVENC ÉVSZAKOM: Tavasz.
NO ÉS A SZERELEM: Nincs.
KIBE ESTEM BELE: Senkibe.



NEVEM: **Kubina Lotti.**

BECENEVEM: Lotti.

CÍMEM, TELEFONSZÁMOM:

24430 Ada, Save Kovačevića

11., tel.: 062/100-21-66.

SULIM NEVE, OSZTÁLYOM: Cseh

Károly Általános Iskola, 5. b.

KEDVENC TANTÁRGYAIM:

Biológia, magyar.

AMI NEHEZEN MEGY: Történelem,

földrajz.

KEDVENC OLDALAM A JÓ

PAJTÁSBAN: Vicckupac.

KEDVENC FILMEM: High School

Musical.

KEDVENC ÉNEKESNŐM: Vanessa

Hudgens.

KEDVENC SPORTOM: A tánc.

KEDVENC SZÍNEIM: Fekete, fehér,

zöld, rózsaszín.

KEDVENC ÁLLATOM: Kutya.

KEDVENC ÉVSZAKOM: Tél.

NO ÉS A SZERELEM: Van, de nem

árurom el.

NEVEM: **Kovács Dóri.**

CÍMEM: 24430 Ada, Október

8. utca 2.

ISKOLÁM, OSZTÁLYOM: Cseh

Károly Általános Iskola, 6. b.

KEDVENC TANTÁRGYAIM: Rajz,

zene.

AMI NEHEZEN MEGY: Töri.

KEDVENC TANÁRAIM: Máriás

Valéria, Pesznyák Erika.

KEDVENC OLDALAM A JÓ

PAJTÁSBAN: Sztárvilág.

KEDVENC EGYÜTTESEIM:

Tankcsapda, Edda stb.

KEDVENC FILMJEIM: Dr.

House, Született feleségek,

Nagy házalakítás.

KEDVENC TÉVÉADÓIM: TV2,

VIASAT 3, HBO, Discovery,

Eurosport.

KEDVENC KÖNYVEIM: Lizzie és

a siker, Lizzie és a szerelem.

KEDVENC DALOM: A kör.

KEDVENC SZÍNEIM: Kék,

fekete, fehér.

KEDVENC ÉTELEM ÉS ITALOM:

Pizza, Coca-Cola, Pepsi.

KEDVENC ÁLLATOM: Macska.

A zenei ízlés és a személyiség

A zenei ízlés és a személyiség típus szoros kapcsolatban állnak egymással, állítja egy 36 000-nél is több ember részvételével elkészített tanulmány. A kutatás, amely Adrian North, a Heriot-Watt Egyetem professzora nevéhez fűződik, állítólag a valaha volt legnagyobb hasonló próbálkozás.

A professzor megállapítása szerint a klasszikus zene barátai félénkek, a heavy metal rajongói pedig szelídek, és ki vannak békülve önmagukkal. North szerint a kutatás „jelentős” és „meglepő” eredményekkel szolgált.

„Mindig gyanítottuk, hogy létezik kapcsolat a zenei ízlés és a személyiség között. Most először tudtuk megvizsgálni a

problémát részletesen. Soha senki nem foglalkozott ezzel az összefüggéssel ilyen óriási mintán” – mondta.

North szerint a kutatást a marketing számos területén fel lehet használni. „Ha ismerjük egy ember zenei ízlését, megállapíthatjuk, milyen a személyisége, érdemes-e árulni neki valamit” – tette hozzá. „Az eredmények nyilván hatással lehetnek a zeneiparra, amelyben komoly az aggodalom a hanyatló CD-eladások miatt. Az egyik legmeglepőbb megállapítás a klasszikus zene és a heavy metal rajongói közötti hasonlóság. Mindkét tábor tagjai kreatívak, és ki vannak békülve önmagukkal, viszont jellemzően nem járnak társaságba.”

„Az emberekben az a sztereotípiát él, hogy a metálrajongók depressziósak, hajlamosak az öngyilkosságra és veszélyt jelentenek magukra, illetve általában véve a társadalomra is. Ezzel ellentétben finom lelkek.”

A világ minden tájáról származó 36 000 embert arra kérték meg, hogy értékeljenek 104 zenei stílust, valamint saját személyiségük aspektusairól is megkérdezték őket.

A kutatás folytatódik, és North professzor, aki az egyetem alkalmazott pszichológiai tanszékének vezetője,

továbbra is résztvevőket keres, akik kitöltenének egy kurta online kérdőívet.

Zenei stílusok és személyiségjegyek:

Blues: erős az önbecsülése, kreatív, társaságkedvelő, szelíd, ki van békülve önmagával.

Jazz: erős az önbecsülése, kreatív, társaságkedvelő, ki van békülve önmagával.

Klasszikus zene: erős az önbecsülése, kreatív, befelé fordul, ki van békülve önmagával.

Rap: erős az önbecsülése, társaságkedvelő

Opera: erős az önbecsülése, kreatív, szelíd.

Country: szorgalmas, társaságkedvelő.

Reggae: erős az önbecsülése, kreatív, nem szorgalmas, társaságkedvelő, szelíd, ki van békülve önmagával.

Dance: kreatív, társaságkedvelő.

Indie: gyenge az önbecsülése, kreatív, nem szorgalmas, nem szelíd.

Rock/heavy metal: gyenge az önbecsülése, kreatív, nem szorgalmas, nem társaságkedvelő, szelíd, ki van békülve önmagával.

Pop: erős az önbecsülése, nem kreatív, szorgalmas, társaságkedvelő, szelíd, nincs kibékülve önmagával.





Fogalmazási verseny a könyvhónap alkalmából

– Sokan nincsenek megelégedve az alakjukkal – kezd a mesélésbe Boglárka –, fogyóznak, sanyargatják magukat, éheznek. Aztán gyakran nem tudunk odafigyelni az órákon, mert állandóan a szerelmünkön jár az eszünk... A barátokról is írtam, ott is akad egy kis probléma: a suflizás. Az a helyzet, hogy felhánytorgatják, miért nem sügtünk, miért nem adtuk oda a suflit. Hát erről írtam a dolgozatomban.

Az ötödikes Kiss Krisztina lett a második díjas.

– A könyv a legjobb barát címmel írtam meg a dolgozatomat. Elmondom, hogyan akartam megszerettetni a barátnőmmel, Dalmával a könyveket. Nagyon kedvelem a Fiúk kizárva sorozatot. Tetszenek Petőfi Sándor és József Attila versei is.

A hatodikos Kovács Boglárka kapta a harmadik díjat. Ő is A könyv a legjobb barát címmel írt fogalmazást.

– Leírtam, milyen könyveket szeretek, miért pótolják a legjobb barátot. Ha szomorúak vagyunk, felvidítanak. Ilyen vidám tartalmú a Három ember egy csónakban című könyv is. Főleg a tinikről szólnak olvasom, mert tanácsokat adnak, hogy miként oldjuk meg a különböző problémákat. A mesekönyvek is szépek, azokat is kedvelem. Mert mi még legbelül gyerekek vagyunk, s szeretünk kalandozni a mesék világában.

K. E.

Az óbecsei Zdravko Gložanski iskolában a minap 39 tanuló vett részt ezen a versenyen, szerbek, magyarok egyaránt.

Horváth Regina magyartanár nő elmondása szerint az osztályok a legjobb fogalmazói több téma közül választhattak: A könyv a legjobb barát, Az első egyesem története, Ezt olvastam mostanában, Egy tizenéves keservei, Szeressük egymást, emberek! és Olvasd el te is!

A bírálóbizottság szerint 1. lett Háin Boglárka, 2. Kiss Krisztina, 3. pedig Kovács Boglárka. A első díjas könyvjutalomban részesült, de mindannyian díszoklevelet kaptak.

A hetedikos Háin Boglárka Egy tizenéves keservei címmel írta meg a fogalmazását. Főleg a súlyfölségről, szerelemről, suflizásról számolt be.

Író-olvasó találkozó az óbecsei népkönyvtárban

Október 31-én a Népkönyvtár vendége volt Baranyai Bosnyák István író, nyugalmazott egyetemi tanár és Mák Ferenc művelődéstörténész, akinek több tanulmánykötete jelent már meg, melyekben a délvidéki magyarság 20. századi történetével foglalkozik. Jelenleg az Aracs folyóirat főszerkesztője. Elsőként a könyvtár igazgatónője, Kinka Erzsébet köszöntötte a vendégeket, a nagyszámú közönséget.

Elmondta, hogy a hatvanas években indult a pályafutása az írók új nemzedékének. Tolnai Ottó, Domonkos István, Bányai János, Koncz István, Fehér Kálmán, Gion Nándor, Végel László, Ladik Katalin, Utasi Csaba, Gerold László, Thomka Beáta, Jung Károly, és velük Baranyai Bosnyák István is a Képes Újságban, majd az Új Symposionban jelentették meg írásaikat.

Ezután a Szelenca és Kiscimbora néptáncsoportok baranyai népdalokkal mutatkoztak be. Fölléptek a Petőfi Sándor Magyar Kultúrkör szavalói: Péter Dianna, Rókus Zoltán és Rókus Ármin, akik az író verseit szavalták. A Közgazdasági-kereskedelmi Középiskola tanulói pedig a szerző munkájáról készült kritikákból olvastak föl részleteket.

Ezután került sor a beszélgetésre. Mák Ferenc méltatta az író. Megtudtuk, hogy 1940-ben Baranyában, Darázson született. Első írása hetedikos korában jelent meg a zágrábi Képes Újságban. A szabadkai tanítóképző diákja volt, s 1960-ban diplomázott. Tanulmányait az Újvidéki Magyar Tanszéken folytatta. Egyetemista korában is írt, szerkesztője volt a Symposionnak. Az 1969-ben induló Hungarológiai Intézet tudományos titkára, majd az intézet igazgatója, 2000-ben pedig a Magyar Tudományos Akadémia köztestületi tagja. Nyugdíjaztatásáig a Magyar Tanszék asszisztense, docense, rendkívüli, majd rendes tanára volt.

2006-ban az ünnepi könyvhétre jelent meg életműsorozatának az első könyve, melyben megismerhetjük a szerző teljes



Mák Ferenc és Baranyai Bosnyák István

munkásságát. Ekkor vette föl a Baranyai nevet, s azóta Baranyai Bosnyák István. (A második kötete, a verseskötet a 2007-es ünnepi könyvhétre készült el.)

– Pályám első igazi meghatározója Baranyai Schneider Júlia volt, egy aranyos magyartanár nő, aki a hetedikos koromban írt dolgozatomat titokban beküldte a Képes Újságba. Szabadkán, a tanítóképzőben Bori tanár úr volt a magyartanárom, akinek szintén sokat köszönhetek – mondta az író.

Az est folyamán mesélt még az egyetemen végzett tanári munkájáról, Sinkó Ervin Optimisták című regényéről, és ennek a filmváltozatáról. Ugyanis a harminckét kötetre tervezett életművének következő, immár negyedik kötete (kritikák) Sinkó Ervin Optimisták című regényéről szól.

Végezetül az író a Gyöngyszigeten lévő saját kertjében szedett rózsával köszönte meg a szervezők nótájainak a meghívást.

K. E.

Értenénk-e III. Béla szavát?

Jobbban, mint I. Andrásét, akinek a korából a Tihanyi alapítólevél maradt ránk. Az időközben eltelt száz másfél század alatt sokat változott a magyar nyelv, sokat közeledett a mienkhez.

Úgy is mondhatnánk persze, hogy sokat távolodott a hajdani mogyerieknek az őshazában beszélt nyelvtől. Fejlődésében valahol feleúton tartott az őshazai magyar nyelv meg a mostani között. A 12. század végéről, III. Béla korából ránk maradt híres magyar nyelvemléket, a Halotti beszédet mai fülünkkel még úgy-ahogy megértjük. S úgy-ahogy meg tudta értetni magát az ekkortájt született Julianus barát is az őshazában maradt magyarokkal, mikor sikerült rájuk lennie 1236-ban.

Ezek a „feleúti” magyarok – mint III. Béla vagy Julianus barát – minket is megértenének valahogy. Mi is őket. De az őshazabeli mogyerieket mi már biztos, hogy nem. Pedig Julianus még beszélt velük, hírt hozott róluk. De egy kicsit már ő is furcsálkodva hallgathatta, hogyan peregnek szájukról a szavak, ahogy mi is furcsálkodunk a Halotti beszéd 12. század végi magyar nyelvén. Vegyük csupán néhány sorát, hogy túlságosan bele ne gabalyodjunk. De azt se csak az eredeti kiejtés szerint – Mészöly Gedeon olvasatában –, hanem úgy is, ahogy Móricz Zsigmond példája nyomán áttettük a későbbi magyar papok még szintén régies, de már jóval érthetőbb nyelvére:

*Látjátuk, feleim, szümtükhel,
mik vogymuk. Isá, pur és homu
vogymuk. Mënyi milosztben
terümtevé elevé mű isémüküt,
Ádámot, és odutta volá neki
paradicsumot házová.*

*Látjátok, feleim, szemetekkel,
mik vagyunk. Ímé, por és hamu
vagyunk. Mennyi malasztban
teremté eleve a mi ősunket,
Ádámot, és adta vala néki
a paradicsomot házává.*



Julianus barát domonkos szerzetes volt. Ő volt az első őshazakutató, 1235-ben indult Keletre. A Volga folyó mellett megtalálta a keleti magyarokat, akiknek értette a nyelvét. Miután tudomást szerzett a készülő tatár hadjáratról, hazatért, hogy figyelmeztessen a veszélyre

A III. Béla korabeli magyar pap beszédét harmadik hallásra bizony jobban megértenénk, mint elsőre. Fülünk mégis sokat elkapna, elfogna belőle. Vagy ha maga a király kelne ki Mátyás-templombeli kőkoporsójából – ahová a 19. század végén temették el újra Székesfehérváron meglelt hamvait –, előbb-utóbb övele is elboldogulnánk. Feltéve persze, hogy nemcsak mi lennénk elég türelmesek hozzá, hanem ő is mihozzánk. De ebben talán nem lenne hiba. Ő nem volt olyan indulatos, hirtelen haragú férfiú, mint Imre fia.

Anonymus

Melyik Béla király jegyzője volt Anonymus? Hogy valamelyik Béla királyé, azt ő árulta el. De melyiké? Erről évszázados vita folyt, de ma a legtöbb tudós III. Bélára gondol. Az ő kancelláriáján dolgozhatott az a jeles írástudó, aki csak P. mesternek nevezte magát, amikor a király halála után megírta a magyar honfoglalás regényes történetét. Őt emlegeti az útkor Anonymusként, ami magyarul névtelent jelent.

Fiatalkorában alighanem Párizsban diákoskodott. Ez nem volt ritkaság abban az időben. Az Árpád-házi királyok korát végigkísérték a francia kapcsolatok, s ezek a 12. század második felében különösen megélnék. A párizsi egyetem magyar diákjai közül például több hazai főpap is kikerült.

Anonymusból nem lett főpap, de krónikája révén ismeretlenségében is olyan nevet szerzett, mint kortársai közül igen kevesen.

Varga Domokos: A mogyeriektől Mohácsig című könyve nyomán



Anonymus szobra a budapesti Városligetben

November 20.

Ma Jolán, Zoltán, Bódog, Zsolt, Félix, Amália, Jónás, Florencia, Ödön, Bulcsú, Edmond, Emília, Emiliána, Piusz, Szilveszter napja van.

Bódog

Régi magyar személynév. A boldog régi bódog alakjából származik. Eredeti jelentése: gazdag.

Florencia

Latin eredetű név, a Florentius férfinév női párja. Jelentése: virágzó, hatalmas, tekintélyes, kitűnő.

1912 (96 éve történt)

Reichenauban, Ausztriában megszületett Habsburg Ottó (eredeti nevén: Otto von Habsburg-Lothringen) politikus I. (IV.) Károly császár és Zita királyné gyermekeként.

1935 (73 éve történt)

Megszületett Makovecz Imre építész.

November 21.

Ma Olivér, Mária, Ilián, Rúfusz, Kolumbán napja van.

Rúfusz

Latin eredetű név. Jelentése: vörös, vöröses, vörös hajú.

Kolumbán

A latin Columbanus névből ered. Jelentése: galambos, galambkedvelő.

1694 (314 éve történt)

Párizsban megszületett Voltaire (eredeti nevén: Francois Marie Arouet) francia író és filozófus, aki a francia felvilágosodás korának egyik kiemelkedő alakja volt.

1916 (92 éve történt)



Schönbrunnban 86 éves korában meghalt Ferenc József osztrák császár, magyar és cseh király. Utódként másodfokú unokaöccse, I. Károly (IV. Károly néven magyar király) lépett a trónra.

November 22.

Ma Cecília, Filemon napja van.

Cecília

Latin eredetű név. A Caecilius római nemzetségnévből származó férfinév a női párja. Jelentése: a Ceciliusok nemzetségéből való. A név alapja egy vak jelentésű latin szó.

Filemon

Görög eredetű név. Jelentése: barátságos, nyájas, szíves érzelmű. Más magyarázat szerint a név a csók jelentésű philéma szó származéka.

1877 (131 éve történt)



Megszületett Ady Endre költő, újságíró.

1916 (92 éve történt)

A kaliforniai Gen Ellen-i farmon 40 éves korában elhunyt Jack London (eredeti nevén: John Griffith) amerikai író, legismertebb regényei: A vadon szava, A tengeri farkas, Az éneklő kutya, Farkasvér.

November 23.

Ma Kelemen, Klementina, Dániel, Kolumbán napja van.

Kelemen

Latin eredetű név. Jelentése: jámbor, szelíd, kegyes, jóságos.

Klementina

Latin eredetű név, a Kelemen férfinév nőiesítő továbbképzése. Jelentése: jámbor, szelíd.

1927 (81 éve történt)

Kaposvárott 66 éves korában meghalt Rippl-Rónai József festőművész és iparművész, a magyar szecesszió kiemelkedő alakja. Ismertebb festményei: Babits, Karinthy Frigyes portréja, A körtvélyesi kastély, Apám és Piacsek bácsi vörösbor mellett, Nő fehérpettyes ruhában.

1991 (17 éve történt)



Kaliforniai otthonában szívrohamban meghalt Klaus Kinski színész (Dr. Zsivágó, Aguirre, Isten haragja, Fitzcarraldo).

November 24.

Ma Emma, Virág, Flóra, Szvetlána napja van.

Virág

Magyar eredetű név, a Flóra női név magyarítására. Jelentése a szó maga.

Flóra

Latin eredetű mitológiai név, a virágok és a tavasz római istennőjének a neve. Jelentése: virág.

Szvetlána

Orosz eredetű név. Jelentése: virág.

