

62. évf., 2008. V. 22., ára 50 dinár

19

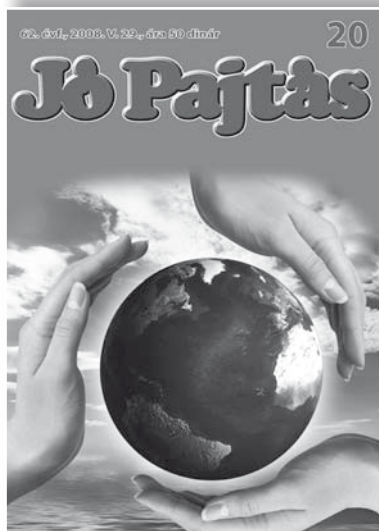
Jó Pajtás

Május 22-e

A biológiai
sokféleség
világnapja-

Fotó: Gergely József





A jövő heti Jó Pajtás
címlapja és posztere



A hét fotója



Tévedtek, ez nem egy bomba, hanem egy motorbicikli. Egy repülőgép eldobható póttartályát kalapálta valaki használhatóvá és barkácsolta járművé. Hogy a hatóságok mit szólnak hozzá? Ki tudja... A gazdija minden esetre büszkén használja a tartályrobotot!

Móra Ferenc

A cinege cipője

Vége van a nyárnak,
Hűvös szelek járnak,
Nagy bánata van a
Cinegemadárnak.

Szeretne elmenni,
Ő is útra kelni,
De cipőt az árva
Sehol se tud venni.

Kapkod fűhöz, fához,
Szalad avarághoz,
Fűzfahegyen lakó
Varjú Varga Pálhoz.

Azt mondja a varga,
Nem ér rá most arra,
Mert ő most a csizmát
Nagy uraknak varrja.

Darunak, gólyának,
A bölömbikának,
Kár, kár, kár, nem ilyen
Akárki fiának!

Daru is, gólya is,
A bölömbika is,
Útra kelt azóta
A búbos banka is.

Csak a cinegének
Szomorú az ének,
Nincsen cipőcskéje
Máig se szegénynek.

Keresi, kutatja,
Repül gallyról gallyra:
– Kis cipőt, kis cipőt! –
Egyre csak azt hajtja.

Kedves versem

Mikor kicsi voltam, anyukám gyakran felolvasta nekem ezt a verset elalvás előtt. Ez volt a kedvencem. Eleinte meg is sirattam szegény cinegét. Nem tudtam, hogy milyen állat is ez, de egyszer, miközben sétáltunk, hallottam valami madárcsiripelést. Ekkor anya a fára mutatott és elkezdte mondani: „Vége van a nyárnak...” Azóta, mikor cinegét látok, mindig ez a vers jut eszembe.

Berényi Krisztina, 8. osztály
Hunyadi János iskola, Csantavér

Égnek áll a hajam!

Haragos, mérges, dühös, tombol, tajtézkiz, pattog, zabos, reszket a méregtől, fúj veszett dühében, dúl-fúl, epés, harapós kedvében van, majd meg pukkad mérgében, olyan, mint a pulyka... Égnek áll a haja! És, ha nem törhet össze legalább egy kistányért, nem mondhat egy kacskaringósat, hát isten bizony, nem éli túl! Ki ne érezte volna már magát így?

Olvastam valahol, hogy sikerült kifejleszteni egy-egy értelmesebb mérgezmisítő technológiát: Zaireban például, ha valaki érzi, hogy mindjárt elveszti a fejét, vicceket kezd mesélni. Amszterdamban berendeztek egy dühcentrumot. Itt autók, kívülről épnek látszó mosógépek, rádiók várják a látogatót, aki nem bír magával. Kap egy kalapácsot, s összetörhet, amit akar. Ha kitombolta magát, fizet, és mehet haza. Az **óbecsei Sever Đurkić iskolában** négy fiú, három lány és magyartanárnőjük, **Zapletán Erika** vár rám, hogy elbeszélgezzünk arról, ők mitől szoktak méregbe gurulni, kellene-e nekik is dühcentrum.

Nehogy azt gondoljátok, hogy a fiúk dühösebbek, mivel itt többen vannak. Szó sincs róla! Lehet, hogy rendszeresebbek, mint sok lány. Csongort is a kistesója bosszantja föl, amikor játszás után nem rakja össze a játékokat. Persze, mivel ő az idősebb, neki kell rendet tennie.

– Ha elmegyek a mamámhoz, akkor szabad a vásár a testvéremnek. Olyan rendetlenséget hagy játszás után a szobánkban – kel ki **Csongor** –, hogy égnek áll a hajam. Minden játékot előszed, aztán otthagyja. Meg a számítógéphez is akkor ül oda, mikor én szeretnék. Ezzel úgy föl szokott bosszantani, hogy meg szeretném ütni. Ha apu nem intene le, biztos, megtenném.

– Azt mondják rám, hogy rendmániás vagyok – jelenti ki **Dáni** –, pedig csak szeretem, ha rend van a szobánkban. Egyszer anyu délután dolgozott, én nem voltam otthon, a tesóm mindent szétdobált, olyan rendetlenséget hagyott maga után, hogy az rémes. Persze, mikor hazaértem, láttam a nagy cirkuszt, nekem kellett rendet rakni, porszívózni. Olyan mérges voltam, hogy csak no! Hiába mondtam anyunak, hogy én nem is voltam otthon. Ha

el szeretnék menni focizni, az biztos, hogy vigyázni kell a tesómra. A múlt héten nem jutottam el egész héten a könyvtárba miatta. Ugyan-is anyu akkor is délutános volt, a testvérem meg olyan csintalan, hogy nem lehet egyedül hagyni.

És a tanulás! Ki ne hallaná anyu vagy apu szövegét: Tanulj! Már kész a lecke? Ezért gerjedt be Ricsi is.

– Mikor már azt hallom, hogy menj tanulni – mondja **Ricsi** –, nekem is égnek áll a hajam. Nem szeretek tanulni. Meg nekem is fölhúzza a cukrom a testvérem rendetlensége. Mivel csak nyolcéves, ő a kicsi, mindig nekem kell összepakolni a szétdobált játékokat.

– Engem is a testvéreim szoktak fölhúzni – kapcsolódik a beszélgetésbe **Anita**. – Különösen a nővérem. Az utóbbi időben túl gondoskodó lett, rájött a törődési kór. A múltkor vásárolni mentünk. Én a fekete holmikat nézegettem, s rám szólt, hogy mióta váltottam át rocker stílusra. Még anyukámnak is mondta, hogy biztos a Bagi Attila van rám ilyen hatással, el kell tiltani tőle... Persze, anyu is neki adott igazat, minek nekem a fekete. Szerintem a fekete szín nagyon is illik mindenhez. Ha együtt nézzük a tévét, a húgom mindig kérdezi, mi történik, miért, mi lesz... Magyar nyelvű a film, közben olyan hülye kérdéseket tud föltenni, hogy szinte már fáj.

Csillának van olyan fényképe, ahol tényleg égnek áll a haja. A május elsejei bulin készült.

– A barátom parókája – világosít föl **Csilla** –, a majálison a barátnőim is fényképezkedtek vele. De nekem is égnek áll a hajam (paróka nélkül is!), ha szüleim azt mondják, hogy tanuljak. Tudom én a kötelességemet, ám néha a sok elfoglaltság mellett tényleg alig jut idő tanulásra, mert szeretek a barátaimmal kimenni a Tisza-partra, meg motorozni. Engem is idegesít, ha a tesóm van a számítógép mellett, mert akkor nem tudok dumálni a barátaimmal.

– Én is szeretek komputerezni – vág közbe **Bernadetta** –, s nagyon dühös vagyok, amikor elküldenek tanulni, én meg éppen valakivel beszélgetnék. Az osztályunkban két lány és tizenegy fiú van. Ha Karolinával röhögünk valamin, akkor azt hiszik, hogy biztos rajtuk nevetünk, így mérgükben gyak-



Dobos Dániel



Hasznosi Tóth Csongor



Nagy-Pál Anita



Halápi Richárd



Lázár Bernadetta



Ludvig Csilla



Bagi Attila

ran olyasmit tesznek, ami nekünk nemigen tetszik. Tavaly például leöntöttek bennünket vízzel. Mikor elpanaszoltuk az oszinak, ő csak annyit mondott, hogy máskor ilyet ne tegyenek. Semmi büntetés! Hát ezen aztán fölfortyantunk.

Attiláék rockzenekart alakítottak. Igaz, hogy még nincs nevük, de ami késik, az nem múlik. Javasolja, hogyha lehet, legyen a Jó Pajtásban a rockzenéről, együttesekről több olvasnivaló. Meg poszter! Mondjuk: a WATCH MY DYNG, TANKCSAPDA...

Mivel ő a dobos, volt már egy kis zűr...

– Még csak három hete alakult a zenekarunk – meséli **Attila** –, s a barátoméknál próbálunk. Kicsit bosszantott, mikor meghallottam, hogy a barátom anyukája megkritizált, hogy miért dobolsz olyan hangosan. Nem lehet halkan dobolni!

Hogy kiknek állt égnek a hajuk? Álljon itt a nevük: az ötödikes Hasznosi Tóth Csongornak, Dobos Dánielnek, a hatodikos Halápi Richárdnak, a hetedikos Nagy-Pál Anitának, Ludvig Csillának, Bagi Attilának, s a nyolcadikos Lázár Bernadettának.

Koncz Erzsébet



Bemutatkoznak a díjnyertes előadás szereplői

Nemrég zajlott le az Általános Iskola-sok Művészeti Vetélkedője, melyet hetedik alkalommal rendeztek meg. A kétnapos verseny a szabadkai Majtai Úti iskolában folyt. A Vajdaság több településéről érkezett tanulók hat versenykategóriában indulhattak: képzőművészből, vers- és fogalmazásírásból, versmondásból, próza- és színdarabírásból, színdarabírásból, valamint színjátszásból mutathatták be tudásuk legjavát. Az alsó osztályos színjátszók között a **szabadkai Jovan Jovanović Zmaj iskola** harmadik osztályos tanulóinak előadása nyűgözte le legjobban a közönséget, s természetesen a zsűrit is, és így besöpörték az első díjat az **Ó, te drága Klementina** című paródiájukkal. Ezúttal a nyertes előadás szereplőit ismerhetitek meg egy kicsit közelebbről, mégpedig: **Rózsa Tímeát, Jakity Vivient, Szécsi Andreát, Brezovszki Gergőt, Pekla Krisztiánt, Salgó Saroltát, Sípos Gábrit, Kőszegi Klaudiát, Gergic Enát, Hernyák Katit és Mányi Helénát.**

Ena, aki a rendezőt alakította a darabban röviden összefoglalva, miről szól a paródia.

– Egy filmet rendezünk, s mivel nekem nem tetszik a jelenet, újra és újra ugyanazt kell eljátszaniuk a színészeknek, mindig kicsit máshogyan, egyszer vidáman, majd szomorúan, rapesen, rockosan, lassabban vagy gyorsabban.

A darabban szerepel egy filmrendező, rendezőasszisztens, egy operatőr, egy hangmérnök és azt a jelenetet szeretnék filmre venni, hogy míg az anyuka az **Ó, te drága Klementinát** énekelve cipőt pucol, berohan a kislány, összeesik, megérkezik az orvos, majd a szírinázó mentősök is, de ekkor a rendező megállítja a forgatást és újabb utasításokat adva újraindítja a jelenetet. Természetesen minden rendezői kívánságot nagyon eltűzve és különböző jelmezekben, parodizálva játszanak el a kis

színészek.

– A végén pedig, mivel nekem aznap semmi sem sikerül, előveszek egy pisztolyt, de nem sül el – tette hozzá Ena, aki bár a próbák elején nagyon jól érezte magát, mert egy igen vicces előadást készítettek elő, a sok ismétlés után kicsit már kezdte megenni a dolgot.

Tímea, Andrea, Sarolta és Gábrit a mentős szerepét játszották. Bár csak annyi volt a dolguk, hogy időről időre megjelentek a színpadon a szíriná hangját utánozva, nélkülözhetetlen szereplői voltak az előadásnak.

Tímea, ha éppen nem mentőst játszik a színpadon, bélyegeket és jelvényeket gyűjt, kedveli a lovakat, kedvenc színe a rózsaszín, és bár szeret színházba járni és a próbákat is élvezte, állatorvos szeretne lenni, nem színész. Andrea zenedébe jár, szereti a természet-filmeket, és mint mondja, a tanulással sincs gondja.

– Még nem járok színházba, de a jövőben, ha kicsit nagyobb leszek, biztosan menni fogok, és szerintem szeretni fogom. A próbák és az előadás közben is remekül éreztem magam – mesélte Andrea.

Sarolta szerint annyiszor elpróbálták az előadást, hogy a végére már megunták, hogy állandóan ugyanazt kellett hallgatnia és eljátszania, ezért szerinte a színészek élete nem lehet túl könnyű. Ő maga szereti a színházat, és időnként megnéz egy-egy előadást. Gábrit gyephokizik a színészkedés mellett, a matek a kedvenc tantárgya, és a pizzát meg a spagettit szereti a legjobban. Az első díjat elnyerő előadásról és úgy általában a színészmesterségről annyit mondott, hogy szerinte igencsak fárasztó dolog.

Vivien, aki az operatőrt játszotta, meg volt elégedve a rá osztott szereppel. Részt vett már más előadásban is, de ha felnő, ő is inkább állatorvos szeretne lenni, mint színész. Heléna elmondta, hogy a darabot kimondottan

a vetélkedőre készítették, és a verseny előtt két héttel kezdték meg a próbákat, de akkor megállás nélkül gyakoroltak. **Némédi Retek Zsuzsanna**, a tanítónőjük segített nekik a felkészülésben, amit Kati szüleinek ötleteivel egészítettek ki, akik mindketten a színházban dolgoznak. Kati, aki az anyukát játszotta, elmondta, hogy a szülei révén sokat tud a színházról és nagyon élvezte a felkészülést.

– A többiek is jók voltak, bár szerintem volt, aki nem vette komolyan a munkát, de nem volt nehéz összehozni az előadást – mondta.

Gergő a kislány szerepét kapta, aki szeretne más előadásokban is részt venni a jövőben. Bár a rengeteg próba nem untatta, bizony meg kellett tanulnia úgy elesni, hogy ne üsse meg magát nagyon, de még így is tele volt kék-zöld foltokkal.

Krisztián az ide-oda rohangáló hangmérnököt játszotta, és bár élvezte a darabot, legközelebb szeretne valami komolyabb szerepet játszani. Ám a mostani szerepe alapján arra a következtetésre jutott, hogy nem is lehet olyan nehéz a színészek dolga.

Heléna az orvos szerepét kapta, s nagyon jól érezte magát az előadás előkészületei közben. Mivel többször indult versmondó versenyeken is, ő talán kevésbé volt izgatott, mint a többiek, és mindenképpen szeretne a jövőben is részt venni valamilyen előadásban.

Abban mindannyian megegyeztek, hogy nagyon jó érzés volt fent lenni a színpadon, megnevetetni a közönséget, s látni, hogy az addig komolyan ülő zsűri is a hasát fogja nevetésben. Az előadást a Népkör évzáró ünnepségén is bemutatják majd, ahol azok is megnézhetik a kis színészpallást fergeteges paródiáját, akik a vetélkedőn nem lehettek jelen.

Kép és szöveg: Sztojánovity Livia

Képzőművészeti barangolás

A romanticizmus

A 18. század végén és a 19. század első felében Európa-szerte elterjedt irodalmi irányzat. Megnevezése a „roman” szóból származik, amely regényt jelent.

Kifejezési formáiban a festőiséget helyezi előtérbe a merev társadalmi formákkal, a klasszicizmussal szemben. Az álom, az elvágyódás, az egzotikum vagy a múltba való menekülés, a jó és a rossz, a tudatalatti felfedezése jellemzi. A műalkotások legfőbb ihletőjének a szabad képzeletet, a gátlástalan szenvedélyt tartják. A romanticizmus hívei a nyugtalanságot, feszültséget, az izgalmas eseményeket keresték. Nagy csatajeleneteket, távoli vidékek hangulatát, magányos sziklaormokat, elhagyatott várakat örökítettek meg. Tudatosan szembehelyezkedtek a klasszicizmus személtelenségével, erőtlenségével. A romanticizmus a végleteket szerette ábrázolni: nagy tömegek magával ragadó lelkesedését vagy a magány szomorúságát.

A romanticizmus elsősorban a francia szobrászatban talált kiváló képviselőkre. **Francois Rude** (1784–1855) legszebb műve a párizsi diadalívet díszítő Marseillaise domborműve. **Delacroix** kiemelkedő műve A Szabadság győzelemre vezeti a népet, amelyben az 1830-as párizsi jú-



Delacroix:
A Szabadság győzelemre vezeti a népet

liusi forradalomnak állít méltó emléket. A többi képét is (Dante és Vergilius az alvilágban, Villámlástól megriadt ló stb.) színesség, dinamikus mozgalmasság jellemzi. A legfontosabb az érzelmek ábrázolása volt. A művészt a képein megjelenő alakok lelki állapota érdekli. Az emberekben lejátszódó belső viharokat heves mozdu-

latokkal, hangsúlyozott arcjátékkal teszi közérthetővé. **Géricault** leghíresebb festménye: A medúza tutajja. A festészet legnagyobb alakja Delacroix mellett **Goya** volt, aki IV. Károly udvari festőjeként is a nép felé fordult (Korsós leány). Pokolvízióiban egyúttal az első modern festőnek is minősíthető.

A romanticizmus Magyarországon

Magyarországon a 19. század közepétől figyelhető meg a romanticizmus, főleg a neoromán és neogótikus stílusú épületeken. Neoromán stílusban **Schulek Frigyes** (1841–1919) irányítása alatt épült a Halászbástya. **Steindl Imre** (1839–1902) műve a neogótikus Parlament. A pesti Vigadó a magyar romanticizmus fő műve.

A szobrászatban, Ferenczy István tanítványa, **Izsó Miklós** (1831–1875) megmintázta a hazafiúi bánatot szimbolizáló Búsuló juhászt. A századvég legkiemelkedőbb képviselői: **Stróbl Alajos** (1856–1929), aki számos köztéri szoborral gazdagította Budapestet (Arany János, Liszt Ferenc, I. István), **Fadrusz János** (1858–1903), aki a kolozsvári Mátyás-szobor alkotója és **Zala György** (1858–1937) a Milleniumi Emlékmű főbb szobrainak alkotója.

A festők történelmi témákat dolgoztak fel. **Madarász Viktor** (1830–1917) is. A párizsi Salon aranyérmét adott Hunyadi László síratása című képéért. **Székely Bertalan** (1835–1910) – a bécsi és a müncheni akadémiákon tanult. Romantikus, fiatalkori képe az Önarckép. Nagyszabású történelmi kompozíciója a II. Lajos holttestének megtalálása. A legszigorúbban megkomponált műve Az egri nők. Műveiről érezhető a nemzet iránti felelősségérzet, a szakmai elmélyültség, ez tette őt a magyar festészet vezéralakjává.

(Folytatjuk)

Tábortűz



Székely Bertalan:
Az egri nők

A biológiai sokféleség (biodiverzitás) világnapja

MI A BIOLÓGIAI SOKFÉLELÉSÉG EGYEZMÉNY?

A *Biológiai Sokféleség Egyezmény* jelentősége, hogy a legmagasabb nemzetközi politika szintjén foglal állást az ember (emberi társadalom) és a természet (élővilág, biológiai sokféleség) viszonyának meghatározásában.

A *Biológiai Sokféleség Egyezmény* célkitűzése a biológiai sokféleség megőrzése, komponenseinek fenntartható használata, az erőforrások hasznosításából származó előnyök igazságos és méltányos elosztása, beleértve az erőforrásokhoz való megfelelő hozzáférhetőséget, technológiák átadását és pénzeszközök biztosítását.

Az egyezmény értelmében a biológiai sokféleség az élőlények közötti változatosságot jelenti, beleértve többek között a szárazföldi, tengeri és más vízi-ökológiai rendszereket, valamint ezeket a rendszereket magukban foglaló ökológiai komplexumokat. Ez magában foglalja a fajokon belüli, a fajok közötti sokféleséget és maguknak az ökológiai rendszereknek a sokféleségét. Tágabb értelemben az eddig felsoroltakon túl a tájak, tájtypusok, a kultúra, a hagyományok, a szellemi értékek és alkotások sokféleségét is értjük.

A fenntartható használat a biológiai sokféleség komponenseinek olyan módon és ütemben történő használatát jelenti, mely nem vezet a biológiai sokféleség hosszú távú csökkenéséhez. Ezáltal lehetőség nyílik a jelen és jövő generációk igényeinek és törekvéseinek kielégítésére.

A *Biológiai Sokféleség Egyezmény* nem klaszikus természetvédelmi egyezmény, hiszen célkitűzései nem csupán a természetvédelemre utalnak, hanem a társadalom érdekeit közvetlenül szolgáló hasznosításra is. Így a mezőgazdasági, a nem védett területek természetesen alacsonyabb szintű, de mégis fontos változatosságának megőrzését is célul tűzték ki. Közvetve mégis rendkívül lényeges mondanivalója van a természetvédelem számára, hiszen az élővilág fenntartható használata csakis úgy lehetséges, ha mindent elkövetünk degradációjának megakadályozásáért. Ez az egyezmény azért különleges, mert az egész élővilágra vonatkozik, vagyis minden élőlény és élő rendszer fennmaradását, a földi élet valamennyi formájának egyetemes védelmét tűzi ki célul. A biológiai változatosság az ökológiai, genetikai, tu-

dományos, oktatási, szociális, gazdasági, kulturális és esztétikai értékeket is magába foglalja.

