

62. évf., 2008. IV. 3., ára 50 dinár

13

Jó Pajtás

Április 7-e:
Egészségügyi világnap

Fotó: Lennert Géza



**A jövő heti Jó Pajtás
címdala
és posztere**



A hét fotója

Mentőautó ajándékba

A szerbiai OTP Bank (OTP banka Srbija) végrehajtó bizottsága tavaly novemberben úgy döntött, hogy az újvidéki gyermekkórház számlájára – újévi adományként – átutal 21 ezer eurót egy Citroën Jumper típusú mentőautó vásárlására. A kórház a járműbe a legkorszerűbb életmentő műszereket, lélegeztető készüléket, a defibrillátort (újjaélesztő készülék), inkubátort, oxigénpalackokat szereltette be.

A mentőautó kulcsait **dr. Szász Károly**, az OTP Banka Srbija vezérigazgatója nemrég adta át a gyermekkórház vezetőjének. **Georgios Konstantinidis** orvosprofesszor köszönőbeszédében hangsúlyozta, hogy a mentőautó mindenképp nagy hasznokra lesz, hiszen a Vajdasági Gyermek- és Ifjúsági Egészségvédelmi Intézet (vagyis az újvidéki gyermekkórház) minden nap minden órájában mindegyik vajdasági egészségügyi intézményből szállítja a rászorulókat. Évente nagyjából 300 – összesen negyvenezer kilométernyi – fuvart bonyolítanak le, mentőautójukkal életveszélyben lévő gyermekeket, leggyakrabban csecsemőket szállítanak. – Az új autó segít majd abban, hogy a halál küszöbére került gyermekeket idejében kórházba szállíthassuk – mondta Konstantinidis igazgató.

Kép és szöveg: Szeli Balázs



Kedves versem

Régóta foglalkoztat a gondolat, hogy összeállítsak egy Gyermekvers-antológiát a vajdasági magyar költők verseiből. Egyrészt azért, hogy számba vegyük gyermekvers-irodalmunk számos értékes darabját, másrészt, hogy különböző rendezvényeken, vetélkedőkön legyen miből válogatni. Mert annak vagyunk szemtanúi, hogy sem a fölkészítő tanárok, sem a gyerekek nem rendelkeznek olyan kézikönyvvel, amely megbízható támpontot adna. Pedig volt, van sok jó gyermekversünk, gondoljunk csak Gál László, Pap József, Fehér Ferenc, Domonkos István, Tolnai Ottó, Brasnyó István, Podolszki József, Böndör Pál, Tari István és mások kötetekre. S mennyi jó verset tartalmaz például az éppen harminc évvel ezelőtt, 20 000 példányban megjelent *Messzike* című kötet!

Egy időrendiséget is követő antológiára gondolok, s ezért is ajánlom figyelmetekbe Pap Józsefnek a *Gyermektánc* című versét, amely ugyan több mint hatvan éve született, de nyilván kötetnyitója lesz az említett válogatásnak.

Bordás Győző, a Forum Könyvkiadó szerkesztője

Pap József

Gyermektánc

*Fúj, zihál a harmonika.
Perdülj táncra kis Magdika!
Perdülj hát,
Ne sajnáld
Se a földet, se a lábad –
Nem apád!*

*Rajta, öcsi, add a kezed!
Kerülj, fordulj te is egyet!
Fordulj hát,
Ne sajnáld,
Se a földet, se a lábad –
Nem apád!*

*Az apraja magasodjék!
Mint a búza hajladozzék.
Hajolj hát,
Ne sajnáld,
Se a földet, se a lábad –
Nem apád!*

*Rossz a világ? Legyen másképp!
Forgassuk meg: keljen más nép!
Forgasd hát,
Ne sajnáld,
Se a földet, se a lábad –
Nem apád!*

*Reng a föld a talpunk alatt.
Így rúgjuk el bánatunkat.
Rúgjad hát,
Ne sajnáld,
Se a földet, se a lábad –
Nem apád!*

(1946)

Mennyit alszunk, mennyit aludjunk?



Ama embere egyre kevesebbet alszik, pedig az alvás olyan életszükséglet, amelyet semmi más nem pótolhat. Táplálék nélkül akár egy hónapig is élhet az ember, de alvás nélkül tíz nap után bekövetkezik a halál. Az alvás az élet fenntartója is, mert aki nem alszik eleget, annak legyengül a szervezete, és fogékonyá válik a betegségek iránt. A jó alvás után az egész napunk hasznosan telik el, vidámak vagyunk, és alig érezzük a fáradtságot. A jó alvás feltétele, hogy lehetőleg azonos időben fekdjünk le. A kutatók szerint a legegészségesebb, ha jóval éjfél előtt már alszunk.

Hogyan vélekednek erről az **óbecsei Samu Mihály iskola** tanulói? Alszanak-e legalább nyolc órát, amennyire szükségük van, elmeséli: az ötödikes **Rabóckai Xénia**, **Zovko Anita**, **Horvát Tamara**, **Mester Réka**, **Horti Varga Kornélia**, **Teleki Artúr**, **Lénárt Dániel**, **Gutási Nándor**, a hatodikos **Kohajda Noémi** és **Szenti Enikő**, **Józsa Zsuzsanna** és **Ferencz Hajnalka** magyartanárnők tanulói.

– Este nagyon szeretek a számítógépen játszani – kezd a mesélésbe Xénia –, s megtörténik, hogy nekem is könnyörögni kell, mint József Attila versében a kis Baláznak. Ekkor már 11 óra, s anyukám gyakran mondogatja: „Gyerünk, Xéni lefeküdni!” Ne is mondom, reggel milyen álmos vagyok. Mindig azt gondolom, csak még öt percet...