1932. november 24. (76 éve történt)

Budapesten megszületett Jókai Anna író. Pályafutását 1956-ban könyvelőként kezdte, majd 1961-től általános iskolai, 1970 és 1976 között gimnáziumi magyar-történelem szakos tanár volt. 1986-tól az Írószövetség alelnöke, majd elnökségi tagja volt, 1990 óta elnöke, valamint az Írók Szakszervezetének elnöke is volt rövid ideig. Három drámáját mutatták be. Műveiből: 4447, Tartozik és követel, A feladat, Jákob lajtorjája, Szegény Sudár Anna (regények), Kötél nélkül, A reimsi angyal, Jöjjön Lilliputba! (novellák), Mi ez az álom?, A töve s a gallya (esszék).

1859 (149 éve történt)

Charles Darwin angol természettudós megjelentette a Fajok eredete című munkáját. Ez a könyv ismertette elképzeléseit az evolúcióról és a természetes szelekcióról.

1864 (144 éve történt)

Megszületett Henri de Toulouse-Lautrec francia festő, a francia posztimpreszionizmus képviselője (Pár a bárban, A Moulin-Rouge).

1991 (17 éve történt)

45 éves korában, londoni otthonában elhunyt Freddie Mercury (eredeti nevén: Farouk Bulsara), a Queen énekese.

November 25.

Ma Katalin, Alán, Karina, Emma, Kitti, Mózes, Ányos napja van.

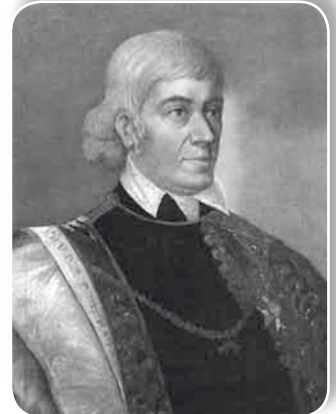
Katalin

A görög katharosz szóból származik. Jelentése: (mindig) tiszta. Más magyarázat szerint a görög Aikatherine jelentése: nyilazó, biztosan célzó. Egy másik feltevés szerint egyiptomi eredetű. Jelentése: korona. A magyarba a német Katharina vagy a latin Catharina forma közvetítésével került. Magyarországon a Katalin az Árpád-kor, illetve a keresztes hadjáratok óta a legnépszerűbb nevek egyike.

Alán

Kelta eredetű angol névből származik.

1802 (206 éve történt)



A magyar nemzetnek ajándékozta könyvtárát, numizmatikai és magyar történelmi gyűjteményét Széchényi Ferenc gróf, aki ezzel megalapította a Magyar Nemzeti Múzeumot, és létrehozta az Országos Széchényi Könyvtár alapjait.

1921 (87 éve történt)

Megszületett Pilinszky János költő.

November 26.

Ma Virág, Konrád, Péter, Atanáz, Lénárd, Viktorina, Berengár, Szilveszter, Leonárd, Leonarda, Ciklámen, Milán, Milos napja van.

Atanáz

Görög eredetű név. Jelentése: halhatatlan.

Ciklámen

Magyar eredetű név, újabb keletű névadás a hasonló virágnévből. Jelentése a virág maga. Más magyarázat szerint, a növénynevezés neve latinul Cyclamen, mely a görög küklosz szóból származik. Így a jelentése kör, és a virág gumójának alakjára utal.

1883 (125 éve történt)

Megszületett Babits Mihály költő.

1939 (69 éve történt)



Megszületett Tina Turner (eredeti nevén: Anna Mae Bullock) énekesnő.

1988 (20 éve történt)

A szovjet Szojuz űrhajó fedélzetén a Pink Floyd Delicate Sound of Thunder című lemeze is feljutott az űrbe.

Magányos vadászok

Dél-Amerika legfélelmetesebb ragadozója a jaguár. Neve az indián jaguara szóból ered, amelyet az őslakók adtak neki, és azt jelenti, a fenevad, amely egyetlen ugrással öl. Rendkívüli erejének, mély, roncsoló harapásának és rejtőzködő vadász módjának köszönhetően valóban a leghatalmasabb vadállat. Ráadásul más nagymacskákkal ellentétben a vízben is otthonosan mozog, rendkívül jó úszó. Zsákmányát mindig óvatosan cserkészi be, hosszú ideig lesben áll, és villámgyorsan támad, amikor az áldozat nem is sejtí. Nem válogatós, szinte minden élőlényt megeszik, bár a nála nagyobb testű egészséges állatokat ritkán támadja meg. Saját territóriumot, azaz felségterületet tart fenn, ennek határát vizeletével jelöli, és a fákon is rajta hagyja karmai nyomát. Olykor még fejét is a fához dörgöli, otthagya ezzel szagmintáját a többi állat számára. Látványos, foltos mintázata miatt gyakran összetévesztik a leopárddal, bár több különös jegyében is különbözik tőle. Fejformája vaskosabb, testalkata zömökebb, foltjai erőteljesebbek. Az egyébként magányosan élő állatok a párzás idején felkeresik egymást. A hímek a nyálkahártyájukon lévő érzékelők segítségével megérik,



ha a nőstény párzásra kész. Ekkor összesereglenek, és megküzdnek egymással, de a végén mégiscsak a nőstény választ. Így biztosítja a természet az erős utódok nemzésére legalkalmasabb egyed győzelmét, hiszen a nőstény ösztönösen megérzi, melyikük az. A vemhesség alig több mint három hónapig tart, rendszerint 2–4 kölyök jön a világra. Az anyaállat az első

napokban csak ritkán hagyja magára csemetéit, és amint veszélyt sejt, azonnal a szájába veszi, és biztonságosabb helyre hurcolja őket. A kicsinyek már hathetes koruktól csatlakoznak anyjukhoz a vadászaton. Eleinte csak a sűrűben rejtőznek, és figyelnek, de ahogy cseperednek, fokozatosan részt vesznek az akciókban. Két éves korukban teljesen önállóak lesznek.



Rex

Az én kedvenc háziállatom a kutya. Az enyémnek a neve Rex. Bezdánból kaptuk. Termete nagy, mert farkaskutya. Bundája tarka, a szeme barna. Rex nem válogat, mindent szívesen megeszik. Általában én etetem. Szeret játszani. Ha eldobok egy darab fát, visszahozza. Ilyen az én kutyám.

Pap Nikolett,
Bácskertes



Lola

Az én kutyámat Lolának hívják. Most négyéves. Szeret a többi kutyával játszani. Elég szófogadó szokott lenni. Amikor lehet, átszökik a szomszédba. A képen a macskával barátkozik.

Gömöri Imre, Ada

Gatyás ölyv



Telelésre készülődve

mány tekintélyes része a nyári és a kora őszi hónapokat a mezőkön tölti.

A házi egér úgynevezett nagycsaládban él, amelynek egyedei szaguk alapján ismerik fel egymást. A nagycsaládban a domináns hím, több nőstény és különböző korú fiatalok tartoznak. Mivel szapora állatok, ha egy helyen már túlságosan sokan vannak, a nőstények egy része egy időre terméketlenné válik. Így fékezik az állomány kedvezőtlen túlszaporodását.

Az utóbbi években egyre nagyobb számban telelnek kárókatona a Dunán. Az alacsony vízállás esetén megjelenő zátonyokon gyakran több száz pihenő, szárítkozó madarat is láthatunk. A kárókatona nem zsírozza a tollait, ezért csak annyi időt töltenek a vízben, amennyire feltétlenül szükségük van. Ha lenyelték a fogott halat, nyomban a szárazra úsznak, ahol kitért szárnyakkal szárítkoznak. Tömeges jelenlétük örvendetes is lehet, hiszen azt jelzi, hogy van hal a folyóban.

A zátonyokon és a parton mindig megfigyelhetünk néhány áttelelő szürke gémet, amint hideg tekintetüket a vízre szegezve mozdulatlanul lesnek a felbukkanó zsákmányra. A Duna fölött ma már nem ritka a rétisas, amelynek láttán a sirályok és a récék egy része a levegőbe emelkedik, a kercék pedig a víz alá bukva keresnek menedéket. Csak a kárókatona maradnak. Szorosan egymás mellett állva figyelik a ragadozó minden mozdulatát, s akár egykor Mátyás király híres fekete serege, megfélemlíthetetlenek.

Késő ősszel furcsa népvándorlás kezdődik a falvak, tanyák, mezőgazdasági épületek és pajták közelében. Rágcsálók, egyek között házi egerek húzódnak a védettebb, táplálékot kínáló élőhelyekre. A házi egér egyike legrégebbi, többnyire nem nagyon kedvelt lakótársainknak. Valószínűleg akkor csatlakozott az emberhez, amikor a gabonából és más élelmiszerekből készleteket kezdett felhalmozni, s azóta emberi közvetítéssel az egész világon elterjedt. Ahol az éghajlat kedvezőtlen számára, egész évben az épületekben tartózkodik, ám a hazai álló



Házi egér

Az egész évben a szabadban élő güzü-egér nagyon hasonlít a házi egérre, de valamivel kisebb, a farka rövidebb, bundája a hátoldalon kissé sötétebb. Hazánkban főként az alföldi jellegű tájak lakója. Vakondtúrásra emlékeztető kupacai alatt átlagosan 5-7, de akár 16 kilónyi magot és lerágott gabonakalászt halmoz fel. A güzüegér életmódját vidékünkön még kevésbé kutatták. Ennek tanulmányozása, például a befogott példányok terráriumi körülmények közötti megfigyelése, szaporítása vagy egy-egy populáció terepen történő rendszeres vizsgálata biológiai tárgyú dolgozatok érdekes témája lehet.

A késő őszi és a téli mező fölött gyakori az alacsonyan, imbolygóan repülő kékes rétihéja. A bácskai és bánati legelők légtérében a tundrák felől érkező gatyás ölyvet és a gyors röptű kis sólymot figyelhetjük meg. Vadászati stratégiájuk eltérő. A rétihéjék kereső repüléssel pásztázzák a mezőt, s hirtelen fordulattal csapnak le a felbukkanó zsákmányra, a gatyás ölyv kútgémen vagy száraz faágon ülve, illetve a levegőben szitálva lesi áldozatát, míg a sebesen repülő kis sólyom a levegőben kapja el zsákmányát. Lakomájának maradványait, a kitépett tollakat a nyílt mezőn, gyakran egy régi, már ellaposodott vakondtúrason láthatjuk.

Sajátos hangulata van a tél eleji erdőnek. Csend honol a fák között, csak a fagytól



Kárókatona

megkínzott ágak pattannak néha, puhán szállingóznak a hópihéék, s az ember szinte összerezzen, amikor recsegő vészhangján nagyot kiált az erdő egyik öre, a szajkó. A kék alapon feketén mintázott tollú mátyásmadár nem vonul, hanem egész évben nálunk marad. Az öregek télen is revírjűkben tartózkodnak, de ilyenkor nem védik meg a fajtársaikkal szemben. A szajkó tápláléka tavasszal és nyáron főként állati eredetű, télen viszont a növényi anyagok kerülnek túlsúlyba. Hihetetlenül ügyesen találja meg a hótakaró alatt is az októberben eldugott tölgymakkok egy részét, de keresgél az erdőhöz közeli, lábom maradt kukoricásokban és gyakran a mátyás gyomrában végzik életüket a nappal előmerészkedő pockok és egerek is.

Hirtelen élet költözik az erdőbe, amikor átvonuló vegyes madárcsapat bukkan fel. Szén-, kék- és barátcinégék – ez utóbbiak többnyire párosával – őszapók és egy-egy fakusz, esetleg csuszka tart össze. A cinégék a bokrok és a fák ágait kutatják végig, míg a fakusz vagy a csuszka a törzseken és a vastag ágakon keresgél. A hosszú farkú őszapók légtornász módjára hintáznak a legvékonyabb gallyakon, s finom „szit-szit” hangokkal tartják a kapcsolatot egymással. Ha egyikük szárnyra kel, s egy széles vágáson át a szomszédos erdő részbe repül, a többiek egymás után követik. A csapatban levő őszapók gyakran összetartó család tagjai, amelyek a tél végéig együtt maradnak.

Sch. E.



Szürke gém



Őszapó

RÜGYFAKADÁS

A vidék krizantémillatban

Novemberben van mindenszentek és halottak napja. Ilyenkor megemlékezünk halottainkról.

Mióta papám eltávozott az élők sorából, igen gyakran kijárok a temetőbe, ami nem igazán kellemes hangulatú hely. A szívemet mindig valami fájdalmas érzés keríti hatalmába, ha a sok rideg sírköre nézek, amelyek gazban állnak, mert nincs aki gondozza őket, vagy azért, mert hozzátartozókat nem érdeklí vagy meghaltak. De ilyenkor, novemberben valami különös meghittség szállja meg e helyet, valami magasztos és mennyei. A hozzátartozók virágaitól ékesek a sírok, s a virágillat átjárja az egész falut. Mindenhová eljut, még a zárt ajtókon is be tud surranni, s megtölti a levegőt, tudatva az élőkkel, hogy a halottak és mindenszentek napja ez. Azoké, akik nem lehetnek velünk, akik felnéveltek, s oly sokat tettek értünk, s most nekünk kell ezt valahogy viszonzni. Nem sokat kérnek ők, csak néhány szál virágot, hogy bomló testük érezze, mit földi létükben is: a természetet és gondviselést. Bár a temető számomra hétköznapi este riasztó, mégis mindenszentekkor varázslatossá válik, angyali fény járja át. Fényárba borulnak a sötétben a régi képek s feliratok, gyertyafény öleli át a temetőt, fényt csempészve ezzel az élők szívébe. A meghittség, a szeretet magasztos fényei ezek, hisz a sok gyertya, a szeretet és a törődés jelképe. Bár az ember néha gonosz s mostoha, ilyenkor a szív megenyhül, valami megmagyarázhatatlan érzés költözik belé.

Szeretek ilyenkor este a sírok között sétálgatni, miközben a sírkövek megelvenednek a gyertyafényben, s elmesélik történetüket.

Molnár Mária, 7. osztály
József Attila iskola, Bácskertes

Így felelünk mi

A vegytanár sípjelére, azaz a csöngő szavára indul a tanár támadásával a nagy rangadó, akarom mondani, a vegytanóra.

Micsoda pompás, nagyszerű küzdelemnek nézünk elébe, kedves olvasóim! Miután beírta az órát, tanárunk előbb Danit, majd Beát szorítja sarokba hosszú keresztkérdéseivel: Dani cselhez folyamodik: megpróbálja elolvasni tenyeréről a képletet – de jaj! – a tanár egy hirtelen becsúzó kérdéssel alaposan felvágja. A bíró sípja néma marad, és a játék tovább folyik. Most Normi kapja a labdát, azaz a kérdést, és szépen viszi, viszi... már közel jár a tanár kapujához... ó, jaj, de mi ez? Megbotlik egy egészen parányi halom NaNO_2 -ben, s oda a nagy helyzet. A tanár Adriit szólítja. Adri kitűnő cseleket mutat be a közönségnek. Beér a 16-osba, és egyik társa felvágja. Tizenegyes! A megtiszteltetést Ákos kapja. A tanár nehéz kérdést tesz fel. Jaj, most mi lesz? Ákosnak inába száll a bátorság, de azért nekifut a labdának... és... és gó! Sikerült! A játékosok, azaz a tanulók ujjongva ünneplik Ákost. Középkedés. A labdát, illetve a kérdést Viki kapja. Az ellenfél erős. Egy becsúzás, és a labda határvonalon túra esik. Bedobás. A tanár Florit szólítja. Na, mi van? Hű, mekkora lyukat rúgott. Az ellenfél leszereli. De mi történik? A tanulók fellélegeznek. Három füttyjel hasítja át a levegőt, ami a játék, azaz a felelés végét jelenti.

A játékosok elhagyják a pályát, azaz a tanulók kismfordálnak a teremből.

Téglás Anikó, 8. osztály
Csáki Lajos iskola, Topolya

Kedvcsináló Molnár Ferenc regényéhez

Molnár Ferenc leghíresebb regénye A Pál utcai fiúk. Számptalan nyelvre lefordították. Bátran ajánlom mindenkinek, aki a régi világot szeretné megismerni, átérezni.

A gyerekek élete a városban – ez is lehetne a könyv címe, hiszen lényegében erről szól. A nagyvilág nyüzsgéséből próbáltak kicsit kiszabadulni, ami nehezebb nekik, mint a falusiaknak. Ők mégis találtak egy helyet, ahol tudtak labdázni, futkározni és szabadon mozogni. Nagyon tisztelt, hogy úgy viselkedtek, mint a felnőttek. Mindenkitől megvédték ezt a kis birodalmukat. Úgy küzdöttek érte, mint a nagyok. Ez a regény valóságként írja le, mit éreztek. Ha valaki olvas, teljesen úgy érezheti magát, mintha ő is küzdött volna. Mintha részese lenne mindannak, amit a regény szereplői tettek és éreztek. Vegyék hát kezükbe, és olvassák el! Ha rájönnek, milyen jó könyv, úgy tesznek, mint én, elolvassák még egyszer. Mert ahányszor átéljük, mindig másként látják majd a történetet. Másnak tűnik majd, ismerősnek és mégis újnak. Nekem nagyon tetszett az egész regény. Lehet, hogy elolvasom harmadszor is!

Engem nem érdekel, mit mondanak mások, a lényeg mindig az, hogy én milyenek találtam. Úgy gondolom, érdemes lenne mindenkinek elolvasnia és megismernie. Másoknak is tudniuk kell erről a nagyon izgalmas és tanulságos könyvről.

Nagy Emese, 6. osztály
Hunyadi János iskola, Csantavér

A Tiszánál

*Egy szép őszi napon
kinn álltam a Tisza-parton,
nézegettem e nagy folyót,
melyen csend és nyugalom honolt.*

*A Tisza vizén
csak egy csónak úszkált,
melynek evezői szépen,
lassan a vizet szántották.*

*A tarka és száraz levelek
a gesztenyefáról leestek –
és most a földön hevernek,
hol magányosan pihennek.*

*Az erdő már szép, és
tarka ruhát öltött magára,
mert a falevelek
elsárgultak mostanára.*

*Mögötte a csókai rét,
melyet már elkapott a dér –
mellette húzódik az út,
ezen most csend az úr.*

*Megkondul a kis falucska
templomának harangja,
mely figyelmeztetett arra,
hogy indulnom kellene haza.*

*Még utoljára megtekintettem
ezt a gyönyörű tájat,
hogy emlékembe zárjam
mily varázslatos a Tisza tája.*

Kincses Endre, 6. osztály
Thurzó Lajos iskola, Zenta

Egy kis munka

Életemben először vagyok itt Szenttamáson kukoricát címezni.

Most, hogy jobban megfigyelem a munka menetét, s magam is kipróbálom, érdekes dolognak tűnik számomra. Imrével és Ákossal egymás mellett kapunk helyet. Élvezzük a feladatot, s legyintünk, hisz úgy becsüljük, mindjárt elvégezzük az előttünk tornyosuló munkát, a kukoricahegyet. Röhögünk. Ekkor még nem tudjuk, hogy a kukoricásor nemcsak magas, de hosszú is. Nagyon hosszú!