Az egyezmény hatására sokféle tevékenység indult el és gyorsult fel a tagállamokban. Megélénkült a biológiai sokféleség feltárására irányuló kutatások, stratégiai tervek és akcióprogramok készítése és készülnek, új jogszabályokat alkotnak, melyek összhangban vannak az egyezmény célkitűzéseivel, illetve annak végrehajtási módját támogatják.

A *Biológiai Sokféleség Egyezmény* a legmagasabb nemzetközi politika szintjén foglal állást az ember (emberi társadalom) és a természet (élővilág, biológiai sokféleség) viszonyának meghatározásában.

A Kárpát-medence növényvilága és a hozzá kapcsolódó állatvilág igen sokszínű, élővilága nagyon gazdag. Ennek köszönhetően vidékünkön több mint 42 000 állat- és 2200 növényfaj él. A medence viszonylag kis területe és a számos időjárási és helyileg ható földrajzi tényező, mint például a víz, vagy a változatos talaj hatására kialakult gazdag élővilág többnyire kisebb kiterjedésű és mozaikos elhelyezkedésű elemekből tevődik össze. Ezek megőrzése sokkal nehezebb feladat, mint a nagy kiterjedésű, sokszor ezer kilométereken keresztül azonos élőhelyeké.

A természetre, a biológiai sokféleségre igen nagy hatást gyakorol az emberi tevékenység, a területhasználat módja. Gondoljunk például arra, hogy az infrastruktúra fejlesztése során felerősödhetnek az elszigetelődést okozó hatások. Az élővilág számára kedvezőtlen, ha például a közúthálózat fontos ökológiai folyosókat vág ketté és tesz működésképtelenné, mivel a töredezett állományok közötti génkicserélődést akadályozza meg. Súlyos következményei vannak a mezőgazdálkodás során a túlzott vegyszer- és műtrágyahasználatnak, a nem megfelelő talajművelésnek és tápanyag-utánpótlásnak, melyek szintén negatív hatással lehetnek a biológiai sokféleségre.

Vidéink természetes élővilága a sokféle emberi tevékenység ellenére szerencsére igen jó állapotban maradt fenn, joggal lehetünk büszkéek nemzeti természeti értékeinkre. Például számos olyan faj és társulás él nálunk, amely Európában, vagy akár az egész világon már csak errefelé található meg.

Szerencsére egyre többen, egyre szélesebb rétegek ismerik fel azt aényt, hogy a természet

Az ENSZ által 1992-ben Rio de Janeiróban rendezett Környezet és Fejlődés Konferencián született meg a Biológiai Sokféleség Egyezmény. Ezen Egyezmény Titkársága kezdeményezte május 22-i dátummal a BIOLÓGIAI SOKFÉLELÉSÉG VILÁGNAPJÁNAK megrendezését is.

erőforrásait nem lehet korlátlanul, egyre növekvő mértékben használni. A természet átalakítása, erőforrásainak túlzott mértékű használata az emberi életet nemcsak minőségében, hanem léteiben is veszélyezteti. Fontos az, hogy közösen cselekedjünk, hiszen ebben rejlik környezetünk, életünk megőrzésének kulcsa.

Sok fejlett országban a nagymértékű természetátalakítás eredményeként az élővilág sokfélesége jelentősen lecsökkent. Nálunk ez a negatív folyamat szerencsére nincs ilyen előrehaladott állapotban. A közép-kelet-európai régióknak az előbbiekben ecsetelt értékei nemcsak azért gazdagítják Európát, mert ami számos más országban már elpusztult, eltűnt, annak egy része nálunk még fellelhető, hanem azért is, mert sok olyan egyedülálló természeti értékünk van, amely a nyugat országaiiban sohasem fordult elő.

A biológiai sokféleség jelentőségéről a társadalom, a döntéshozók sokszor hajlamosak elfeledkezni. Fontos tehát ezen a napon, a nemzetközi szinten ünnevelt biológiai sokféleség napon, hogy a társadalomban tudatosítsuk a biológiai sokféleség jelentőségét. A *biodiverzitás* annak teljes jelentésében meg kell ismertetni a társadalommal, az ismeretek átadásának és terjesztésének, valamint a környezettudatosság kialakításának minden réteget és korosztályt érintenie kell.



mm) viszont feketésbarna. A nyak alján is van egy ilyen folt. A hosszú egyenes csőr (36–52 mm) ezüstszerű. Augusztus végén, szeptember elején távozik.

A gólyatöcs (latin elnevezése: Himantopus himantopus, németül: Stelzenläufer, angol neve: Black-winged Stilt), egyéb népi nevei: széki gólya, széki szarka, gólyasneff, gyöngyvér lile, töcsmadár. A lilealakúak rendjének guli-pánpfélék családjába tartozó kb. 38 cm hosszúságú költöző madár. Afrikából – az állomány egy része a kenyai Nakuru-tótól – áprilisban érkezik hozzánk. De fellelhető Kaliforniától Argentínáig és Új-Zélandtól Közép-Kínáig, illetve e négy végpont közötti széles sávban.

A tocsogós vizeket, szikkasztótavakat keresi fel. Magányosan vagy kisebb laza kolóniákban fészkel. Zsombékos fűcsomók közé, kisebb földkupacra építkezik. Különösen kedveli a rizsföldeket. Négy agyagsárga színű, fe-

Fedőlapunkhoz

Gólyatöcs

ketésbarna foltokkal mintázott tojását a hím és a tojó egyaránt, 30-40 perces váltásokkal, melengeti. A kicsik 25 nap alatt kelnek ki. Fészekhagyók. Ha veszély fenyegeti őket, akkor a szülők jellegzetes kip-kip kiáltásokat hallatva próbálják a betolakodó figyelmét elterelni róluk. Hosszú piros lábai (csüd 103–129 mm) fehér testet tartanak a pocsolyák víztükré fölötte. Meg kell jegyezni, hogy a test és a láb az arányait tekintve vetekszik a flamingókkal. A hátuk, a szárny (234–260 mm) és a farok (70

Hogyan lett Vajkból István király?

Igazából eddig is István volt, hiszen amikor megszületett Esztergomban, annak keresztelték.

Istvánról nem könnyen kopott le a Vajk név. Eleinte mindenki így ismerte. Ez nem is igen tetszett az udvarába gyűlt nyugati papoknak. Ha egyszer megadatott neki, hogy az első keresztény vértanú dicsőséges nevét viselje, miért nem él vele? Miért nem veti el azt a fertelmes pogány nevet?

Királyként el is vetette aztán. Akkor lett igazán, egészen István.

De hogy lett király?

Kezdjük talán azzal, hogy a mi király szavunk a Karolból ered, vagyis a nagy frank császár, Károly nevéből. A szláv népek őt és az ő módján uralkodókat kralnak hívták, ebből lett a magyar király.

A fiatal Istvánnak a fiatal III. Ottó volt a kortársa, aki Rómában székelt, akárcsak a pápa, II. Szilveszter. Jöttek a hírek Magyarországról, hogy az új fejedelem milyen buzgó keresztény. Szíve szerint is az, nem úgy, mint az apja. Egyetlen vágya, hogy Krisztust és annak egyházát szolgálja. Király is azért kíván lenni – Isten kegyelméből, a pápa áldásával –, hogy immár egész népét az igazak hitére vezesse.

A pápa követet küldött Magyarországra. Rómába visszatérve az is megerősítette: a magyarok új fejedelme méltó a királyi rangra és tisztre.

III. Ottó egyetértésével a pápa útnak indította Rómából a független magyar királyság jelvényeit, köztük egy zászlós lándzsát – „Róma zászlaját” – és egy ékes aroncskoronával körülvett püspöksüveget. Küldött szentelt olajat is, mert az új uralkodók felkenését akkor még fontosabbnak tartották, mint magát a koronázást. Ezzel lettek igazán Krisztusnak, Isten Felkentjének szolgáivá és az isteni hatalom evilági gyakorlóivá.

Az Úr 1001. esztendejében, az új év első napján tartották meg Esztergomban a fényes ceremóniát, amely Istvánnak a palotából való kilépésével kezdődött, és huszonnyolcadik tételként szentmisével és körmenettel ért véget. Közben felkenték az

új királyt, felövezték az ország feletti hatalmat jelképező karddal, két karját hímzett pántokkal ékesítették, vállára királyi palástot terítettek, ujja rá aranygyűrűt húztak, uralkodói jogart és bírói pálcát adtak a kezébe, koronát tettek a fejére, átnyújtották neki a pápai lándzsát, s az oltártól a trónusig vezették. Ezalatt egymást követték a szenteknek és imák, Isten dicsőségére s minde nek gyönyörűségére.

Hová lett István koronája?

A ma is meglévő Szent Korona sohasem volt István fején. Két részből áll, egy alsóból és egy felsőből, de mind a kettő később készült, évtizedekkel a nagy király halála után. Leghamarabb az 1100-as években egyesíthették őket.

Szent István koronájáról csak egy hímzett kép maradt ránk, még az ő életéből. 1031-ben a magyar királyi pár díszes miseruhát adományozott a székesfehérvári bazilikának. Bizánci bíborselyemre varratták rá a mintákat színes selyemből és sodrott aranyfonálból. E minták között mindmáig ott van az ő koronás képmásuk is. Innen tudjuk, hogy István koronája – az akkori idők szokása szerint – egy díszes aranyabroncsból és



az általa körül fogott lapos püspöksüvegből állt, annak jeleként, hogy mikor felkenték a királyt, ő ezzel mintegy a magyar egyháznak is főpásztora lett.

Ez a korona azonban elveszett. Pontosabban a Szent István halála utáni zűrzavaros időkben III. Henrik német császár kezébe került, aki 1044-ben István unokaöccsét, Pétert másodszor is trónra ültette, de már a saját hűbéreseként. Hűbéres királynak nem járt pápai korona és zászlós lándzsá, mert ezek a függetlenség jelképei voltak. Ezeket tehát a császár visszaküldte Rómába. Az aranyos lándzsáról tudjuk, hogy azt az akkori – a mainál jóval kisebb – Szent Péter-bazilika falára függesztette fel a pápa, a koronát meg alighanem betétette a kincstárába. De később mind a kettőnek nyoma veszett.

Varga Domokos:
A magyarierektől Mohácsig c. könyve nyomán



Szent István alakja a Gizella királyné szövete miseruhán, amelyből később koronázó palást lett. A király fején a pápa által küldött akkori magyar korona látható

Május 22.

Ma Júlia, Rita, Emil, Renáta, Ugron, Román napja van.

Júlia

A Júliusz férfinév női párja, amely latin eredetű, egy híres, ősrégi római nemzetség nevéből származik. Jelentése bizonytalan, talán: Jupiter istennek szentelt, vagy: ragyogó.

Renáta

Latin eredetű név, a Renátusz férfinév női párja. Jelentése: újjászületett.

Ugron

Szláv, magyar eredetű név. Jelentése: magyar.

1867. május 22. (141 éve történt)

Kossuth megírta híres Cassandra-levelet, amelyben a kiegyezés ellen tiltakozott. A levélben Kossuth kifejtette, hogy amennyiben Magyarország sorsát Ausztriához kötik a kiegyezők (a kevésbé radikális nézeteket valló Deák-kormány), annak végzetes következményei lehetnek Magyarország sorsára nézve. Mint bebizonyult, nem lett igaza...

1930. május 22. (78 éve történt)



Az első Zeppelin léghajó megérkezett a braziliai pernambucói légikikötőbe. Az Atlanti-óceánt átszelő utasszállító, amelyet a német Ferdinand Zeppelin gróf szerkesztett 1900-ban, Seville-ből indult, és hatvan óra után elért Brazíliába.

1970 (38 éve történt)

Megszületett Naomi Campbell topmodell.

1813 (195 éve történt)

Megszületett Richard Wagner német klasszicista zeneszerző. (A bolygó hollandi, Lohengrin, Tannhäuser, Niebelung gyűrűje.)

Május 23.

Ma Dezső, Vilmos, Renáta napja van.

Vilmos

A germán eredetű Wilhelm névnek a latinizált Vilhelmus formájából származik. Elemeinek jelentése: akarat+(védő)sisak.

1849 (159 éve történt)

A felső-szléziai Grafenbergben megszületett gróf Khuen-Héderváry Károly, aki közel 20 évig horvát-szlavón-dalmát bán volt, majd kétszer is betöltötte Magyarország miniszterelnöki tisztségét.

1882 (126 éve történt)

A Nyugat-Alpok egyik legfontosabb átjárójában, a Szent Gotthárd-hágó alatt megnyílt az Olaszországot Svájc-cal összekötő vasútvonal. 1155 m magasságban építették fel, 1234 híd és nyolcvan alagút segítségével.

1848 (160 éve történt)

Megszületett Otto Lilienthal német mérnök, a vitorlázórepülés úttörője.

1951 (57 éve történt)

Megszületett Anatolij Karpov sakk-nagymester.

1707 (301 éve történt)

Megszületett Carl von Linné svéd botanikus, természetbúvár, a növények rendszerezésének kidolgozója.

Május 24.

Ma Eszter, Eliza, Vince, Simon, Zsófia, Mária, Szimonetta, Simeon napja van.

Eliza

A Héber eredetű Erzsébet név német változatának rövidülése. Jelentése: Is-ten az én esküvésem.

Vince

A Vincentius latin név rövidüléséből származó Vince győztest, győzedelmest jelent.

Zsófia

Görög eredetű név. Jelentése: bölcsesség.

1999 (9 éve emlékezünk meg róla)

Az európai nemzeti parkok napja.

1819 (189 éve történt)

Megszületett Viktória királynő, Nagy-Britannia és Írország uralkodónője, valamint India császárnője, aki Anglia történelmében a leghosszabb ideig uralkodott, 1837-től 1901-ig.

1857 (151 éve történt)

Cirill és Metód napja, a bolgár kultúra és művelődés, a szláv írásbeliség és sajtó napja, Konstantin Cirill és bátyja, Metód görög szerzetes hittérítők emlékére.

Május 25.

Ma Orbán, György, Márk, Gergely, Urbán, Zsófia, Márkus napja van.

Orbán

A latin Urbánus szóból származik. Jelentése: római, finom, művelt, udvarias ember.

Márkus

Latin eredetű név, a Marcus névből ered. Jelentése: Mars hadistenhez tartozó, neki szentelt.

2008. május 25.

Nemzetközi Gyermeknap. A világ több országában megtartott ünnep. 1950 óta május utolsó vasárnapján ünnepeljük, a cél ekkor az elmaradott, háború sújtotta országok gyermekeinek megsegítését szolgáló akciók szervezése volt. Ezen a napon sok településen játékos programokat, versenyeket, báb- és színielőadásokat rendeznek a gyermekek számára. Hazánkban május 25-ét évtizedekig az ifjúság napjaként ünnepeltük.

1739. május 25. (269 éve történt)

Orbán napját ünneplik, akit a szőlőművesek, kádárok, kocsmárosok patrónusaként tisztelnek. Orbán a fagyosszenetek közé tartozik. Névnépnép, május 25-ét a nyár kezdőnapjának is tartják.

1954. május 25. (54 éve történt)



Vietnamban meghalt Robert Capa (Friedmann Endre) világhírű magyar riportfotós, haditudósító.

Május 26.

Ma Fülöp, Evelin, Gyöngyvér, Aladár napja van.

Evelin

A francia és az angol Éva név változata. Jelentése: élet, életet adó nő. Más magyarírat szerint a kelta-gael Eiblin név változata. Jelentése: kellemes, kedves, tetszetős, jókedvű.

Gyöngyvér

Arany János névalkotása (Buda halála) a régi magyar Gyöngy névből. A költő magyarázata szerint a jelentése: gyöngytestvér.

1045 (963 éve történt)

Orseolo Péter magyar király felajánlotta az országot III. Henrik német-római császárnak, akitől hűbértokként kapta vissza.

1912 (96 éve történt)



Fiumében (Rijeka) megszületett Kádár János (eredeti nevén: Csermanek János), aki 32 évig volt a Magyar Szocialista Munkáspárt vezetője.

1948. május 26. (60 éve történt)

Budapesten megszületett Gálvölgyi János Jászai Mari-díjas érdemes szín-művész. Szerepel a rádióban, a televízióban önálló showműsorai vannak.

1966. május 26. (42 éve történt)



Meghalt Tamási Áron Kossuth-díjas író, akadémikus. Legnagyobb írói sikerét az Ábel-trilógiával aratta. Írásaiban főként a székely falvak világát, az erdélyi szegénység életét, a megélhetésért az urakkal és a természettel folytatott küzdelmeit, a székelyek ügyességét és furfangos észjárását ábrázolta.

1986. május 26. (22 éve történt)

Az Európai Unió hivatalos zászlaja lett a kék háttérre 12 arany csillaggal díszített lobogó. A háttér a kék eget, a csillagok az európai embereket szimbolizálják. A 12-es számnak nincs köze a tagállamok számához, a teljességet és a tökéletességet jelképezi.

Május 27.

Ma Hella, Gyula, Paszkál napja van.

Hella

A Heléna és a Helga német becézőjéből származik. A Heléna görög mitológiai eredetű név, Menelaosz spártai király feleségének a neve, aki miatt a trójai háború kirobbant. A név először szláv közvetítéssel, Jelena formában került hozzánk (így hívták például Vak Béla király szerb származású feleségét). Ebből a magyarban Jelona, majd Ilona lett.

Gyula

Régi magyar személynév. A török eredetű gyula méltóságnévből származik, a kazároknál ez volt a valóságos király címe (a társfejedelem címe: kündü, kende). A honfoglalás korában az ország második legfőbb méltóságát nevezték így. A nevet később azonosították a latin Julius névvel.

1508 (500 éve történt)

A horvátországi Zrinben megszületett Zrínyi Miklós horvát-dalmát és szlavón bán, a szigetvári hős, akinek helytállását dédunokája, gróf Zrínyi Miklós énekelte meg Szigeti veszedelem című művében.

1564. május 27. (444 éve történt)

Meghalt Kálvin János (eredeti nevén: Jean Cauvin) francia-svájci reformátor. 1541-ben lett Genf prédikátora, és haláláig szinte diktátori hatalommal kormányozta a várost. Kálvin elképzelései alapján Genf olyan városállam alakult, amelyben az élet minden területét a reformáció határozta meg. Kálvin tanai még életében elterjedtek Franciaországban, Angliában, Skóciában, Németalföldön, a rajnai Pfalzban és Magyarországon is.

1910. május 27. (98 éve történt)

Baden-Badenben 66 éves korában meghalt Robert Koch Nobel-díjas német bakteriológus, aki felfedezte a tuberkulózisbácilust és a kolera kórokozóját.

Május 28.

Ma Csanád, Emil, Ágoston, Vilmos, Vilma, Germán, Karád napja van.

Ágoston

Latin eredetű név, az Augustus latin név kecsinyítőképzős származékának, az Augustinus névnek a megmagyarosodott alakja. Jelentése: magasztos, fennkölt.

Vilma

Német, latin eredetű név, a Vilhelma rövidülése. A német Wilhelm (magyarul, Vilmos) férfinév női párja. Jelentése erős akaratú védelmező.

1908 (100 éve történt)

Megszületett Ian Fleming angol író, James Bond megalkotója.

1968 (40 éve történt)

Melbourneben megszületett Kylie Minogue ausztrál énekeső, színésznő (I should be so lucky, Loco-Motion).

1987 (21 éve történt)

Mathias Rust, egy 19 éves pilóta magánrepülőgéppel Németországból indulva a moszkvai Vörös téren landolt kijátszva a szovjet légvédelmet. A folytatás: kirúgták az orosz vezérkari főnököt és nyugdíjaztak egy csomó tábornokot...

A bogár

A bogár a földön mászik. De akár mászik, akár nem, mindegyre három főrészből áll, úgymint: a fej, a tor és a potroh. Szervezetileg tehát sokkal fejlettebb, mint az ember, amelynek csak egy főrésze van, úgymint: a has. Némely embernek a hasa helyett szintén potroha van, az ilyen méltán nevezik aztán csúnyabogárnak.

A bogár bogarakkal táplálkozik. A nagy bogár megeszi a közepszerű bogarat, a közepszerű bogár a kis bogarat, a kis bogár a legkisebb bogarat. A legkisebb bogárnak pechje van.

Sokféle bogár van, ilyenek: a cserebogár, svábbogár, kőrisbogár, cincér, szarvasbogár, vízcisbó, katicabogár, és még igen sok. Viszont a bogár a fejben egész más kategóriába tartozik. A számos bogáron kívül aztán még van egy ezerkilencszázmilióféle bogár, persze mindegyikből csak egy-egy, amennyiben a földön ezerkilencszázmilió ember él, s mindegyiknek van egy-egy bogara.

Némelyik bogár a napot kedveli és a száraz helyeket, másik a sötétséget, és a nedves földet, odúkat, pincét s nyirkos helyeket.



Fotó: Buzás Endre

A pincebogár és a városi szegényember közt eleinte némely tudósok hasonlatosságot véltek fennforogni, később azonban más tudósok kimutatták, hogy ez a hasonlatosság nem forog fenn, mert ellenkezőleg, a két brans között jelentékeny különbség van: a pincebogár szívesen lakik a pincében, a városi szegényember pedig, ha nem is szívtelenül, de legalábbis a legnagyobbfokú muszáj következtében.

Vannak bogarak, amelyek a szabad természet s a falusi élet nyugodt örömeit szeretik, ezek az erdőben és a mezőkön élnek. Vannak viszont kulturbogarak, amelyek a nagyvárosi élet pazar pompáját kedvelik, mint a konyhasváb, rusznai, poloska és egyebek, ezek a nagy bérpalotákban élnek, s mint kultúrlények, régen levetették falusi rokonaik nyers és vad tulajdonságait, már nem élnek más bogarakkal – szóval, nem emberevő vadak –, hanem kedvenc táplálékuk a rovarpor. A jószívű városi emberek el is látják őket naponta friss, illatos, zöld és sárga rovarporral, s így bőségesen táplálkozhatnak. Ahol persze nem hintik tele a lakást és mellékhelyiségeit rovarporral, ott eleinte éheznek a szegény bogarak, később pedig kitör bennük az atavizmus, és megeszik egymást.