– Én is álmos vagyok reggelként – teszi hozzá Anita –, de nem is csoda, van, hogy éjfélkor alszom el. Szeretek én is számítógépezni, tévézni, meg SMS-ezni. Van, hogy tízkor küldök SMS-t a szimpátiámnak, akkor még ő is visszaír... Az én anyukám nem

mindig veszi észre, hogy későn alszom el. Néha ő is mondogatja: „Aludjál, mert nem tudsz reggel fölkelni!”

– Nekem is mondja a mamám úgy 9-10 körül, hogy fekdjek le, mert elalszom az órán. Szót is fogadok, habár én is szeretek tévézni – állítja Tamara.

– Egyszer alsóban el is aludtam magyarórán – jelenti ki Artúr –, ugyanis éjjel nem tudok aludni. Az úgy történt, hogy olvastunk, én meg ráfeküdtem az asztalra, és elaludtam. A tanító néni szólított, hogy olvassak. Ekkor ébredtem föl. Most sem tudok jól aludni, pedig járok karateedzésre.

– Úgy kifáradok este – mondja Kornélia –, hogy engem nem kell ringatni. Tánra járok, este tízkor érek haza, aztán vacsorázom, s van, hogy 11 óra, mire ágyba kerülök. Nagyon szeretek aludni, s reggel nehezen tudok fölébredni.

– Én is járok tánra – fűzi hozzá Noémi –, s én sem fekszem le korán. Van, hogy én is 11-kor kerülök ágyba. Nagyon szeretek aludni, de számítógépezni is. Hétfévén aztán sokat játszom, meg alszom.

– Szeretek én is aludni – halljuk Enikőtől –, s az esti filmet követően még zenét hallgatok, s úgy alszom el. Megtörtént egyszer, hogy elkéstem a magyaróráról. Ébresztett ugyan a mobilom, de még egy picit visszafeküdtem, s elaludtam. Negyed kilenckor ébredtem. Igaz, apukámnak föltűnt, hogy olyan későn megyek a suliba, de föltaláltam magam, azt mondtam, nincs első óránk.

– Szeretek számítógépezni, de aludni is – jelenti ki Dániel. – Megtörténik, hogy mikor fölmegek a szobámba, néha éjfélig is tévézek. Beállítom, hogy kapcsoljon ki, mi-

Altató

*Lehunnya két szemét az ég,
lehunnya sok szemét a ház,
dunna alatt alszik a rét –
aludj el szépen, kis Balázs.*

*Lábára lehajtja fejét,
alszik a bogár, a darázs,
vele alszik a zümmögés –
aludj el szépen, kis Balázs.*

*A villamos is aluszik,
– s míg szendereg a robogás –
álmában csönget egy picit –
aludj el szépen, kis Balázs.*

*Alszik a széken a kabát,
szunnyadozik a szakadás,
máma már nem hasad tovább –
aludj el szépen, kis Balázs.*

*Szundit a lapda, meg a sip,
az erdő, a kirándulás,
a jó cukor is aluszik –
aludj el szépen, kis Balázs.*

*A távolságot, mint üveg
golyót, megkapod, óriás
leszel, csak hunyd le kis szemed, –
aludj el szépen, kis Balázs.*

*Tüzoltó leszel s katona!
Vadakat terelő juhász!
Látod, elalszik anyuka. –
Aludj el szépen, kis Balázs.*

kor elalszom... Ha fáradt vagyok, délután is alszom egyet.

Nándor tudja, hogy milyen fontos aludni. Le is fekszik már 9 órakor!

– Nagyon fontos az alvás – magyarázza –, mert a testünk akkor pihen, meg az agy is fölüljul. Édesanyúmmal megbeszéltük, hogy este kilenckor már lefekszem, hogy pihenem ébredjek. Igaz, én is szeretek számítógépezni, s megtörtént, hogy fél tízkor sem tudtam abbahagyni. Aztán egy hónapig nem volt komputerezés!

– Tegnapelőtt este korán lefeküdtem – tudjuk meg Rékától –, s 11 óra körül fölébredtem. Ettem, aztán meg gyönyörködtem a halaimban, mivel két akvárium is van a szobámban. Odaültem egy fotelbe, s el is aludtam. Ez nem először történt meg velem, volt, hogy ott aludtam reggelig. No, aztán reggel nem kell ébresztő! A papagájok 6-kor úgy rikácsolnak, hogy nem lehet nem fölébredni.

Szavak és képek harca

Te melyiknek szurkolsz?

Egy könyvet olvasva titkos vetítövászon peregnek a képek, mindenkinek a magáé, melyet soha nem láthatnak meg mások. Olyan világba csöppenünk, ahová csak mi léphetünk be, mégsem vagyunk magányosak. Sőt. Aki szeret olvasni, az tudja, milyen megbűvölt állapot is az, amikor a lapokon megelevenednek a szavak. Mégis nehéz felvenni a versenyt a filmekkel, ahol szemléletesen ábrázolnak mindent, ahol a mozdulatok, képek és hangok másfél órába sűrítve mesélik el a történetet, s így leszünk részesei az eseményeknek. Aki azonban ismeri és szereti mindkettőt, az tudja, hogy a könyvek és a filmek időnként remekül kiegészítik egymást, mert ami hiányzik az egyikből, azt pótolhatja a másik. Így vélekednek a **sabadkai Đuro Salaj iskola** tanulói is, a ötödikes **Kiss Dominik, Katona Zoltán, Margit Kitti, Kanyó Klaudia** és **Fleis Levente**, valamint a hetedikes **Szűcs Gergő** is. Könyv vagy film? Erre a kérdésre kerestük a választ.

Levente ritkán néz filmet, szívesebben olvas.

– A természettudományos műsorokat szeretem megnézni, mert ott a képek többet mondanak a szavaknál, de a könyvek jobban lekötnek. Apukám szeretette meg velem az olvasást, mivel nagyon érdekelt, mit olvashat. Az ő polcairól szoktam választani olvasmányt, például Rejtő Jenő könyvei nagyon tetszenek. Volt olyan történet, amit filmen is láttam, de a könyvben valahogy jobb. A Harry Pottert is olvastam és filmen is láttam, és a film tetszett jobban, mert sokkal látványosabb.