A bandagazda jelére mindenki munkába kezd. Mi is. A kezünknel jobban jár a szánk. Jókat dumcsizunk. Aztán a csoportvezető figyelmeztetésére befogjuk a szánkat. Hát csak a kezünk jár ezután. Halad is a munka. Kis pihenő után újra nekikezdünk. Némán, immáron sajgó derékkel, fájó kezekkel dolgozunk tovább. Mindannyian megjegyezzük – halkan – ebben nincs semmi érdekes.

„Gyorsan” kiérünk a sorból. Túl gyorsan! Azt hittük, utolsó leszünk, s itt van: elsőnek jutunk ki a rengetegből. De nem örülünk. Eszünkbe jut, hogy a vezető, ha meglát bennünket, biztos átnézi a sorainkat. Hát visszasiatunk. Elbújunk a kukoricásban. Csak akkor bújunk elő, mikor a többiek halljuk, hogy a sor végén pihennek, beszélgetnek. Mi is dumcsizni kezdünk. Ebbe soha nem fáradunk bele. Terepere közben jólesik a hús víz, az energiát adó falatok.

Egy nap hét sorral kell végeznünk. Hát iparkodnunk kell. Iparkodunk is. Csak a főnök bele ne nézzon a sorunkba!

Öröm volt dolgozni. Főleg beszélgetni!

Zavarkó Áron, 8. osztály
Petőfi Sándor iskola, Óbecse



Gresák Lea szabadkai tanuló Taibeiben díjazott rajza



A Tiszánál

Egy nap elhatároztam, hogy elmegyek sétálni a Tisza-partra. Őszi délután volt. A korlát mögül nézelődtem. A gesztenyefák hullajtották leveleiket. Minden csendes volt, csak a földön elterülő őszi levéltakaró csörgött a lábam alatt. Mögöttem egy kisfiú ült a padon a nagymamájával. Ők is csodálták a tájat. Különösen arra figyeltek, ahogyan a halak a vízben játszottak. Kiugrottak a vízből, s amikor visszaestek, hullámok keletkeztek körülöttük. Ezen a délutánon nem mentek arra hajók, csak egy kis csónak ringatózott árván. A Tisza túloldalán levő erdő már levetette lombkoronáját. Nem olyan rég még gyerekek játszottak itt, most már csak a szél hintázott. Oly szomorúnak tűnt ott minden! Az erdőn túl egy mező állt üresen, csak az öreg betonút futott rajta végig. A mező elnyújtózott egészen Csókáig. Ott a sok ház közül a templom tornya magaslott ki. A táj olyan volt, mintha már az este érkezett volna vendégül. Innen a túlspartról alig lehetett hallani a harang kongását.

A harangzó eszembe juttatta az időt. Már egy órája álltam ott. Hátranéztem, a pad üresen állt, elment a kisfiú a mamájával. Elindultam én is haza, és egész úton ez a csodálatos őszi látvány járt az eszemben.

Nagy Perge Diana, 6. osztály
Thurzó Lajos iskola, Zenta

Őszi színes vers

*Esik az eső, ázik a zöld erdő.
Vizes a piros tető, és szürke a felhő.
Nem süt az aranyárga napsugár,
És nem fűtül a feketerigó se már.
Beérett a fehér és a vörös szőlő.
Megszólint már az ezüsthangú iskolacsengő.
Tarka gyereksereg szaladgál,
A barna tollú tyúk meg kotkodál.*

Dobosi Dóra, 5. osztály
József Attila iskola, Újvidék

A falu ősszel

Én nem értem ezeket az embereket, csak panaszkodnak. A nyár meleg, a tél hideg nekik. Tavasszal sok a munka, az ősz meg szomorkás.

Már hogy ne lenne szomorkás, amikor elkezdődik az iskola és annyi a tanulnivaló! Most is tiszta szívemből tanulok, s közben épp az ablakon bámulok ki. Az utcán mindig történik valami érdekes. Az almáskocsik és kukoricáskocsik elterelik a figyelmemet a tananyagról. Az emberek igyekeznek befejezni a munkálatokat a tél beállta előtt. Nem tudom, és nem is értem, hogy lehetnek ilyen szorgalmasak! Mindig csak a munkára összpontosítanak, és egy perc idejük sincs, mint ahogy nekem se! Most már a Dunára sem lehet kimenni fürödni, mert hideg van. A fák is látni a tél közeledtét. A levelek lehullottak, és a barna minden árnyalatával díszítik falunk üresebb helyeit. Most már lassan minden fa megkopaszodik, csak a fenyőfa áll egyedül és büszkén. Neki nem hullanak le a levelei. Az ablakokból el-tűntek a virágok. A kéményekből gomolyog a füst. Az emberek fűtenek. A költöző madarak már elhagyták vidékünket, és Afrikába költöztek. Csak a varjak károგása hallatszik a távolból. Mikor belegondolok, hogy egy csendes őszi napon mennyi mindent csinálnak az emberek, rögtön elmegy a kedvem mindentől!

Szerintem az ősz nemcsak a munkáról és az iskolakezdeőről szól, hanem egy új évszak kezdetét is jelenti.

Szöke-Kovács Réka, 7. osztály
József Attila iskola, Bácskertes



Absztrakt formák. Szítás Anita bácskertesesi tanuló rajza

Nagyapám hobbija

A nagyapám most már nyugdíjas, annak ellenére még sokat dolgozik. Fiatal korától megmaradt a különféle foglalkozások iránti érdeklődése.

Amikor a hobbijáról kérdeztem, ezt felelte:

– Sok hobbim van, de a legtöbbet az elektronikával foglalkozom. Régebben sakkoztam, céllövészettel foglalkoztam, és amellet még a kertet is műveltem.

Amikor csöng a telefon, és az ismerősök közül valaki őt keresi, már tudom, hogy abban a házban valami elromlott, legyen az vasaló, tűzhely, bojler vagy akármilyen más háztartási eszköz, ő mindent megjavít. Otthon is sokat javítgat, de néha készít is valamit, pl. két rossz mosógépből egy jót, öreg palacsintasütőből egy praktikus faliorát. Sajnos meghatározott hely nincs, ahol ő ezt csinálná, ezért abban a helyiségben, ahol éppen dolgozik, cirkusz van.

Amikor a kertet művelte, én sokat kint voltam vele, és amit csak lehetett összevettem. Nagyapám sok fűszernövényt termeszt, amiből nagymamám szárít és frissen is használ, például tárkony, metélőhagyma, kapor, kakukkfű, bazsalikom, citromfű, oregánó, magi (lestyán), menta stb.

Szeretem a virágokat, amiből a kertben is sok van: nárcisz, jácint, ibolya, tulipán, ősziróza. Gyümölcsöt is termeszt: földieper, meggy, barack, naspolya, szeder, fekete ribizli, josta, szőlő található a kertben. Sajnálom, hogy most már nem nagyon kertészkedik, mert volt, hogy együtt ettünk nyersen mindent, a sóskától a szőlőig.

Szeretem a nagyapámat, mert mindenben segít, és mindent megjavít, ezért nem kell fizetni a mestereket. És persze nem csak azért szeretem őt.

Nánási Andrea, 6. osztály
Petőfi Sándor iskola, Újvidék

Segítettem egy idős embernek

Napsütéses reggelre ébredtem. Elhatároztam, hogy elmegyek a nagymamámnak segíteni.

Az én mamámat Pósa Margitnak hívják. Itt lakik a szomszédunkban, így amikor csak kedvem tartja, meg tudom látogatni. Mikor odaértem, éppen bécsi szeltest sütött. Odaálltam én is mellé, és segítettem neki. Én paníroztam a húst, a mama pedig rakta a forró olajba. Amikor elkészültünk az ebéddel, kimentünk összegyűjteni a levágott fűvet. Mondtam a mamának, hogy ő csak üljön le, ne dolgozzon, mert nagyon meg fog fájdulni a dereka. Le is ült egy székre, és örömmel nézte, hogy segíték neki. Ripsz-ropsz elvégeztem a munkát! Ezután egy kicsit már nehezebb feladatom akadt. A görénál két kosarat teleraktam csutkával, és azt kellett bevinnem a kazánházba. Ebben a munkában a mama is részt vett, mert mire az udvar kapujához értem, már kellett egy picit segítség a kosár cipeléséhez. Így mi ketten a nagymamával megoldottuk a feladatokat!

Boldogan tértem haza. A mama nagyon megdicsért, hogy segítettem neki, én pedig így válaszoltam:

– Szívesen máskor is! Veled olyan volt dolgozni, mintha játék lett volna az egész!

Surányi Bettina, 5. osztály
Kis Ferenc iskola, Orom

Kitették a szűrőt

A vad focibanda... ah! Azok a szép napok a bandában! Ez sajnos, véget ért, mert elárultam őket. Hát elmesélem, hogy történt.

Ez a banda egy vad focicsapat volt. Közéjük tartoztam. Más néven egy utcai focicsapat. Nagyon összetartóak voltunk. A törvény így szól: „Inkább téged, mint őt!” Ez azt jelentette, hogy ha meg akarták verni a társadat, mentsd ki őt, és tedd magad az ő helyébe. Ez a banda sok mellékutcat és elhanyagolt focipályát hódított meg. Ezeket a bizonyos helyeket harccal lehetett elfoglalni. A vezérünk: Leó, a „tornádó” volt. Aki az útjába került, azonnal az utca melletti árokba söpörte. A flottánk hat személyből állt. Márk, a „csodakapus”, aki ennek a fiúnak gólt adott, felkerült a rekordok listájára. Félix, a „futás királya”, ő a pálya jobb szárnyán harcolt. Aki utol tudta érni, az másnap nem tudott állni a lábán. Denisz a „gőzmozdony” középpályás volt. Olyan vadul futott, hogyha valakinek nekiment, úgy érezte az illető, mintha gőzmozdony ütötte volna el. Raban a „két ballás” olyan ügyetlen volt, hogy az ellenség kapusa nem tudta, melyik lábával rúgott. Max a „bombarúgó” a pálya bal felén játszott, ha valaki kivédte a rúgását lyukas maradt a tenyere. Na, és végre én, a „cselrúgó” olyan cselesen rúgtam, hogy a kapus nem látta, mikor szállt a kapuba a labda.

Ez mind szép és jó volt, csak egy végzetes hibát követtem el. Megsértettem a második törvényt: „Ne árul el a tervet!” De én... hülye fejemmel elárultam. És méghozzá a nagylányomnak. Mert azt mondta, hogyha nem árulom el, nem fog szeretni. Ez volt a végzetem. Kirúgtak a bandából. Este volt. Mentem a sötét utcán, és csak mentem és mentem...

Balázs Martin, 6. osztály
Szent Száva iskola, Nagyikinda

RÜGYFAKADÁS



Az én uzsonnám

Az én uzsonnám nagyon tápláló és egészséges. De hiszen ilyenek kell lennie, mivel még csak 14 éves vagyok, és 20 éves koromig még növekedni fogok.

Sokan azt mondják, hogy ennek a lánynak otthon nem adnak enni. Pedig ez nem így van, annyit eszem, amennyi csak belém fér. Otthon annyit eszem, hogy azt már helyesebb lenne zabálni nevezni. Az iskolai uzsonnámról meg ne is beszéljünk! Reggel megtömöm a hasam egy csomó szendvicssel, és tejet is iszom mellé. Az ebédre nem mindig jut időm, bár megtörtént már, hogy az ebéd nem készült el időben. A suliban az első szünetben lemegyek az egyik barátnőmmel a bódéhoz, és figyelmesen végigpásztázom a tekintetemmel a kínálatot, ami így van kiírva: szendvics, panzerotti, pizza, hot dog, meggyes kifli, eurókrémes kifli, sima kifli, hosszú kifli, száraz percc, percc, kenyér, joghurt, tej, csokis tej, burek, pogácsa, fánk. A választásom általában egy óriásszendvicsre és csokis tejre vagy joghurtra szokott esni. Ezeket szeretem a legjobban, mert ha megeszem, akkor nem maradok éhes, nem úgy, mint egy kifli után. És persze azért, mert a választék közül ezek hasonlítanak legjobban az otthoni ízekre.

Jó volna, ha a bódé menüje nem változna, mert akkor nyugodtan és biztosan várhatnám a finomabbnál finomabb kajákat.

Hajagos Edina, 8. osztály
Hunyadi János iskola, Csantavér

Ötödikes lettem

A nyári szünidő vége felé, a szokásostól eltérően, izgatottan vártam a tanítás kezdetét, mert felsős leszek.

Végre elérkezett a nap, amikor ötödikes lettem. Büszkén mentem be az iskolába az eddigi tiltott ajtón, no meg azért is, mert a tantermeink az emeleten vannak. A folyosón a tanító néni és az osztályfőnök várt bennünket. Bementünk a tanterembe, és bemutatkoztunk egymásnak. Az osztályfőnök kedves, szép nő, ő tanítja a történelmet. A napok folyamán megismerkedtünk a többi tanárnővel és tanárral is. Mindannyian elbeszélgettek velünk, így közelebb kerültünk egymáshoz, ekkor már a félelmem is szertefoszlott.

Hat új tantárgyunk van. Ezzel megszorodott a tanítási órák száma és az iskolatáska is rém súlyos lett. Egy kicsit szokatlan, hogy minden órára más tanterembe megyünk, de ez is a felsősök életéhez tartozik. Új tanulók jöttek, de nem ismeretlenek, mert együtt jártunk velük oviba. Most ismét együtt van a régi csapat.

Szeretek iskolába járni. Remélem, hogy mindig ilyen jó tanáraink lesznek.

Bátori Anita, 5. osztály
József Attila iskola, Újvidék

Kedvenc könyvem

A kedvenc könyvem címe Egyiptom, és az ókori Egyiptomról szól.

Három évvel ezelőtt kaptam a szüleimtől névnap ajándékként. Mivel akkor még kicsi voltam, a könyvet együtt olvastuk el anyukámmal. Nagyon sok érdekességet megtudtam a fáraókról, az egyiptomiak mindennapi életéről, kultúrájáról, építészetről és szokásairól. Különösen izgalmas volt számomra, amit a vallásukról olvastam. Megtudtam, hogy a Bész nevű istenük egy szakállas törpe képében megjelenő isten volt, aki a házakba életörömet hozott, elűzte a veszélyes állatokat és a gonosz lelkeket, ráadásul még a terhes anyákat is megvédte.

Az Egyiptom című könyvemben olvastam a Kheopsz-piramisról is. Ez az építmény 146,6 méter magas és 227 méter széles. Ez a valaha épített legnagyobb piramis. Építéséhez 2,5 millió m³ követ használtak fel.

Remélem, egyszer majd eljutok Egyiptomba, és megnézem a piramisokat, valamint Tutanhamon sírját és kincstárát meg a többi nevezetességet.

Vituska Olivér, 5. osztály
Hunyadi János iskola, Csantavér

Azóta nem félek

Négyéves voltam, amikor ez az eset történt.

A szüleim elmentek dolgozni, én pedig a mamámmal maradtam itthon. Felébredtem, kerestem a mamámat, de ő nem volt sehol. Megijedtem, mert még sosem maradtam itthon egyedül. Gondoltam, nem mehetett messzire. Úgy, ahogy voltam, pizsamában, elindultam a bolt felé, de nem találkoztam vele. A boltos néni csodálkozva nézett, mit keresek ott kisírt szemmel, pizsamában. Mondtam, hogy a mamámat keresem. De ő ott sem volt. Szaladtam haza, és nagyon féltem. Amikor hazaértem, már otthon volt a mamám, és megnyugodtam. Most már kilencéves vagyok, és ha előfordul, hogy egyedül maradok otthon, már nem félek.

Volenter Karolina, 3. osztály
Kizúr István iskola, Szabadka

Kedves Pajtások!

Izgalommal teli feleltetés vegytanórán és hozzá egy osztálynyi szurkolótábor... Ez adhatta az ötletet a **topolyai (Csáki Lajos iskola) Téglási Anikónak** a helyszíni közvetítésre. Aztán egy kis képzetársítással – tanár (játékvezető), felelők (játékosok), feladat (labda) – a vegytanórát futballmérkőzésbe transzponálta. Aki ezt elolvassa, sokáig fog emlékezni rá, s talán indíttatást kap arra, hogy egy más témát más, eredeti ötlettel tegyen emlékeztetővé. Mert a jó fogalmazási készségen, gazdag szókincsen túl az is fontos, hogyan nyúlunk hozzá egy témához. A találékonyság, egy jó ötlet megemelheti írásunk értékét.

Ha most a fentiek tudatában elemezzük a **nagykikindai (Szent Száva iskola) Balázs Martin** Kítették a szűrőm című fogalmazását, az írás szerkezetében fedezhetünk fel eredetiséget. Különös futballcsapat félelmetes tagjainak bemutatásával fokozza az önbecsülését és az írás feszültségét Martin, akit befogadtak a csapatba, s ezt minden tétellel igyekszik kiemelni. Aztán egy látszólag jelentéktelen eset miatt kiteszik a szűrét a csapatból. Martin csalódásával ellentétben bennünk megkönnyebbülést vált ki a megoldás, mert azt reméljük, hogy egy másik csapatban magához hasonló társakra talál majd.

Nem szokványos a **csantavéri Nagy Emese** könyvajánlója sem. Ő úgy mondja el olvasmányélményét, gondolatait, véleményét Molnár Ferenc regényéről, hogy fölkelte érdeklődésünket.

Még sok jó ötletet találhattok, ha figyelmesen olvassátok a mai Rügyfakadás kínálatát. Ezt és a héten küldött többi írást a következőknek köszönöm:

Bácskertes: Császár Nikolett, Csernai Botond, Dobó Márta, Finta Leontina, Guzsvány Gellért, Koleszár Olga, Kuruc Adrianna, Lovász Tibor, Maros Linda, Molnár Keri István, Molnár Mária és Molnár Kovács Réka;

Nagykikinda, Szent Száva iskola: Balázs Martin, Kurunci Csaba, Mester Ramóna, Szabó Mónika és Savanović Emil;

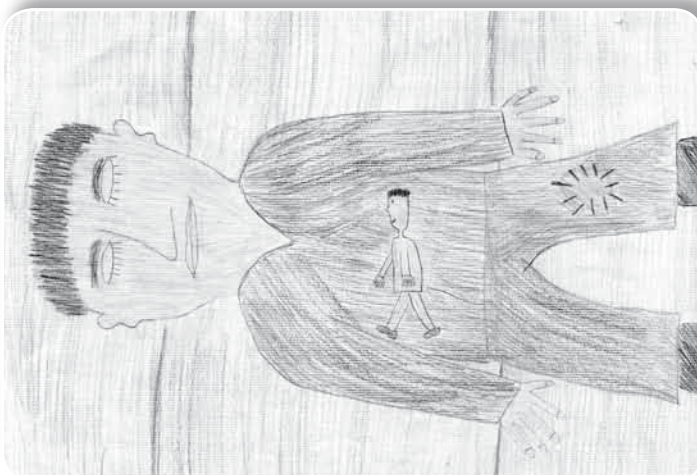
Orom: Berec Krisztina, Domonkos Normen, Püspök Zoltán, Surányi Bettina és Stojkov Katica (2 írás);

Topolya, Csáki Lajos iskola: Benedek Judit, Berkes Izidóra, Brindza Ágnes, Drobina Norbert (2 írás), Dudás György, Fenyvesi Anna Zsófia, Fürstner Zoltán, Hanyic Alexandra, Harmat Oszkár, Majlát Edit, Mátéffy Amanda, Molnár Zsanett, Prokecz Lúcia, Rakk Szilveszter, Szivéli Krisztina, Szűcs Budai Gabriella és Török Kristóf.