Nagy Lajos: Képtelen természetrajz

A kutyám

A kutyámat Dundinak hívták. Fekete, rövid szőrű, tacsó volt. A Dundi nevet azért kapta, mert kövérkés volt.

Rövid, görbe lábaival gyorsan tudott futni. A farkát olyan gyorsan csóválta, hogy alig lehetett látni. Egy rossz szokása volt: mindig megrohanta a bicikliseket. Néha elcsavargott a szomszédhoz is. Ilyenkor nem vigyázott a házra. Megkötni nem lehetett, mert el akart pusztulni bánatában. Tavaly négy kis aranyos kutyája született. Mivel a tacsók túl érzékenyek, nem sikerült felnevelni őket.

Sajnos nemcsak a kicsik pusztultak el, hanem az öreg Dundi is. Ez tavaly történt, azóta nincs kutyám.

Vásárhelyi Zsolt, Zentagunaras

Röcsi és Mini

*Hörcsög az én kedvencem,
Van belőle kettő nekem.
Az egyiknek fehér a farka,
A másiknak a színe barna.
Nehogy elvigye a macska.*

*Mert ha elviszi a macska,
Abból lesz csak kalamajka!
Ha a macska a rágcslómat elviszi,
Nem lesz senki, aki a hörcsöggaját megeszi,
És a családom ezt az ételt nem kedveli!*

Csuvik Viktor, Ada



Erdei pinty



Minden tavasszal újra és újra élményt jelent, hogy a közeli erdőben, ahol gyakran járok, végig tudom követni a rügyfakadástól a teljes kilombosodásig terjedő időszakot. A fák tövében, a széleken már nyílik a zöld szirmú kisvirágú hunyor, kicsit odébb a lila folt az ibolyákat jelzi, beljebb pedig mint esküvőre készülő menyasszonyok állnak a virágzó vadcsereznyefák. Az égerlápot járva már messziről szembetűnnek a salátaboglárka sárgálló foltjai, a ligeterdőkben a bogláros szellőrózsa ugyancsak sárga szirmai integtetnek felém. A virágok felett szőrös potrohú, kövér poszméhek keringenek, néha leereszkednek, de csak azért, hogy nyomban újra továbbszálljanak.

Az erdei pockok többnyire szürkületkor indulnak táplálékot keresni, de kevésbé járt, zavartalan erdőben gyakran látni őket fényes nappal is. A vörhenyes bundájú állatok az erdei egerekkel téveszthetők össze, de farkuk jóval rövidebb (körülbelül testhosszuk fele), szemük és füleik is kisebbek. Az erdei egerek szeme feltűnően nagy és kidülledő, farkuk a test hosszát meghaladja.

Az erdei pocok az aljnövényzetben gazdag lomberdőket kedveli. Ügyesen kúszik, találtak már fészket madarak részére kifüggesztett odúban is. Általában mégis föld alatti járataiban lakik, tanyájának két, néha több kijárata van. A járat végén levő kis kamrában mohából, fűszálakból és száraz levelekből készíti fészket magának. Párzási ideje márciustól októberig tart, a nőtény évente többször hét-nyolc kölyköt hoz a világra. Ezek gyorsan fejlődnek, a tavasszal született nőtények még abban az évben maguk is fialhatnak. Táplálékuk zöld növényi részekből, gyökerekből, rügyekből és magokból áll, de némi rovar is fogyasztanak.

Az erdő egyik őre a szajkó vagy népies nevén mátyásmadár. Rendkívül éber, ha ember lép a fák közé, recsegő vészhangja nyomban felhangzik. A kirándulohelyek közelében viszont, ahol sok turista jár, a szajkók megszokták a nagy forgalmat, és

Borostyán



nem riasztanak rögtön, ha embert látnak. Megfigyeltem azonban, hogy ez csak addig érvényes, amíg a sétálók az ösvényen maradnak. Ha valaki letér onnan, és a bokrok közé bújik, nyomban gyanússá válik, és a mátyás máris hangosan riasztani kezd.

A szajkó nagy fészkekrabló hírében áll, és nem is alytalanul, erről rigók, poszták és más madarak mesélhetnének. Nemzedékei évmilliók óta kedvelik a tojást és a madárfiókát, de nincs egyetlen olyan faj sem, amelyik miatta tűnt volna el az erdőből. Az igazi kártevő, sajnos, mindig az ember. Például azzal, hogy költési időben, májusban és júniusban is vágja a fákat, irtja az erdőt, és a földre döntött öreg fákkal évente tojások és fiókák ezrei pusztulnak el, sok egyéb állattal együtt. A természetvédelem legnagyobb vívmánya lehetne, ha sikerülne visszaállítani a hajdani rendet, amikor a favágást csak a nyugalmi időben, télen engedélyezték.

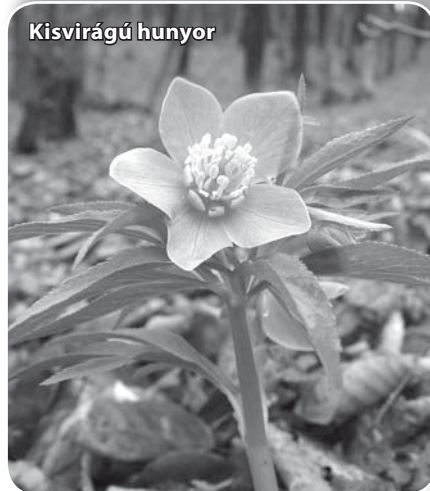
Bármelyik parkban vagy arborétumban sétálunk is tavasszal, mindenütt hangos madárének fogad. Márciusban már csatognak az áttelelt vagy korán hazatért erdei pintyek, a bokrok közül a vörösbegyek gyöngyöző énekét halljuk, trilláznak a csuszkák, és hangosan énekelnek a fekete és énekes rigók. Áprilisban talán a legszebb a fülemülék és barátkák duettje, a hó végén pedig már a sárgarigó flótája is megszólal. Az aranytollú madár csak a hó utolsó napjaiban, május elején érkezik. Akkor, amikor a lombosodás már befejeződött, és a fák koronájában megjelentek a fő táplálékuk számító hernyók. A sárgarigó a kakukkhöz



TERMÉSZET

Örök megújulás III.

Kisvirágú hunyor



hasznlóan jóízűen fogyasztja el a nagy, szőrös hernyókat is, azokat, amelyekről a cinegék és a poszták elfordulnak.

Szeretem azokat a parkokat, ahol borostyán fut a fákra, még akkor is, ha tudom, hogy a fák aligha örülnek a törzsükre kúszó növénynek. Az avarban virít a kis télizöld, de sok más virágban is gyönyörködhetünk. Ahol tő díszíti a parkot, kora tavasszal a petézni érkező békákat, például a lusta mozgású barna varangyokat figyelhetjük meg.

Arborétumban gyakran látni a tő szélén zsákmányra váró szürke gémet vagy nagy kócsagot, amelyek valamelyik közeli természetes tőről látogatnak oda. Ezek a madarak az arborétumban is óvatossak, messziről riadnak, de az ott fészkelők, cinegék, poszták és a többiek megszokták az embereket, és sokkal bizalmasabbak, mint az erdőben. Ne téjünk le az ösvényről, ne zavarjuk az állatokat, hogy ne kelljen megbánniuk, amiért nem félnek tőlünk, az odalátogató emberektől!

Sch. E.



Földi poszméh

RÜGYFAKADÁS

Búcsú a nyolcadikosoktól

*Itt az idő, mennetek kell,
Itt az idő, most sírni kell.
Itt az idő új életet kezdeni,
Itt az idő a régit elfelejteni.*

*Itt az idő, mennetek kell
Az új iskola vár, tanulni kell.
Tanuljatok, okoskodjatok,
Ha nem megy, hát puskázatok!*

*Itt az idő, mennetek kell,
De a pajtásaitokat ne felejtétek el!
Ne felejtétek a sok jót és szépet,
Mit társaitok értetek tettek!*

*Itt az idő, most búcsúzni kell,
A sok bánatot feledni kell.
A szép s a jó emlék megmarad,
Ne feledjétek el az iskolapadokat!*

Kozma Anett, 7. osztály
Hunyadi János iskola, Csantavér

Ó, azok az iskolás évek!

Mint minden gyerek, én is nagyon vártam, hogy iskolás lehessenek. Kíváncsi voltam, milyen lehet, mit és hogyan tanulnak ott a gyerekek. Soha nem figyeltem az idősebb gyerekekre, akik el akartak ijeszteni az iskolától. Meg voltam győződve arról, hogy az iskola nagyon jó hely, ahol mindenki jól érzi magát.

Így is volt ez, egy darabig. A kezdeti időszakban szerettem ide járni, de amikor tanulásra került a sor, már nem tetszett annyira. Az első csalódás akkor ért, amikor olvasni tanultam, hisz addig azt hittem, én mindent tudok. Anyukám nagyon sokat szenvedett velem, de úgy érzem megérte. Elég jól olvasok, és most örülök annak, hogy megtanultam, mert rossz nézni azokat, akiknek nem erősségük az olvasás.

Azután már minden jött magától, sok mindent megtanultam az évek során: történelmi dátumokat, matekképleteket, országhatárokat, neves írók műveit. A gyorsan múló évek sok nehézség elé állítottak bennünket.

Ma már nyolcadik osztályba járok, pályaválasztás előtt állok. Hogy mit hoz a jövő, azt én sem tudom, de kíváncsian várom.

Víg Anita, 8. osztály
Hunyadi János iskola, Csantavér

Önéletrajzom

1993. július 27-én születtem Zomborban. Harmadik gyerek vagyok a családban.

A nővérem öt, a bátyám még csak hároméves volt, mikor megszülettem.

Három- vagy talán négyéves koromban baleset ért. Bár jobb, ha az ember nem emlékszik a gyermekkori szomorú történetekre, de az említett baleset azért fontos, mert ezután nem lettem bezárkózott, visszahúzódó kislány, inkább még jobban szerettem mindent kipróbálni.

Az első osztályban anyukám tanított meg tanulni, ezért részben neki köszönhetem a mostani szorgalmamat. Az alsó osztályokban szavalóversenyeken vettem részt igen jó eredménnyel. A versenyek a felső osztályokban nem folytatódtak.

Nagyon sokat gondolkodom a jövőmről. Egyszer tanár, másszor pedig óvónő szerettem volna lenni. Ezek mégsem az igazi vágyaim. Elejétől fogva a tengerbiológiáról álmodoztam.

Most, az általános iskola utolsó évében komolyan fontolgatom, hogy orvos legyek. A szüleim teljes bizalommal mellettem állnak, és ez sokat számít!

Ennyi az önéletrajzom tizennégy éves koromig.

Soód Viola, 8. osztály
József Attila iskola, Bácskertes

A nyomozás

Nagyon szeretek olvasni. Főleg Agatha Christie könyveit kedvelem, amelyek gyilkosságok kinyomozásáról szólnak. Azért szeretem, mert rejtélyesek!

Este, elalvás előtt az Egy marék rozs című izgalmas művét olvastam. Egyszer csak mintha tonnányi súly nehezedett volna a szememre, nem bírtam kinyitni. Néhány perc múlva mégis erőt vettem magamon, és lám, a jószágos, idős, bájos Miss Marple állt előttem.

– A segítségét kérem! – fordult hozzám mosolyogva.

– Mit tehetek? – néztem rá meglepődve.

– Rex Fortescue-t meggyilkolták. Segítsen a nyomozásban! – mondta kedvesen. – Nemsokára megérkezik a fiatalabb fiú is, Lance, aki egy jó módú, gazdag nőt vett feleségül, ennyit tudok róla.

Átmentünk a szalonba. Mrs. Fortescue épp a fotelban ült, mozdulatlanul, megtörten. Miss Marple odament hozzá.

– Hát, akkor megölték? – kérdezte zokogva.

– Még nem tudjuk – mondta az öreg hölgy –, kiderítjük.

Ezek után az öreg hölgygel kimentünk sétálni a kertbe.

– Mi a véleménye? – kérdezte tőlem. – Megölték?

– Az öngyilkosságot kizártnak tartom. Mindene megvolt, luxusban élt, gondtalan életet. Talán nyereségvágy. Az idősebbik fiút el tudnám képzelni, ahogy megmérgezi az apját. A fiatalabbal még nem találkoztam.

– Megérkezett! Azonnal bemutatom – mondta lágy hangján. Egy kedves, jóképű, középkorú férfi szállt ki az autóból.

– Mr. Fortescue, bemutatom Miss Anne-t – szólott az öreg hölgy.

Bután néztem körül, majd kezét fogtuk. Miss Marple azt mondta, hogy biztonságosabb álnevet használnom. A bűntény helyszínére vezetett.

– Nézze csak, Miss Marple! – mondtam megdöbbenően. – Ez a fiatalabb fiú, Lance, kabátjáról való – adtam kezébe a gombot.

– Tényleg! De hiszen azt mondta, hogy a feleségével volt moziban, van alibije.

– Hazugság! A felesége Cipruson nyaral. Valahogy csapdát kellene állítani neki! Miss Marple szeme felcsillant.

A fény nem halványodott... A nap sugarai sütöttek a szemembe. Meglepődtem, hogy elaludtam olvasás közben. Már sejtettem, hogy ki lesz a gyilkos, és biztos voltam benne, hogy én segítek a kedves, idős hölgynek a rejtély kiderítésében. De sajnos, felébredtem!

– Anyu, ülj ide! – szóltam és elmeséltem az álmomat. – Lehet, hogy én is könyvet fogok írni! – mondtam elmerengve.

Bata Tímea, 8. osztály
Thurzó Lajos iskola, Zenta



Cserépedények.
Fekets Boglárka
zentagunarasi
tanuló rajza

Az oroszlán, a boszorkány és a ruhásszekrény

C. S. Lewis, a világhírű angol író Narnia birodalmának rejtélyes történetét meséli el hét kötetben. Én most a 2. kötetet szeretném bemutatni nektek, azt, amelyet Walt Disney megfilmesített.

Ennek a kötetnek a címe: Az oroszlán, a boszorkány és a ruhásszekrény.

Ha kezetekbe veszitek ezt a könyvet, rögtön szembetűnik a gyönyörű fedőlap, melyen a történet egy jelenete látható. Számomra a könyv külalakja fontos, emrt ha szép és színes, jobb kedvvel fogok hozzá az olvasáshoz.

Narnia krónikája a jó és a rossz örökös harcáról szól. Olykor háborúzással és vérontással, de mindig a nemes cél érdekében. A könyv négy gyermek élményeit meséli el, Narniába való bejutásuktól kezdve a sorsdöntő háborúig. Egy vidéki kastély eldugott szobájában áll a rejtélyes szekrény, melyre a véletlen folyamán rátalál a négy kis kalandor. E szekrény által jutnak be Narnia földjére, amelyet a Fehér Boszorkány tart rabságban. Ez a jéggé fagyott birodalom, melyben örök tél uralkodik, várja, hogy felszabadítsák. A gyerekek rengeteg kalandot átélnek, és mikor már minden veszni látszik, akkor visszatér Aslan, a nagy oroszlán, Narnia alapítója. És ezzel elérkezik az igazság pillanata. Megindul a küzdelem a jó győzelméért. Ha kinyitod a könyvet és elkezdod olvasni, kalandozhatsz a hősökkel ebben a rejtélyes világban, ahol semmi sem lehetetlen.

Minden kalandra vágyó személynek ajánlom.

Maletaški Krisztina, 8. osztály
Cseh Károly iskola, Ada

A híres énekesnő

Tavaly, október 24-én jelen voltam Robyn Rihanna Fenty koncertjén.

Rihanna tizenkilenc éves r'n'b énekesnő, akit manapság sokan kedvelnek és követnek. Barbados szigetén született, és gyorsan eljutott a sikerig.

Még az esemény előtt olvastam az újságban, hogy a leggyorsabb versenyzőnek, aki egy üzenetet küld, esélye lesz élőben megismerni Rihannát. Amikor elolvastam ezt a cikket, rögtön az jutott az eszembe, hogy milyen jó lenne megismerni a híres énekesnőt. Hogyan is nézhet ki élőben? Milyen az öltözeke? Hogyan viselkedik? Milyen izgalmas az ő élete! Ezeket a kérdéseket számtalanszor tettem fel magamban. Azért is szeretném megismerni, mert szép és sikeres. Nagyon sok kérdésem lenne, ha találkoznék vele. Mikor kezdett el énekelni? Miért kezdte ezt a munkát? Összejárta az egész világot. Hol és miért tetszett neki a legjobban? Hogy éli túl ezeket az utazásokat és fellépéseket?

Szintén az újságban olvastam, hogy amikor vége lett a koncertnek, egy Mária nevű lány tényleg találkozott Rihannával. Nem hittem a szememnek. Milyen jó lehet annak a lánynak. Igryelhetik Rihanna többi rajongói ezt a lányt!

Rihannáról én sokat tudok az internetről és újságokból, de az nem elég. Engem Rihanna gondolatai és titkos tettei is érdekelnek. Tudom, hogy sose fogom megismerni Rihannát, de álmódzni azért szabad.

Đaković Kristina, 8. osztály
Petőfi Sándor iskola, Újvidék



Görög váza.
Maros Linda
bácskerteszi
tanuló rajza

Felelésem története

Kortársaimhoz hasonlóan – mint minden kamasz, aki idén felvételizik – az utóbbi pár hétben kicsit jobban odafigyelek a tanulásra, hogy minél jobb eredményt érjek el.

Néha azonban én sem vagyok felelésre kész, mivel vannak olyan napok, amikor egyszerűen nem érdekel semmi, és nem vagyok hajlandó kinyitni azt az „átkozott” füzetet, elolvasni, átismételni a legutóbb tanultakat.

Múlt csütörtökön lehetőségem nyílt megtapasztalni, milyen rossz do-log az, ha az ember lánya nem készül történelemórára. Abban a hitben éltem, hogy a következő órára ellenőrzőt jelentett be a tanárnő, s az aznapi órán nem fog már feleltetni. Ebben nagyot tévedtem. Olyannyira nagyot, hogy pont én voltam az a szerencsétlen, aki bebizonyíthatta nemtudását. Pedig megfogadtam, hogy az ellenőrzőre mindent szóról-szóra megtanulok. De nem minden úgy sikerült, ahogy én terveztem. A tanárnő felszólított. Felálltam, és néztem rá. Az első kérdésre egyáltalán nem tudtam a választ. A másodikra összekapartam néhány intelligens gondolatot, majd ugyanezeket ismételtettem rokon értelmű szavakkal. A harmadik kérdés így szólt:

– Hogyan kapitulált Japán?

– A japánok ledobták az atombombát Hirosimára és Nagaszakira – hangzott a válasz.

Az osztályban kitört a nevetés. Én is nevettem, de igazából nem tudtam, hogy min, mert azzal sem voltam tisztában, mekkora sületlenséget mondtam. A nevetéssel lepleztem az érzéseimet. Most már tudtam, hogy a feleléssel elrontottam az év végi osztályzatomat. Azt kívántam, bárcsak visszafordíthatnám vagy megállíthatnám az időt. De az idő nem állt meg, és nem fordult vissza, a hármas bekerült a naplóba, és az osztályzatom le-rontottam.

Talán nem látszik, de az elmúlt néhány hónapban mindannyian egy bizonyos félelemben élünk. Vannak, akik titkolják, és vannak, akik nem szégyellik hangoztatni, hogy félnek a felvételtől. Néhányan illúziókban élnek, fel sem fogták, mi vár rájuk két hónap múlva.

Minden felelés, akár humoros, akár nem, döntő számunkra, ezért nem érezzük a vicces oldalát. Inkább csendben meghúzzuk magunkat, és láthatatlanul sajnáljuk azt, akinek egy újabb rossz jegy kerül a naplóba.

De Negri Laura, 8. osztály
Ivan Goran Kovačić iskola, Szabadka

Jövőképem

Ma 14 éves vagyok. A felnőttek szerint ez a legszebb év, habár nekem nem annak tűnik. Úgy érzem, hogy mindenért én vagyok a felelős, sok a tennivalóm, nem érek rá, hogy nézzem a televíziót, és még sorolhatnám. Mivel nem vagyok önző, a felnőttek napjait is figyelem. Már sokszor próbáltam magam a helyükbe képzelni, de valahogy sosem ment. Íme, leírom én hogy képelem el a jövőmet.

Amikor mindenki eléri a 14. évét, a 8. osztályba kerül. Ez a legnehezebb számomra. Sokat kell gondolkodni, hogy milyen iskolába iratkozzam. Szeretnék óvónő lenni, mivel nagyon szeretem a gyerekeket. Nekem is van egy kishúgom, és úgy gondolom, mintha a saját gyerekem volna. Szeretek vele játszani, szeretem kísérni az óvodába stb. Csak egy baj van, az óvónőképző egyetem, és előtte még be kell fejeznem egy négyéves középiskolát. Anyukám mondta, hogy menjek nővérnek, de az igazat megvallva nem húz a szívem az egészségügyi iskolába.

Sajnos vannak olyan családok, amelyekben nem a szeretet uralkodik, hanem a pénz. Nem szeretnék sem szegény, sem gazdag lenni. Szerintem a gazdagokat nem kedvelik, mert mindig dicsekszenek a vagyonukkal. A mi falunkban is vannak szegények is és gazdagok is. Én közöttük nem teszek különbséget. Szeretem a vidám, humoros embereket, és remélem, én is ilyen leszek. Sajnálom a szegény sorsú embereket, és ahogy csak tudok, mindig segítek rajtuk, és segíteni szeretnék még évek múltán is. Szeretek megismerni új embereket, szokásokat.