– Én a filmeket jobban szeretem, de olvasni is szoktam. Nem igazán tudom eldönteni, melyik a jobb. A könyvben az tetszik, hogy nekem kell elképzelnem hozzá a képeket, bár van, amikor nincs részletesen leírva, hogyan néz ki mondjuk egy szereplő. Ez a filmekben nem fordulhat elő. Főként a kalandos történeteket szeretem, és sokszor cím alapján választok ki könyvet. A szüleim sokat olvasnak, talán őket látva szerettem meg én is az olvasást. A filmek közül a vígjátékok és az akció tud igazán lekötöni – mondja Klaudia.

Gergő inkább a könyvet választja, mert szeret olvasni, s jobban át tudja élni a történetet, a film pedig sokszor nem követi hűen a könyvben leírtakat. Persze a filmeket is szereti, a vígjátékokat és a rémfilmeket is megnézi, mégis az olvasást részesíti előnyben. Az sem zavarja, hogy több idő kell, míg a végére ér egy-egy történetnek.

– A könyv részletesebben leírja az eseményeket és a saját fantáziánkra vagyunk bizva



Gergő, Dominik, Levente, Kitti, Klaudia és Zoli

– mondja. Kedvenc története A Gyűrűk Ura Tolkienről, és a könyvváltozat sokkal inkább elnyerte a tetszését, mint a film. Ennek ellenére úgy érzi, a kettő kiegészíti egymást.

Kitti a filmeket és a könyveket is egyaránt szereti. A képzelete segítségével mindig ki tudja tölteni azt a hiányt, ami nincs leírva. A filmeknél szerinte a mozdulatok és az arc kifejezések a lényegesek, s a film a humor is sokkal árnyaltabban tudja megjeleníteni, mint a szöveg. Ha izgalmas történetről, vagy valami rejtélyről van szó, a könyvek jobban lekötik, s arra ösztönzik, hogy tovább olvasson, hogy mielőbb kiderüljenek a titkok. Kitti nemcsak az izgalmas regényeket és detektívtörténeteket, hanem a versesköteket is nagyon szereti olvasni, a filmek közül pedig a Reszkesetek, betörők! nyerte el a tetszését. Az Egri csillagokat filmen is látta, de a könyvváltozat jobban tetszik neki.

– Én inkább a filmeket választom. Kedvencem a Pán Péter. Könyvben is olvastam, de film sokkal látványosabb. A Harry Potter-filmeket is láttam, és szerintem eddig A főnix rendje volt a legjobb. Leginkább a varázslós-mesés történeteket szeretem megnézni vagy elolvasni. A Gyűrűk Urát csak filmen láttam, de beleolvasnék a könyvbe is, mert ott sok olyan dolog van, ami a filmen nincs. A könyvek közül a Bibliát szeretem olvasgatni, de néhány házi olvasmány is nagyon tetszik, például a Hófúvásban vagy a Kincskereső kis ködön, és könyvtárba is el szoktam járni – tudjuk meg Zolitól.

Dominik a filmeket és a könyveket is egyaránt szereti. A filmek közül a vígjáték és az akciófilmek kötik le, könyvekben pedig a

házi olvasmányok közül választott kedvenceket. Például a Tom Sawyer is ezek közé tartozik.

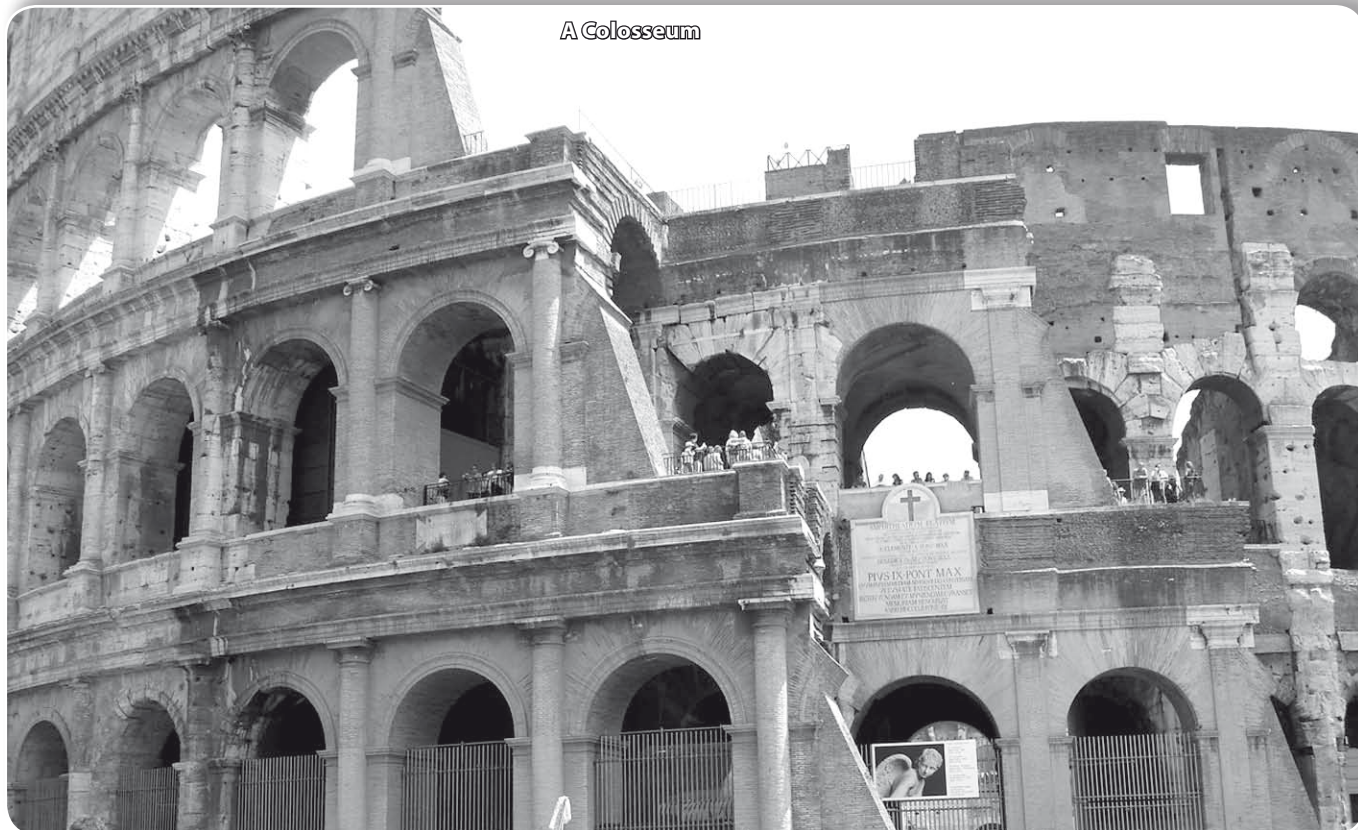
– A természettudományos könyveket és az enciklopédiákat is nagyon szeretem, és az ismeretterjesztő filmeket is gyakran megnézem. Főként azt, ami a dinoszauruszokról szól. Ha van rá lehetőségem, amit elolvasok, azt filmen is megnézem, vagy fordítva, mert érdekes látni a különbségeket ugyanabban a történetben, és persze a rajzfilmeket is szívesen megnézem.