Jó témában nincs hiány, a többit rátok bízom, és várom a fentiekhez hasonló írásokat.

Üdvözlettel:

Tomán Mária



János vitéz átsétál az óriáson.
Berta Ágota törökbecsei tanuló rajza



MENŐ FEJEK

Batman – A sötét lovag

**Frank Miller sötét hangulatú
rajzregényének hű adaptációja
hatalmas siker...**

fiatal kollégáját: Joker megformálása megterhelő lehet a számára. Heath elmondta, hogy Joker alakját magára öltetni olyan volt, „mint ha az ember nyers halat enne”. Az alakítás kiválóra sikeredett. Egy minden eddiginél gonoszabb, cinikusabb, rideg gyilkológépet állított elénk Heath. Az arcán szétkent fehér smink, a hegek szörnyeteggé teszik alakját.

– **Nehéz volt számodra a forgatás?**

– Pokolian nehéz. A legtöbb jelenetet 13,6 kilós denevércosztümben forgattam, és emellett még például a 443 méteres chicagói Sears Tower-ről is lógnom kellett. Egyszer véletlenül lepillantottam, és rögtön abba kellett hagynunk a jelenetet, mert a félelemtől rosszul lettem...

– **Chicagót említettél.**

– Igen, Chicago a legtokéletesebb helyszín. Mindenki tudja, hogy Batman fiktív lakóhelyét, Gotham Cityt New Yorkról mintázták. Ezt a tényt nem vitatják, de a produkció tervezője, Nathan Crowley azt nyilatkozta, hogy Chicago egyszerűen fotogénebb, mint New York.

– **Mit mondhatsz a rendező munkájáról?**

– Chris Nolan eredetiségre törekedett. Az akciót annyira valódinak akarta bemutatni, amennyire csak lehetett. A nézőnek olyan érzése támadhat, hogy valami közvetlenül előtte történik. Ha túl sok jelenet alkotott volna számítógéppel, akkor a film elveszítette volna hitelességét. Szóval igazi akciókat láthat a néző...

B. Z.

Legutóbb, 2005-ben a Batman: Kezdődik! című epizódot láttuk Christopher Nolan rendezésében, Christian Bale húzta magára a denevérember cosztümjét. Ugyanez a sztár menti meg Gotham Cityt a gonosztól az újabb eresztésben, a Batman – A sötét lovag címűben. Tőle kérdeztük meg:

– **Az eddigi sztárszereplők közül ki a kedvenced?**

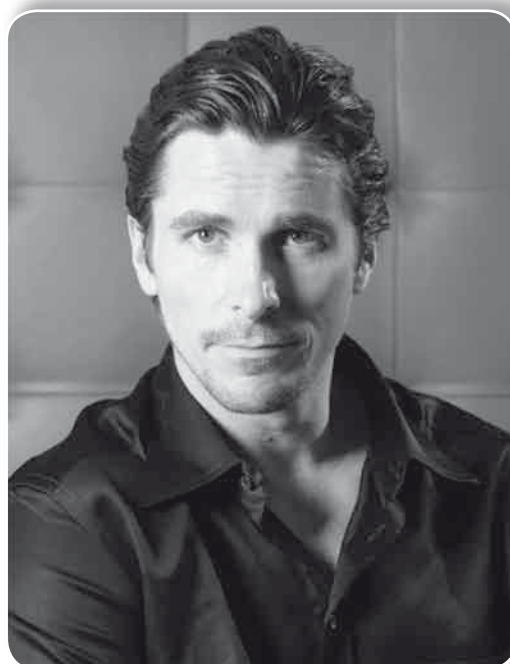
– Nem könnyű a válasz – mondta a sztár. – Azt gondolom, meglehetősen nehéz és hiábavaló is volna egyben, ha összehasonlítanánk őket, annyira különböző tulajdonságokkal ruházták fel a karaktert. Ami engem illet, nagy hatással volt rám az Adam West alakította figura a sorozatból, amit még gyerekként láttam a tévében. De Michael Keaton is lenyűgöző volt, immár a moziban, ami viszont szerintem egyúttal Tim Burton rendező érdeme is...

– **Mit kapunk az újabb epizóddal, a Batman – A sötét lovag cíművel?**

– A rendező, Christopher Nolan szakít néhány hagyománnyal, például hogy Gotham City mint afféle mesebeli helyszín jelenjen meg a vásznon... Nagy hangsúlyt fektetett a rendező arra, hogy végre megtudjuk, milyen gyermekkori trauma készítette Denevéremberünket arra, hogy alvás helyett éjszakánként a röpködést válassza már előző filmjében a Batman: Kezdődikben. A mostani filmben, amely közvetlenül ott folytatódik, ahol az utóbbi epizód befejeződött. Bruce Wayne, Jim Gordon felügyelő a kerületi ügyész, Harvey Dent személyében szövetségesre lelnek a Gothamben uralkodó szervezett bűnözés elleni harcban, mert a várost egy újabb szupergonosz tartja állandó rettegésben. A magát Jokernek nevező ronda, eltorzult arcú pszichopata különböző trükkökkel bosszantja fel a törvény embereit és Batmant. De a Denevérember most is felveszi a harcot a ravasz ellenféllel. Színré lép az alattomos Madár-ijesztő, Kéttarc is megszűletik, vagyis együtt a díszes társaság. Áll a káosz Gotham Cityben...

– **A gonoszt Heath Ledger alakítja, az a színész, aki már nincs az élők sorában.**

– Igen, Heath Ledger Jack Nicholson és a többiek utódja. Ez a Joker egy monstrum. Heath nemrég hunyt el váratlanul, tragikus körülmények között. Azt mondják, Jack Nicholson figyelmeztette



Celine Dion: My Love Essential Collection

18 év slágerei egy albumon!

A Sony BMG két új, Celine Dion teljes angol nyelvű karrierjét átfogó válogatásalbumot adott ki október végén: az egylemezes My Love... Essential Collectiont és a 2 CD-t tartalmazó My Love... Ultimate Essential Collectiont. Mindkét verzió top-listás slágerek, klasszikus balladák, ritkaságok és vadonatúj dalok kapnak helyet.

Október 27-én jelent meg a SONY BMG kiadónál Celine Dionnak, minden idők legsikeresebb női előadójának két új, teljes angol nyelvű karrierjét átfogó válogatásalbuma. Az egylemezes My Love... Essential Collection albumon 18 dal szerepel, mely Celine Dion legnagyobb slágereit tartalmazza az elmúlt 18 évből, köztük olyan nemzetközi sikerdalokat, mint a mindenki által ismert Titanic filmbetétdal, a My Heart Will Go On, a felejthetetlen All By Myself, a Roy Orbison klasszikus I Drove All Night feldolgozása, a ma is sokszor játszott A New Day Has Come, a Barbra Streisanddal közösen énekelt Tell Him, vagy a legutóbbi sláger, a Taking Chances. A lemezen szerepel egy soha ki nem adott felvétel is (There Comes A Time), valamint a kislemezként is megjelenő My Love című érzelmes, ön-életrajzi ihletésű, Linda Perry (Christina Aguilera, Gwen Stefani) által írt ballada vadonatúj változata, mely minden alkalommal lenyűgözi a közönséget Celine Dion jelenleg is futó világműsorán, s melyet néhány szerencsés magyar rajongó a júliusi bécsi koncert alkalmával élőben is megcsodálhatott.

A kétlemezes, exkluzív My Love... Ultimate Essential Collection ennél is több slágert vonultat fel, összesen 36 dallal, és olyan ritkaságok is megtalálhatóak rajta, mint Luther Vandross és a saját édesapja emlékére rögzített Dance With My Father, vagy a Rádiós Top 40 listán is 2. pozíciót elért, tempós You And I, de ezen a verzió kapott helyet az Andrea Bocellivel énekelt karácsonyi duett, a The Prayer és az R. Kellyvel felvett #1 sláger, az I'm Your Angel is.

A My Love... antológia szinte minden aspektusát bemutatja Celine Dion elképesztő karrierjének, hiszen hallhatóak rajta vadonatúj felvételek, a rajongók kedvencei és a megkerülhetetlen, slágerlistákat ostromló nemzetközi sikerek is, melyek külön-külön, egyesével is lenyűgöző élményt nyújtottak az elmúlt évek során, de most mindet egyszerre, egy albumon hallhatjuk újra, ha hazavisszük ezt a fantasztikus CD-t.

Celine Dion minden idők legsikeresebb énekesnője, több mint 200 millió eladott albummal a háta mögött. Az Amerikában gyémántlemez fokozatot elért Falling Into You és Let's Talk About Love című albumai egyenként több mint 30 millió példányban keltek el világszerte. Öt Grammy-díjjal büszkélkedhet (Legjobb Pop Dal – Beauty and the Beast, Az Év Albuma és A Legjobb Pop Album – Falling Into You, Az Év Felvétele és A Legjobb Női Pop Dal – My Heart Will Go On), és két Oscar-díjat is átvehetett (Beauty And The Best és My Heart Will Go On). Öt éven át futó bámulatos Las Vegas-i showműsorát 717 teltházas előadás alkalmával több mint 3 millió néző látta, majd újabb 3 millió rajongót kápráztatott el az idén februárban újjára indított világműsorán Taking Chances turnéján, mely során 5 kontinens 24 országában és 95 városában lépett fel teltház előtt, s mely jövő februárban ér véget szülőhazájában, Québecben.

Dallisták

Celine Dion – My Love... Essential Collection – egylemezes verzió

1. My Heart Will Go On
2. Think Twice
3. It's All Coming Back To Me Now
4. A New Day Has Come
5. My Love (Live Version)
6. Taking Chances
7. That's The Way It Is
8. The Power of Love



9. Because You Loved Me
10. Tell Him (Duett Barbra Streisanddal)
11. Falling Into You
12. I Drove All Night
13. I'm Alive
14. All By Myself
15. Alone
16. Immortality
17. Beauty & The Beast
18. There Comes A Time (kiadatlan dal)

Celine Dion – My Love... Ultimate Essential Collection – dupla CD-s verzió

1. lemez: megegyezik a szimpla változattal
2. lemez:

1. River Deep Mountain High
2. One Heart
3. I'm Your Angel (Duett R. Kellyvel)
4. Only One Road
5. Pour Que Tu M'aimes encore
6. You & I
7. To Love You More
8. Eyes On Me
9. Have You Ever Been In Love
10. The Reason
11. Seduces Me
12. First Time Ever I Saw Your Face
13. Dance With My Father
14. Misled
15. Love Can Move Mountains
16. Call The Man
17. Goodbye's The Saddest Word
18. The Prayer (Duett Andrea Bocellivel)



Érdekes Tánclépéssel jön a Csillag születik sztárja

Ádok Zoltánnak hívják az illetőt. A kiadó rögtön felkapta a fejét a kimagasló produkció láttán, és bizalmat szavazott a srácnak.

Zoli több mint egy évtizede a színpadon „éli életét”, hiszen a rangos, hazai színházakon kívül (Budapesti Operett Színház, Madách Színház) számos nemzetközi produkcióban is csiszolhatta tehetségét. Fiatal kora ellenére eddigi pályafutása során fellépett Ausztriában, Svájcban, Németországban, ahol olyan musicalekben szerepelt, mint a Fame vagy a Macskák. Ezekenkívül jónéhány varietében és musical show-ban csodálhatta őt meg a nagydíjazott, amelyekben többek között a Mamma Mia, a Chicago vagy a Kabaré egy-egy betétdalát adták elő.

Zoli jelenleg is szerepel a hatalmas sikernek örvendő József és a színes szelvésvásznú álomkabát című musicalben. A

filmes szakma is felfigyelt a tehetséges fiatalra, jövő tavasszal debütál az Álom.net című alkotás a mozikban. A filmben nemcsak szerepel, hanem az egyik betétdal is az ő nevéhez kapcsolódik.

Ádok Zoli a hazai popzene rajongói előtt a Tánclépés című, tizenegy felvétel tartalmazó lemezével mutatkozik be. A címadó dal Szabó Zé nevéhez fűződik. A szerzemény olyan jól sikerült, hogy egy svéd csúcspanner, Thomas Törnholm vállalta el a dal keverését.

Ez bizony igen ritka a hazai előadók között. Thomas nevét a zenerajongók is jól ismerhetik, hiszen az ő nevéhez fűződnék az Alcazar csapat legnagyobb slágerei, olyanok, mint a Crying at the Discoteque, a This Is the World We Live in vagy a Sexual Guarantee.

Az Indián által rendezett Tánclépés látványos, kitűnő videója hamarosan látható lesz a magyar zeneclapokon.

A Magneoton hanglemezkiadó évek óta keresett egy olyan fiatal, tehetséges előadót, aki nemcsak kitűnő hangjával, hanem rendkívüli tánctudásával is elkápráztatja a közönséget. Tavaly az RTL Klub Csillag születik vetékedőjében feltűnt egy fiatalember, aki egyértelműen bebizonyította, hogy a táncot és az éneklést egyaránt képes magas színvonalon bemutatni.

CD-hegyek a polcokon – jön a karácsony!

Mivel lassan már el lehet kezdeni gondolkodni a karácsonyi ajándékokon, itt egy lista a mostanában kijött friss lemezekről. Lehet válogatni.

A High School Musical második részében Mark és Alexandra dalával találkozhattunk, és most megy a mozikban a harmadik rész (HSM3 – végzősök), ahol is Dósa Matyi és Széles Iza előadásában is hallhatunk egy dalt az amúgy angol lemezen.

Havasi Balázs a The Unbending Trees zenekar mellett azért folytatja szólókarrierjét, és itt az újabb lemeze [red] címmel, melyen a debreceni Kölcsey Központban felvett akusztikus zongoradarabokat ad elő. Csak semmi elektronika, vegytiszta zene!

Bon-bonék újítottak vagy inkább régítettek, mikor összeszedtek egy best of lemezt, és egy kicsit nagyon swingsítettek. Az érdekes lemezen a Budapest Jazz Orchestra kíséri őket.

Az EMI szárnyai alatt jött ki a Soffi zenekar angol nyelvű lemeze, a Sugarpunk.

A kölyök, Chaplin emlékére ajánlott édes bús musical is napvilágot látott végre. A lemez felvételén az Adagio együttest, Fekete Pált, Cserháti Zsuzsát és Kovácsovics Fruzsínát is hallhatjuk több más népszerű előadóval egyetemben.

Nosztagiázzunk, azaz adjunk ki régi lemezeket ismét. Ez normál körülmények között nem lenne hír, de Magyarországon már az is újdonság, ha egy régi lemezt újra kiadnak. Azért már többen vártuk (valljuk be), hogy az Első Emelet Kis Generáció és Kiki Szerelem-sztrájk című lemezét végre megszerezzük legális példányban is, nem? Kiki lemezén az eredeti felvételek mellett 4 bónusz dalt is találunk a Private Moon jóvoltából.

Egy kis válogatás a clubzene kedvelőinek: Trendmix – 4 seasons a Club Rotatión új főcímdalával, David Guetta, Roisin

Murphy dalaival és sok más klubslágerrel. Már megszokhattuk, hogy Stefano évente kihoz egy-egy lemezt. Az idén a Fekete éjszakák címet adta korongjának. Nótár Mary is megjelentette Hódító varázs című albumát. Aki esetleg a felsorolásból hiányolná L. L. Juniort, annak jó hír, hogy mindkét lemezen rajta van az Összetart a dal L. L. Juniortól, hol Stefanóval, hol Nótár Maryvel duettben.

Queen és Paul Rodgers: The Cosmos Rocks. Erről nem kell többet mondani, csak hallgassátok.

Végül, de nem utolsósorban egy gyönyörű kiadvány, egy igazi csemege a Hobo Blues Band Bolondvadászat című könyve-lemeze, mellyel a már jól megszokott HBB-s hangzás mellett egy igényesen komponált szövegkönyvet (nem kis papírfecnit! könyvet!) is magunkénak tudhatjuk – már ha megvesszük, mert ezt a könyvet lemásolni nagyon csúnya dolog lenne.

Vida Ognjenović

Gyermekláncfű

(Részlet)

1952 tavaszán a népes gyerekhadból – pedig tizenhárom éves forma süvölvények is akadtak közöttük – halvány fogalma sem volt senkinek, mit jelent az, hogy vegetáriánus, patofóbiás vagy egocentrikus, márpedig a felnőttek mind a három titokzatos jelentésű szót rendszeresen használták Gáll tanár úr nevével kapcsolatban, s emiatt a gyerekek őt magát is rejtélyes, sötét alaknak tartották. Ez a gyereksereg minden nap szélében-hosszában megtárgyalta a világ csodálatosnál csodálatosabb dolgait, köztük őt is, és a kialakult általános vélemény szerint ez az ember meg volt babonázva, el volt átkozva, és ami a gyerekeket illeti, kész életveszély. Mindenki félt tőle. Ezt egyedül azok nem vallották be egészen, akik merték kézzel megfogni az egeret, vagy pedig gyufaskatulyában svábbogarat tartottak a zsebükben. De hát hiába, félelmüket úgysem lehetett véka alá rejteni.

Gáll tanár urat szerbül Đordénak, magyarul Györgynek, németül Geornak hívták. A ruszinok azt mondták, hogy Gregor, a szlovákok ugyanezt lágyabban ejtették, úgy, hogy Gzsegozs, az egyik nagydiáktól pedig megbízhatóan úgy értesültek, hogy Madame Stanivuk franciatanárnő egy alkalommal, nyilvánosan, Zsorznak szólította őt.