Ez az én jelenem, jövőm. Úgyes, okos és jókedvű szeretnék lenni egész életemben, nem is kérek ennél többet.

Sajti Tamara, 8. osztály
Petőfi Sándor iskola, Doroszló

RÜGYFAKADÁS

Házi kedvencünk

Kedvenc háziállatom a macska. Képzeltetek el egy tigrisbundájú, kedves pofájú, puha mancsú, édes kis négylábú bajkeverőt. Ő az én Cimbóram. Eredetileg Cirmosnak hívták, de mivel a kishúgom ezt nem tudta kimondani, sem megjegyezni, átkeresztelte Cimbórára.

A hozzánk költözése is kész kaland volt. Észrevettük, hogy a kertünkben időnként feltűnik egy félénk kis állat. Minden alkalommal belopózott a garázsba a macskatálishoz, és az üres tállát szaglászta. Néha a kertben napozott, kényelmesen elnyújtózva, mint egy igazi kis hercegnő. Amikor közelíteni próbáltam hozzá, azonnal elmenekült. Egy reggel arra ébredtem, hogy apám újságolta anyunak a nagy hírt: az este véletlenül becsukott egy cicát a garázskapuval. Azóta bent ül a garázsban, és éhesen nyarvog egy kedves kis szőrmók. Azonnal kiugrottam az ágyból és rohantam pizsamában a garázsba. Sajnos, amikor meglátott, mindjárt beugrott a kocs alá. Három napi munkámba került, mire közel engedett magához, és végre megsimogathattam. Ilyen puha, selymes bundát még sosem fogtam a kezemben. Okos szemével rám nézett, és tudtam, hogy örök barátságot kötöttünk. A húgom síkított örömeiben, amikor megmutattuk neki az új családtagot. Amikor egeret fog, az első dolga, hogy megmutassa nekünk. Este az üveges teraszajtónál szokott felbukkanni Cimbora, ezzel jelezve, hogy itt a vacsoraidő. Puha kosárákjában a kályha mellett dorombol, és néz kifelé a téli éjszakába. A tavasszal nagy meglepetést szerzett nekünk. Cimbórának három szép kis csemetéje született. Gondosan nevelte őket, így nemsokára megerősödtek, és kijöhettek az udvarba. A kis csintalan jószágok egész nap kergetőztek és ugrándoztak a nagy udvaron, míg Cimbora a közelben vigyázott rájuk.

A kiscicák azóta megnöttek, kettőt elajándékoztunk, de a legszebbet, egy szürke kis tigrist, megtartottuk. Tominak hívják, ő a húgom tulajdona. Cimbora és Tomi a család kedvence. Nagyon szeretem őket, ők ezért mindennap a kapuban várnak haza az iskolából.

Acsai Alexander, 8. osztály
Petőfi Sándor iskola, Óbecse

Neked mondom, Szilágyi

*Elmegyek innen messzire,
Ki tudja mennyi időre,
Az idő csalóka lélek,
Beccap és emlékeket idézget.*

*Az emlékek visszahúznak,
Kicsiny falunk templomába vonznak,
Hova minden vasárnap eljártam,
Elsőáldozást, bérnialást itt vártam.*

*Szemben vele ott áll az iskola,
Mely mosolyt csal az arcomra.
Sok csínytevés színhelye,
Öröm, kacagás, bánat színtere.*

*Kockákat rajzolnak a tizedek,
Nyílegyenes utcákat feleznak,
Egyik sarkon az óvoda,
Hol barátokat szereztem valaha.*

*Hát a tűzoltóotthon mire vár?
Hangos szirénája miért nem zúg már?
Lépteimet sietősre veszem,
Mert csak egyet vár szívem és eszem.*

*A szülői házhoz érek,
Ahol már ismeretlen arcok élnek.
Fájó szívvel tovább lépek,
A messzeség vár végleg.*

Kuntity Krisztofer, 8. osztály
Kis Ferenc iskola, Szilágyi

The Black Parade

Nyár.

A délelőtti biciklizésből értem haza. Ledőlök az ágyra. Az ablakon besűrűdő napfényben látom a szállongó porszemeket.

Így pihenek percekig. A hifitávirányítómért nyúlok, bekapcsolom a gépet. Readin. Unottan nézem a villogó kis szöveget: MP3. Szépen, komolyan beolvassa a számokat, majd elindul a zene. Lábam önkéntelenül verni kezdi az ismerős ritmust, suttogva elhagyják ajkaimat a régi szavak. Ilyenkor tudok igazán megnyugodni. „Mindenhon vagyok, és sehol sem.” Ugyanezt érzem, amikor este sétálok haza. A szabadságot. De akkor másképp nyilvánul meg. Egészen másképp. A Tesla utcán ugrálni kezdek, mint egy örült, a szemem a narancssárgás utcai lámpákra szegezve. Akkor csak a zene van bennem, és a boldogság. Igazán kitárulok. Néha csak azért megyek be a városba, hogy ilyen „örült” legyek hazafelé jövet. Most is ezt a számot hallgatom, és ugyanaz az érzés kerít hatalmába. De ha rossz a kedvem, akkor egészen más minden. Csípi arcomat a hideg, igazán szomorú nem vagyok, csak utazni szeretnék. Ülni a buszban, menni valahova, csak úgy el... és zötykölődni... Nézném újra a sárgás fényeket, ahogy elhúznak az arcom előtt. Szeretem a buszok éjszakai, derengő benti fényeit. Látni a szuszogó utasok arcát, mindig olyan derűs dolog volt ez nekem. Túlságosan kiszolgáltatottak ilyenkor az emberek. De a zene ezen is segít. Egy ember. Egy élet. Egy szám: 07 – I don't you – Black Parade – My Chemical Romance...

Árpádfy Lovas Tamás, 8. osztály
Jovan Mikić iskola, Szabadka

Kedvenc könyvem

Nem igazán szeretek olvasni, ezt mondja körülöttem mindenki: anyu, az osztályfőnök, a testvérem. Hát... ebben van némi igazság, de egy könyvet mégis elolvastam. Fekete István Téli berek című ifjúsági regényét.

Ez a könyv édesanyámé, ő ugyanis imád olvasni. Csupa gyűrött, megsárgult lap, és mikor felütöttem, ez állt az első oldalon:

„Szeretettel Bakos Hajnalkának az irodalom és anyanyelv terén elért kiálló eredményéért 1981.”

Hát ezt jó régen kapta anyu – gondoltam magamban. Aztán addig raskogattam hol ide, hol oda az íróasztalom, hogy végül egy esős délután elkezdtem olvasni. Már az első fejezetek után ismerősökkel találkoztam: Tutajossal, Bütyökkel és az öreg pákással, Matula bácsival. Jé, hiszen tavaly kötelező házi olvasmány volt Fekete István Tüskevár című regénye! Hát én ismerem Ladó Gyula Lajost, a kamaszt! És azután már csak olvastam egyik fejezetet a másik után. Most tél volt a berekben, fogcsikorgató szelek járták át a nádat, kint farkas üvöltött az éjszakába. Tutajos most is derekasan állta a sarat, együtt vadászott Matula bácsival... Férfivá érett, megedzette a berek ezt a fiút...

Az utolsó fejezet tetszett a legjobban, ebből idézek: „...Visszanézett még egyszer a ködös messze náderdőbe, s csak a szemét kell lehunynia, és megzendül körülötte életének az az ideje, melyben megsimogatta a napsugár, szélesen nevetett, és összetörtén, sírva gyötrődött, miközben hol simogatta, hol szöges ostorral verte szívét, de a férfiak útjára terelte; a téli berek.”

Kaszás Kornél, 8. osztály
Cseh Károly iskola, Ada



Déry Tibor: Kaluska. Ristić Anita doroszlói tanuló illusztrációja

Kedves Nyolcadikosok!

Írásaitokkal búcsúzik tőletek a Rügyfakadás. Az a rovat, amely tehetségetek kibontakozásának bizonyítékait is őrzi. Kívánom, hogy vágyaitok, álmaitok teljesüljenek, szorgalommal és tudással haladjatok azon a pályán, amelyet választottatok. De a tehetségeteket se hagyjátok parlagon! Mindig szeretettel gondol rátok:

Tomán Mária

Ui.: Száznál is több írásotok maradt a Rügyfakadás aranytartalékában, azok közül még szeptemberig válogatok.

Itt a tavasz!

Vége már a zord hidegnek,
a nap sugarai melengetnek.
Egy új évszak következik,
a tavasz ébredszik.

A hóvirág is jelzi már,
itt a tavasz, minden ébred,
várva várunk,
te szép természet!

A fákon rügyek nőnek,
a madarak is énekelnek:
– Ébredjete gyerekek,
csalogat a kikelet!

A sétányokon emberek,
szaladgáló gyerekek,
kispadokon öregek
s ölelkező szerelmesek.

Csorba Heléna, 8. osztály
Ivan Goran Kovačić iskola, Szabadka

Szülővárosom

Szülővárosom neve Palics, melynek látványosságait és természeti kincseit szeretném most bemutatni.

Palics a Tisza és a Duna között, Szabadkától délkeletre helyezkedik el. Az emberek már ősidóktól ismerik a Palicsi-tó vizének és iszapjának gyógyító hatását. Ma már nem gyógyfürdő, ennek ellenére sokan nevezik a nyugalom, a csend szigetének. Ez annak is köszönhető, hogy két szállodája a park fái közé épült. Május és október között a férfistrand közelében három nyitott termálvizes medence várja az odalátogatókat. Egy nagy és két kisebb gyermekmedence. A tó évszakoktól függően különböző elfoglaltságokra is alkalmas. Nyáron pecázásra, fürdésre, télen korcsolyázásra használjuk. Az ország legrendezettebbnek és legszebbnek tartott állatkertje Palicson tekinthető meg. Kilencven fajta állat, kétszáz szebbnél-szebb növény található itt meg. Az állatkerttől nem messze az aktív sportolók számára alkalmas sportolási lehetőségek találhatók. Teniszkлуб, evezőskлуб, vitorláskлуб, tenispályák vagy focizásra alkalmas helyek. Palics egy könyvtárral, egy egészségügyi központtal, egy postával és két gyógyszertárral büszkélkedik.

Úgy gondolom, hogy mindent leírtam Palicsról, a nevezetességeit, a látványosságait, a természeti kincseit, de szerintem ezt nem elég leírni, ezt látni kell.

Varga Tamás, 8. osztály
Miroslav Antić iskola, Palics

RÜGYFAKADÁS



Egy kedves ház

Az én csantavéri nagyszüleim egész életükben szorgalmasan dolgoztak. Kertes házban laktak tőlünk nem messze. Piros vaskapujuk mindig nyikorogva fogad.

Az udvart a mama tartja rendben, teleülteti nárciszokkal, rózsákkal, tulipánokkal. A tata rendezi a gyümölcsfákat, ez az ő dolga. A hátsó udvarban van egy magas diófa, erről kiabáltam mindig, amíg kicsi voltam. Emlékszem, sokat ültünk a málnabokrok tövében a tatával, és szemezgettük az édes gyümölcsöt. Közben nagyokat nevtünk.

A házban legjobban az ebédőt szeretem. Az asztalon mindig hétfogásos ínycsiklandó ételek várnak. Imádom a gyöngyöző húsleves illatát és a lekváros gombócot. Otthon nem eszem meg, de a mamáét szeretem. Sokszor aludtam már náluk. Ők mindig a kedvemben járnak, lesik minden gondolatomat. A konyha falaiba beitta magát az ételek illata. Mennyit nevtünk a híres palacsintasütésen!

A falon rólunk készült képek sorakoznak, a szekrényben a tőlünk kapott apróságok és szentképek állnak.

Ha bánt valami, mindig ebbe a házba térek, befordulok hozzájuk, és már meg is nyugszom. „Megkávészunk”, azaz kapucsínót iszunk, és úgy érzem, minden problémám megoldódik.

Kovács Hargita, 8. osztály
Hunyadi János iskola, Csantavér

Az élet

*Van, akinek hosszú,
és van, akinek rövid.
Ezt nem mi határozzuk meg,
hanem a jó Isten.
Meg kell küzdeni mindenért,
mert így kaphatjuk meg,
amit szeretnénk.
El kell bírni a terhünket.
Ha van még tervünk,
akkor így kell tennünk,
s mindig menni tovább,
akkor is, ha fáj.
Szeretni és remélni,
így érdemes itt élni.
Az élet szép, ha azzá tesszük,
s nem sírunk, hanem nevetünk.
Mert nevetni szép és jó,
sírn pedig lehet,
de nem érdemes.*

Szilágyi Izabella, 8. osztály
Samu Mihály iskola, Péterréve



Körhintán. Prole Laura szabadkai tanuló rajza

Sziget – az év bulija

Május idusáig még olcsóbban lehet bérletet venni a Szigetre. A korábban bejelentett zenekarok/előadók mellé csatlakozott a Babyshambles, Alanis Morissette, Carl Cox, Ferry Corsten, a Justice, a Pendulum és sokan mások.

Május 15-ig még 7500 forintot spórolhat, aki ottalvós bérlettel, 5000 forintot, aki hazamenős bérlettel készül a nyár legnagyobb bulijára, a Szigetre. Az ottalvósok május közepéig 30 000 forintért hét napot kapnak, hisz a bérlet érvényes a Magyar Dal Napja hétórás monstrekoncertjére, a nulladik napi Iron Maidenre és a fesztivál öt napja alatti koncertekre, többek között a R.E.M.-re, a Sex Pistolsra, a Jamiroquaira, Serj Tankianra, a Kaiser Chiefsre vagy Róisín Murphyre – és természetesen sok más koncertre.

Az eddig bejelentett nevekhez a napokban csatlakozott a Nagyszínpadon a Babyshambles. Nem állítunk valótlant, ha azt mondjuk: a '00-ás évek egyik legnagyobb hatású interkontinentális popszupersztárja (és zenekara) érkezik a 2008-as Szigetre. Pete Doherty – akivel még a magyar életmódmagazinok hasábjain is találkozhatunk – paradigmamaalkotó fickó: gyerekkorában költészeti díjakat nyerő vadzseni, a dögös garázshangzás reneszánszát elhozó Libertines együttes egykori társ-frontembere, a szupermodell Kate Moss egykori pasija, visszatérő börtönlakó, ünnevelt rosszfű. Afféle punkba oltott Arthur Rimbaud, egy kis Dickens beütéssel. És, ami a Babyshamblest illeti: akit nem győzött meg a zenekar Down In Albion című kesze-kusza, ám szerethető debütalbuma, az ugyancsak hegyezhette a fülét Dohertyék tavalyi nagylemeze hallatán. A 2007-es Shotter's Nation a brit popzene legnemesebb és legvagányabb hagyományait – Kinks, Who, Clash, Smiths, Blur – megidéző gitárlemez, lazán oda-kent törölmetszett slágerekkel és vagabund szövegekkel. A tavalyi év egyik csúcslemezének dalait, íme, a Sziget Nagyszínpada előtt hallgathatjuk majd.

Szintén a Nagyszínpadon – egy korábbi sávbán – lép színpadra az anyai ágon magyar származású kanadai-amerikai Alanis Morissette,

te, az elmúlt bő tíz esztendő egyik legfontosabb és legsikeresebb énekesnője. Sőt több is annál: mint az elmúlt tíz esztendőben feltűnt, gitározós, vagány, oda-mondogató, lélekboncolós, saját művészetük felett erős kontrollt gyakorló, közben azonban slágerlista-kompatibilis popcsajok számára. Alanis Morissette 2008-ban Flavors Of Entanglement címmel új albumot ad ki, és azt turnén is bemutatja, s e turné egyik állomása a 2008-as Sziget.



Gaspard Augé és Xavier Rosnay

És még mindig a Nagyszínpad: a Pendulum drum and bass-rock-electronica címkejükkel körbejárták a világot Amerikától Sanghajig, hol dj-szettjükkel, hol zenekari felállásban, így büszkén jelenthetjük be a Pendulum Live-ot a Sziget 2008 Nagyszínpadán.

Európa legismertebb deszkáspunk-zenekara természetesen mi más lenne, mint svéd, mely 1992-es megalakulása után helyi zenekarból gyorsan katapultált a hírnév felé. Ők a Millencolin. Hét kiváló stúdióalbum után 2008 áprilisában jelent meg a legutóbbi, Machine 15 címmel, amiről a Sziget közönsége élőben is hallhat szerzeményeket.

Egy újabb holland popzenei nagykövetet jelentünk be: a rotterdami illetőségű, de karib-szigeteki ősökkel is rendelkező művész Ziggi a jelen és a közeljövő nagy reménysége. A reggae világában mozgó Ziggi őszell jelenteti meg második albumát, melyen olyan nagyságok is közreműködnek, mint Gentleman, Ce' Cile vagy Anthony B. Mindezt promotáló 2008 tavaszán turnéra indult csapatával, mely augusztusban

megérkezik Budapestre is, a Sziget 2008 Nagyszínpadára.

A Sziget világszenei helyszínén a korábban bejelentett fellépők – Seun Kuti, Goran Bregović, Transglobal Underground & Natacha Atlas – mellett köszönhetjük Ky-Mani Marleyt. A reggae-ikon Bob Marley és az asztaltenisz-csillag Anita Belnavis gyermeke 1976-ban született Jamaicában. Kilencéves korától Los Angelesben él. Gyermekkorában főleg a sport bűvöletében élt, majd édesanyja ösztönzésére zongora- és gitárleckéket vett, s később beszállt a középiskolai zenekarba, ahol trombitálni kezdett. Az utóbbi években filmszerepeket is vállaló (Haven, 2004, One Love, 2005, Shottas, 2006) Ky-Mani a múlt év végén újabb albummal (Radio) jelentkezett – ezzel érkezik Magyarországra első alkalommal, hogy a roots reggae és a reggae dancehall híveit – a Marley család legjobb szokásához híven – levegye a lábáról.



Mercedes Peón

Az észak-spanyolországi Galícia a dudások hazája, onnan érkezik minden idők egyik legboszorkányosabb kopasz énekesnője, Mercedes Peón. Másfél évtizedes népzene-kutató és szervezőmunka után 2000-ben Isué címmel készítette első lemezét, mégpedig olyan markáns-energikus hangvétellel, ami azonnal a védjegyévé vált. Peón úgy csavarta maga köré a dudás- és ütőshagyományt, mint senki más: hogy közben a gitároknak és az elektronikának is bőven jusson hely. Ennek jegyében jelent meg a 2004-es Ajrú, majd a 2007-es Sihá című albuma is, a galíciai népzene, a technót és a rockot olyan zsigeri módon forrasztva össze, mintha Peón varázslata azon az égtájon a világ legtermészetesebb dolga volna. Ritka élmény: elementáris hang és vegytiszta mágia.



Millencolin

A Sziget legnagyobb sátrában, az elektronikus tánczene központjában, a Party Arénában nem kisebb neveket várhatunk az idén, mint Justice. A francia elektró jelenleg a létező legkülönbölegesebb popvilágban: a Daft Punk után a két grafikus-barát, Gaspard Augé és Xavier de Rosnay 2003-ban készítette el első remixét a Simian Never Be Alone című számára. Ez a siker (és a sikert támogató Ed Banger kiadó jóvoltából) azóta exponenciálisan növekszik: először a We Are Your Friends elmebeteg videoklipje keltett további feltűnést, majd számos remix olyan előadókra, mint Britney Spears, Fatboy Slim vagy a Daft Punk, végül hosszas várakozás után 2007-ben boltokba került a Justice debütáló „†” (Cross) című albuma, mellyel a két zenész minden létező díjat besöpört. A Stress vagy a D.A.N.C.E. arcba vágóan hatásvadász, ám igen-igen szórakoztató elektronikus tánczenéje ma minden házibuli csúcspontja, mint ahogy az idei Sziget egyik kihagyhatatlan fő tánczenei attrakciója is!

Jön továbbá Carl Cox, aki fiatal kora óta hivatásos Dj, zenei nagykövet, az acid house veteránja, a techno bajnoka. * Itt játszik még a holland szupersztár Ferry Corsten, akinek bérelt helye van a világ top 10 DJ-i között. • 1998-ban találkoztunk először DJ Observer nevével, akit újoncként az AUSTRIAN TECHNO AWARD-on a Legjobb hazai DJ kategóriában jelölték, ahol újoncként a 3. helyet szerezte meg. * Jack de Marseille az utóbbi években a világ legjobb DJ-i közé sorolható. Az összes neves európai klub után végre az amerikai kontinenst is meghódította. * Lucca élővonalbeli női DJ és európa-szerte a techno first lady-jeként ismerik, és készen áll arra, hogy a világ legnagyobb női lemezlovasa legyen. * A dijoni Pascal Arbez-Nicolas bemutatkozó Vitalic-albumával nem kis elismerést vívott ki magának, a nemzetközi zenei sajtó és a közönség egyaránt leborult előtte.

...ja, és előtte még itt van a nyakunkon az EXIT. És ehhez még vízum sem kell!



Oláh Ibolya

Magyarország

Van egy ország,
ahol álmomban jártam:
Magyarország,
ahol az arcodban láttam
a magam arcát.
Az ölelésben bőség,
az igaz ügyben hűség
voltál.
Én ezt az arcot már őrzöm,
Magyarország!
Hiszek az álmomban egy
életen át...

Magyarország!
Te vagy a szívembe írva.
Magyarország!
Te vagy a lelkemre bízva.
Magyarország,
hát te vezess most engem,
és amit meg kell tennem
segíts!
Legyél a holnapban rejlő
bizonyosság!
Én csak az életem bízom rád...

Van egy ország,
ahol álmomban jártam:
Magyarország,
ahol az arcodban láttam
a magam arcát.
Gyere és egyszer végre,
amikor új nap ébred,
te várj!

Gyere és bújj hozzám újra
Magyarország!
Én ezer év óta várlak már...