A gyerekek körében természetesen a rajzfilmek is népszerűek, például Shrek, Lecsó, Jégkorszak, Táncoló talpak és a hétvégeken sugárzott rövidebb rajzfilmek. A házi olvasmányokról már megoszlik a vélemény. Klaudia például nem nagyon rajong értük, szívesebben olvasna érdekesebb, izgalmasabb történeteket, mint amilyen Az Emil és a detektívek Kästnertől. Nem szeretik a vastag könyveket, mert sokáig tart elolvasni, és ha két fejezetenként is birkóznak meg vele, sok időbe telik. Ennek ellenére úgy gondolják, hogy a vastag Harry Potter-könyveket azért olvassák el mégis sokan, mert a varázslónövendékek élete, a humor és a sok izgalmas esemény nagyon érdekli a gyerekeket, akik egyébként csak azért nem olvasnak, mert lusták és inkább filmeket néznek, pedig a könyvek nagyon sokat tudnak adni, amit a film önmagában nem tud helyettesíteni.

– Akik nem olvasnak, vessenek magukra. Fogalmuk sincs róla, milyen sokat veszítenek! – mondja Kitti, s mindenki egyetért vele.

Kép és szöveg: Sztojánovity Lívია

A Colosseum



Képzőművészeti barangolás

A római művészet

Az Appenini-félszigeten kialakult Római Állam, mint a legjobban szervezett rabszolgatartó állam, hatalmas gazdagságra tett szert, amely kulturális fellendülést is eredményezett. Történelmének fő korszakai a királyság kora (i. e. 753–510), a köztársaság kora (i. e. 510–27) és a császárság kora (i. e. 27–i. sz. 476).

A rómaiak elsősorban az építészetben, és főleg a belső tér kialakításában alkottak újat és nagyot. A kezdetekben egyszerű formákat a császárság korában fényűzően pompás, monumentális építészet váltotta fel. Az amfiteátrum a görög színház nézőterének megkettőződéséből alakult ki. A római építőművészet legnagyobb méretű alkotása a Colosseum, amely 50 000 néző befogadására volt alkalmas. Külső falain találhatóak dóris, ión és korintoszi oszlopformákat. A rómaiak belső téralakító készségét legjobban a római Pantheon mutatja, amelyet Hadrianus idejében építettek i. sz. a 2. században. A győztes császár-hadvezérek diadalmas bevonulásának emlékére emelték a sajátosan római alkotásokat, a diadalíveket.

A köztársaság korabeli festmények legnagyobb része a lakóházak maradványai-ban, Pompeji és Heraculaneum falain maradtak ránk, amelyek látszatarchitektúrát (festett oszlopokat, párkányokat) mutatnak. A festmények témái a tájkép és csendélet



A Traianus-oszlopon 2500 emberi alak látható, továbbá fák, várak, hidak, hajók stb.

ábrázolásokon át a mitológiai és a mindennapi jelenetek ábrázoltságáig terjednek. A rómaiaknál fejlett fokot ért el a mozaikművészet, melyekkel a padlót és a falakat is díszítették. Hogy a stílushoz híven minél



Marcus Aurelius bronz lovas szobra

hívebben tudják kirakni az ábrázolásokat, kis mozaikszemeket használtak.

Az egyik ismert szobrász i. e. az 1. században működő Paszitelész, akinek munkái közül azonban sajnos egy sem maradt ránk. Domborműveit előbb agyagból mintázta meg, s ezek nyomán faragta ki a végleges művet. Ismerték és használták a sík domborművet is, amelyen az alakok távlatilag vannak megmintázva. Ilyen az i. e. a 9. században Rómában felavatott Ara pacis Augustae, amelyen Augustus császár és családja is látható. Ugyancsak szép Traianus császár római oszlopa, amelyen 200 méter hosszú domborműszalag mutatja be a császár hadjáratát. Marcus Aurelius bronz lovas szobra az első monumentális lovasábrázolás, amely a mai napig látható a Capitoliumban.

Nagy Konstantinus császár uralkodásával ért véget a római művészet nagy korszaka, aki i. e. 313-ban a kereszténységet államvallássá tette.

(Folytatjuk)

Tábortűz

Halláskárosító zenehallgatás

A 10–17 évesek között végzett szűrőpróbák kimutatták, hogy 30 százalékuk több mint 110 decibelnél (100 decibelnél már károsító hatású!) erősebb hangerővel hallgatja a zenét.