A városban név szerint és foglalkozás szerint úgyszólván mindenki ismerte, de személyével kapcsolatban minden más, akárcsak a gyerekek körében, csupán találgatás, merő koholmány vagy mendedonda tárgya lehetett. Egy szép, tágas házban lakott, egymaga. A kovácsoltvas kapu leginkább zárva volt. Beszélték, hogy felesége a háború alatt patkánymarásba halt bele egy éjszaka, a pincében, ahol valamelyik katonaság elől kerestek menedéket. Mások azt mondják, nem, hanem a szíve vitte el. Amikor meglátta az undorí-



tó állatot, ahogy feléje közeledik, menten megszakadt a szíve. A gyerekek számára ez utóbbi változat volt érthetőbb. Közülük sokan úgy gondolták, hogy maguk is hasonlóan végeznék, ha jönne a patkány, méghozzá töksötétben.

Gáll tanár úr vegytant tanított a gimnáziumban. Otthon pedig, elegánsan berendezett szobájában, magánórákat adott a diákoknak fizikából, matematikából, német és latin nyelvből, de sohasem vegytanból is. Azt tartotta, égbekiáltó erkölcstelenség volna az iskolában előbb bezúgatni a nebulókat, hogy azután otthon, pénzért készítse fel őket, hogy javítsanak. Ezeket tehát az iskolában gyötörte meg amúgy előírásosan. Pótórákat és gyakorlatokat tartott nekik. Bonyolult kísérleteket végzett előttük. Rendszeresen ismételtette az anyagot, és feleltetett. Ők viszont, ahelyett, hogy hálásak lettek volna neki, istenverésnek tartották. A többi tárgyból összesen nem készültek annyit, mint vegytanból. Gállnál, bizony, nem volt könnyű jó osztályzatot szerezni, ellenben azok, akiknek mégis sikerült, úgy értettek

*Kedves Olvasó
Tanulók!*

Vida Ognjenović *Gyermekláncfű* című elbeszélése, **Az öreg falióra** című magyarul 2003-ban a Forum Könyvkiadónál megjelent kötetében látott napvilágot. Magyarra az a Borbély János fordította elbeszéléseit, aki az idén ősszel, Szivácon másodszer vehette át a műfordítók munkáját elismerő Bazsalikom-díjat. Mai rovatunknak ez is az apropója. *Ti – miután elolvastátok a szöveget – a Bazsalikom-díj eredetének, történetének is utána-nézhetek!*

Vida Ognjenović Nikšić környékén született, de Verbászon nőtt fel – novelláiban, miként az általunk közölt részletben is, a város korabeli miliójét jeleníti meg. E történetben is egy tanár, a szigorú Gáll tanár úr áll a narráció középpontjában. A szélsőséges gyermekfantázia jól működik: otromba, babonával átitatott történeteket képzelnek el róla és kapcsolják azokat alakjához.

Figyeljétek meg, hányféleképp tudja az elbeszélő kiejteni a főhős, Gáll tanár úr keresztnévét! Ti hány nyelven tudnátok jelölni saját vagy legközelebbi rokonaitok nevét? Próbálkozzatok! Legelőször azokon a nyelveken, amelyeket ismertek, tanultok! S talán legérdekesebbek a kisebb, nem világnyelvként funkcionáló nyelveken megszerezhető újabb ismeretek, még ha csak néhány szóról van is szó. Nézzetek körül környezetetekben! Lám, Vida Ognjenović az anyanyelv és a világnyelvek körén túllépve, a közvetlen környezetében élők (magyarok, ruszinok, szlovákok) nyelve iránt is érdeklődik. Ígérem, én is szolgálok majd nektek néhány különlegességgel – mert van pár dolog a tarsolyomban!

S olvassátok el az egész elbeszélést, Vida Ognjenović könyvéből!

Várom leveleiteket!

Bence Erika



Vida Ognjenović Az öreg falióra

a kémiahoz, mint akármelyik patikus. Ez volt egyébként a tanár úr másik foglalkozása, a patikusság. Amikor nem volt az iskolában, vagy nem a magántanulóival volt elfoglalva, egy patinás szépségű gyógyszertárban dolgozott, amely – mint mondogatták sokan – az övé volt a háború előtt. A város három gyógyszertára közül a legszebb. Nem túlságosan tágas, de minden benne valónak ott különös alakja, színe és illata volt.

A lakkos, faragott pultot meglehetősen magas, gyönyörű díszítésekkel metszett üvegfal osztja ketté. Az üvegfalban két nyílás, a jó szagú patikusnő vagy maga Gáll tanár úr azon adja ki a gyógyszert. A falnál plüssszuvas pad, mellette egy tógát viselő, szakállas férfi gipszszobra, babérkoszorúval a fején, kezében hosszú bottal, melyre kígyó tekeredik föl. Ugyanilyen gipszszobor áll a kirakatban is. Odabent mindig bódítóan meleg volt. Az üveges polcokon különböző színű gyógyszereket, kenőcsöket, tinktúrákat és főzeteket tartalmazó fiolák meg dobozok sorakoztak. Az üvegtégelyeken cifra, gót betűs címkék. Mindez valóságos tárháza a csodáknak. A pulton, az üvegfalban belül, több kisebb-nagyobb fehér porcelántégely állt, bennük egy-egy porcelán mozsártörő, kanálka, adagoló lapát vagy apró pincetta. A gyerekek a miniatűr pa-

tikamérlegtől s a hozzá való, még parányibb súlyoktól váltak meg legnehezebben. Kellemesen meg-megcsörrentek a piciny sárgaréz serpenyőkben, amikor a patikusnő mért rájuk valamit, kész gyönyörűség. A vastag, fekvő téglékben olyan orvosságokat tartottak, amelyek színes cukorkákra emlékeztettek inkább, mellettük pedig ott sorakoztak a fényűző illatszeres üvegcsék.

Ebben a patikában balzsamos hatású, szívet melengető és gyönyörködtető volt minden. Gáll tanár urat kivéve, akinek személye félelemmel, mi több, borzadállyal töltötte el a gyerekeket. Valamennyire azért még elviselhető volt a helyzet, amikor a tanár úr a nagy üvegajtó mögött, a gyógyszertár másik részében tartózkodott, ahol egy ugyanolyan, csak másképpen fordított pult mellett, rendszerint valamiféle kenőcsöt kavargatott egy nagy, fehér tálban, vagy egy üvegcsét rázogatót hosszan, hogy aztán annak jól összezagyvált tartalmát beleöntse a tálba. Ilyenkor senkit sem vett észre. A patikusnő a helyiség első felében szolgálta ki a vevőket. Igen ám, de amikor ő nem volt ott, elkerülhetlenné vált a találkozás a tanár úrnak az üvegfal mögött feltűnő tonzúrájával, az pedig maga volt a borzalom.

A nagydiákok váltig állították, hogy a tanár úr már évek óta kísérletezik a patkánymarás elleni szérum feltalálásával, ezért kever, kavar, zagyvát összevissza mindenféle alkotóelemet. Leginkább úgy szokta csinálni, hogy denevérek vénás véérébe szárított patkánymájörleményt elegyít, akkor jöhet a kén, majd egy kis kancatej és békanyál, a végén egy hullából kikapart szemgolyó, a legvégén pedig eleven svábbogarakat kever az egész miskulanciába. A kisebb gyerekek sikoltoztak, mialatt a kamaszok élvezettel csámcsogtak a válogatott borzalmakon.

A kislány reszkető kézzel nyújtja át a receptet. A tanár úr keze kinyúl az üvegfal nyílásán, elmarkolja a papírt. Azután a fiókokban keresgél, belekukkant a polcokon álló téglék egyikébe-másikába. Dobozokat sorakoztat fel a pulton, utána a vényen kipipálja a tételeket. A köpenye szivarzsebében piros cérnával ráhimezve, la-

tin betűs felírás áll: Mr. G. Gáll. A kislány így olvassa el: morgó, gonosz Gáll. A kéz újra kibújik a nyíláson, tele van orvosságos dobozokkal, majd egy hang hallatszik. Van szatyrod, kislány? A lányka hallgat, közben a szíve úgy kalapál, mintha a pulóvere alatt egy kis harkály kopácsolna szakadatlan: tup, tup, tup. A tanár úr kihajol a nyíláson. A kislány rémülten hátrál, a kezébe temeti arcát: Nem én voltam, nem én voltam! – sikoltozza. A gyógyszerész a másik helyiségből odafut, becsomagolja a gyógyszereket, úgy nyújtja oda a kislánynak. Nincs szatyrod, ugye? A tanár úr felemeli egy tégely fedelét, pincettával kiemel egy rózsaszínű labdacsot, papírszletkébe csomagolja, s odanyújtja a gyerekeknek. Tessék egy kis promincli, te jó kislány vagy, fogadd csak el, jót tesz a torkodnak. A lányka kikapja kezéből az ajándékot, és az ajtóhoz rohan. A gyógyszerész nyitja ki előtte, ő pedig futva csatlakozik a gyerekekre, amely a sarok mögött várja.

Ott volt, mondja elfúló lélegzettel, és ezt adta. Odamutatja a többieknek a cukorkát. Tudja, hogy ebben a pillanatban a helyzet magaslatán áll, mert a gyerekek között ő az egyetlen, aki személyesen beszélt a tanár úrral... de csak az a fakopáncs ne kopácsolna még mindig ott a pulóvere alatt: kop, kop, kop! Dobd el, parancsolja az a fiú, akinek a szavára mindenki hallgat a csoportban. Ez valami rontás. A kislány a markában szorongatja a szerény kis ajándékot. Tetszik neki a szép, színes labdacs. Dobd el, minél előbb! Az ilyesmit egészsből csinálják, jelenti ki a nagyfőnök. A kislány földhöz csapja, utána dühösen még rá is tapos, mire a labdacs palacsintává mállik. A fiú tovább tiporja, tapossa, amíg el nem porlad. Ez csak egy köhögés elleni cukorka volt, mondja a kislány sajnálkozva, és sírásra görbülő szájjal vesz búcsút attól a rózsaszín maszattól, ami a cukorkából megmaradt. Kóstoljuk meg, csak úgy, a nyelvünk hegyével, indítványozza egy soványka gyerkőc. Nem, mondja ellentmondást nem tűrő hangon a vezér. Halálos méreg, összeesnél, mint egy krumpiszsák.

(Borbély János fordítása)



Kész a Samsung netbookja

A Samsung is beszállt a versenybe: bejelentette az NC10 nevű, 10,2 hüvelykes kijelzővel szerelt, pehelysúlyú minilaptopot.

A Dél-Koreai óriás is beszáll a netbook-üzletbe, ami jól példázza, hogy mennyire népszerűek lettek az ilyen típusú termékek. A Samsung állítása szerint alaposan megvizsgálta a piacot, mielőtt úgy döntött, hogy saját termékkel jelenik meg rajta. Vizsgálódásuk eredménye szerint a felhasználók frusztráltak az első generációs netbookok kis méretű kijelzőitől (amelyeken gyakran vízszintesen kell görgetni a weboldalakat), az apró billentyűzetektől és a rövid akkuélettartamtól. Az NC10 tervezésénél figyelembe vették ezeket az igényeket, és eleve 6 cellás akkuval szállítják a gépet, melyről azt állítják, hogy akár 8 óra hosszat is működhet egyetlen akkutöltéssel.

Amint ez mostanában szinte divattá vált, a Samsung netbookja is az Intel Atom

CPU-ra épül. Operációs rendszerként a cég Windows XP-t szállít vele, és nem tervezi, hogy linuxos változatot is készítsen. Az NC10 először októberben kerül az ázsiai piacra – közelebből Kínában és Dél-Koreában jelent meg –, ezenkívül több európai országban is elérhető. Európa kivételesen nemcsak a kontinens nyugati felét jelenti, hanem Oroszországot is – bár az elsők között érhető módon a fejlett piacok do-



Igyekeztek használható méretű billentyűzettel ellátni a gépet



A Samsung „angyalai” NC10-ekkel

minálnak, így Anglia, Franciaország, Németország, Spanyolország, Olaszország és Hollandia. Az NC10 érdekes módon a legnagyobb piacon, az Egyesült Államokban csak november közepén jelenik meg.

A Samsung egyelőre nem közölte a gép pontos specifikációit, de az biztosan lehet tudni, hogy az NC10 szíve az 1,6 gigahertzes Intel Atom N270 processzor lesz, 80–160 gigabájtos merevlemez építenek belé, 1,3 megapixeles webkamerája, valamint Wi-Fi „g” és Bluetooth 2.0-ás zsinór nélküli hálózati csatlóói lesznek.

Az NC10 árával kapcsolatban csupán egy angol adat áll rendelkezésünkre, ott 329 fontért (kb. 400 €) lesz kapható. A magyarországi vagy szerbiai forgalmazásról még nincs információ.

TrekStor iBeat Cebrax RS / 1GB

Avagy: egy eléggé furcsa MP3-lejátszó



Mi benne a furcsa? Az, hogy beépített rádióadót (!) is tartalmaz, így nemcsak sétálómagnóként, fülhallgatóval használhatjuk, hanem olyan autórádiókkal is, amelyeknek nincs előlapi hangbemenete (a legtöbb pedig pont ilyen...). Vagyis: a komputerünkben USB-n keresztül beletöltött MP3-as zenéinket (vagy például egy angol nyelvtanfolyam esedékes folytatását) akár egy hosszabb út során az autóban is meghallgathatjuk. Egyszerűen beindítjuk a lejátszót, a menüből kiválasztjuk a rádióadó-funkciót és az autórádió közelébe tesszük. Ugyanez természetesen az otthoni rádiókészülékre is érvényes, esetleg a szabadban mellettünk futó barátunk, barátnőnk rádióvevőjére is... A rádió és az iBeat hullámhosszát (természetesen) előzőleg nem árt ösz-

szehangolni, s már meg is szólal az autó hangszóróiból az MP3-lejátszóról érkező zene! Csak apu (anyu) idegbajt ne kapjon tőlünk...! Mi egy topolyai/szabadkai bolt kínálatában bukkantunk az érdekes kutyüre, ára nem egészen 3500 dinár.

A TrekStor iBeat Cebrax RS jellemzői:

Kijelző: 1,3"-os, grafikus LCD kijelző, 132x32 pixel

Megjelenés: háttérvilágítás, fekete szín

A memória kapacitása: 1 GB beépített memória

Támogatott fájlformátumok:

MP3, WMA, WAV

Lejátszás: 6 equaliser hangszín (Bass, Jazz, Classic, normal, Pop, Rock), 6 féle ismétlésfunkció

FM rádió: beépített Radio Station (rádióleadó): a lejátszott zenét a környezetben lévő rádió keresztül hallgathatod!

Egyéb funkció:

– ID3 támogatás



fájlnév kiírás

– többnyelvű menü (magyar is)

Interfész: USB

Áramforrás: 1 db AAA méretű elem vagy akkumulátor (max. működés egy elemmel kb. 10 óra)

Méret: 85x30x22 mm, tömeg: 26 g (elem nélkül)

Tartozékok: AAA méretű elem és nyakpántos fülhallgató.

Múlt heti komputerrovatunkban írtunk az OpenOffice irodai programcsomag 3.0-s változatáról, és ott említettük, hogy magyar változata még nem jelent meg, de már készül. Nos, pont a lap megjelenésének napján érkezett a hír: letölthető a magyar változat is, többek között innen (kb. 135 MB):

http://www.pcworld.hu/download/iroda/OpenOffice.org_3.0.0_FS.hu.exe



Csodaország bejárata



A navahók szivárványszurdoka

Az Antilop-kanyon

erózióval változatos formában preparálja ki a szurdokfalak különböző ellenálló képességű kőzetrétegeit.

A földtörténeti középidőből származó, szélfúttá környezetben képződött Navahó-homokkőben különösen látványos formák jöttek létre. A szeszélyesen kanyargó kanyon falán minden réteg más-más alakzatot öltve formálódik. A keskeny felső nyíláson reflektorszerűen beszűrődő napsugarak megvilágítják ezeket a mesébe illő, ferde csapásirányú, színes kőzetrétegeket.

A kanyon 1931 óta ismert, és egy navahó indián pásztor beszámolója nyomán vált híressé. Jelenlegi nevét az észak-amerikai prérien gyakori villásszarvú antilopról kapta. A navahók azonban már régóta ismerik, hiszen ez a térség is a hagyományos téli marhalegelőjükhöz tartozott. A két részből álló kanyonrendszert azonban másképp emlegetik, mint ahogy a földrajzi atlaszokban fel van tüntetve. Az ezerháromszáz méterrel a tengerszint felett bevágódott, negyven méter magas falakkal keretezett Felső-kanyon Ahol a víz keresztülfut a sziklákon nevet kapta tőlük. A vadabb Alsó-kanyont pedig Tekervényes sziklaívnek hívják.

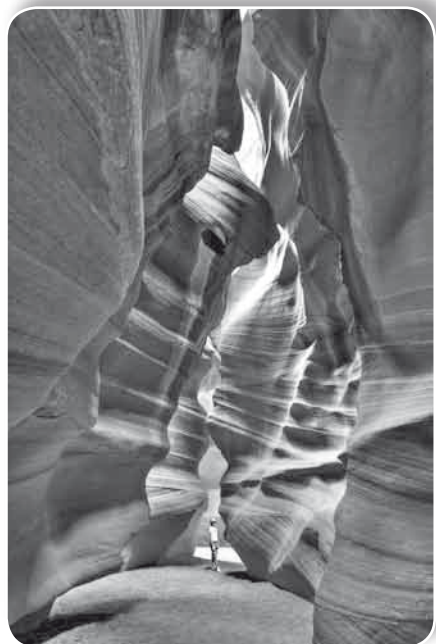
Míg a homokos aljzatú, alul több méterre kitáguló, helyenként már-már barlangszerű Felső-kanyon jól járható, és különleges színeivel és sziklaformáival a fotósok egyik legkedveltebb célpontja, addig az Alsó-kanyon sziklamászást is igénylő, vad szurdok.

A kanyonok az év túlnyomó részében szárazak. A homokos, sziklás szurdokokban járva mégsem szabad elfeledkezni arról, hogy a sebesen áramló, lökészerűen érkező hordalékos víz vájta (és vájja) ki őket. A Colorado-fennsíkon gyakoriak a vad nyári viharok, és a nyomukban levonuló gyors áradás pusztító erővel érkezik a kanyonokba. Erre az 1997 augusztusában az Antilopkanyontól néhány kilométerre lezúduló esőtől rövid idő alatt felduzzadt áradat szolgált szomorú példával, amely az Alsó-kanyont tizenöt méteres vízoszloppal borította. A szurdokaljat másfél méterrel mélyebbre vágó rohanó víz akkor tizenegy turista halálát okozta. Az Antilop-kanyont és környékét külön nem védik, mert miután a navahó indián rezervátum területén van, csak engedéllyel és helyi kísérettel látogatható.

N. B.

A rizona északkeleti részén, a hatalmas szurdokrendszereiről híres Colorado-fennsíkon keskeny nyíladék fut a Colorado folyóból felduzzasztott Powell-tó irányába. A száraz plató pereme felé tartó, nyolc kilométer hosszú hasadék felszíni része helyenként csak egy-két méter széles, de a több tíz méter mélyen fekvő szurdoktalp felé fokozatosan kitágul. A fennsík változatos környezetében alig látható rész különleges perselykanyont rejt.