Gyere és egyszer végre,
amikor új nap ébred,
te várj!
Gyere és bújj hozzám újra
Magyarország!
Én ezer év óta várlak már...

Magyarország!
Idegen földön ha járok,
Magyarország,
velem az út is megfordul
haza hozzád.
Velem az ősök kérnek,
engedd, hogy benned éljek
tovább,
ahogyan ők élnek bennem,
Magyarország!
Milliók áldása szálljon rád!
Velem az ősök kérnek,
engedd, hogy benned éljek
tovább,
ahogyan ők élnek bennem,
Magyarország!
Milliók áldása szálljon rád!

Legyél a holnapban rejlő
bizonyosság!
Én csak az életem bízom rád!
Legyél a holnapban rejlő
bizonyosság!
Milliók áldása szálljon rád!

SZTÁRVILÁG

BRAVO top 20



Jonas Brothers

1. Kids of the Future – Jonas Brothers
2. In My Arms – Kylie Minogue



Duffy

3. Mercy – Duffy
4. Elavator – Flo Rida ft. Timbaland
5. Crank That – Soulja Boy
6. Sun Goes Down – David Jordan
7. Break The Ice – Britney Spears
8. That's What You Get – Paramore
9. When I'm Gone – Simple Plan



Flo Rida

10. Low – Flo Rida ft. T-Pain
11. Többet érsz! – Anti Fitness Club
12. crushcrushcrush – Paramore
13. Your Love Is A Lie – Simple Plan
14. Denial – Sugababes
15. Bleeding Love – Leona Lewis
16. Scream – Timbaland ft. Nicole Scherzinger & Keri Hilson
17. Hold It Don't Drop It – Jennifer Lopez
18. Piece of Me – Britney Spears
19. Gloria – Jacked
20. Stop and Stare – OneRepublic



Hong Kongban ellopták Madonna összes lemezbeharangozó plakátját

Madonna a távol-keleten is hihetetlen népszerűségnek örvend, ezt a lemezfeladásokon túl az is jól példázza, hogy az albumot népszerűsítő 1,6 m magas reklámtáblákat pillanatok alatt eltüntették a fanatikus rajongók. Az amúgy borsos áron készített megállítótáblák ügyében egyelőre nem nyomoz a helyi rendőrség, de a lemezboltokban ezentúl leláncolják majd a Hard Candy című nagylemezével taroló énekesnő kétdimenziós papírmását.

Sziji Ferenc

Szuromberek királyfi

(Részletek)

Szuromberek királyfi látogatása Sziromka Mária királykisasszonynál

Megszólal a szemtanú

Volt egyszer egy királyfi, Szuromberek. Egy szép napon, amikor sűrű, sötét felhők borították az eget, és majdnem eleredt az eső, átszaladt a szomszéd országba, ott volt közel, egy fontos dolog miatt. A szomszéd királykisasszony, Sziromka Mária éppen a kertben kapálgott. Volt neki egy virágágyása, az nem volt másé, csak az övé, négy marcona őrr állott a négy sarkán, trombitával. Éppen azt kapálgatta, és bosszankodott, mert néha bizony kikapált véletlenül egy-egy virágot is. Amikor jött Szuromberek, felnézett rá, jól ismerte. Aztán felnézett az égre, látta, eső lesz, öntözni kéne, mielőtt elered.

– Fussunk! – mondta Szuromberek.

Futottak. Erdőn-mezőn, hegyen-völgyön, egészen a tengerig elfutottak. Nagyon nagy volt a Peripác-tenger, szinte nem is lehetett látni a túlsó partját. Vettek egy pillantást a vízre.

– Fussunk vissza! – mondta Sziromka Mária.

Visszafutottak, erdőn-mezőn, hegyen-völgyön megint, közben versenyeztek is, de úgy, hogy azért ne hagyják el egymást. Félúton megszólalt Szuromberek:

– Állj! Ezzel mit csinálunk? – Egy kis halacskaát vett elő az inge alól. – A tengerparton találtam – mondta. – Vissza kell dobni.

– Akkor fussunk gyorsan – kiáltotta Sziromka Mária –, mert megfullad!

Futottak megint a tengerhez, beledobták a halacskaát, s fordultak is vissza.

– És mi lesz a három kívánság? – akarta kérdezni repülés közben a halacska, de elmerült.



Erdő-mező, hegy-völgy, futás, mert minél előbb oda kell érni mindenhová, igazából nem is törődtek vele, hol, merre futottak. Fejét csóválva nézett utánuk egy öreg gepárd, Avram Kakuszi, aki éppen a hentesüzletből lépett ki, szatyrában egy kiló pejslivel:

– Micsoda drágaság – dünnyögte. – Eljövök egy százassal a boltba, és alig marad belőle. Ha ez így megy tovább, vénségemre megint el kell mennem vásárolni.

Pánik a kertben

Mi a helyzet Bergengóciával?

Sziromkák kertjében eközben javában állt a bál. A négy trombitás örök hűlt helye volt, nyilván megint leheveredtek egy lapulevél alá, kártyáztak, és hiába volt a nagy ricsaj, a fülük botját se mozdították. A verebek a porban fürödtek, és vadul vihorásztak. Továbbá ez történt:

Káposztáné, a káposzta, magából kikelve azt kiáltozta: – Nem megmondtam? Nem megmondtam?

Kedves Olvasó Tanulók!

Sziji Ferenc Szuromberek királyfi (Jelenkor Kiadó, Pécs, 2001) című meseregényéből olvashattok részletet. A mese látszólag követi a meseformálás hagyományos rendjét: a szép királykisasszonyt (Sziromka Mária) elrabolja a gonosz ellenfél (a Lidérckirály megbízottja, a Mókusfarkas, akinek nevéhez egyéb gonosz tettek is fűződnek), a királyfi a keresésére indul, számos kalandon és próbatételre kell átesnie, míg megtalálja szerelmét és leszámol ellenfeleivel, ugyanakkor e folyamatban semmi sincs a helyén. Számos zavaró és abszurd momentum tűnik fel. A hős annak rendje és módja szerint segítőkkel találkozhat az úton, ám azok a szokványostól eltérő és funkciótlan varázsszerekkel látják el. A hagyományos mesei rekvizitumokat, pl. a varázspálcát, a sípót, a táltos lovat egész sor oda nem illő, modern eszközökkel váltja fel a mesélő. Ilyen a csodafogpiszkáló, a gyűszű, a zsebkenő, a Zeppelin, a földalatti sínautó, repülő káposztagyalyu, fán függő telefon stb.

Új mese és új meseírás. Természetesen mesélni sem lehet évtizedeken át ugyanazon a nyelven és eljárások segítségével. Engem ez a mese – mégis – egy régi, de korántsem hagyományos meseregényre emlékeztet: a Micimackóra. Mindannyian ismeritek. Keressetek analógiákat (hasonlóságokat)!

Jó munkát!

Bence Erika

Vaxler Katalin, a kopasznyakú tyúk, aki Sziromka Mária távozása óta fel-alá járkált a kertben, és nagyon vészterhesen nézett mindenkre, rákiáltott: – Mit mondott meg? Maga állandóan sopánkodik, aztán ha itt a baj, akkor csak ezt tudja mondani!

Káposzta Benő, az előbb említett Káposztáné férje, meg akarta védeni a feleségét: – Bocsánat, nem akarok közbeszólni, de tényleg megmondtam.

Vaxler Katalin azonban ráripakodott: – Maga csak ne szóljon közbe! Nem arról van szó, hogy ki mit mondott meg, hanem hogy mit csinálunk most.

Uborka Szilvia felkiáltott az uborkafán: – Csinálni? Jaj, istenem!



Két nővére, Ibolya és Tünde erre szintén elkialtotta magát: – Csinálni? De hát mit csinálhatnánk? Nem tudunk mi csinálni semmit! Jaj, mit csináljunk?

Prozenek, a vénséges vén ágseprű – mindenki Porzenének hívta – hátát egy krump lifának támasztva üldögélt, és egyre csak azt mondogatta: – Hiába, hiába, mégis el kell menni Bergengóciába!

A pocok, a hör csög és a tengerimalac összevissza futkosott, és minden lyukba egyszerre próbált bebújni.

Eisenhuber Dávid, a kertkapu, azt mondta: – Jaj, miért is engedtem ki Sziromka Máriát! Én vagyok a hibás minde nért!

De Vaxler Katalin rá is ráripakodott: – Ugyan, hagyja már! Hiszen magán nincs is lakat! Magát csak be kell lökni, és bárki bejöhet, sőt akár ki is mehet, és akkor nincs senki, aki megvédjen minket, itt fogunk elveszni egy szálíg!

– Benőké! – kiáltotta Káposztáné, szinte sírva. – Meneküljünk!

– Meneküljenek csak! Tessék! – kiáltotta hisztérikusan Vaxler Katalin. – Nyugodtan menjenek csak, ne is törődjenek velünk!

Aztán ha találkozna a vérengző vadnyulakkal, akkor adják át nekik az üdvözetem! Hahaha!

– Végünk van! – mondta beletörődve Eisenhuber Dávid. – Miért is engedtem ki Sziromka Máriát?

– Bezzeg Bergengóciában... – csóválta a fejét Prozenek, aztán egy kicsit meg is biccentette önkéntelenül, mert álmos volt. – Hiába, hiába...

– Maga meg ne jöjjön nekem mindig azzal a Bergengóciával, hallja! – szólt rá Vaxler Katalin. – Ezerszer elmondtam már, hogy Bergengócia nincs, csak a méseben. Térjen már észhez!

– Inkább kettétörve, mint meghajolva! – jelentette ki Apafi Tivadar, a paradicsomkaró. – Viszont itt van ez a szerencsétlen árva – mutatott Veszelinovics Árvácskára, az egy szál zöld paradicsomra, akit állandóan a karján hordozott –, úgyhogy inkább bújjunk el és adjuk meg magunkat!

A pocok, a hör csög és a tengerimalac máris próbált elbújni, de egyszerre hárman nem fértek be a lyuk száján.

– Bújjunk el! – csatlakozott Apafihoz Káposztáné, aki belátta, hogy a menekülés tényleg nem jó megoldás.

– Hát próbáljon csak elbújni ezzel a maga természetével – pöccentett a fejével Káposztáné felé Vaxler Katalin.

– Már bocsánat – szólalt meg újból Káposzta Benő –, de hát hiszen még nincs is olyan nagy baj. És hátha nem is lesz.

– Nincs nagy baj? – kiáltott fel gúnyosan Vaxler Katalin. – Magának ez nem nagy baj? Itt vagyunk teljesen magunkra hagyatva, és bármikor bekövetkezhet valami rettenetes! Érti? Bármikor!

– Bármikor! Rettenetes! Bekövetkezhet! – ismételtették riadtan az Uborka nővérek.

– Jaj, én érzem, hogy valami rettenetes fog történni – mondta Eisenhuber Dávid. – Miért is engedtem ki Sziromka Máriát. Ha ő itt lenne, nem lenne semmi baj.

– De nincs! Látja, hogy nincs! – nézett körül Vaxler Katalin. – Nincs senki, aki megvédjen minket.

– Hát hívjuk vissza – mondta Serilla Géza, a futórózsa, aki egy lugaslábnak támaszkodva egész idő alatt egykedvűen nézegette a körmeit. Ő egy cseppet sem félt, mert bízott a gyors lábában. – Esetleg én elszaladok érte.

– Elszalad! – kiáltotta Vaxler Katalin. – Aztán hová? Mondja meg nekem, hová szalad el Sziromka Máriáért? Maga talán tudja, hol van? Jó kis ötletei vannak, mondhatom!

– Nincs mit tenni, meg kell adnunk magunkat – mondta Apafi Tivadar. – Tűzünk ki egy fehér zsebkendőt a kapura.

– Miért pont rám? – kérdezte sértődött Eisenhuber Dávid. – Inkább valami póznára kellene, vagy rúdra vagy ilyesmire, hogy jobban lehessen látni.

– Én csak ezt a szegény, éretlen csöppséget félttem – magyarázta a többieknek Apafi. – Ő aztán tényleg nem tehet semmiről.

– Miért, ki tehet? – támadt rá Eisenhuber Dávid. – Senki se tehet róla! Ez egy olyan szörnyű szerencsétlenség, amely mindenkit egyformán sújt. Semmi értelme, hogy most azt firtassuk, ki tehet róla.

– Ugyan, hagyják már abba! – szólt rájuk Vaxler Katalin. – Mást se tudnak, csak sopánkodni meg veszekedni. A megoldást meg nekem kell kitalálnom.

– Bergengócia – motyogta álmában Prozenek, de Vaxler Katalin rá se hederített, éppen csak odapislantott.

– Tudják, mi a megoldás? – kérdezte kihívóan, és nyomatékosan körbenézett. – Küldöttséget kell indítanunk Sziromka Máriához, hogy jöjjön vissza.

– Küldöttséget... – ismételte Káposztáné, mint aki próbálja felfogni, mit is jelent ez. – Na jó, de hová?

– Ne akadékoskodjon már annyit – utasította helyre Eisenhuber Dávid. – Vaxler kisasszony sokkal jobban tudja, mi az a küldöttség. Felteszem, az valami olyasmi, ami magától megtalálja Sziromka Máriát.

– Persze, magától – mondta elnézően Vaxler Katalin. – Nem tudom, mi lenne magukból, ha én nem lennék itt. – Aztán felemelte a hangját: – És akkor most kiválasztjuk, hogy ki legyen benne a küldöttségben.

A pocok, a hör csög és a tengerimalac, akik időközben belátták, hogy a lyukba sehogy sem tudnak bejutni, most egymás mögött próbáltak elbújni. Káposzta Benő tett egy bizonytalan lépést, és bár abból még nem derült ki, hova is akart menni, Káposztáné visszahúzta. Apafi Tivadar Veszelinovics Árvácskát kezdte babusgatni. Eisenhuber Dávid a lötyögő zsalukat vizsgálta magán, és aggódalmasan ciccegetett. A három Uborka nővér megpróbált észrevétlenül még magasabbra mászni az uborkafán. Prozenek hirtelen horkolni kezdett.



Windows^{XP} SP3

Végre itt a Windows XP SP3 – magyarul is

Némi késést követően végre tényleg megérkezett a Windows XP utolsó, harmadik szervizcsomagja. Az egyhetes csúszással jelentősen bővült a lokalizációk támogatása is, már a magyar nyelvű Windows XP-ket is frissíthetjük. A szervizcsomagot a Windows Update webhelyen keresztül a legcélszerűbb letölteni, hiszen ilyenkor csak azt a néhány megabájtnyi frissítést kell telepíteni, amit eddig nem szerezhettünk be ilyen módon. A Windows XP SP3 mellett a Windows Vista SP1 terjesztését is újrakezdték, miután sikerült megoldani a Microsoft Dynamics RMS-szel kapcsolatos kompatibilitási problémákat. A Microsoft egyben figyelmeztette is a felhasználókat, hogy a szervizcsomag feltelepítését követően jól gondolják meg az áttérést az Internet Explorer 7-re – amennyiben még ezt nem tették volna meg –, ugyanis az SP3-mal frissített XP-kről már nem lehet eltávolítani a frissebb, okosabb böngészőt. Internet Explorer 6-ra csak akkor válthatunk vissza, ha előbb eltávolítjuk a harmadik szervizcsomagot.

Minden adatunk a határőröké?

Hosszú sorban állásra számíthat, aki laptoppal szeretne az USA földjére lépni, miután az amerikai törvényhozás újabb érdekes törvényt hagyott jóvá. Mindenki, aki belépne az USA területére, át kell, hogy adja laptopját és mobilját, hogy a reptéri alkalmazottak minden adatot lemásolhassanak róla. Nem mint ha most egyszerű lenne bejutni az országba, hiszen a jelenlegi eljárás is hosszadalmas és sokak szerint megalázó. Felfegyverzett határőrök vesznek ujjlenyomatot és készítenek fényképet minden odalátogatóról, azonban az új szabályok életbe lépésével a procedura jóval hosszabbra nyúlhat.

A Symantec informatikai óriáscég máris elégedetlenségét fejezte ki az új szabályokkal kapcsolatban, arra intve felhasználóit, hogy jobban teszik, ha otthon hagyják laptopjaikat,

ha az USA-ba készülnek, vagy töröljenek róla minden adatot. Dr. Guy Bunker szerint a rosszul képzett köztisztviselők akár károkat is okozhatnak a rájuk bízott laptopokban. A Symantec szerint bárki, aki belép az országba, percek alatt letöltheti adatait az internetről, így a határon való zaklatásnak valójában semmi értelme. Az utazási irodák közül is többen úgy gondol-

Free Video to JPG Converter

Videóink képkockáinak automatikus lementésére szolgál ez az egyszerű, de annál hatékonyabb alkalmazás.

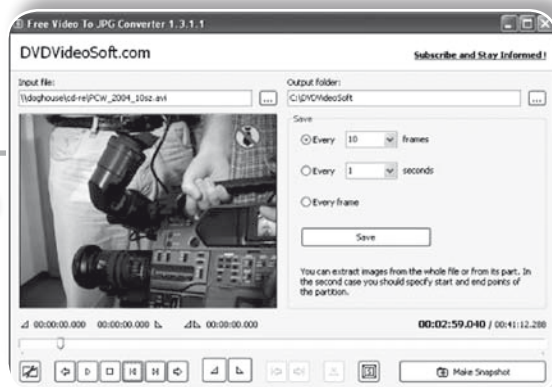
A legtöbb népszerű és elterjedt videolejátszó program lehetőséget kínál az éppen nézett film adott képkockáinak lementésére, de ezt a funkciót általában körülményes használni. Ha „nagyüzemben” szeretnénk ilyen műveleteket végezni, akkor keresnünk kell egy erre szakosodott programot. A Free Video to JPG Converter neve alapján pontosan ezt ígéri, mégpedig ingyen.

Beépített lejátszója segítségével pontosan a kívánt képkockához navigálhatunk, és egy gombnyomással lementhetjük azt. Természetesen nemcsak egy adott filmkockát vehetünk ki a moziból, hanem különböző beállítások segítségével többet is. Megadhatunk egy kezdő- és egy végpontot a filmben, és ezek között a program képes minden – vagy minden x-edik (álta-

lunk megadott érték másodpercben vagy képkockában) – képkockát lementeni. A program beállításai igen szegényesek, igaz, arra, amire kitalálták, így is tökéletesen megfelel. Megadhatjuk a forrásvideót és a célmappát, emellett csak az alkalmazás nyelve változtatható meg. Az összes fontosabb videoformátumot képes kezelni (például XviD kódolású AVI, MPEG, FLV), ráadásul a kodekeket beépítve tartalmazza, ami azt jelenti, hogy nekünk nem kell ezeket külön telepítenünk.

Adatok

- * Képkockák lementése videoállományokból
- * A fontosabb videoformátumok támogatása
- * Képek mentése megadott időközönként
- * Vista alatt is működik
- * Fejlesztő: DvdVideoSoft Limited
- * Ár: ingyenes



Visions 0.34

Látványos képnézegető program háromdimenziós mappamegjelenítéssel. Kevesen gondoltuk volna, hogy lehet egy képnézegető programnál valami újat kitalálni, de a Visions alkotójának sikerült. Ezt leginkább a teljesen egyedi, a képmappák közötti háromdimenziós navigálásnak köszönheti. Telepítés után automatikusan végigkeresi a meghajtóinkat képek után kutatva (természetesen csak, ha szeretnénk), valamint felajánlja, hogy menedzseli a Flickr online képgyűjteményünket is. Ha ezt kiválasztjuk, akkor a programon keresztül tudunk képeket feltölteni a fotómegosztó oldalra.

A program leglátványosabb és legérdekesebb része a fent említett háromdimenziós megjelenítés, ez azt jelenti, hogy a mappák tartalmát a program fekete lapokra helyezi el, és ezek használatával tallózhatunk a képek között, pontosan úgy, mint egy fotóalbumban. Ezek lapjai szabadon konfigurálhatók, elhelyezkedésük, egymás-



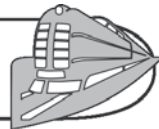
hoz való helyzetük megváltoztatható. A fotók a különböző lapok között vidd és dobd módszerrel könnyedén mozgathatók.

A képnézegető funkció és a már említett Flickr fotómegosztó támogatás mellett (alapszintű) képszerkesztési feladatokra is használható az alkalmazás. Megváltoztathatjuk képeink színeit, levághatunk a felvételekből és természetesen átméretezésre is lehetőségünk van. Emellett a EXIF meta-adatok szerkesztésére is képes.

Adatok:

- * Képnézegető
- * Alapszintű képszerkesztő funkciók
- * Flickr támogatás

ják, hogy az új törvény teljesen felesleges, csak megnehezíti az utasok bejutását. Többen már is Big Brothernek nevezték az országot, hiszen a személyiségi jogok kérdése a törvénnyel kapcsolatban a legkevésbé sem egyértelmű... Mindenesetre: az új törvény hatályba lépett, tehát, aki arrafelé tervezi a nyaralást, nem árt, ha felkészül a kellemetlenségekre.



Hortobágy



ölyvet, de előfordul kék vércse, vörös vércse, gatyás ölyv, szirti sas, parlagi sas és pusztai sas is. Összel és tavasszal vadludak és darvak tízezei vonulnak át a szikes rónák felett. A hóföldre puszták menedéket nyújtanak a hósármánynak, a havasi fülespacsirtának, és ilyenkor lehet találkozni a törpe sólyommal.

A parkhoz nyugat felől csatlakozó védett területeken az évszázados fák alatti sűrű aljnövényzetet szegfűbogyó, sövényiszulák, komló, ligeti szőlő és süntők indái szövik át. A vízpartokat bokorfűzes szegélyezi, majd fűz- és nyárfaligeteket követnek, míg a magasabban fekvő területeket tölgy-, kőris- és szilfacsoportok uralják.