A diszkók hangereje és a jól felhangosított MP3 lejátszó vagy mobiltelefon messzemenően meghaladja azt a zajszintet, ami munkahelyen már hallásvédő viselését tenné szükségesé. A tinédzserek egy része tehát nap mint nap komoly zajártalomnak teszi ki magát. S az „eredmény”: a tökéletes hallású fiatalok 8,2 százalékánál 5 éven belül 20 decibeles halláskárosodás következik be, amelynek következtében aztán még nagyobb hangerőre állítják azt a fránya készüléket.

A tizenévesek gerincgörcbűlete

A leggyakoribb rendellenesség a serdülőkorú fiataloknál a gerincfejlődési zavar. Az elváltozás lényege az, hogy a gerinc oldalirányba elhajlik, és a hossz tengely körül is megcsavarodik. Fájdalmat vagy működési zavart, panaszt nem okoz.

Könnyű elképzelni, mi is történik valójában. Képzeljünk el egy gyöngysorszerűen, lazán felfűzött kockákból álló függőleges oszlopot, amelyet oldalirányban meg akarunk görbíteni. Az oszlopot csak akkor lehet meghajlítani, ha a hossz tengely körül is megcsavarjuk. Az oldalirányú gerincgörcbűlet miatt az egyik váll előbbre és magasabbra kerül, és a gerinc domborulatának megfelelően szélesebb lesz a bordaköz. Ezen az oldalon elő-

emelkedik a mellkas, míg a másik oldalon szűkebb bordaköz és kisebb mellkasfél látható.

A különbség eleinte nem szembeötlő, de mindig feltűnővé válik, ha valaki a háti gerincoszlopot a törzs előrehajlásakor figyeli meg. A hirtelen növekedés fontos szerepet játszik az állapot kialakulásában. A hormonok szerepére utal, hogy a lányok jobban ki vannak téve ennek a fejlődési zavarnak. A rendellenesség gyakori, a tizenkét-tizenévesek tíz százalékánál tetten érhető. A növekedés lezárultával a gerinc legtöbbször ismét normálissá válik. A sportolás, kemény ágyon való fekvés rendszerint javít a helyzeten. Fűzőre vagy műtetre csak kivételes esetben van szükség.



Cirkuszi mutatvány

Minden kezdet nehéz, ezt elismerjük, de később annál több öröme lesz benne! A zsonglorkodás ráadásul nemcsak a koncentrációs képességeidet fejleszti, hanem a felső karizmokat is. Három narancsot dobj fel a levegőbe és próbáld meg elkapni őket. 5–10 perc.



Izomerősítő

Ennek örül csak igazán a comb és a fenék! Dőlj neki a falnak, lépj egyet előre, úgy, hogy a lábad és a combod derékszöget zárjon be. Szorítsd meg a fenék- és combizmokat, tarts így 30 másodpercig, majd engedd el. 15-ször.



Könnyű gyakorlatok otthonra

Lapos has

Szereted a rövid felsőket? Akkor rajta: fekjüdj hanyatt, húzd fel a lábadat, lábfejed akaszt be az ágy alá. Egyenes (!) háttal emeld fel a fejed és a felsőtestet a talajról. Felemelkedés és hanyatt dőlés közben számolj el kettőig. 5–10 alkalommal.



Európa hadi ösvényein (2.)

Enns városa az Enns folyó torkolata közelében, a folyó partján álló dombon fekszik. Az azon túli terület – az „ob der Enns” – népünk tudatában az Óperencia névvel azonosult. Az Óperencián túli terület ismeretlen, veszélyes világ volt, melynek emléke népmeséinkben máig fennmaradt

903 nyarán Bajorországban kalandozott magyar csapat. Egy évvel később, 904-ben a bajorok lakomára hívták meg a magyarok vezérét, akit a német krónikáiról Chussal néven említ, s aki talán azonos volt Kurszán vezérrel. A lakomára a bajor–magyar határvidéken, a Fischa folyó mellett került sor. A tor valójában törbe csalás volt, Chussalt és kísérőit orvul megölték.

A gyilkosság a magyarok újabb betöréseit idézte elő Bajorországba. Végül a bajorok nem bírtak ellenállni, utat nyitottak, csak hogy békén maradjanak. Hercegeik és főuraik pedig őseink szövetségét keresték.

A 904–905. években I. Berengár itáliai király szövetségeseként hívta meg a magyar sereget lázadó hűbéresei megfékezésére.

Közben a morva birodalom végleg összeomlott. A keleti frankok által legyőzött szlávok szívesen behódoltak, szövetségre léptek a magyarokkal, akik védelmezték, segítették őket a bajorokkal szemben.

907-ben IV. (Gyermek) Lajos keleti frank király tanácsadói elérkezettnek látták az időt Pannónia visszafoglalására. A király seregét Luitpold hercegre bízta, és velük tartott Theotmar, Salzburg érseke is. A döntő ütközetre július 4–5-én Braslauspurch közelében került sor, melyben a bajorok megsemmisítő vereséget szenvedtek. A csatában Luitpold herceg és Theotmar érsek is életét veszítette. Braslauspurch Magyarország területén

volt, helyét eddig nem tudták beazonosítani. Egyes vélemények szerint Pozsony, mások szerint Zalavár helyén állt.

A fényes gőzelem után a magyarok egészen az Ennsig törtek előre, és elfoglalták a Duna völgyét. Ettől kezdve egészen 955-ig az Enns volt a magyar–bajor határfolyó.

A magyarok támadásait megelőző germán törzsek végre egyesültek az időközben ifjúvá érett IV. (Gyermek) Lajos király vezetésével. 910 június 12-én azonban a magyarok megtámadták az Augsburgnál gyülekező német sereget, és nyílzáporral borították el őket. Ezután színlelt futással megbontották az ellenség sorait, majd ilyen módon cselet vetve, visszafordultak, és fényes diadalt arattak felettük.