Az ilyen lefelé táguló, látványos kanyon ott alakul ki, ahol a felszínbe bevágódó, kezdeti kis vízfolyás idővel egyre több hordalékot szállítva a mélyebben fekvő, puhább kőzetrétegeket eléri. A felszínen csak keskeny szurdokocskának látszó nyílásban eltűnő víz a hordalékával hatásosan csiszolja az oldalfalakat, miközben medermélyítő



Eltörpül az ember



Fények játéka



Csodálatos formavilág



A lelki szépség

A lelki szépség gyakran lekörözi a bájos arcot, a csinos alakot, a szép öltözetet. Egy olyan lányért, akit külseje miatt a társnői lenéznek, versenghetnek a fiúk. Ha egy lánynál ugyanis a külső szépség nem párosul a belső, lelki szépséggel, ha egy nagyon csinos, divatos cuccokat viselő lány gyakran hisztis, durcás és barátságtalan, akkor úgy viszonyulnak hozzá, mint a kirakatbabához. Megnézik, megcsodálják, ám nem igyekeznek közelebb, főleg tartós kapcsolatba kerülni vele. A lelki szépségnek több jellegzetessége

van. Mindenekelőtt a jóság és az együttérzés valakivel. Ha segítőkész szándékkal, meleg, barátságos hangon fogadjuk azt, akinek gondja, baja van, ha megpróbáljuk megérteni és átérezni mások problémáit, belső szépségünk nyilvánul meg. A lelki szépség látszik rajtunk. Ezért kell gyakran mosolyogni, kerülni a durcáskodást. Ki lehet próbálni, hogy a mosoly milyen sokat jelent. Odamenni tíz emberhez (tinihez, felnőttöz egyaránt), és mosolyogva kérdezni tőlük valamit. A tizből hatan-heten visszamosolyognak és úgy válaszolnak a



feltett kérdésre. Ha a próba előtt nem is volt valami mosolygós kedvünk, érzékelve az eredményt, mi magunk is vidámabbak leszünk. A lelki szépség tehát tanulható, akarattal szebbé tehetjük magunkat.

Az elvárt illendőség

Az ember alakítható lény, környezetének hatására már gyerekek- és ifjúkorban elsajátít bizonyos viselkedési normákat. Hogy ezt milyen fokon teszi, az a környezetében uralkodó általános légkörtől függ. Legnagyobb hatása a családnak, a baráti körnek, az iskolának, a tanítóknak, nevelőknek van.

Azt, hogy a gyerek a jó modort milyen fokon, milyen mértékben sajátítja el, nagymértékben meghatározza a jelleme, az egyénisége, a természete. Ugyanis mindenki a hajlamainak megfelelően választja ki – sokszor öntudatlanul – azt a mintát, illetve személyt vagy személyeket, amelyet vagy akiket aztán a későbbiekben utánoz, vagy teljesen vagy valamilyen mértékben. A minta kiválasztását alaptermészete szabja meg, a példaként választott személy, illetve személyek pedig alapvetően rokonszenvesek a számára, követendő példának tekinti őket.

A megkívánt illendőségnek nincs valamiféle állandó, egyszer s mindenkorra megadott színvonala, ahogy a világ fejlődött és alakult, úgy változott az illemszabályok sora is. Az azonban mindig érvényes volt, hogy jó modorú az, aki az adott környezetben megfelelően és helyesen viselkedik.

Minden környezetnek sajátos légköre van, ez sajátossá teszi az illemszabályokat is. Ezek az ember egyéniségének alkotórészévé válnak. De hogyan sajátítsuk el azt a tulajdonságot, hogy szemünk előtt tartsuk mások igényeit, hogy megfeleljünk a jó modor, a tapintat követelményeinek? A válaszunk: szükség van bizonyos adag belső fegyelemre, ki kell munkálnunk önmagunkat, meg kell figyelniük, hogyan reagál a környezetünk a viselkedésünkre, és ebből levonva a szükséges következtetéseket, az illemszabályokat be kell építeni a személyiségünkbe úgy, hogy azok természetessé, magától értetődővé váljanak.

T-z

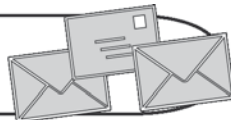
Gondolkozatok el rajta!

Az alábbi sorokat egy kislány írta, aki tudatosította, mennyi mindent kapunk az Úr Jézustól. Gondolkozatok el rajta, hiszen sokszor nem is tudatosítjuk, hogy ami nekünk nagyon természetes, az másoknak esetleg hiányzik, vagy nem is tudják, hogy ilyen létezik. Legyetek hálásak mindenképp, ami körülvesz, akik figyelnek rátok, gondoskodnak rólatok, amit élveztek, amit megkaptok!

Köszönöm

..., hogy ma reggel is volt hol felkelnem,
 ..., hogy első szavamat van kinek elmondanom,
 ..., hogy ma reggel is reggeli vár,
 ..., hogy ma reggel is tudok mit felvenni,
 ..., hogy ma is fűtött szobában ébredhetek,
 ..., hogy olyan helyre mehetek, ahol várnak,
 ..., hogy a saját lábamon juthatok el az iskolába,
 ..., hogy iskola után étel vár,
 ..., hogy hazaérvén fűtött lakásban pihenhetem ki a napi fáradalmait,
 ..., hogy van lehetőségem tanulni akkor is, ha most még nem tartom fontosnak,
 ..., hogy van családom, akik segítenek,
 ..., hogy este van hol lehajtanom a fejem,
 ..., hogy ma is velem voltál Uram, és tudom, holnap is velem leszel, mert irgalmas vagy,
 ... és köszönöm, hogy eszembe juttattad, hogy ezt mind tőled kaptam.

Tábortűz

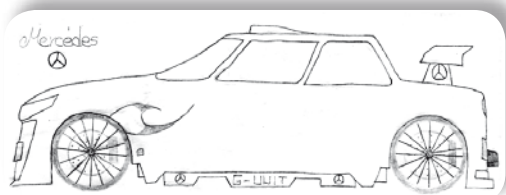


A zentai Eszperantó Egyesület ex-libris pályázatot hirdetett az idén elhunyt Andruskó Károly képzőművész emlékére. A szabadkai tanulóknak nagyon szépen szerepeltek. Az alsósok korcsoportjában Jenei Dorina, a Đuro Salaj iskola harmadikos tanulója lett az első, míg Tóth Johanna, a J. J. Zmaj iskola szintén harmadikos tanulója a második. A felsősok korcsoportjában Bártol Brigitta, az EmArt Műhely növendéke lett az első. A díjkiosztás az Andruskó Károly emlékkiállítás megnyitóján volt Zentán október 3-án. A képen Brigitta a díj átvételekor.

GME



Az autó



Egy autó legyen elegáns, szép és persze tuningolt. Egy nap legalább ötféle autós bemutatót szoktam megnézni a tévén. Szóval szeretem az autókat, főleg azokat, amelyek mindenféle extrákkal vannak felszerelve. Szívesen le is rajzolom őket. Ha nekem lesz autóm, tele fogom rakni mindenféle berendezéssel, és rikitő zöld színben fog ragyogni. Én mondom, az autó a mindenem! Ezek nélkül a járgányok nélkül nehezebb lenne bárki élete.

Bóka Tamás, 6. osztály
Móra Károly iskola, Szaján

Az állatok világnapja

Az iskolánkban október 7-én szervezték meg az állatok világnapját. Azok a tanulók, akiknek volt otthon kisállatuk, behozták az iskolába, és a tanárok segítségével kiállították őket. Sokféle állatot láthattunk: csincsillát, galambot, tengerimalacot, hörcsögöt, papagájt és még nyulat is. Az első óra után dr. Szalkai Károly állatorvos látogatott el hozzánk, és mesélt nekünk az állatok helyes etetéséről, gondozásáról, a kóbor macskák és kutyák befogadásáról, a házi kedvencek számára kötelező oltásokról, valamint a veszettségről. A beszámolója után kérdéseket lehetett neki feltenni az állatokkal kapcsolatban. Sok új és hasznos dolgot tanultunk a doktor úrtól.

Surányi Bettina, 5. osztály
Kis Ferenc iskola, Orom

Vigyázz! Közlekedünk!

Ha valahova el akarunk jutni, mindig közlekedünk úttesten vagy gyalogjárdán. Ezt tettük mi is, amikor a Figyelő iskolalap szerkesztősége kerékpártúrára ment a magyartanárral. Nagyon óvatosan közlekedtünk, bár néha nem néztünk szét, mielőtt átkeltünk a zebrán. Az autóvezetők sem mindig óvatosak, néha még a mellékúton is elsőbbséget akarnak kapni. De vannak nagyon illedelmes sofőrök is, mert átengednek a zebrán. Akik viszont nem figyelnek vagy túl gyorsan hajtanak, összeütközhetnek valakivel. Így nemcsak a saját, hanem a másik autójába is kárt tesznek, sőt megsérülhetnek! Ezért érdemes odafigyelni, mint figyelmetlenül közlekedni. Én megfogadtam, hogy ha majd jogosítványom lesz, mindig óvatosan és figyelmesen fogok vezetni.

Ördög Valentina, 6. osztály
Petőfi Sándor iskola, Óbecse

Jelentés

Az idén engem ért a megtiszteltetés, hogy diákigazgatóként megnyissam a gyermekheti rendezvénysorozatot. Mindennap rövidített órák voltak. Utánuk pedig vetélkedők és sportesemények következtek. A szünetekben szólt a zene. Az egész hét játszva telt el, a tanulók és a tanárok egyformán élvezték. Hétfőn volt a tanár-diák csere, amiben én is részt vettem, mint szerbtanár. Kedden a különböző képességek versenye volt. Szobrászatban, építészetben, rajzban és költészetben mutathatták be kreativitásukat a résztvevők. Szerdán sportnap volt, egyéni és csapatversenyekkel. Szumóban én nyertem. Csütörtökön voltak a falusi játékok. Nekem ez tetszett a legjobban. A lényeg az volt, hogy különböző állomásokon ügyességi játékokban minél több játékpénzt szerezzünk. Ezen aztán reneszánszkori képeket vásárolhattunk, ha jól licitáltunk. Nekem nagyon tetszett az idei Gyermekhét, és nagyon sajnálom, hogy ilyenben nem lesz többé részem, mivel jövőre középiskolás leszek.

Jovanović Péter, 8. osztály
Petőfi Sándor iskola, Óbecse

Bácskertes

A József Attila iskola tanulói részt vettek november 1-jén és 2-án a Tolerancia Kupán, amelyet a zombori sportcsarnokban szerveztek meg. Bácskertest egy focicsapat és egy pingpongszervezők képviselte. A versenyeket bemutatók előzték meg, amelyen felléptek a dzsúdósok, a fitneszesek és a mazsorettel. A bácskertes asztaliteniszezők a második helyet szerezték meg.

Bácskertesben egy éve alakult meg a focicsapat. Az edzések nyáron a szabadban, füves pályán, télen pedig a tornateremben vannak. A kitartó edzésnek köszönhetően a csapat tagjai az idén már részt vettek egy bajnokságon, amelyen különböző erősségű csapatokkal küzdöttek meg. A meccsek közül néhányat elveszítettek, de amikor nyertek, nagy volt az öröm. Mégis azt vallják, hogy nem az eredmény, hanem a részvétel a fontos. – **Szőke-Kovács Réka**

Orom

Oromon minden évben megtartják a Napsugaras ős rendezvényt. Az idén október 26-án, vasárnap volt a műsor a kultúrotthonban. Ezt a rendezvényt azért tartják meg minden évben, hogy az idős nének és bácsiknak egy kis örömet szerezzenek vele, valamint, hogy megtudják, a kicsik és a nagyok egyaránt szeretik őket. A rendezvény szervezői a Vöröskereszt tagjai, a Kis Ferenc iskola tanárai, tanulói és az óvodások. A műsor után a Vöröskereszt tagjai megajándékozták a legidősebb házaspárt, a legidősebb nénit, illetve bácsit, valamint azt a nénit, aki már sok éve tagja a szervezetnek. – **Stojkov Katica**

Önismereti teszt

Vegyél elő tollat, és töltsd ki a táblázatot a következő feladatok alapján!

Az 1-es és a 2-es mellé írd bármilyen két számot 1-től 7-ig!

A 3-as és a 7-es mellé írd annak a két fiúnak a nevét, akiket kedvelsz.

Írd bárkinek a nevét a 4., 5. és 6. sorba (barátok, család)!

Mikor nevetek kell írni, olyan embert válassz, akit ismersz, és közel áll hozzád... Ne nézd meg előre a válaszokat, mert elrontod a játékot...

Írd négy dalcímet a 8., 9., 10., 11. sorba!

Kulcs a játékhoz:

- a 4. mezőbe írt személynek mesélned kell a játékról...
- a 3. helyen lévő személy az, akit szeretsz...
- aki a 7-esen van az, akit kedvelsz, de nem működhet a dolog...
- a 4. helyre írt személlyel törődsz a legtöbbet...
- az 5. helyre írt személy nagyon jól ismer téged...
- a 6. helyre írt személy a te szerencsecsillagod...
- a 8. dal a 3-as számú személyhez illik...
- a 9-es a 7-eshez...
- a 10-es dal az, amely a legtöbbet mondja el rólad...
- a 11-es az életérzésed kifejezője.

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	



„Kedves Bori Mária!

Én egy 14 éves lány vagyok és nagyon boldogtalan! Nekem nem a szerelemmel van problémám hanem a családommal, vagyis inkább a családjaimmal, mivel a szüleim elváltak (apu miatt!). Egyedül maradtunk az anyuval. Amott meg, annak a másik nőnek már van két gyereke. Ez még nem minden, mert a napokban megmondták, hogy a közös gyerekeket várja. Az apukám, úgy látom, igyekszik, mert beszélgetni akar velem, megkérdezi a véleményemet majdnem mindenről. Én meg legtöbbször vonogatom a vállamat, mert nem merem neki megmondani, hogy igazából mit érzek és mit gondolok erről az egészről, meg arról a nőről. Még a barátnőmmel sem tudom megbeszélni az érzéseimet. Nem tudom, mit tegyek, de nagyon boldogtalan vagyok!

J. J.”

Válasz:

Kedves J. J.!

Nagyon nehéz helyzetbe kerültél önhibádon kívül. Megértem, hogy rosszul érez magad a saját bőrödben, és boldogtalan vagy. Ki ne lenne ilyen helyzetben? A megszokott, kényelmes, biztonságos családot szétesett, darabokra hullott, és még úgy igazából egyiktek sem találta meg önmagát az új helyzetben, az új „játékosokkal”. Sajnos, akár jónak, akár rossznak ítéled meg apukád választását, el kell fogadnod, hogy az élet így alakult, ez nem a te, hanem a felnőttek döntése. Te sok mindenenem változtathatsz, de megkönnyítheted a saját életedet. Az pedig csak úgy történhet meg, ha nem zárod magadba az érzéseidet, ha beszélsz arról, mi van benned, persze amennyire lehet, higgadtan. Biztos vagyok benne, hogy minden oldalon megértésre találsz, az anyunál, az apunál, sőt annál a „nőnél” is, mert neki is van már két gyereke. Megértenek és segítenek neked, ha beszélsz, és te is meghallgatod őket. Mindenki számára jobb lesz, ha tudjátok, hogy ki mit érez, és mit szeretne, mi az, ami a lelketeket nyomja. Őszinteségen építhetitek újra a kapcsolataitokat, és igyekeztek minden oldalon megteremteni a mindenki számára olyan nagyon fontos egyensúlyt. Azt hiszem, majd előbb-utóbb rájössz, hogy lényegében mennyire „gazdagabb” vagy, nem pénzben és anyagiakban, hanem kapcsolatokban és érzelmekben. És arra is rájössz, hogy bármi is történjen velük, a szüleid továbbra is szeretnek, fontos vagy a számukra, különben nem kérnék ki a véleményed. Sőt igyekeznek közelebb férkőzni hozzád, hogy amennyire csak lehet, megkönnyítsék az életedet.

„Kedves Bori Mária!

Én egy 13 éves lány vagyok. Az utóbbi időben rettenetes boldogtalanság gyötör. Úgy érzem, nincs értelme semminek sem! Csúnya vagyok, üres vagyok. Senki sem akar velem barátkozni, mintha mindenki megutált volna. Tanulni sem bírok, tele vagyok intőekkel! Az anyu meg az apu is csak kiabál rám. Semmi sem sikerül! Mit tegyek? Kérem, segítsen!

Őszike”

Válasz:

Kedves Őszike!

Először is tudjad, hogy nem vagy üres! Tele vagy érzelmekkel, gondolatokkal, csak éppen most felülkerekedtek a komor gondolatok, a rossz érzések. Miért? Mert a „fekete” szemüveg van rajtad, amivel

csak a rosszat, a csúnyát látja az ember. Úgy tűnik, mintha elkapott volna a rossz érzések örvénye, és pörög veled, mind mélyebbre húzva téged. Biztos, hogy nem vagy csúnya, hanem egy aranyos, bájos tinilány, akit nagyon szeretnek a szülei. Különben nem kiabálnának rád, nem pörölnének veled, hanem hagynának, hogy legyen veled az, ami van. Ami pedig biztos, hogy az élet gyönyörű és sok-sok értelme van! Mindenkire, rád is, nagyon sok feladat vár az életben. Nem mindig könnyű leküzdeni az akadályokat, de érdemes szembenézni és megküzdeni velük. Fontos, hogy ne zárkózz magadba és a négy fal közé, ne vonulj vissza. A boldogságot keresni kell, és megtaláljuk a saját utunkat. Nagyon jó lenne, ha leülnél beszélgetni a szüleiddel arról, hogy mostanában egy kicsit magad alatt vagy, el vagy kenődve. Biztosan megértik majd, milyen pocsékul érezed magad, mert ilyen hangulatban már mindenki volt az életében. Hogy kimássz a gödörből, amiben vagy, és lekerüljön a szemedről a mindent sötétnek mutató szemüveg, kezdj el rendszeresen sportolni: mozgás és torna közben a szervezetünk örömhormonokkal bombázza az agyunkat, jobban érezzük magunkat a bőrünkben. Amikor csak lehet sétálj, kerékpározz, rollerozz a barátnőddel a szabadban, közben beszélgetsetek mindenről. Olvass, tanulj és add magadnak feladatot, hogy mindennap találj valamit, tegyél valamit, aminek örülhetsz (pl. szerezz magadnak örömet egy fagyival vagy a kedvenc csokiddal). Ami még fontosabb, ne felejts el mosolyogni, ha szépet látsz: egy szép őszi virágot, falevelet, kiskutyát, kisgyereket, a kedvenc énekesedet/együttesedet a tévében, a nagyit, a kedvenc süteményedet, és még sorolhatnánk a végtelenségig. Ha azonban semmi sem segít ezek közül, hogy szebbnek lásd a világot és önmagadat, akkor feltétlenül fordulj a szüleidhez, az iskola pszichológusához, pedagógusához, a kedvenc tanárodhoz. Biztos, hogy együtt megtaláljátok a számodra legmegfelelőbb gyógy módot!