A ritka s védett lepkéket a gyászlepke, a nagy rókalepke és a kis színjátszólepke képviseli. A Tisza-parti ligeterdők értékes madara a szürke gém és a bakcsó, nagy számban él itt a kis kócsag, előfordulnak kárókatona, s a vidék különlegessége a fekete gólya. Egyre ritkábban találkozhatunk kék galambbal. Naphosszat keresi zsákmányát a barna kánya, az egerészölyv és a kerecsensólyom.

Az ártéri rétek jellegzetes növénye a fekete nadálytő, a sárga nőszirm, a réti iszalag és az endemikus debreceni torma. A védett csomók, a fehér tündérróza és a vízitők a holtágak környékén honos.

Kellemes illatot áraszt a bronzos árnyalatú zöld pézsmacincér. A fűzfákon építi fészket a függőcinege.

A vízpartok nádasait körülveszi a békalencse, a békaturaj és a hínár. A nádasok – gyékénnyel és tavi kávéval – gyakran mocsárrétegekben folytatódnak. E zombékos területek lakója – Magyarország egyetlen fészkelő vadlúdfaja – a nyári lúd, itt él a réti fülesbagoly, a sárszalonna, s az Európában már csak elvétve előforduló csíkosfejű nádiposzáta.

A Hortobágyi- vagy Nagyhalastó – eredetileg gazdasági céllal létrehozott mesterséges élőhely – a nemzeti park védelmét élvezi.

A pusztai népe története során eggyé forrt az őt befogadó végtelen rónasággal, óvta, vigyázta, s tisztelte értékeit, s joggal elvárja azt a vidékre tévedő idegenektől is.



Majd száz esztendővel a Yellowstone – a világ legkorábbi nemzeti parkjának – alapítása után Magyarországon elsőként, 1973. január elsején a Hortobágyi Nemzeti Parkot hozták létre. A sivárnak tűnő pusztai különös történetével és néprajzával, változatos – a szikesektől egészen a nyílt vízfelületekig terjedő – élőhelyeivel számtalan meglepetést tartogat a figyelmes szemlélő számára. A parkot a 2300 km²-es alföldi kistáj, a Hortobágy és a Nagykunság mintegy 673 km²-nyi védett területe alkotja, s hozzá tartozik a Heves megyei Tisza-tó is.

A hortobágyi róna talaja kiszáradva kőkeménnyé válik, esőzések után szalonnásan kenődik. Az itt-ott kiemelkedő laponyagokon löszpusztagyep-maradványok teszik mozaikszerűvé a réteket. Számos taposástűrő fűféle fordul itt elő, a vidék védett növénye a macskahere és a magyar szegfű. A kurgánok jellegzetes fűféléje a tarajos búzafű.

A sziki legelőket a pusztai cickafark és a sziki madárhús borítja. A magyar sóvirág és a sziki útifű a nagyobb sótartalmú földet kedveli. A humuszban szegény talajt könnyebben viseli a mezei fátyolvirág és a sziki ősziróza. A szélsőséges körülményeket jelzik a mohák és a zuzmók. A nagy nátrium-klorid-tartalmú talajon telepszik meg a sóbolla és az erdélyi útifű.

A szikfelszín eróziója során képződő nedvesebb málladékokon kékalgásodás észlelhető, a talaj kiszáradásával fekete, pernyeszerű maradványt, a meteorpapírt hagyva hátra. A dúsabb mezőkön nő a réti ecsetpázsit, a sziki sás és a sziki szittyó. Az iszapos erecskék jellegzetes növénye a magyar kigyófarkfű.

A löszpuszták gyakori emlőse az ürge és a menyét, ritka állata a hermelin. A magas fűben igyekezik elbújni a fogoly, a tűzok és a fűr.

A sziki gyepek állatvilága kiválóan alkalmazkodott a rendkívüli körülményekhez. Egy endemikus bagolylepke-alfaj tápnövényként a fátyolvirágot választotta, a legelőket sáska- és szöcskefélék uralják. Különleges nagy testű ragadozó bogár az aranypettyes bábrabló, s itt honos a szongáriai cselőpók, Magyarország legnagyobb pókfaja. A gyér számú emlőst a mezei pocok és a csíkosegér képviseli. Ezzel szemben a puszták kiváló élőhelyet nyújtanak a madaraknak. Itt fészkel a mezei pacsirta, ritka vendég a székicsér és a sziki lilé, de gyakori fészkelő a bíbic.

A puszták ragadozó madarai válogathatnak a bőséges táplálékban. Csak néha látni a pusztai





Faterápia (2.)



A hárs – megtört szívek orvosa

Találkozni a hárssal annyi, mint találkozni a tiszta szerellemmel. Ez a fa a megtört szívek és az érzelmi panaszok megbízható orvosa. Nála keressen megnyugvást mindenki, aki szerelmi bánatban szenved, s mérhetetlen boldogtalanságában még enni sincs kedve. Ilyenkor szívja be mélyen a hársfák illatát, és hamarosan oldódnak kínjai, úrrá lesz kínzó szenvedélyén, és magához tér az észvesztő bódulatból. A hársvirágból főzött tea csillapítja a köhögést, gyógyítja a náthát és a bronchitist, enyhíti a görcsöket.



A kőris – erősíti az akaratot

Már a nagy német misztikus, Hildegard von Bingen (1098–1179), azt állította a kőrisről, hogy a higgadság, a megfontoltság jelképe. Erről magunk is meggyőződhetünk, ha próbára tesszük a fa különleges erőátviteli képességét. Elveszettnek érezzük magunkat, nem látunk tisztán, képtelenek vagyunk bonyolult helyzetekből megtalálni a kivezető utat? Bízunk rá magunkat a kőrisre. Energiái serkentően hatnak ránk, megvilágosítják az elménket, felhangolják az akaraterőnket. A kőris magjából főzött tea – az úgynevezett madárbogyó – a máj és a lép gyógyítója. Bedörzsöléssel csillapítja az izomgörcsöket és a reumatikus fájdalmakat.

(Folytatjuk)



Festmény egy etruszk sír falán

A legrejtélyesebb nép

A világtörténelem legrejtélyesebb népe az etruszk. Mielőtt az időszámításunk előtti 1000 és 800. év között megjelentek Felső-Itáliában, nincs róluk feljegyzés. Megteremtették az ókor egyik magas szintű kultúráját, de nem maradt irodalmi emlékü. Voltak, akik őslakosoknak tekintették őket, mások úgy tudták, hogy Kis-Ázsiából vándoroltak be. Etruriában megkötötték tizenkét város szövetségét, és az etruszk Tarquinius nemzetség megszerezte a Róma feletti uralmat. Időszámításunk előtt 540-ben megalapították Felsina városát, a mai Bolognát, és e század végén már Capua és Pompeji is az országukhoz tartozott. Győzelmes tengeri csatát vívtak Korzika mellett, ellenőrizték a Tirrén-tengert. Aztán fordult a kocka, i. e. 510-ben Róma elűzte a tarquiniusokat, i. e. 482-ben elzárták előlük a Messinai-szorost. Sorra szenvedtek el vereségeket, tengerparti városaikat kifosztották. Felső-Itáliát elfoglalták a gallok, majd a rómaiak leigázták egész Etruriát.

Az etruszk nyelv nem volt rokon egyetlen szomszédja nyelvével sem, valószínű nem volt indogermán nyelv. Vallásukban sok a keleti elem, de lehet, hogy ezeket csak később vették fel. Marad a sajátos etruszk kultúra vizsgálata. A sírkamrák gazdag leleteivel, a szobrokkal, a falfestményekkel, az ékszerekkel csak a 18. század végén kezdett el a tudomány behatóan foglalkozni. De addigra a nép eredete, nyelve, sorsa távoli századok homályába veszett. A rejtély ma már megoldhatatlan.

T-z

A német Steven Spielberg, azaz Roland Emmerich elkészítette az I. e. 10 000 című megafilmet

MENŐ FEJEK

Visszatértek az ősemberek

Nem először látunk ősembereket a mozivászonon. Ők is a nagy fantáziájú rendezők kedvencei, visszavisszatérnek a (rég)múltból, hogy megtudjuk – vagy legalább megsejtsük –, mi volt tegnapelőtt... előtt... előtt. Nagy siker volt 1966-ban az Egymillió évvel időszámításunk előtt, 1968-ban nézhették meg az érdeklődők a 2001 – Űrodüsszeia című Stanley Kubrick-remeket, a műfaj legjobbjait. A tűz háborúját 1981-ben készítették, ebben a szereplők „ősnyelven” beszélnek. 1986-ban került a mozikba A barlangi medve, 1992-ben a Kőbunkó, 1994-ben a röhögтетő Flinstone család, a két kőkorszaki szakiról, Frédiről és Béniről szóló mese. A műfaj képviselője 2008-ban a német Roland Emmerich megafilme, az I. e. 10 000. A rendező 1955-ben született Stuttgartban. Vizsgafilmje a Noé bárkája-elv meghozta számára a népszerűséget. Hollywoodi debütálása a Tökéletes katona című cyborg-akciófilm volt, amelyet nemsokára a Csillagkapu című követett. A függetlenség napja – ami minden idők 18. legsikeresebb filmje –, a Godzilla és a Holnapután a csúcsra repítette. Gigantikus díszletek és látványos



effektek jellemzik valamennyi mozifilmjét. Megrendezte A hazafit is, előkészületben a Fantasztikus utazás...

Sokan azon a véleményen vannak, hogy az I. e. 10 000 ismét tiszta popcorn-mozinak tűnik. De a rendező jobban szereti a Big-Adventure-Movie elnevezést. Azt állítja, hogy valójában egy klasszikus hőstörténetet rendezett. Ebben nemcsak egy mamutvadásról szól a sztori, sok minden belerakható a mesébe, gondolta. Ugyanis azt olvasta egy könyvben, hogy a piramisokat már jóval az egyiptomiak előtt megépítették, azt is hallotta, hogy a szfinxen olyan vízjeleket találtak, amelyekből meg lehetett állapítani, hogy hét-nyolc ezer évesek. Tehát sok mindennel bővíülhet az egyszerűnek vélt történet...

A mese dióhéjban: A múltban, Jézus Krisztus előtt 10 000-ben, a zord kőkorszak-

ban járunk. A fiatal és semmitől sem visszarettenő D'leh belezúg a gyönyörű Evoletbe. Azt gondolják, hogy szerelmüknek senki és semmi sem állhatja útját. De Evoletet ronda és kegyetlen rabszolgakereskedők magukkal cipelik a magas hegyekbe. D'leh nem ül sokáig tétlenül, összetoboroz egy maroknyi harcost, és nem sokat teketóriázva megindul egy nyomon. Az utazás veszélyekkel teli: kardfogú tigrisekbe botlanak, ellenséges törzsek támadnak rájuk és feltűnik egy gonosz uralkodó is, aki istennek képzei magát. Végtelen homoksvatagok, hatalmas jégmezők... csaták. Küldetésük során a bátor harcosok káprázatos, még felfedezetlen civilizációra bukkannak...

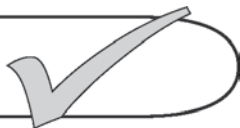
A rendező nyilatkozatából:

Az én filmemben a szereplők nem valami kitalált „ősnyelven” beszélnek, mint A tűz háborújában. Eleinte különböző nyelvekkel kísérleteztünk, de rájöttünk, hogy nehezebb a nézőnek azonosulni egy figurával, ha közben a feliratot kell olvasnia. Ezért a szereplők angolul beszélnek, illetve – a szinkron segítségével – az adott ország nyelvén...

A filmet Új-Zélandon forgatták. Eredetileg Afrikában akarták lefényképezni az egész történetet, a dél-afrikai Drakensberg-hegységben, de a stáb nem számolt azzal, hogy a terület a világörökség része. A rendező beszámolt arról is, hogy őskori eposzához olyan arcokra volt szüksége, akik a történet hitelességét segítik. Szereplők: Steven Strait (D'leh), Camilla Belle (Evolet), Omar Shariff, Cliff Curtis és mások.

A film a lehetséges öt csillagból négyet érdemel.





Milyen barátoknak tartanak?

**Hiúnak,
kalandvágyónak
vagy zárkózottnak
tartanak a barátaid?
Megtudhatod a választ,
ha őszintén válaszolsz
az alábbi kérdésekre.**

1. Mikor vagy a legjobb formában?

- a) Reggel.
- b) Napközben.
- c) Este.

2. Mi jellemző rád a leginkább?

- a) Gyorsan, nagyokat lépkedve járok.
- b) Gyorsan, kicsiket lépkedve járok.
- c) Közepes tempóban, az emberek szemébe nézve járok.
- d) Közepes tempóban, lehajtott fejjel járok.
- e) Lassan járok.

3. Ha valakivel beszélsz, akkor:

- a) keresztbe fonom a karom.
- b) összekulcsolom a kezem.
- c) egyik vagy mindkét kezem csípőre teszem.
- d) megérintem a beszélgetőtársam.
- e) a hajamban túrkálok.

4. Nyugalmi helyzetben, amikor ülsz:

- a) a lábaim szorosan egymás mellé teszem.
- b) egyik lábam átvetem a másikon.
- c) kinyújtom a lábaim.
- d) magam alá húzom a lábaim.

5. Ha valamit viccesnek találsz:

- a) hahotázni kezdek.
- b) elnevetem magam, de nem túl hangosan.
- c) diszkréten nevetek.
- d) egy kissé elmosolyodok.

6. Ha megérkezel a bulira:

- a) hangosan üdvözlök mindenkit, hogy észrevegyék: megérkeztem.
- b) feltűnés nélkül lépek be, és azonnal ismerősöket keresek.
- c) feltűnés nélkül lépek be, és remélem, hogy senki nem vette észre.

7. Kitartóan, erősen összpontosítva csinálsz valamit, és valaki megzavar. Hogyan reagálsz?

- a) Örülök, hogy végre szünetet tarthatok.
- b) Ingerült vagyok, mert félbeszakítottak.
- c) Hirtelen nem tudom, örüljek-e vagy mérgelődjek.

8. Melyik színt kedveled?

- a) piros vagy narancssárga
- b) fekete
- c) sárga vagy világoskék
- d) zöld
- e) sötétkék vagy lila
- f) fehér
- g) barna vagy szürke

9. Mielőtt elaludnál, hogyan fekszel?

- a) A hátamon.
- b) A hasamon.
- c) Egyik oldalamon.
- d) Egyik kezemmel a fejem alatt.
- e) A fejem a takaró alatt van.

10. Éjszakánként

- a) Gyakran álmodom azt, hogy zuhanok.
- b) Gyakran álmodom azt, hogy verekszek vagy küzdök.
- c) Gyakran álmodom azt, hogy valakit vagy valamit keresek.
- d) Gyakran álmodom azt, hogy repülök vagy lebegek.
- e) Nem álmodok semmit.
- f) Mindig kellemes dolgokról álmodok.

PONTOZÁS							
	a	b	c	d	e	f	g
1.	2	4	6				
2.	6	4	7	2	1		
3.	4	2	5	7	6		
4.	4	6	2	1			
5.	6	4	3	5	2		
6.	6	4	2				
7.	6	2	4				
8.	6	7	5	4	3	2	1
9.	7	6	4	2	1		
10.	4	2	3	5	6	1	

Értékelés

60 pont felett: A barátaid, ismerőseid óvatosa veled szemben, mert hiúnak, egocentrikusnak, akaratosnak tartanak. Lehet, hogy csodálnak és a példaképük vagy, de nem mindig nyíltak veled, és nem feltétlenül szeretnének a barátaid lenni.

51 és 60 pont között: A barátaid, ismerőseid elismernek ötleteidért, rugalmaságodért, eredetiségedért. Született vezető vagy, aki gyorsan hoz döntéseket, ha ezek nem is mindig a legjobbak. Bátornak és kalandvágyónak tartanak, aki mindent kipróbál, mer kockáztatni és szereti a kalandot. Szeretik a társaságod, hiszen veled és körülötted mindig érdekes dolgok történnek.

41 és 50 pont között: A barátaid, ismerőseid élénk, vonzó és kellemes személynek tartanak. Te vagy az, aki állandóan a figyelem központjában van, mégsem bízza el magát. Kedves, udvarias és megértő vagy, aki vigasztal, biztat és segít, ha baj van.

31 és 40 pont között: A barátaid, ismerőseid józan, figyelmes, gondos és gyakorlatias egyénnek tartanak. Intelligens, nagylelkű, tehetséges, ugyanakkor szerény személy benyomását kelted. Nem barátkozol gyorsan és könnyen, de ha valaki elnyeri a bizalmad, hűséges barát vagy és a többiekől is elváród, hogy azok legyenek.

21 és 30 pont között: A barátaid, ismerőseid aprólékosnak, egy kissé megszállottnak tartanak. Gondos, rendkívül elővigyázatos és kitaró vagy a feladatok végzésében, a munkában. Nagyon meglepődnének, ha spontán, ösztönösen vagy hirtelen ötlettől hajtva tenél valamit, hiszen az a benyomásuk, hogy te a dolgokat minden oldalról megvizsgálod, mielőtt döntést hoznál. Ezt a jellemvonást óvatos természetteddel magyarázzák.

21 pontnál kevesebb: A barátaid, ismerőseid féltékeny és határozatlannak tartanak. Szükséged van arra, hogy figyeljenek rád, mástól várod a döntéseket, és nehezen fogadsz bárkit is a bizalmadba. Sokat szorongsz, és ott is problémát látsz, ahol nincs. Van, aki unalmasnak tart téged, de azok, akik jól ismernek, tudják, hogy ez nem így van.

Válaszol: **Bori Mária** pszichológus

BIZALMAS SOROK

„Kedves Bori Mária!

Én egy 15 éves, problémákkal teli lány vagyok. Az egyik probléma a szerelemmel kapcsolatos, a másik a barátokkal. A szerelemmel kapcsolatos gondom a következő: ha összeszámolom, eddig 2 és fél járást jegyeztem be a naplómbe. Ennyit, mert a harmadik fiú már az első héten megcsalt, és szakítottunk. Az, akivel megcsalt, a legjobb barátnőm volt. Igaz, mondta is nekem, hogy azzal a fiúval ne is próbálkozzak, mert nála nincs esélyem, hogy eleve vesztes vagyok! Én megpróbáltam, és elszerette tőlem. Ezzel a lánnyal hét évig a legjobb barátnők voltunk. Elképzelhető ez? Most nagyon boldogtalan vagyok, mert csalódtam a szerelemben és a barátságban is. Most meg a többiekkel is gondom van, mert elpártoltak tőlem. Az utóbbi időben, amióta szakítottunk a fiúval, könnyen robbanok, és durva is voltam a barátaimmal. Úgy érzem, elfordultak tőlem. Adjon tanácsot, mit csináljak, mert még mindig szeretem azt a fiút, és csodát-megnek érzem magamat. Nem tudom, mi lesz tovább, kire számíthatok a barátaim közül? Kérem, segítsen, adjon tanácsot!

X. Y.”



Válasz:

Kedves X. Y.!

Először is még egy kicsit szomorkodhatsz a fiú miatt, aztán tegyél pontot az egész szerelmi históriára. Azt hiszem, az egész történetben még jól is jártál, mert mindegyre sor kerülhetett volna később is, amikor még jobban belezügált volna a fiúba. Akkor az egész még fájdalmasabb lenne. Ami a volt barátnődet illeti, úgy érzem, egy kicsit magadnak való voltál, hisz nem láttad meg, hogy a barátnőd és a fiú között szorosabb kötelék alakult ki, erősebb vonzalom jött létre, amire fittyet hánytál. Azt hiszem, hogy amennyire te bíztál a barátnődben, annyira bízott benned ő is, mint barátnőben. Én úgy látom, mindketten vesztettetek. De, istenem, ez is megtörténik. Jó lenne, ha a jövőben jobban odafigyelnél a barátnőidre is, hogy ők mit éreznek, hogyan látják ők a dolgokat, így elkerülheted a hasonló, kellemetlen helyzeteket. A többiektől, akik nem tudtak megbirkózni a rosszkedveddel, először is jó lenne, ha bocsánatot kérnél, amiért kibírhatalan voltál. Mondd el nekik, miket éltél át, hogy mennyire boldogtalan voltál. Azt is mondd el nekik, hogy mennyire fontosak számokra és hogyan érezted magad, amikor észrevetted, már nem szívesen töltik veled a szabad idejüket. Legyél velük újra kedves, és azt hiszem, nemsokára helyére kerülnek a dolgok. Ha lesznek olyanok, akik nem bocsátanak meg olyan könnyen, úgy látszik, mégsem olyan barátok, mint amilyeneknek hitted őket. Hiszem, hogy még mindig marad körülötted elég jó barát, akik közül nemsokára kiemelkedik egy újabb „legjobb” barátnő.

„Kedves Bizalmas sorok!

Segíts, hogyan szerezhethné meg egy 13 éves lány álmai fiúját?! Az egészben az a nagy gond, hogy ez a fiú másba szerelmes, és köztük ez az érzelm kölcsönös!

De azt is észrevettem, hogy a fiúnak én is tetszem. Nem szeretném a barátnőmet megbántani. Mit tegyek, hogy én is boldog legyek, hogy engem szeressen ez a fiú?!

Angyali szerelem”

Válasz:

Kedves Angyali szerelem!

Azt hiszem, ez a vonzalom, amiről írsz, minden, csak nem angyali! Nem angyaliak sem a gondolataid, sem a terveid, amiket szövögetsz. Bármilyen teszel is, valaki meg lesz bántva. Ha elszereted a barátnődtől a fiút, a barátnőd lesz boldogtalan, és közben elveszítesz egy barátnőt is. Ha hagysz mindent a régiben, te fogsz még egy darabig szenvedni. Azt hiszem, a legjobb lenne, ha ezt a fiút mellőznéd, hisz ő már választott: a barátnődet! Amint letisztázod magadban, hogy vele nincs mit keresned, egykettőre tudni fogod, hogyan hódíthatod majd meg a másik álmaid fiúját, aki nemsokára fölkerül életed színpadára.