Az augsburgi győzelem után a kalandozó magyarok szinte akadály nélkül eljutottak a Rajnáig, az akkori német birodalom népes és gazdag városaiba. Minden évben áttértek az Enns határfolyó túloldalára, betörték Bajorországba, Sváb- és Frankföldre, Türingiába és Észak-Burgundiába, Szászországba és Vesztfáliába, ahol felgyújtották Brémát is.

911-ben Burgundiában jártak a kalandozó csapatok. Első alkalommal ekkor merészekedtek át a Rajna túlsó oldalára.

917. január 21-én egy kalandozó magyar sereg a Rajna mentén előretört, és elfoglalta Bázelt. Felgyújtotta a várost, ekkor pusztult el a Karoling-kori székesegyház, a Jünster.

A romok helyén Szent István királyunk sógora, II. (Szent) Henrik császár feleségével,



Augsburg

Kunigundával együtt építtette fel 1019-ben a mai, román stílusú „Heinrichsmünstert”.

917-ben egy újabb hadjárat indult nyugatra. Az I. Konrád német király ellen még 914-ben fellázadt Arnulf bajor herceg családjával együtt a magyaroknál húzódott meg. Most vendéglátóink serege élén visszafoglalta hercegségét, és ettől kezdve a magyarok szövetségeseként uralkodott.

A bajor hercegséggel kötött egyezség után nem sokkal egy magyar sereg délnyugati irányba indult. 921-ben I. Berengár római császár meghívására bizonyára szívesen mentek Itáliába. Brescánál rajtaütöttek a király lázadó alattvalóin. A magyarok vezetői Bogát és Tarhos (Tarkacs) voltak.

Április 3.

Ma Buda, Richárd, Irén, Keresztély napja van.

Richárd

Germán eredetű név. Jelentése hatalmas, erős uralkodó, merész.

Keresztély

A latin Christianus név régi magyar alakváltozata, jelentése, Krisztushoz tartozó, keresztény.

2004 (4 éve emlékezünk meg róla)

A csillagászati világnap

1999 (9 éve)

A Jugosávia elleni hadművelet során a NATO lebombázta a három újvidéki Duna-híd közül a másodikikat, a Szabadság-hidat

2007 (1 éve történt)

A francia TGV (Train à Grande Vitesse) szuperexpressz megdöntötte a síneken szálguldás világcúcsát: az új rekord 574,8 km/óra!

1924 (84 éve történt)

Omahában megszületett Marlon Brando Oscar-díjas, Golden Globe-díjas amerikai színész. Ismertebb filmjei: A Keresztapa, Lázadás a Bountyn, Rakparton, Julius Caesar, A vágy villamosa, Superman, Apokalipszis most I-II., Don Juan deMarco, Dr. Moreau szigete.

1941 (67 éve történt)

Budapesten 61 éves korában főbe lőtte magát gróf Teleki Pál miniszterelnök és földrajztudós, mert felelősnek érezte magát azért, amiért nem tudta megakadályozni Magyarország részvételét a Jugoszlávia elleni támadásban.

1757 (251 éve történt)

Megszületett Verseghy Ferenc nyelvész, költő, esztéta, író.

Április 4.

Ma Izidor, Kerény napja van.

Kerény

Valószínűleg a latin Quirinus név rövidítése. Jelentése: lánzszás.

1883 (125 éve történt)

Megszületett Juhász Gyula költő, tanár.

1860 (148 éve történt)

Megszületett Vojislav Ilić, a szerb irodalom nagyjja.

1937 (71 éve történt)

Zalaegerszegegen megszületett Portisch Lajos olimpiai bajnok sakkozó, nemzetközi nagymester.

1994 (14 éve történt)

Megalakult a Netscape Communications.

Április 5.

Ma Vince, Irén, Teodóra napja van.

1974 (30 éve történt)

New Yorkban megnyitották a Világke-rekedelmi központot (WTC), melynek iker tornyai az idő tájt 110 emeletükkel a világ legmagasabb épületei voltak. 2001. szeptember 11-én repülőgépes terroristák rombolták le mindkét toronyházat.

1900 (108 éve történt)

Megszületett Spencer Tracy többszörös Oscar-díjas amerikai színész (Az öreg halász és a tenger, A vadnyugat hőskora, Téboly).

1912 (96 éve történt)

Megszületett Örkény István író.

1916 (92 éve történt)

Megszületett Eldred Gregory Peck Oscar-díjas amerikai színész (Ómen, A rettegés foka).

1846 (162 éve történt)

Gróf Széchenyi István elnökletével megalakult a Balaton Gózhajózási Társaság. Az alapszabályt kézírással Kossuth Lajos írta.

Április 6.

Ma Bíborka, Vilmos, Dénes, Taksony napja van.

Bíborka

Régi magyar női név. A bíbor közzszo jelentése az Árpád-korban: finom lenzsovet. A drága kelme nevét az úrnők bóknevként, a szövönök foglalkozásnévként kapták. A Bíbor, Bíbora női névnek a 19–20. században felújított, kicsinyítőképzős változata.

Dénes

Görög eredetű név, a Dionüsziosz névből származik. Jelentése Dionüsziosznak ajánlott. A görög mitológiában Dionüsziosz a bor és a szőlő istene.

Taksony

Török eredetű, régi magyar név, Árpád fejedelem unokájának, a negyedik magyar nagyfejedelemnek, az összes Árpád-házi király ősnének a neve volt. Jelentése jóllakott, elégedett, vad, kegyetlen, féktelen, szilaj.

1992 (16 éve történt)

Az Európai közösség elismerte Bosznia-Hercegovina függetlenségét (kiválását Jugoszláviából). Ugyanezen a napon Sarajevóban lövöldözés tört ki, emberek haltak meg, és ezzel megkezdődött a véres boszniai belháború.