„Kedves Bizalmas sorok!

Segíts, mit tegyek! Szerelmes vagyok az egyik osztálytárs-samba, akiről a nyár óta áradozok a legjobb barátnőmnek. Kiderült, hogy a barátnőm, amikor elindultunk az iskolába kikezdett vele, rászállt, utána nekem dicsekedett a sikeréről. Randizni voltak, ahol azt mondta neki, hogy ő osztálytárssal nem jár. A fiú, nevezzük X.-nek, a végén elkérte tőle a mobilszámomat. Persze nem hívott föl! Nagyon fáj, hogy én csak a második vagyok X. szerelmi listáján. Nem tudom, mit tegyek tovább! Mi lesz, ha mégis felhív? Kérlek, segíts!

Sz_____m”

Válasz:

Kedves Sz_____m!

Először is állapítsuk meg, hogy ez a barátnőd nem is olyan jó barátnő, mint ahogyan azt gondoltad és szeretnéd. Annak ellenére, hogy tudta, hogy bele vagy zúgva X.-be, kikezdett vele a szemed láttára, sőt még ecsetelgette a hódítását. Ez nem barátnőhöz méltó viselkedés! Tulajdonképpen neked egyik sem kell: sem az álnok barátnő, sem az olyan fiú, akinél másodhegedűs lennél. Ne fecsérelj rájuk az érzelmeidet, gondolataidat, idődet. Inkább barátkozz azokkal, akik igaz barátnők, és azokkal a fiúkkal foglalkozz, akiknek te kellesz, még ha nem is találod meg őket rögtön. Addig is legyél tevékeny, mind az iskolában, mind a szabad időben, foglald le magad valamivel, így könnyebben feledésbe merülnek azok, akikre még gondolni sem kell.

Hogyan szerezték a kraó indiánok tüzet?

Mesélik, hogy hajdanában Pud és Pudleré – a kraó indiánok ősei – kettesben járták a világot, az erdőket. Azt is mesélik, hogy Pudleré ismerte a tüzet. S minthogy soha el nem hagyták egymást, Pud se volt tűz nélkül soha: ha szüksége volt rá, csak szólt Pudlerének.

Mikor azonban meghaltak, a tűz titkát is magukkal vitték, nem hagyták örökül a gyermekeiknek. Hogy miért nem – senki se tudta.

Talán, hogy azok is maguk küzdjenek meg érte? Akármilyen oka is volt, gyermekeik hosszú időn át csak a napon tudták megmelegíteni, megsütni az ételeiket.

Évek múlva aztán a következő történt.

Egyszer az egyik vadász magával vitte az erdőbe a kis unokáját, hogy ararapapagájt fogjanak. Volt az erdő közepén egy magas szikla, annak a tetején tanyáztak a papagájok. A vadász a sziklafalhoz támasztott egy rudat, a kisfiú meg felmászott rajta. S akkor a vadász szó nélkül vállára kapta a rudat, és magára hagyta a kis unokát. A kisfiú keservesen sírdogált a fészkek alatt, nem tudta, miért bántak így vele. S fáradt is volt, álmos is volt, annyira legyengítette az éhség.

Egy idő múlva arra tévedt egy jaguár, és meglátta a kisfiú árnyékát a sziklafal tövébenél.

Hirtelen megmerevedett – majd villámgyorsan ráugrott az árnyékra!

De persze nem sikerült semmit se megkaparintania, csak a levegőt.

A jaguár meglepődött – s felnézett a sziklára.

Megpillantotta a kisfiút.

– Gyere – szólt fel hozzá. – Mit sírdogálsz ott egyedül?

A kisfiú azonban tovább pityergett.

– Ha lemegyek és bántasz, akkor azért fogok sírni.

– Dehogyan bántalak! – mondta a jaguár. – Hiszen én vagyok a nagybátyád.

A gyerek elhitte, amit a jaguár mondott, és leugrott az állat hátára.

És az csakugyan megtartotta a szavát!

Nem bántotta a kis indiánt, hazavitte a feleségéhez, és minden jóval megetette.

A felesége azonban sehogy se volt kibékülve a kis jövevény-nel: egyre a fogát vicsorgatta, mintha azon nyomban fel akarná falni a gyereket.



Végül a jaguár dühösen rámondott:

– Hagyd békén, mert velem gyűlik meg a bajod!

Azzal magukra hagyta őket, s elment az erdőbe, hogy igazi zsákmány után nézzen.

Csakhogy az asszonynak eszébe se volt, hogy szót fogadjon. Alig tette ki az ura a lábát, folytatta a vicsorgást, és morgást – halálra rémítette a kisfiút.

Amikor a jaguár este hazatért, a kisfiú mindent elpanaszolt neki.

A jaguár ekkor egy kicsi íjat és nyilat készített a fiúnak, s meghagyta, ha a felesége ismét ijesztgetné, lőjön egy nyilat a mancsába.

Aztán másnap reggel ismét zsákmányszerző útra indult – a felesége pedig folytatta, amit előző nap abbahagyott: morgott és vicsorgott félelmetesen.

De a kisfiú most már csöppet se ijedt meg!

Főlkapta az íjat, s belelőtt egy nyilat a jaguárasszony mancsába. Abból pedig egyszerre hullani, potyogni kezdett a parázs – ott izzott és füstölgött a földön!

A kisfiúnak se kellett több: azonnal rohanni kezdett, át az erdőn, haza a falujába. És mindent elmesélt.

Az indiánok nyomban összeültek tanácskozni, s elhatározták, hogy megszerzik maguknak a parazsat.

Úgy is lett: valamennyien elindultak az erdőbe, de úgy, hogy közben mindig hátramaradt valamelyikük egy jó kődobásnyira. Így aztán egymást váltva a futásban, kézzől kézre adhatták a kötőlat, amelybe a parazsat gyűjtötték; csak így sikerült olyan gyorsan a faluba érni vele, hogy a nagy kincs nem aludt ki közben.

Azóta ismerik a kraó indiánok a tüzet, azóta nem kell többé nyers ételt enniük.

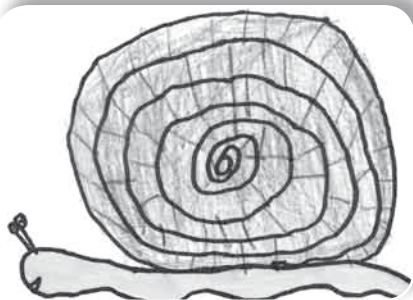
Indián népmese

Mészöly Miklós átdolgozása

Illusztráció: Faltisz Alexandra



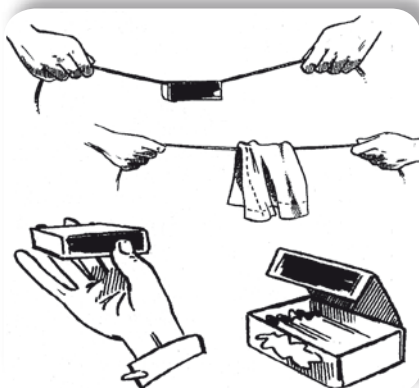
Ki vagyok én?



Ügyesek voltak a Zsibongó feladatának megoldói, hiszen egy kivétellel mind a tíz állatot felismerték. Az egyetlen hiba a hódnál volt: egy megfejtő úgy vélte, hogy a 9. állat a krokodil. Az állatok sorrendben a következők: 1. sün, 2. zebra, 3. elefánt, 4. majom, 5. delfin, 6. csiga, 7. róka, 8. kaméleon, 9. hód, 10. béka. A szabadkai J. J. Zmaj iskola 3. c osztályá-

nak tanulóitól, ismerve rajzoló kedvüket és tehetségüket, természetesen le is rajzolták az állatokat. Itt láthatjátok Tóth Johanna békáját, Molnár Andor csigáját, Besnyi Botond hódját és Vukov Johanna zebraját. A szabadkai harmadikosokon kívül Muzslyáról, Topolyáról és Zentagunaráról érkezett megfejtés. Mindannyian dicséretet érdemelnek.

A gyufásdoboz megmenekülése



Baráti összejövetel alkalmával szórakoztassátok társaitokat a következő mutatvánnyal. Egy gyufásdobozt kinyitok, átfűzök rajta egy szalagot, amelynek két végét két barátotok tartja. Ezután a dobozt letakarjátok egy kendővel, alányúltok, és kihúzzátok, miközben a szalag egyben van.

A mutatvány titka a következő: a doboz egyik oldalát a mutatvány előtt el kell vágni, így a teteje emelhető. Viasz tartja az elvágott oldalt a helyén, amíg a szalagot átfűzitek rajta. Kiszabadításakor könnyen szétnyitható a doboz, a bűvész leemeli a szalagról, majd visszanyomhatja a viaszba a nyitott oldalt. A mutatványnak mindig sikere van, mert egyszerű és hatásos.

T-z

A szója

Földünk egyik legfontosabb kultúrnövénye. A világ 20–25 millió hektárnyi szójaföldje Ázsiában, Észak-Amerikában és Délkelet-Európában van. A hántolt szója 20 százaléknyi jó minőségű olajat tartalmaz, amelyre a szervezetnek nagy szüksége van. Ám a legfontosabb alkotórésze a benne 40–42 százaléban előforduló fehérje, ami az állatok és az ember számára is létfontosságú. A termelt szója legnagyobb részét – megfelelő kezelés után – az állatok takarmányozásában használják. Azonban már készül belőle: tej, sajt, sőt hús is. Szójából sikerült előállítani az izomrostokhoz hasonló



műhúst, aminek legjobban a vegetáriánusok örvendenek. A szója kiváló töltelék-összetevő, például a párizsi és más felvágottak gyártásánál.

Sz.

Hullócsillag

Az augusztusi csillaghulláson kívül még november első két hetében is sok hullócsillagot láthatunk. A hullócsillag vagy meteor fényesen világító pontnak látszik, amely keresztülszáguld az égen, majd hirtelen eltűnik. A meteorok legtöbbször a légkörben, 20–120 kilométeres magasságban elég. Azokat a meteorokat, amelyek a Föld felszínére hullanak, meteoritoknak nevezzük. A babona szerint a hullócsillag azt jelenti, hogy valaki meghalt. A Földön másodpercenként születnek és halnak meg emberek, egy perc alatt viszont több mint ötezer meteorit hull a Földünkre.

T.

TARKA OLDAL

Keresztrejtvény

















- Fiam, fiam, térj már jó útra végre! - mondja az apa.

- Késő van már arra - feleli a fiú.

- Jó útra térni soha sem késő - így az apa.

- ...

A fiú válasza a rejtvényben.

1	2	3	4	5	6	7	8		
9						10			11
12					13				14
15					16			17	
18		19		20			21		
		22			23	24		25	
26	27				28				29
30			31	32				33	
34		35							

Vízszintes sorok: 1. A válasz első része, 9. Had, 10. Hangtalanul árul, 11. E. G., 12. Az írott művek összessége, 14. Hangtalan gém, 15. Rege közepe, 16. Iskoláskor előtti nevelés, 18. Nem tőlem, 21. Fordítva jól vág, 22. Kis Eszter, 25. Kocsi, angolul, 26. Becézett női név, 28. Török név, 29. Platina, 30. Kanadai város (ék. f.), 33. A Jupiter holdja, 34. Szekér végei, 35. Egy útirány meghatározott része.





Függőleges sorok: 2. Kis Gergely, 3. Szerb népmesei alak, 4. Kicsit vizes, 5. Török tiszt, 6. Tető, szerbül, 7. Ilyen eső is van (ék. h.), 8. Kellő alapot teremt, 9. A válasz befejező része, 13. Patás állat, 17. Az egyik hónap röviden, 19. Papírra vet (ék. h.), 20. Ritka betűnk, 23. Öregapó, 24. Mihók párja a mesében, 27. Lakoma, 31. Eszék, 32. Németh Zoltán, 33. Kötőszó.

Betűrejtvények


1	NOV M R	2	S E	GLY	3	LM 2	4	ML	ÉÉÉ
---	------------	---	--------	-----	---	---------	---	----	-----

Skandináv rejtvény (35.)

November 20-án van az a világnap, amelynek a pontos elnevezését kell megfejtenetek. Ez a nap mindannyitokra vonatkozik.

	FÉLT VALAKIT	ÜZLETI KÖTLEGEK	JORDÁN FŐVÁROS	FESZÍTŐ-ESZKÖZ	SÓTÉTSÁRGA	GLEDA	
	NÉVELŐ	ANGOL HOSSZMÉRTÉK	RÁDIUSZ	KERÍTÉSSEL KÖRÜLFOGJA	AZ IGAZ EMBERRE MONDJÁK	JAPÁN	
GYOM			1050				
ÉRA (ÉK. F.)			ZAMBIA		G. K.	...-RE	
					IGEN, ANGOLUL	VADDISZŰNŐ-SZŐR	EGY
					HARAG		
ÖT	ÁMIT KÖZEPE	RÓMAI SZÁMOK	ERDÉLYI SZÉLY				NORD
KIMÁSOLNI	MEZŐ	NITROGÉN	DÉL				OLASZ-ORSZÁG
				500	SZARVAS-FAJTA PAD VÉGE	KIS MÁRIA HANGTALANUL KUTAT	
			AZ EGYIK SZÜLŐ	OLASZ FOLYÓ			
LUXEMBURG	RÉGI	JUT NEKI AMERIKAI HIRÜGY-NÖKSÉG		KÖZVETLENÜL (ÉK. F.) RIMÁNKODNI KEZDI			KELET
VÁGAT A BÁNYÁBAN	HANGTALAN IRÉN						SZABADKA
		FINOM SZEMCSE JÁRNI KEZDI			KÖVÉR		
					SUGÁR		
			ÜRÖG, SZERBÜL			TEMPUS	URÁN
							

Se eleje, se vége


	E	D	O	
	L	N	Y	
	E	R	É	
	B	L	Í	
	E	N	K	
	E	R	Í	
	V	Ó	L	
	N	Y	Ó	
	K	E	R	

- Mit csinál a számítógépkalóz a börtönben?

Megtudod, ha elől-hátul egy-egy betűvel kiegészítéd a szótöredékeket.

Az egyik szóban hosszú ű helyett rövid ü szerepel.

Hatból hét

				LY	
				LY	
					

ALMÁS,
CSÚROG,
GOMBOS,
STAPAR,
TOPOLYA,
ZSABLYA

A hat helységnevet írd be az ábrába oly módon, hogy az átlóban a hetedik városnév is kialakuljon.

Anagramma

DRÁMA

DALOL

EZÜST

LELET

KACSO

Rendezd át a szavak betűit úgy, hogy ismét értelmes szavakat kapj, s írd be őket az ábrába. Ha jól csináltad, akkor a kiemelt oszlopban egy irodalmi fogalom alakul ki, melynek jelentése jelmondat, jelige.

TARKA OLDAL



Kicsi sarok

Cikcakkos

1					
2			SZ		
3					
4					
5					
6			ZS		
7					

Meghatározások

1. Borotvátlan, 2. Ezzel készül a kalács, 3. A kutya szaglóérzéke, 4. Tudatos törekvés, 5. Puszil, 6. Szüntelenül mozog, 7. Teker.

A cikcakkban egy őszi virág neve alakul ki.

Állatos kiegészítő

1. Egyik , másik eb.
2. Ha .. nincs, a számár is jó.
3. Tanulj, , ökor lesz belőled!
4. Sok disznót győz.
5. Ravasz, mint a

A hiányos közmondásokat egészítsd ki egy-egy állatnévvel. A pontok száma egyenlő a hiányzó szó betűinek számával.

A 34. szám megfejtései

Berakós rejtvény

- Akkor beteszem egy zacskóba.

Betűrejtvények

1. szembezáll, 2. sorol, 3. perzsa, 4. Tibet

Lóugrásban

- Jó, jó, csak ne rám hessegesse őket!

Betűdominó

Madagaszkár

Csak függőlegesen

ribizli

Gyümölcsök

1. birsalma, 2. cseresznye, 3. borszóló

A 33. skandináv rejtvény helyes megfejtése:

JAMES BLUNT,
BACK TO BEDLAM.

Könyvjutalmat kap:

Palotás Sámuel, Óbecse

A két Trenck

Rajzolta: Zórád Ernő



ÖNTELT VAKMERŐSÉGÉ-
BEN TRENK FEGYVERES
KÍSÉRET NÉLKÜL INDUL AZ
EFFÉLE KALANDOKRA.



26

MÉG A PUSKÁJÁT SEM FÉL
ODAKÜNN HAGYNI,
AHOGY AZ MÁR ERREFELÉ
SZOKÁS, NEHOGY A VEN-
DÉGEK LEGYILKOLHASSÁK
EGYMÁST, HA A BOR MÁR
A FEJÜKBE SZÁLLT.



ESTEFELÉ, MIKOR MÁR A
LEGVIDÁMABBAN SZÓL A
DUDA, ÚJBÓL NYÍLIK AZ
AJTÓ.

27

NA, FRÁNYÓ, MOST
A KEZÜNK KÖZÉ
KAPTUNK!

DE CSAK VIGADJ NYU-
GODTAN, NEM SZOKÁSUK
A HARAMIÁKNAK MEGZA-
VARNI A LAKODALMAT.



MAJD AZTÁN KIMEGYÜNK
A GYEPRE, ÉS KÉZBE A
KARDOT. MEGFELELÜNK
VÉGRE A SOK JÓ CIMBO-
RÁÉRT, AKIKET NEM ÁTAL-
LOTTÁL KARÓBA HÚZATNI.

28

(Folytatjuk)



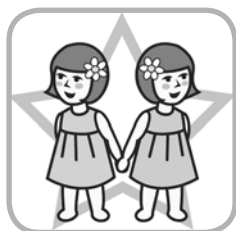
KOS

Ezen a héten két tekintélyes bolygó vonul át a csillagjegyeden, ami egy óriási adag plusz erőt és önbizalmat ad ennek az amúgy is agilis jegynek. Ez most valószínűleg sugárzik belőled, s így minden téren komoly sikereket érhetsz el.



BIKA

Igen erősen vágyódsz az őszinte emberek társaságára. Valószínűleg az utóbbi időben elég sok olyan emberben csalódtál, akinek egyébként feltétlen bizalmat szavaztál. Nagyon sokat vársz el másoktól, főként becsületességet és pontosságot. Ez akkor helyénvaló, ha önmagaddal szemben is igényként jelentkezik.