„Kedves Bizalmas sorok!

Segíts! Szerelmes vagyok egy fiúba, akivel csak párszor beszélgettem. Félek, hogy sohasem fog szeretni, mert mindig az idősebb lányokat nézi. Mit tegyek, hogy engem is meglásson, és hogyan hódíthatnám meg?

Tini 12.”

Válasz:

Kedves Tini 12!

Azt hiszem, hogy a kezdő lépések már megtörténtek, megismerkedtetek, tudtok egymásról, hisz párszor már beszélgetetek. A másik meglátásának egyedüli módja, ha ugyanazon a helyen, ugyanabban az időben tartózkodtok, ha egy társaságban forogtok. Így lesz csak alkalmatok közelebbről megismerni egymást, hogy mi érdekel benneteket, vannak-e azonos dolgok, hogy van-e miről társalognotok, jól érzitek-e magatokat egymás társaságában. Ha ez a tényező megvan (a hely és az idő), akkor nagyobb a valószínűsége, hogy a fiúnak te is megtetszel. De ha mégis más lányok a típusai, akkor türelmesnek kell lenned, és ott lenni a közelében, hogy előbb-utóbb rajtad is megakadhatson a szeme. De én a te helyedben azért nem nagyon reménykednék ebben! A búslakodás helyett nézzél szét magad körül, mert még nagyon sok fiúhal úszik a tengerben, és előbb-utóbb a horgodra fog akadni, még szebb és csillogóbb hal, mint ez, akire kivetted a hálódát.

„Kedves Bori Mária!

Nem tudom, tud-e segíteni nekem is, mint olyan sokaknak már. A gondom az, hogy még mindig szerelmes vagyok a volt fiúmba, akivel szakítottam a barátnőim miatt, akiknek több időt szentelt, mint nekem. Azt is tudnia kell, hogy barátok maradtunk. Már mondtam neki, hogy újra járhatnánk, amire ő nem adott nyílt választ. Mit tegyek? Kérem segítsen!

Rubi”

Válasz:

Kedves Rubi!

Azt hiszem, igencsak nehéz helyzetet teremtettél magad körül. És megértem, hogy boldogtalan vagy, hogy nem hagy békén a fiúval való járás gondolata. Úgy látom, nem könyveltél el még magadban azt, hogy körülöttetek semmi sem változott meg: ő továbbra is jókat barátkozik mindannyiottokkal. Nem vagyok abban biztos, hogy benned mást is lát, barátnőn kívül. Én nem állnék még egyszer sorba azért, hogy újra ne kapjam meg azt, amire vágyom: a fiút és az ő teljes figyelmét és szerelmét. Nem biztos, hogy jó választás az a fiú, aki nem tudja biztosan, hogy veled akar-e lenni, vagy inkább a barátnőddel érzi magát jól. Mindenesetre, jól nézz körül, mert biztos, hogy akad még egy-két ilyen kedves és aranyos srác, aki szintén tetszeni fog, és akinek te is tetszeni fogsz.



A beszélő szamár

Magas, erdővel borított hegyen lakott egy nagyhatalmú hegyi szellem, aki sokszor megréfkálta az embereket.

Történt egyszer, hogy egy szegény vándor-üveges árut vásárolt. Hazafelé menet azt számítgatta, mennyit fog keresni az áruján.

Jókedvében hangosan gondolkozott, nem is sejtve, hogy a hegyi szellem láthatatlan alakban melléje szegődik, és figyelmesen hallgatja.

A szellem úgy vélte, hogy az üveges ez alkalommal túlzott nyereséggel akar túladni áruján, ezért elhatározta, hogy megleckézteti.

A hegyi ösvényen, az egyik kanyarnál a szellem előresietett, és fatönkké változott. A vándorüveges örült, amikor a tönköt meglátta, rátelepedett pihenni, ám a tönk ebben a pillanatban eltűnt. Az üveges zsákostul a földre pottyant, áruja nagy csörömpöléssel ezer darabra törött.

– Jaj nekem, jaj, jaj! Micsoda vesztesség! – óbégatott kétségbeesve.

Ám ekkor vidám fütytyszót hallott. Fiatal legény jött arra ügyes kis szamarán. A legény megállt a jajveszékelő mellett, és megkérdezte, hogy és mint történt. Az üveges mindent el is mesélt. „Nyolc vagy kilenc tallér a károm!” – mondta végül nagy szomorúan. – „Szeretnék rajtad segíteni, de magamnak is kevés a pénzem” – szánakozott a legény. – De várj csak! Ide közel lakik a gazdag molnár. Nagy gazfickó ökelme, kapzsi és zsugori! Fizesse meg ő a károd! „Ha annyira kapzsi és fösvény, úgy jószántából ezt meg nem teszi” – mondta az üveges. „Jószántából? – mosolyodott el a legény. – Jószántából valóban nem. De mégis meg kell, hogy tegye. Eladjuk neki a szamarat! Találók én még szamarat magamnak” – mondta a legény.

Az üveges hihetetlennek találta, hogy ez a szegény legény ömíatta megváljon a szamarától. Igen ám, mert nem tudta, hogy a szamár tulajdonosa nem más, mint a tréfacsináló hegyi szellem.

Rövid időre rá a malomhoz értek. A molnár örült, hogy vendégek érkeztek: a jól gondozott szamarat kedvtelve nézegette. A vendégek kenyeret, sőt, hurkát hozattak, szó szót követett, az üveges elmesélte bánatát. A molnár kárörömmel hallgatta, végül is akkorát nevetett, hogy kövér, hájas hasa majd kipukkadott.



Amikor a molnár kimulatatta magát, az alatra terelte a szót.

– Ez aztán egy jó húsban lévő szamár. Ugyan hány éves?

– Éppen négyesztendő.

– Mi az ára?

– Nem eladó.

– Kár. Szükségem lenne rá, a múlt héten dögölt meg egy az enyéim közül.

– Jól tarthattad – gúnyolódott az idegen.

– Ohó, éppenséggel nem úgy volt – hebegte a molnár, érezte, hogy elszólta magát.

– Bizony sajnálnám a szamaramat a kezéd alá adni.

– Pedig nem lesz semmiben sem hiánya – a molnár igyekezett helyrehozni elszólását. – Hét tallért adnék szamaradért.

– Hova gondolsz, molnár? Tizenkettőért sem adom.

– A molnárra rájött a kapzsiság. – Nyolc tallért adok – kiáltotta. – Zsebébe nyúlt és pénzt csörgette.

– Tizenegyet adjál és áll a vásár!

– Kilenc... Kilenc... Ez az utolsó szavam – kiabálta a molnár.

– Tíz! Alább nem adom! És persze egy jó áldomás – mondotta a szamár gazdája. A molnár a fejét vakarta.

– Kőből van a szíved, te legény – siránkozott a molnár.

De végül is sóhajtozva, nyögdecsele le számolta a pénzt. Csupa aprópénzt öntött az asztalra, penészes filléreket, de mégiscsak együtt volt a tíz tallér. Jókedvűen sepette be a legény kis bőrtáskájába, azt meg az üveges kezébe nyomta.

Az üveges csodálkozva és boldogan hálálkodni kezdett, de az idegen legény félbeszakította.

– Ne hálálkodj! Kilenc tallérral adósod voltam, a tizedik ráadás az ijedtségéért. Most pedig menj az istállóba, figyeld, hogyan végződik a szamárvásár. Minden jót kívánok!

Az örvendező üveges vállára kapta a zsákját, majd az istállóba ment, ahol az újonnan vett szamár állott. A molnár épp friss fűvet szórt alája, majd nagy köteg zsenge hegyi szénával kínálta. De mekkora lett az üveges ámulata és a molnár rémülete, amikor a szamár nagy száját eltátotta és mély hangon megszólalt.

– Hallod-e te molnár, nem eszem én szé... szé... szénát... Én csak fő... iá... fő... főttet és sü... iá... sü... sültet eszem.

Eszt veszve rohant ki a molnár az istállóból, majd feldöntötte az elámult üveget.

– Ördöge van a szamárnak – ordította. – Hol az a semmirekelő gazdája?

– Az már messze jár – mondta nevetve az üveges.

A molnár összecsisztította a háza népét, hogy jöjjenek megnézni a beszélő szamarat. Az emberek azt hitték, hogy elment az esze. Besereglettek az istállóba, hogy megnézzék, de a szamárnak már csak hült helyét találták. A molnár pedig megértette, hogy ő maga lett egy becsapott szamár.

Vígán indult útjára az üveges. Áldotta a hegyi szellemet, és nem sajnálta a kárörvendező molnárt, aki végül maga is pórul járt.

Ludwig Bechstein

Korda István fordítása nyomán
Kállai Nagy Kriszta illusztrációja



ZSIBONGÓ

Kézfogások

is kerüljete, mindig előre tudakoljátok meg a kézfogási szokásokat.

Sokan dicsekszenek azzal, hogy profik abban, hogyan lehet kézfogás alapján következtetni a jellemre. Szinte általános tapasztalat, hogy az emberek negatívan ítélik meg a nyirkos kézfogást. Ennek magyarázata valószínűleg az, hogy a tenyér izzadása általában az idegesség jele. Ugyanígy népszerűtlen a lagymatag, „döglött hal” kézfogás is.

Tipikusan amerikai a politikusi kézfogás. A választási kampányok alatt használják, bizonyára ti is megfigyelhettétek a tévében. A szokásos formája az, hogy a jelölt jobb kezével megfogja a másiknak a kezét, tenyér a tenyérhez simul, bal kezével pedig megszorítja annak kézfejét.

(D-k)

Tudod-e, hogy...



... az első hőmérőt Galileo Galilei szerkesztette meg 1600-ban.

... jégveréskor a földre hullott legnagyobb jégdarabok egyikének súlya 1 kiló 90 deka volt, s Kazahsztánban mérték.

... egy gubón 1000 méter selyemszál is lehet.

... a magnetofon őst, a mágneses beszélőgépet 1881-ben szerkesztette meg a dán Poulsen.

... Böttger, a porcelán európai feltalálója tulajdonképpen nem porcelánt, hanem aranyat akart készíteni.

... kézi varrásnál a varrótű hegye kb. 1000 atmoszféranyomással hatol be a ruhaszövetbe.

... a talicskát is fel kellett találni, méghozzá egy híres fizikusnak, Blaise Pascalnak.

Selyemlepke



Selyemgubók



Selyem



Ezerhasznú
sárgarépa

Kévesen tudják, hogy a sárgarépa nem egyszerű zöldségféle, hanem valóságos kincsesbánya.

Cukorban rendkívül gazdag, ezenkívül számos fontos ásványi anyagot tartalmaz, többek között nátriumot, káliumot, kalciumot, fosfort és vasat, antibakteriális hatóanyagokat, B1-, B2-, C-vitamint, karotint stb. Legismertebb hatóanyaga az ún. A-provitamin, amelyből minden egyéb zöldségféléknél sokkal többet tartalmaz: 100 gramm sárgarépában 1120 mg-ot! Hasznosulásához azonban szükséges némi zsiradékot is magunkhoz vennünk. Az A-provitamin véd a fertőzések ellen, és különösen jó hatású a szemek egészséges működésében. Erősíti a fogínyt, felel a fogzománc keménységéért is, így véd a szuvasodás ellen.

Az A-vitamin hiánya a tüdő, a gyomor, az emésztőrendszer, az ér és a csontok rendellenes működéséhez vezethet.

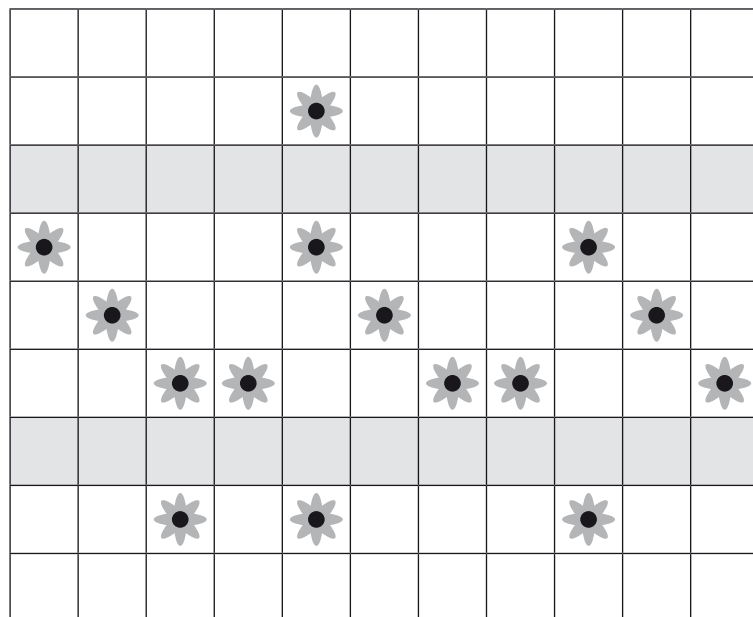
A leghelyesebb, ha a sárgarépát csupán enyhén ledörzsöljük, megmossuk és így fogyasztjuk. A vitaminmennyiség zöme közvetlenül a héj alatt található.

Szólásmagyarázat

Milyen a dodonai jóslat?

A kétértelmű, homályos kijelentésekre szokás azt mondani, hogy dodonai állítások. A kifejezés eredete az ókori görögök korába vezet. Dodona az istenek fejének, Zeusznak szentelt hely volt az ország északnyugati részén, romjai ma is láthatók Epeiroszban. Az antik szentélyben három papnő adott jóslatot a hozzájuk folyamodóknak. A hiedelem szerint Zeusz akaratát, szándékait a neki szentelt óriási tölgyfa susogásával, valamint az alatta fakadó forrás mormolásával hozta a papnők tudomására. A jóslatok híresei voltak a homályos, kétértelmű fogalmazásokról, hiszen az értelmük gyakran akkor vált világossá, mikor bekövetkezett az esemény, amelyre vonatkoztak. A kétértelmű, bizonytalan jóslatok így mindig igazaknak tündek, hiszen akárhogy alakultak a dolgok, mindig beváltak.

TARKA OLDAL



Berakós rejtvény

Két férfi ül egymás mellett az autóbuszban. Az egyiknek folyamatosan mozog a szája. A másik egy idő múlva megszólal:

– Uram, nekem hiába beszél, teljesen süket vagyok.

– ...

A választ megtudod, ha berakod a megadott szavakat, betűhalmazokat a rácsba.

Kétbetűsek: ÁD, ÁT, IT, NÉ, NH, SÍ.

Hárombetűsek: DAL, EAN, ING, IZÉ, KEE, KÉK, LÁZ, LEN, MÁZ, MÁY, ÓRE, RYM, SRI.

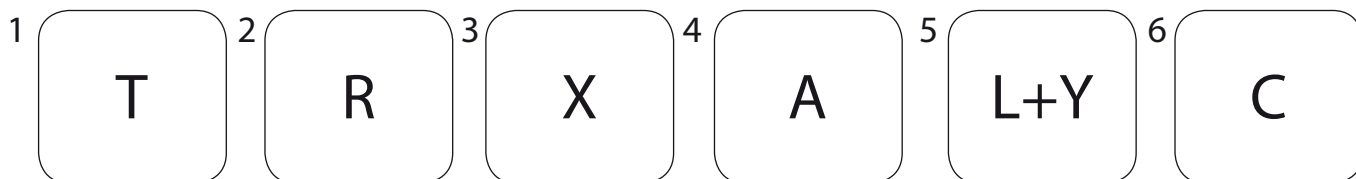
Négybetűsek: ÉDES, ELEK, ELEM, EMSE, HULL, TADÉ, TONI.

Ötbetűsek: EMBER, ERÉNY, PAZAR, SIKÍT, TEMES, VIRÁG.

Hatbetűs: MARADI.

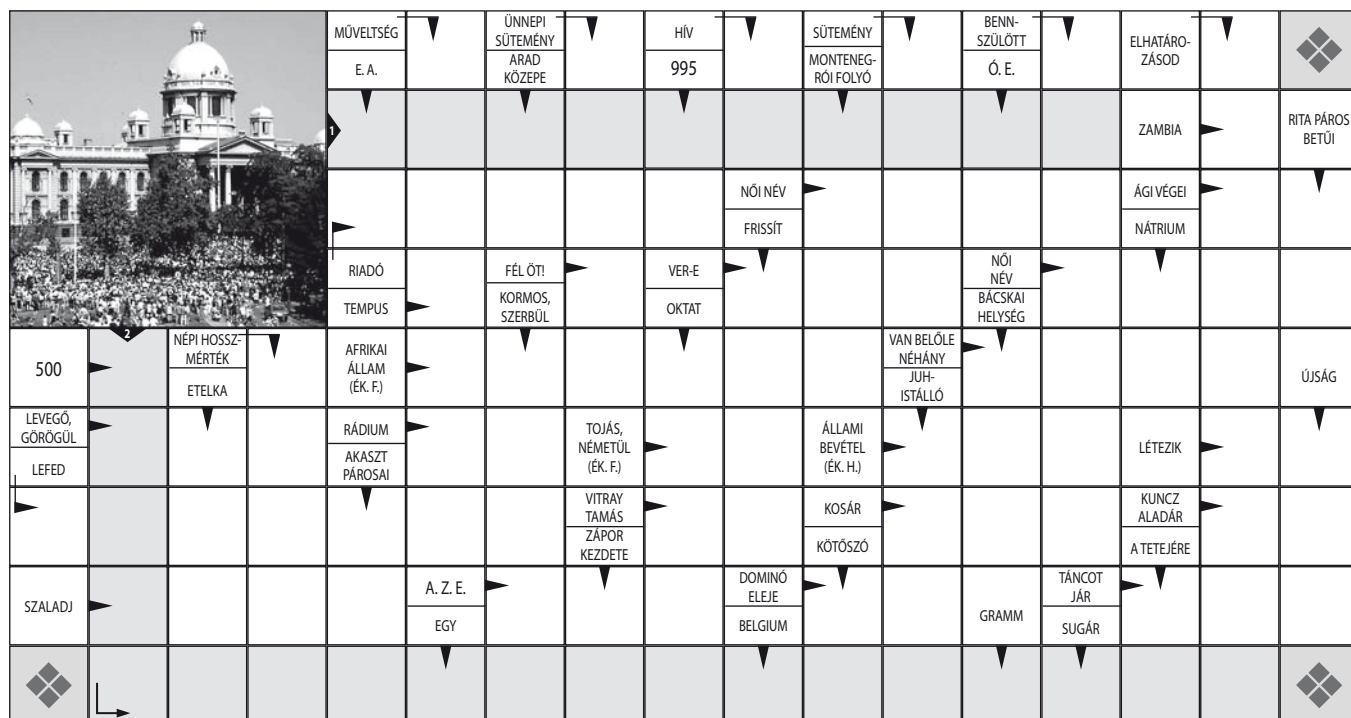
Tizenegy betűsek: GEREPLYÉZIK, LETELEPEDÉS.

Betűrejtvények



Skandináv rejtvény (19.)

Ezen a héten tartják hazánkban azt a zenei rendezvényt, amelynek elnevezését kell megfejtenetek. A másik megfejtendő szó a rendezvény színhelye.



Rejtvényben a válasz

1

M	H	L
I	☀	R
E	E	N

Menyétféle ragadozó

2

Á	I	É
I	☀	I
C	L	N

Nagyméretű kezdőbetű

3

A	G	Y
N	☀	C
A	K	Á

Régi magyar férfinév

4

A	A	L
Ó	☀	D
N	L	K

Alacsony, széles cserépkályha

A lóugrás szabályai szerint fejtsd a rejtvényt!

Keresztszavak

			SZ	S	H			
			Á	Z	A			
			M	E	Z			
M	I	C				C	K	Ó
F	É	L				E	N	Y
L	A	K				L	E	P
			G	H	R			
			É	E	Ü			
			P	GY	L			

Pótold a hiányzó betűket úgy, hogy értelmes szavak keletkezzenek!

Szóbetoldó

	K	A				Á	S	
M	E	G				K	O	L
	E	L				T	A	

Csak egyetlen szót kell találnod, amelynek segítségével értelmes szavakat kapsz.

TARKA OLDAL



Kicsi sarok

Kitöltőcske

1					
2					
3					
4					
5					
6					

Meghatározások:

1. Bácskai helység,
2. Női név,
3. Fogtechnikus,
4. Illatos virág,
5. Repülő,
6. Nem marad.

Az átlóban egy éjjeli ragadozó madár nevének kell kialakulnia.

Szólásmondások

1. Egy nem csinál nyarat.
2. Könnyű táncba vinni.
3. Kicsi a, de erős.
4. A is csomót keres.
5. Eső után

BORS, FECSKE, KATA, KÁKA, KÖPÖNYEG

Próbáld meg a megadott szavakat a megfelelő helyre tenni. Vigyázat, a hiányzó szavak nem ragozott formában vannak!

A 18. szám megfejtései

Keresztrejtvény

– Rendben van, de ahhoz el kell engednem a kormányt.

Betűrejtvények

1. zongora, 2. énekóra, 3. orgona, 4. tuba

Állatnevek

oroszlán

Anagramma

orgona

Egy kis matek

$$6 \times 2 : 4 - 3 + 2 = 2$$

Szólancok

1. íz, 2. verseny, 3. tojás, 4. toll

A 17. skandináv rejtvény helyes megfejtése

A VILÁG LEGÖREGBB BÚVÁRRUHÁJA, FINNORSZÁG.