1937 (71 éve történt)

Meghalt Juhász Gyula költő.

1483 (525 éve történt)

Megszületett Raffaello di Giovanni Santi olasz festő, építész, majd 1520-ban ugyanezen a napon halt meg.

1490 (518 éve történt)



Bécsben 47 éves korában meghalt I. (Corvin) Mátyás, aki 1458-tól Magyarország, 1469 óta Csehország királya volt. 1485-ben foglalta el Bécset a III. Frigyes császár elleni háborúban, és oda tette át székhelyét.

Április 7.

Ma Herman, József, Árpád, Ármin, Mária napja van.

Herman

Germán eredetű név. Elemeinek jelentése: (had)sereg + férfi.

Ármin

A germán keruszkuszok fejedelmének latin Arminius nevéből rövidült.

30. április 7. (1978 éve történt)

Keresztre feszítették Jézust Jeruzsálemben. 30. április 7-én vagy 33. április 3-án, a zsidó pászkaünnepet megelőző pénteken, végezték ki a Golgotán, Jeruzsálem kapujában a názáreti Jézust. Az évszám nem pontos, mert a 6. században egy római szerzetes (Dionysius Exiguus) hibásan számította Jézus születésének időpontját. A 8. századtól ez az időszámítás terjedt el a latin egyházban, majd a 18. század elején a keleti kereszténység körében is. A mai kronológusok Jézus születését i. e. 6-ra vagy i. sz. 6-ra teszik. Jézus Krisztus (görög, krisztosz = felkent, innen ered: krisztianosz = keresztény), a kereszténység alapítója – az i. sz. 1. század második felétől lejegyzett evangéliumok alapján – 30 évesen tűnt fel tanításaival Galilea falvaiban. Tizenkét tanítványával együtt járta az országot és prédikált. Messiást, a zsidó népnek megváltást hozót látták benne hívei. A zsidó vezető körök, a főpapok és írástudók attól féltek, hogy a nép az új tanokat fogja követni és elfordul az igaz hittől. A főpapok féltették befolyásukat, lázadónak tekintették. Nyomásukra Pontius Pilátus, a római helytartó halálra ítélte istengyalázás miatt – mivel Jézus magát Messiásnak nevezte – és keresztre feszítette.

1948 (60 éve emlékezünk meg róla)

Megalakult az ENSZ szakosított szervezete, az Egészségügyi Világszervezet (WHO), s ezt a napot azóta egészségügyi világnapként tartjuk számon.

1795. április 7. (213 éve történt)

A francia nemzeti konvent döntése értelmében elfogadták a hosszsmérték alapegységének a métert. 1 méternek nevezték el azt a hosszúságot, amely a párizsi csillagvizsgálón áthaladó hosszúsági kör (meridián) hosszának negyvenmilliomod része. A méter 1983-ban elfogadott újabb meghatározása a következő: az a távolság, amit a fény vákuumban megtesz a másodperc 1/299 792 458-ad része alatt. A méter önmagában egy hagyományosan kényelmes mértékegység, mivel reális összefüggésben van a többi mértékegységgel a fizika törvényei szerint.

1947 (61 éve történt)

Meghalt Henry Ford, a Ford autógyár alapítója, nevéhez a sorozatgyártást is szokták kötni.

1939 (69 éve történt)

Detroitban megszületett Francis Ford Coppola Oscar-díjas amerikai forgatókönyvíró, filmrendező és producer (A tábornok, A Keresztapa, American Graffiti, Apokalipszis most I-II.).

1614 (394 éve történt)

Toledóban 73 éves korában meghalt El Greco (a Görög, eredeti nevén: Dominikos Theotokopoulos) görög származású spanyol festőművész.

Április 8.

Ma Dénes, Valter napja van.

Valter

Német eredetű név, jelentése uralkodó sereg.

1431 (577 éve történt)

Megszületett François Villon francia költő.

1735. április 8. (273 éve történt)

Meghalt II. Rákóczi Ferenc erdélyi fejedelem, hadvezér. I. Rákóczi Ferenc és Zrínyi Ilona fia. Az 1703–11-ig tartó, Habsburgok elleni kuruc szabadságharc vezére volt.

1973 (35 éve történt)



Meghalt Pablo Picasso spanyol festő, a 20. század festészetének legnagyobb hatású egyénisége, a kubizmus egyik atyja.

1936 (72 éve történt)

Meghalt Bárány Róbert Nobel-díjas, magyar származású svéd orvos.

Április 9.

Ma Erhard, Malvin, Vince, Dömötör, Lél napja van.

Erhard

Germán eredetű német név. Elemeinek jelentése: becület + erős, merész.

Dömötör

Magyar eredetű név, a Demeter név alakváltozata.

1241. április 9. (767 éve történt)

A mongolok Batu kán vezetésével a leignitzi csatában megverték II. Henrik herceg német-lengyel seregét, majd április 11-én legyőzték IV. Bélát a Sajó melletti Muhinál. Oroszország leigázása után a mongolok betörték Lengyelország és Magyarország területére. A Mongol Birodalom ellen nem történt összefogás, mivel a magyar rendek túl csekélynek ítélték a veszélyt.

1969. április 9. (39 éve történt)



A Concorde brit szuperszonikus utas szállító repülőgép prototípusa a bristolii Filton repülőtéren először emelkedett a magasba. A világ szuperszonikus repülőgépei közül egyedül a Concorde képes a hangsebesség több mint kétszeresét meghaladó, 2173 km/h sebességre és 18 300 méteres repülési magasságra elérésére (mellesleg: az erről a gépről „koppintott” orosz TU-144-es is hasonló tulajdonságokkal rendelkezett, azonban túl súlyos volt: vagy üzemanyagot töltöttek bele, vagy utasokat vehettek a fedélzetére, ezért igazán sose állították szolgálatba). A 2002-ben bekövetkezett párizsi szerencsétlenség után leállították a Concorde-ok repülését.