IKREK

Biztosan észrevetted már, hogy elég gyakran túlfeszítet a húrt. Talán a körülményeket okolhatod azért, hogy most sokkal több a teendő, mint amennyit kényelmesen el tudsz végezni. Minden baj abból származik, hogy korábban elhanyagoltad a fontos feladatokat. A hétvége nagyon jónak ígérkezik, legalább ekkor szórakozz kedvedre, pihend ki a hét fáradalmait.



RÁK

Rendkívüli érzélemvilággal rendelkezel, elég élénk a fantáziád. Ezt ugyan nem mindig juttatod érvényre, pedig nagyszerű ötleteidnek köszönhetően, hipp-hopp, pár lépcsővel felléphetsz a ranglétrán. A szíved jóságos és meleg, igaz, hogy kissé gátlásos és szerény vagy, de aki jobban megismer, az tudja, hogy mindig lehet rád számítani.



OROSZLÁN

Nem vagy igazán bosszús, sem indulatos, talán csak elégedetlen egy kicsit. Semmi sem elég jó. Mindez persze csak akkor igaz, ha nem tudsz felülemelkedni az emberek kicsinyességén, vagy rosszabb esetben az emberek sunyiságán. Ha lázad az igazságérzeted, gondoldj arra, hogy ennek részben saját túlérzékenységed az oka.



SZŰZ

Boldog, békés hét elé nézel. Az utóbbi hetek hajtása után igazán megérdemelsz néhány meghitt, kellemes napot, vagy legalábbis órát. Ne foglalkozz a problémákkal. Ez a mostani hétvége a szórakozásé lehet. A csillagok lehetőséget biztosítanak arra, hogy felszabadultan azt tedd, amihez kedved van.



MÉRLEG

Ezekben a napokban a békét és nyugalmat keresed. Az elmúlt hetek zaklatott élettempója után biztosan vágysz a békére. A suliban a konfliktusok keresztútjében kell nap mint nap harcolnod. A kellemetlenségeket és a vitákat igyekszel messze elkerülni, ha mégsem sikerül elhárítanod, igyekszel diplomatikusan eljánni.



SKORPIÓ

Most majd megmutatom, ki vagyok én! Ezt hangoztatod nap mint nap, újra meg újra. Talán igazad van, ha így gondolkodsz, még inkább, ha így is teszel. Arra azért nem árt vigyázni, hogy ne hozz jóvátehetetlen döntéseket. A hétvége alatt tedd félre az indulataidat, a sértődékenységedet. Egy váratlan esemény óvatosságra int.



NYILAS

Az iskolai gondok átmenetileg próbára tesznek. Otthonodban, családotban feltehetőleg minden rendben van. Ha mégsem így állna a helyzet, ne sajnálj semmilyen áldozatot azért, hogy így legyen. Megértőnek és kedvesnek kell lenned, amilyen már régen voltál.



BAK

Nem vagy az az ember, aki elhamarkodott döntéseket szokott hozni. Most azonban mégis jó volna, ha a végsőkig kihasználná a kínáló lehetőségeket. Ugyanis a jónál is van jobb. Természetesen mások szavát is csak annyira veheted készpénznek, amennyire megbízhat az illetőben. Nem szabad minden lehetséges ígéretnek gondolkodás nélkül hitelt adni.



VÍZÖNTŐ

Tudod jól, hogy nem most fognak valóra válni az álmaid, mégis igen nagy lépést tehetsz a kitűzött célod felé. Ehhez elsősorban az kell, hogy ne zárkózz el egy látszólag értelmetlen megbeszélés elől. A kétértelmű megjegyzéseket lehetőleg kerüld, mert nagyon erősen elhomályosíthatják a szándékaidat.



HALAK

Kötelességtudó és lelkiismeretes vagy ugyan, de minden, amit teszel, komoly zavarok, félreértések forrása lehet a közeljövőben. Pár hét múlva már ráérsz foglalkozni a most félretett ügyes-bajos dolgokkal. Nehezen megvalósítható, és mérlegelést kíván. Egyet tudnod kell, így is, úgy is biztos sikerekre számíthatsz.

Trükkös néni

Fiatal srác ül a buszon, megszólítja egy nénike:

- Felállna, fiatalember?
- Áááá, ismerem ezt a trükköt! Én felállok, maga meg gyorsan elfoglalja a helyemet.

Nemes bosszú

- Ezek a kritikusok összeesküdtek ellenem! - panasolja barátjának a költő, akivel összeakad az írószövetségben. - Nem írnak rólam egyetlen sort sem! Szerinted mit tegyek?

- Állj bosszút rajtuk! - feleli a másik, aki már olvasta kollégája legújabb kötetét. - Te se íráj! Egyetlen sort se!

Arcmemória

- Elnézést, uram, nem maga a Kovács Botond, az én régi katonabajtársam, akivel együtt szolgáltam?

- Nem.
- Akkor véletlenül nem Szabó Kolos, akivel a gimnáziumban egy osztályba jártam?
- Nem.
- Hm. Akkor az két másik pasas lehetett.

Közbiztonság

Elkapnak a rendőrök egy betörőt, amint az éjszaka közepén nagy zsákkal jön ki egy kis üzletből. Kérdezik tőle:

- Miért pont ezt az üzletet rabolta ki?
- Ez volt a legközelebb. Tudják, nem akartam sokáig őrizetlenül hagyni a lakásomat.

Zenebarát

- Mondd, miért jársz te annyit vendég-lőbe?

- Szeretem a muzsikát.
- Akkor miért nem jársz hangversenyre?
- Mert ott nem árulnak sört!

Tanúkihallgatás

Bíró:

- Hol volt ön 1993. július 7-én este nyolc órakor?

Tanú:

- Hol lettem volna? Otthon ültem, egyik szememmel a naptárt, másikkal az órát figyeltem.

Iskolai kudarc

Pistike egy nagy egyessel megy haza az iskolából. Az anyja kérdőre vonja:

- Hogy lehet, hogy ilyen rossz jegyet kaptál?
- Egy sajnálatos hiányzás miatt.
- De hát nem is hiányoztál a suliból!
- Én nem, de a padtársam igen.

Portássirató

Két ember beszélget:

- Nálunk a portás rajtakapott egy menedzsert, amikor lopott anyagot vitt ki az üzemből. Azonnal elbocsátották. Szörnyű!
- Nagyon is helyénvaló, ennek így kell lennie. A vétkeseket szigorúan meg kell büntíteni.
- Igen, de most nincs portásunk.

Szegény szomszédok

- Ezek a most ideköltözött szomszédok se nagyon dúskálnak a földi javakban! - meséli a feleség a hazatérő férjnek.

- Miből gondolod?
- Mindennap átmegegyek hozzájuk valamit kölcsönkérni, és mindig azt mondják, hogy nincs.

Kapcsoltam!

Csöng a skót telefonja, felveszi.

- Jó napot kívánok, itt a központ beszél. Kérem, uram, ön negyedévi telefonszámlával tartozik - mondja egy női hang.

A skót a folytatást meg sem várva közbeszó:

- Ez tévedés lesz, itt nincs is telefon.

Jövőkép

Pistike apukája megkérdezi a gyereket:

- Na, fiam, mit fogsz csinálni, ha ilyen nagy leszel, mint én?
- Fogyókúrázni!

Muskáтли

- Sajnos, jelenleg éppen nincs muskátlink - mondja a virágárus a vevőnek. - De ajánlhatok helyette afrikai ibolyát. Az is nagyon szép.

- Nem, nekem csak muskátli jó. A feleségem egy hete elutazott, és megbízott azzal, hogy rendszeresen öntözsem. Ön szerint hogyan magyarázom meg neki, hogy egy hét alatt ibolyává változott a muskátli?



- És egyúttal megspórolja a zakó árát is, uram!



- Egyszerűen nem győztük már benzinnel!



Diagnózis

Pistikéhez kihívják az orvost, aki ijedten látja, hogy a kis páciens egészen elzöldülve, a tengeribetegség látványos tüneteivel fekszik az ágyban.

– Mi történt ezzel a legénnyel? – faggatja a mamát.

– Tudja, doktor úr, az úgy volt, hogy a gyerekek indiánosdit játszottak az udvaron.

– Ahá! És amilyen ebadták, képesek voltak indián módra kinzócölöphöz kötözni a maga kisfiát!

– Rosszabb! El kellett szívnia a békepipát.

Cirkuszban

– Nem értem, hogy vehettek fel egy ilyen vézna embert tigrisszelidítőnek!

– Na hallja! Ha a tigris ránéz, elmegy tőle az étvágya.

Kifli

Pistikét elküldik kifliért a boltba. Bepakolja a szatyrába a kiflit, és észreveszi, hogy nagyon szikkadt.

– Tessék mondani, mai kifli nincsen? – kérdi az eladótól.

– Majd holnap lesz.

Minden jó, ha...

Két lány a moziban. Vége a filmnek, és az egyik azt mondja:

– Utálom az ilyen szomorú happy endeket!

Micsoda malacság!

Az agresszív kismalac mohón majszol egy mogyorós csokit. A nyuszikának már csorog a nyála, és nem bírja tovább:

– Te, malacka! Én még sohasem ettem ilyen csokoládét!

– Nem is fogsz!

Eredményes hirdetés

A vállalatvezetőtől megkérdezi a barátja:

– Mondd, hozott valami eredményt a hirdetésetek?

– De még mennyire! A múlt héten hirdettük meg az éjjeliőri állást, és már másnap hjanlban kirabolták a céget.

Szomorú

– Kislányom, nem szégyelled magad? Elégtelenre felettél matematikából, és még van kedved énekelni?

– Dehogyan van kedvem, anyu. Nem halod? Szomorú dalt énekelek.

Szófogadó gyerek

Pistike az út szélén áll és keservesen zokog.

– Miért sírsz, kisfiam? – kérdezi egy néni.

– Azért, mert az anyukám azt mondta, csak akkor mehetek át az úton, ha minden autó elment, de még eddig egy sem jött!

Szárnyaló képzelet

A színházban a modern felfogású rendező az új operával kapcsolatos elképzeléseit magyarázza az énekeseknek az első próbán:

– Nincsenek díszletek és jelmezek. A közönségnek el kell képzelnie, hogy az első felvonásban Trisztán a hegytetőn énekel, majd azt, hogy a második felvonásban Izolda a völgyben fakad dalra.

Erre hátul megszólal valaki:

– A harmadik felvonásban pedig nekünk kell majd elképzelni, hogy közönség van a nézőtérén.

A víz az úr

– Nahát, szomszéd, magának kerek kútja van? Van ennél modernebb is! – szól át a kerítésen a székely góbénak a városból jött nyaraló.

Mire a góbé:

– Jó ez, oda tolom, ahol van víz.

Mai gyerek

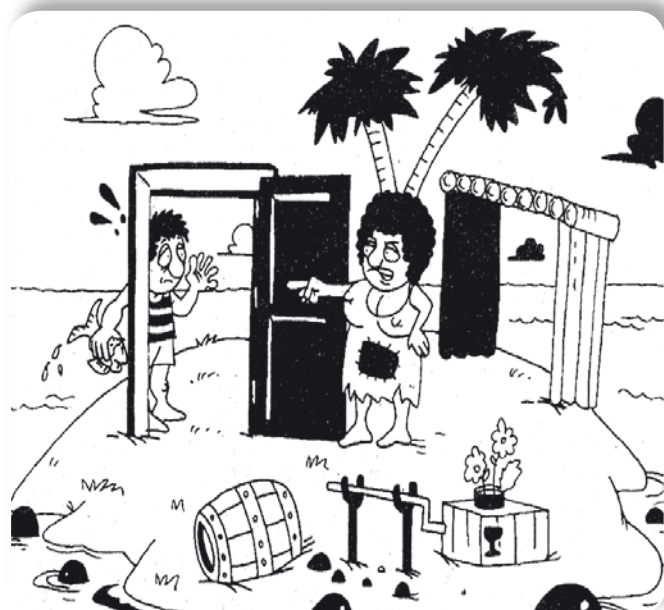
Az öt éves Rózsika életében először lát szívárványt. Meglepetésében így kiált:

– Odanézz, anyu, milyen szép reklám!

Bíróságon

– Igaz az, hogy ön ezt az urat idiótának nevezte?

– Őszintén szólva, bíró úr, már nem emlékszem... de ahogy most jobban megnézem, azt hiszem, hogy igaz.



– Töröld le a lábad, most takarítottam ki!



– Nem hangos, nem romlik el, és nem fogyaszt áramot!

Egykori kollégánk, Dormán László (zenepedagógus, fotóművész és a Magyar Rádió szerkesztője) kérésre közöljük az alábbi pályázatot, annak reményében, hogy fölkelti rajztanáraink és rajzolni, festeni szerető olvasóink figyelmét.

A Magyarok Világszövetsége

PÁLYÁZATOT

hirdet (főképp rajzolt és festett) képzőművészeti alkotások készítésére, általános iskolák részére.

Téma:

Boldog Ősz és a pálos remeték élete.

Kivitelezés: A művek szabadon választott technikával készülhetnek, ábrázoló jelleggel, de meghatározó lehet a témából fakadó mondanivaló és érzület is. A kiírás témamegjelölése lehetőséget ad a „látomás”-fogalom szélesebb értelmezésére, de a pálos szerzetesek életének, szent hivatásának, tevékenységének, valós vagy a képzelet szülte képeinek megjelenítésére is.

Annak az érzésvilágnak a kialakításához, ami a belső képiségen keresztül, az alkotások ihletettséget biztosítja, a Pályázathoz csatolt írásrészletekkel és egy mesével szeretnénk hozzájárulni A PÁLOSOKRÓL kezdetű mellékletben.

Képek bemutatás, megtekintése: A gyermekalkotások a Magyarok Házában december 13-án és 14-én megrendezendő, a Boldog Ősz által alapított pálosok rendjét és az alapító munkásságát méltató kulturális napok keretében kerülnek kiállításra.

Beadási határidő: 2008. december 5-e, péntek.

Kiállítás időtartama:

Megnyitás: 2008. december 13-án 9 órakor.

Zárás: 2009. január 25-én 16 órakor.

Bontás: 2009. január 26-án 8 órakor.

Az alkotások átvehetőek 2009. január 26-án 9–16 óra között.

Értékelés: A szakmai zsűri január 17-én 10 órai kezdettel értékeli az alkotásokat, két korosztályban:

1. 1–4. osztályosok

2. 5–8. osztályosok kategóriájában.

A díjazás:

	1–4. oszt.	5–8. osztály
I. helyezett:	5000	10 000 Ft.
II. helyezett:	3000	5 000 Ft.
III. helyezett:	1500	3 000 Ft.

A további értékelt művek értékes könyvjutalomban részeseülnek.

Az arra érdemes alkotásokat az alkotó hozzájárulásával mesekönyv-illusztrációként is tervezzük felhasználni.

A zsűri szabad döntése alapján minden résztvevő számára emlékeztetéssel kívánjuk tenni ezt az eseményt.

Egyéb követelmények:

A munkák hátoldalán tüntessék fel az alkotás címét, az alkotó nevét, közösségét, a felkészítő pedagógus nevét, az intézményét, a helységet és a pontos címét, irányítószámmal.

Kérjük, a munkákat lássák el előnyös, egyszínű kiállítási kerettel (papír, karton stb. paszpartúval).

Beküldési cím: Magyarok Világszövetsége, 1052 Budapest, Semmelweis u. 1–3.; vagy 1364 Budapest, pf. 369. Magyarország.

Tel./fax: +36-1-485-4060

Megjegyzés:

Az alkotásokat 2009. március 30-ig díjmentesen megőrizzük. A vissza nem kért alkotások Árva Vince atya, pálos rendi szerzetes hagyatékába kerülnek.

Figyelmébe ajánljuk a megszólított Vezetőknek, Pedagógusoknak, Tanulóknak ezt a kitüntető lehetőséget, különös tekintettel arra, hogy a Magyarok Világszövetsége rendezvényén, a Magyarok Házában várhatóan sok magas rangú egyházi és világi személy is megjelenik. Ezért is a feladat odaadásra, igényességre biztat mindannyiunkat.

A pálosokról szóló mese itt hallgatható meg:

<http://osmagyar.kisbiro.hu/pics/mese1014a.mp3>

Sokkal bővebben itt tájékozódhattok:

<http://osmagyar.kisbiro.hu/modules.php?name=mtop&file=olvas&cikk=fomenu-4907393a81bce>

CIP – Katalogizacija
u publikaciji
Biblioteka
Maticе srpske,
Novi Sad

82+79(02.053.2)

ISSN 0350–9141

COBIS.SR-ID
16225794



Vajdaság AT
Oktatásügyi,
Téjékoztatási valamint
Kisebbségi Titkársága

A Jó Pajtás megjelenését támogatja



Szerbiai Művelődési
Minisztérium



A határon túl élő
magyarok megsegítéséért

TippNet INTERNET

Internet szolgáltatás

Wireless - DialUp

Számítógépek árusítása

kedvező hitelfeltételekkel

Hálózatok telepítése és karbantartása

(024) 555-765 Karadjordje út 2. Szabadka
support@tippnet.co.yu www.tippnet.co.yu

Jó Pajtás
Vajdasági magyar gyermeklap

- YU ISSN 0350-9141 ■ Megjelenik a tanévben minden csütörtökön ■ Alapító (laptulajdonos): Magyar Nemzeti Tanács ■
- Kiadja a Magyar SZÓ Kft., 21000 Novi Sad, Vojvode Mišića 1., Szerbia ■ Igazgató: **Mihók Rudolf** ■ Főszerkesztő: **Kókai Péter** ■ Szerkesztő: **Lennert Géza** ■
- Főmunkatárs: **Tripolszki Zsuzsa** ■ Tördelés: **Buzás Mihály** ■ Szerkesztőségi titkár: **Fehér Mária** ■ Telefon: +381/21/ 475-400-8 (csak telefon) ■ Telefax: +381/21/ 475-400-9 (csak fax) ■
- Kéziratokat és képeket nem örzünk meg és nem küldünk vissza ■ Terjeszti a Magyar SZÓ Kft. lapterjesztő osztálya, telefon és fax terjesztési ügyekben: 021/557-304 ■
- Dinár-folyószámla: 340-15329-18 Erste Bank Novi Sad (feltüntetni: Jó Pajtás előfizetésre!) ■ Előfizetés egy évre (kb. 38–42 szám): 2000 dinár (csak belföldi kézbesítéssel) ■
- Előfizetés egy évre (külföldre): a postaköltség változásának függvényében (érdeklődni e-mail-ben) ■
- Készült a Magyar SZÓ Kft. FORUM Nyomdájában, Újvidéken ■ A nyomásért felel: **Berta Zoltán** igazgató ■
- Jó Pajtás az interneten: URL: <http://www.jopajtas.info> ■ e-mail: szerk@jopajtas.info ■