Könyvjutalmat kap

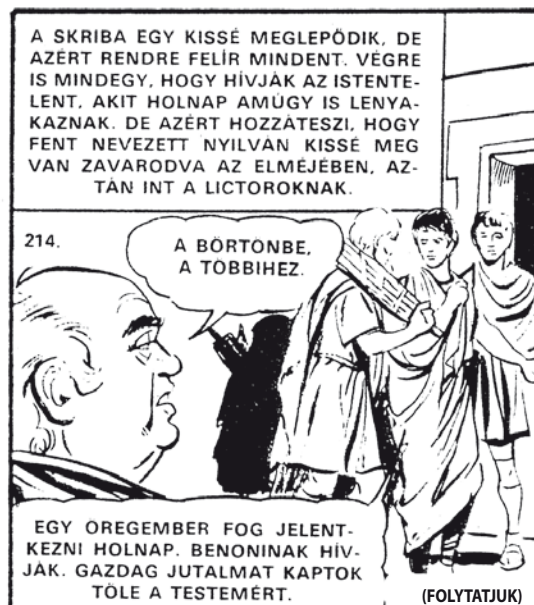
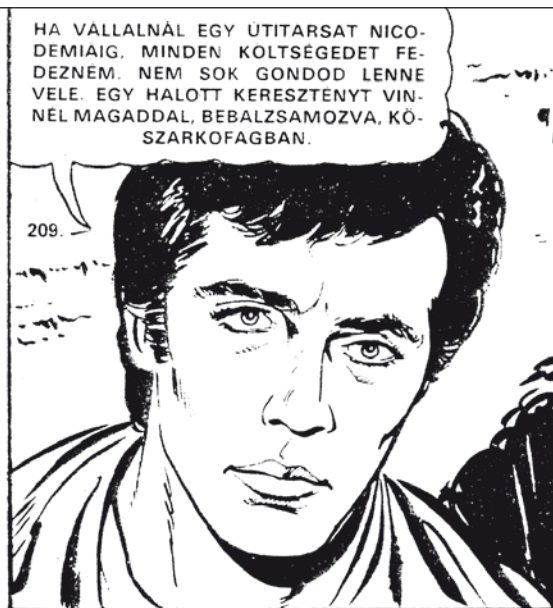
Palotás Mihály, Óbecse

Aranykoporsó

MÓRA FERENC regénye nyomán

írta CS. HORVÁTH TIBOR,

rajzolta FAZEKAS ATTILA



HOROSZKÓP



Kos (III. 21.–IV. 20.)

Az tény ugye, hogy a változás gyönyörködtet. Azonban egy bizonyos határon túl már veszélyessé válhat, esetleg káros lehet. A csapodárságot te bocsánatos bűnnek tartod, és talán éppen ezért lepődsz meg, ha emiatt kitör a lázadás. Veszélyes dolog, ha túlfeszíted a húrt, ha messzebbre mész, mint ahogy lehetett volna.



Bika (IV. 21.–V. 20.)

Mostanában, persze ez az összetorlódtott bolygóhatásoknak köszönhető, kissé túl határozottan, esetleg önhittén viselkedsz. Könnyen nagy árat fizethetsz az elbizakodottságodért. Próbáld meg uralkodni az indulataidon és az érzelmeiden. Ne hagyj, hogy felbosszantsanak, még kevésbé vegyél komolyan olyan dolgokat, amik jobbára teljesen másokat érintenek. Most az lenne a leghelyesebb, ha teljes mértékben, csakis önmagaddal törődnél.



Ikrek (V. 21.–VI. 21.)

Nyugodtan dicsekedhetsz az eddig elért sikereiddel. Megvetheted az alapját a további megbecsülésnek. Próbáld meg odafigyelni azért másokra is, hogy miként haladnak a feladataikkal. A türelmes, hasznos tanácsaid sokkal többet érnek, mint az ingerült kifakadások. A szerelemben kisebb-nagyobb konfliktusokra számíthatsz. A várható kibékülés azonban feledteti az esetleges keserű pirulákat.



Rák (VI. 22.–VII. 22.)

Mintha nem is rólad lenne szó, olyan könnyedén döntesz sorsformáló kérdésekben. Helyesen teszed, ha egy kicsit a sarkadra állsz. Egy régóta húzódó ügyet is sikerül rendezned. Úgy gondold, hogy ehhez hasonlóra most már nagyon sokáig nem kerülhet sor. Ez sajnos eléggé hiú remény, de legalább egy időre valóban minden a legnagyobb rendben lesz körülötted.



Oroszlán (VII. 23.–VIII. 23.)

Úgy viselkedsz, mint aki célt tévesztett. Egy kicsit sértődötten jársz-kelsz a világban, mert nem becsülik eléggé sem a jó szándékodat, sem az igyekezetedet. Szerencsére alapjában véve optimista vagy, és nagyvonalúságodat sem vesztetted el. Megérted azt, hogy most nagyon sok terhet cipelsz a hátadon, de majd eljön az aratás ideje is. Nem hiábavaló semmilyen fáradság vagy küzdelem.



Szűz (VIII. 24.–IX. 23.)

Azt mondják, hogy nem a ruha teszi az embert. Mégis érdekes, hogy ugyanabban a társaságban, ahol eddig szinte észre sem vettek, most, ha egy kicsit adsz a megjelenésedre, egyszerre csak mindenki meg akar ismerni. Több szívet is sikerül meghódítanod, ha éppen ez a célod. Természetesen más területeken is érthetsz el sikereket, eredményeket.



Mérleg (IX. 24.–X. 23.)

Kénytelen leszel a békebíró szerepét eljátszani. Ez azért még nem is lenne baj, hogyha nem két családtagodról vagy rokonodról lenne szó. Akárhogy is döntesz, az egyik felet könnyen magadra haragíthatod. Nem könnyű a helyzeted, mert, ha nem vállalod ezt a szerepet, mindketten képesek megsértődni. Dönts a legjobb belátásod szerint, hamarosan úgyis szent lesz a béke.



Skorpió (X. 24.–XI. 22.)

Komoly kihívással nézel szembe. Légy engedékeny és ne érezd úgy, hogy ez egyben megalkuvást is jelent. Barátaid alaposan próbára teszik a türelmedet. Ilyenkor sokat segíthet az emberszereteted, amivel könnyebben legyőzhetsz bárkit, mint erélyes fellépéssel. A szerelemben egyaránt szerencse kísért. Talán így nyersz kárpótlást a más területeken előforduló sérelmekért.



Nyilas (XI. 23.–XII. 21.)

Szeretted, ha a megszokott tempódban végezheted a feladataid, de senki és semmi nem zökkent ki a jól bevált ritmusból. Most könnyen megeshet ilyesmi. Ettől valószínűleg ideges leszel, sőt bizonytalanná és kapkodóvá válhatsz. Pedig a változásnak inkább örülnöd kellene, mert hamarosan megtalálod a helyed az új pozícióban és még elégedett is lehetsz, hogy akaratod ellenére változtak a dolgok.



Bak (XII. 22.–I. 20.)

Ismét a régi vagy, kiegyensúlyozott és tevékeny. Tele vagy tetterővel, bár lehetséges, hogy olykor nem tudod, mihez is kezdj. A pillanatnyi tanácsalanságot gyors és jó elhatározások követik. Hamar megtalálod a követendő irányt és a célt. Akadnak azért hibás döntéseid is. Ezek miatt ne fájjon a fejed, könnyen helyrehozhatsz a tévedéseidet.



Vízöntő (I. 21.–II. 19.)

Számtalanszor megfogadtad már, hogy lakatot teszel a szádra, néma leszel, mint a hal, de sajnos olykor megfélemedezel magadról. Egyszerűen képtelen vagy elhallgatni olyasmit is, amiről pontosan tudod, hogy nem volna szabad kikutyognod. Most különösen fontosná válnak a szavak. Minden titkot meg kellene őrizned, és jó lenne tisztában lenned azzal, hogy amit hallasz nem biztos, hogy igaz is.



Halak (II. 20.–III. 20.)

Mindig bízhat a megérzéseidben, bár néha túl óvatosan bánssz velük. Attól tartasz, hogy nem tudod, milyen következményekre számíthatsz. Egyszerűen csak ne gondold arra, hogy a dolgok rossz irányba fordulhatnak. Kerüld a hirtelen döntéseket, mert, amit elképzelsz, azt óvatosan kell megvalósítani.

Perben, harag nélkül

Két ügyvéd bemegy egy étterembe, leülnek, kérnek egy pohár vizet, majd kinyitják az aktatáskájukat és elővesznek egy-egy szendvicset. A pincér felháborodva mondja nekik:

– De uraim! Ez egy étterem! Itt nem ehetik a saját szendvicseket!

A két ügyvéd egymásra néz, megvonják a vállukat, kicserélik egymás közt a szendvicseket, majd nyugodtan elkezdnek falatozni.

Tömörség

– Gyerekek, holnapra a tejről íratok egy fogalmazást! – adja fel a leckét tanító néni.

Másnap mindenki terjedelmes dolgozattal jelenik meg az órán, kivéve Pistikét, akinek a füzetében csak két rövid mondat található.

– Miért írtál ilyen keveset a tejről? – kérdi tőle tanító néni.

– Azért – mentegetőzik Pistike –, mert én a sűrített tejről írtam.

Aggodalom

Orvos a beteghez:

– Kovács úr, magának van egy kis szívzöreje, de aggodalomra semmi ok.

– Nézzek, doktor úr, ha magának lenne szívzöreje, én sem aggódnék.

Szeret, nem szeret

Az első Pistikétől megkérdi a nagymamája:

- No, szeretsz iskolába menni, Pistike?
- Igen, nagyi, csak azt nem szeretem, hogy ott is kell maradnom!

A bosszú

Egy rendőr megállítja a piros lámpánál áthajtó hölgyezetőt. Nézegeti a papírjait:

- Mi a foglalkozása?
- Tanítónő.

A rendőr arcán üdvözlő mosoly jelenik meg.

– Végre! Most pedig leírja ötszázszor, hogy „Nem hajtok át a piroson.”

Hatásos fogyókúra

– Halló, doktor úr, emlékszik rám? Nekem tanácsolta, hogy fussak mindennap 14 kilométert egy éven át, és akkor lefogyok 31 kilót.

– Igen, emlékszem. Még így sem sikerült lefogynia?

– De igen, 31 kilóval könnyebb vagyok, de most mit csináljak, itt 5110 kilométerre az otthonomtól?

Zenebarát

– Mondd, miért jársz te annyit vendéglőbe?

- Szeretem a muzsikát.
- Akkor miért nem jársz hangversenyre?
- Mert ott nem árulnak sört!

Évszámok

Nagypapa az unokájának:

- Tudod, Lacikám, érdemes alaposan megtanulni a történelmet, különösen a fontos évszámokat jó tudni. Én például soha nem fogom elfelejteni azt, hogy 1942.
- És mi történt akkor, nagypapa?
- Mi történt, mi történt... hát azt már nem tudom.

Nem a golya...

A nyuszi faggatja az anyját, hogyan születik a nyúlgyerek.

– Kicsi vagy te még ahhoz, hogy megértsd. Ha nagy leszel, majd elmagyarázom – mondja a mama.

– De én most szeretném megtudni, hogyan születik a kisnyúl. Hogyan lettem például én?

– Hogyan lettél, hogyan lettél... – mérgeződik nyúl mama. – Egyszerűen előrángattak egy bűvész cilinderéből, és kész.

Intelligens tolvaj

Az üdülővendég esti sétára indul. A sötét utcán szembejön vele egy jól öltözött idegen.

- Elnézést, uram, lát valahol rendőrt?
- Nem.
- És van itt kapitányság a közelben?
- Nincs.
- És riasztóállomás?
- Sajnos, az sincs.
- Remek. Hapsikám, ide a pénztárcádat!



– Megörültél? Ez a fejem, nem pedig a labda!



– Mondja, mit hülyéskedik itt egy szegény beteg gyerekkel?

Pedagógia

A fiatalasszony bekiabál a konyhából a szobában olvasgató férjének:

– Szívem, menj ki a kertbe, nézd meg, mit csinálnak a gyerekek, és szólj rájuk, hogy nem szabad!

Ki nyer ma?

Telefonos játék vezetője mondja a játékosnak:

– Gratulálok, uram, helyes a válasza, ön nyert egy távol-keleti utat. Ha a következő kérdésre is jól válaszol, akkor megnyerheti a visszautat is.

Iskolai kudarc

Pistike egy nagy egyessel megy haza az iskolából. Az anyja kérdőre vonja:

– Hogy lehet, hogy ilyen rossz jegyet kaptál?
– Egy sajnálatos hiányzás miatt.
– De hát nem is hiányoztál a suliból!
– Én nem, de a padtársam igen.

Áldozatok

– Hogy betörték önhöz, az már világos, de mivel tudja bizonyítani, hogy a szomszédja volt?
– Azzal, hogy semmi sem tűnt el a lakásomból, csak a trombitám.

Csuklás

– Idesapám, csuklik a tehén.
– Adj neki vizet, lányom!
– Nem úgy! Össze...

Végzetes hiba

– Ede bácsi, nem csinált még hibát életében?
– De, csak egyszer, amikor az ajtót nyitva hagytam. Akkor majdnem meghaltam.
– Az autója ajtaját?
– Nem. A tengeralttjáróét.

Borralaló

A skót betér a vendéglőbe és borralalót ad a pincérnek.
– Asztalt szeretne foglalni? – kérdi döbbenten a pincér.
– Ellenkezőleg! Ha visszajövök egy hölgygel, mondja azt, hogy sajnos minden asztal foglalt.

Lustaság

– Igaz, hogy a kakasod nagyon lusta?
– Igen. Amikor hajnalban a szomszéd kakas kukorékolni kezd, az enyém bólint, és alszik tovább.

Női dolgok

A férj dühösen támad neki a feleségének:
– Mindig csak a ruha, a ruha és a ruha. Nem tudsz valami másról is beszélni néha?
– Dehogynem. Cipőre és kabátra is szükségem lenne.

Barátnők

– Te, mostanában annyit fáj a fejem, fogalmam sincs, mitől lehet.
– Hát tudod, nekem a hasam szokott fájni, ha üres.

Állásinterjú

Főnök az egyik beosztottjának:
– Megüresedett egy állás. Szóljon az iker-testvérenek, hogy jelentkezzen.
– Az ikerestvéremnek?
– Igen, annak, akit tegnap a focimeccsen láttam, míg maga a nagybátyja temetésére ment.

Osztályon felül

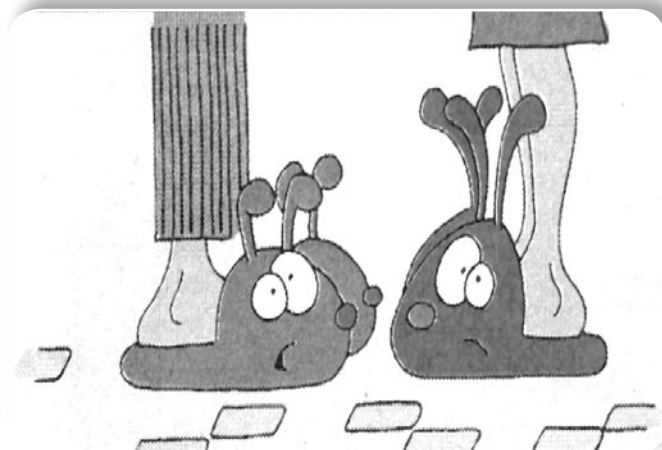
Egy házaspár betér egy étterembe.
– Mit gondolsz, itt milyen lehet a csiga?
– kérdezi a nő.
A szomszéd asztaltól átszól egy férfi:
– Pincérnek van öltözve, asszonyom.

Szerencsés baleset

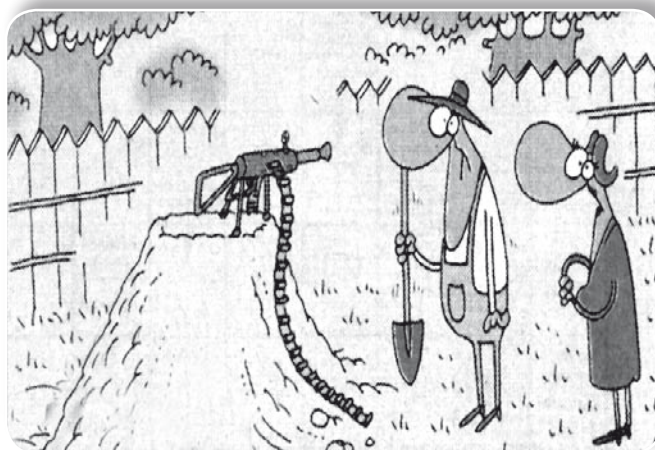
– Képzeld, tegnap a fejemre esett egy téglá.
– Jézusom, és nem lett semmi bajod?
– Neeem, képzeld, tegnap a fejemre esett egy téglá.

Keserű jövő

Az ötéves Pannika anyukája bemegy a gyerekszobába, és látja, hogy a kislánya ül a szőnyegen és sírdogál.
– Mi baj, drágám? – kérdi tőle.
– Most jöttem rá, hogy kell bekötni a cipőmet.
– Hát ez igazán jó hír! Miért kell ezért piytyeregni?
– Mert ezután egész életemben nekem kell majd bekötnöm!



– Mondd, anyuci, mi papucsállatkák vagyunk?



Szerintem ne ingereld ezt a vakondtúrást fölöslegesen!



A Kátai-tanya 2008-as nyári programajánlata

2008. június 16–21.: FIRKA TÁBOR 1.
2008. június 23–28.: ZÖLD TÁBOR 1.
2008. július 14–19.: Neumann Informatikai
tábor középiskolások számára
2008. július 28.–augusztus 2.: NYELVI
TÁBOR
2008. augusztus 4–9.: KÉZMŰVES TÁBOR
2008. augusztus 11–16.: FIRKA TÁBOR 2.
2008. augusztus 18–23.: ZÖLD TÁBOR 2.

Hátsó oldalunkhoz

Néhány adat a szerzőről

Almási Sámuel 1949. december 1-jén született Szendrőn (Smederevo). Az általános iskola alsó osztályait Székelykén (Skorenovac) végezte, a felső osztályokat már Újvidéken, ahol az egészségügyi iskolában laboránsi képesítést szerzett. Tanulmányait az újvidéki mezőgazdasági egyetemen folytatta, ahol okleveles növényvédelmi szakmérnöként diplomált.

Fotózni középiskolás korában, 1967-ben kezdett. Autodidakta. A hetvenes években többször is díjazták képeit, egyebek között a nagy tekintélyű Aranylencse kiállításon is. Újvidéken, a Vajdasági fotó-, film- és videoszövetség Fotógalériájában nemrég bemutatott önálló kiállításának anyagából adunk válogatást lapunk hátsó borítóján. Kedvenc témái a parányok világa (makrofotó), a természet és az utazás – ez utóbbira munkaköréből kifolyólag sok szép alkalmat van.

Az amerikai Chemtura cégnél kemizálási szaknacsadóként dolgozik az egykori Jugoszlávia teljes területén. Nemrég gazdagon illusztrált szakkönyvet adott ki feleségével, dr. Almási Radmila egyetemi tanárral, ennek képanyagát is Almási Sámuel készítette.

Elérhetősége: salmasi@eunet.rs

Belmil az egészséges gyermekkorért!



Már most gondoljon az őszi tanévkezdésre!
Gyermekeinek vásároljon Belmil iskolatáskát!

- hazai termék
- kiváló minőség kedvező áron
- gerincímélő háttét
- 6 hónap garancia



Keresse a Belmil termékeket Vajdaság minden
könyvkereskedésében és nagyobb bevásárlóközpontjában!

Gyártó: BKG Ada

www.bkg-ada.co.yu

CIP – Katalogizacija u
publikaciji
Biblioteka
Matice srpske,
Novi Sad

82+79(02.053.2)

ISSN 0350–9141

COBIS.SR-ID
16225794



Vajdaság AT
Oktatásügyi,
Tájékoztatási, Valamint
Kisebbségi Titkársága

A Jó Pajtás megjelenését támogatja:



Szerbiai
Művelődési
Minisztérium



A határon túl
élő magyarok
megsegítéséért

TippNet INTERNET

Internet szolgáltatás
Wireless - DialUp
Számítógépek árusítása
kedvező hitelfeltételekkel
Hálózatok telepítése és karbantartása

☎ (024) 555-765 Karadjorje út 2. Szabadka
support@tippnet.co.yu www.tippnet.co.yu

Jó Pajtás

Vajdasági magyar gyermeklap

- YU ISSN 0350-9141 ■ Megjelenik a tanévben minden csütörtökön ■ Alapító (laptulajdonos): Magyar Nemzeti Tanács ■
■ Kiadja a Magyar Szó Kft., 21000 Novi Sad, Vojvode Mišića 1., Szerbia ■ Igazgató: **Mihók Rudolf** ■ Főszerkesztő: **Kókai Péter** ■ Szerkesztő: **Lennert Géza** ■
■ Főmunkatárs: **Tripolszki Zsuzsa** ■ Tördelés: **Buzás Mihály** ■ Szerkesztőségi titkár: **Fehér Mária** ■ Telefon: +381 21/ 475-400-8 (csak telefon) ■ Telefax: +381 21/ 475-400-9 (csak fax) ■
■ Kéziratokat és képeket nem őrünk meg és nem küldünk vissza ■ Terjeszti a Magyar Szó Kft. lapterjesztő osztálya, telefon és fax terjesztési ügyekben: 021/ 557-304 ■
■ Dinár-folyószámla: 340-15329-18 Erste Bank Novi Sad (feltüntetni: Jó Pajtás előfizetésre!) ■ Előfizetés egy évre (kb. 38–42 szám): 2000 dinár (csak belföldi kézbesítéssel) ■
■ Előfizetés egy évre (külföldre): a postaköltség változásának függvényében (érdeklődni e-mail-ben) ■ Készült a Magyar Szó Kft. FORUM Nyomdájában, Újvidéken ■
■ A nyomásért felel: **Berta Zoltán** igazgató ■ Jó Pajtás az interneten: <http://www.jopajtas.info> ■ e-mail: szek@jopajtas.info ■