1908 (100 éve történt)

Pécscen megszületett Victor Vasarely (eredeti nevén: Vásárhelyi Győző) francia festőművész, az op-art atyja.

1865 (143 éve történt)

Az északi államok győzelmével befejeződött az amerikai polgárháború.

A majom

A majmok hazája Afrika, India, Dél-Amerika s a Kossuth Lajos utca.

A majmot azért nevezik majomnak, mert az embert utánozza, majmolja. A majom az ember arcjátékát és mozdulatait majmolja. Némelyik majom azonban a majmolásban odáig megy, hogy az embert mindenben majmolja: ágyban fekszik, reggel mosdik és fésülködik, ruhát vesz magára, sétál, kávéházban reggelizik, újságot olvas, azután hivatalba megy; sok pénzt keres és felesége is van. Sőt az ilyen majmoknak szokott a legsebbe feleségük lenni. Persze a majom csak ilyen ártatlan külsejében tudja az embert utánozni, a nagy emberi tulajdonságokban ezt meg sem kíséri érli, tudja, hogy vállalkozása reménytelen lenne, mert hol van az a majom, amelyik például olyan buta tudna lenni, mint egy jövendőli hadvezér – és hol van az a majom, amelyik oly gonosz tudna lenni, mint egy kapitalista.

A majmok erdőben laknak, mint a harkályok, és gyümölcsöt esznek, mint a sárgarigók, a víz alatt nem úsznak, mint a gólyák, és nem repülnek a levegőben, mint a vízi-lovak. Vannak kisebb és nagyobb majmok; nagyobb majmok részint azok, amelyeknek nagyobb a testük, mint a kisebb majmoké, részint pedig azok, amelyek túltesznek a kisebb majmokon.

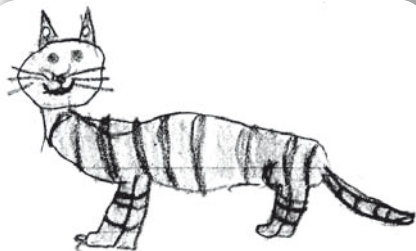
Az állatkertekben, külföldi honosságuk miatt internált majmok ketrecekben tartózkodnak, melyeket részükre a lakáshivatal utalt ki. Ezeknek az állatkerti majmoknak kedvenc szórakozása, hogy megnézik az embereket, és mulatnak furcsa mókáikon. Ez úgy történik, hogy az állatkerti igazgatóság nagy plakátokon utasítja a polgárokat az állatkertben való megjelenésre, azok meg is jelennek, s ott kisebb csoportokban



a majomketrecek elé dirigálják őket, ahol sorban felállnak, és a majmok nézik őket; a polgárok a majmok szórakoztatására különféle produkciókat végeznek: meresztik a szemüket, taszigálják egymást, zsebtükröt vesznek elő, s azt mutogatják a majmoknak, a nők arcát megcsípi, a gyerekeiket megpofozzák, ha bögnek, csitítják stb., stb., ha elvégezték kötelességüket, hazamennek. Ilyenkor a gorilla kinyitja ketrecének ajtaját, pipára gyűjt, elsétál a hullókhöz, és az óriáskígyót rácsavarja a vízvezetékre, elkezd vele öntözni a kertet, fűvet és virágokat meg a kertészlányokat, a leányok sikongva versenyt futnak előle a kisebb állatokkal és madarakkal, lúddal, tyúkkal, kutyával, különösen a vízimadarak menekülnek eszeveszetten, mert azok a vizet örülten utálják, kivéve az állhatatosan egylábon álló gémekeket és gólyákat, mert azok viszont gipszből vannak.

Nagy Lajos: Képtelen természetrajz

Wili



Az én cicám, Wili öt hónapos. Szürkéssárga színű és fekete csíkos. Nagyon ügyes, mert ha azt mondom neki, hogy cica, idejön. Akkor hízeleg, mert tudja, hogy adok neki halat, amit nagyon szeret.

Pozsgai Tamás, Ada

Rex



Az én kutyámat Rexnek hívják. Most három éves. Nagyon szeret játszani. Nyolcéves voltam, amikor Rexet Kovács Dóritól kaptam. Barna szőrű és barna szemű, alacsony termetű. Nagyon megörültem neki, azóta is ápolom és gondját viselem.

Bicskei Zsolt, Ada

Kárókatona (*Phalacrocorax Briss*)



Fiókáit etető kárókatona (Gergely József felvétele)

talanságukkal, elevenségükkel s azzal a leleményességgel, ahogyan minden élő és elnyelhető zsákmányt megszereznek; megfelelő elhelyezés mellett költenek is, de bőkezű gazdát kívánnak, aki nem sajnálja a költséget a velük való kedvteléshez.

A nagy kárókatona (*Phalacrocorax carbo L.*), **más nevéen: kormorán**

A legismertebb és talán legelterjedtebb faj, farka 14 tollból áll. A fejtető, nyak, mell, has, hátalja fényes feketészöld, gyöngö fémfényű; a hát eleje és a szárny barna, bronzfényű és a tollak sötét szegélye folytán pikkelyesnek látszó; a fark- és evezőtollak feketék; a szem mögött kezdődő folt övezi a begyet; másik kerek fehér folt van a lágyéktájon. A szem tengerzöld; a csőr fekete, a töve sárgás; arculata csupasz és sárga; a torok is sárga; a láb fekete. Nászidejükön, főként a hímek, fehér, finom üstököt viselnek, amely azonban hamarosan kihull. Hossza 81–92, kiterjesztett szárnymérete 135–150, szárnya 36, farka 18 cm.

A nagy kárókatona Közép-Norvégiától kezdve Európában mindenütt honos; tél idején nagyon sok van Afrikában; gyakran költ Közép-Ázsiában, keleten Japánig, délen Birmáig, valamint Grönlandtól Észak-Amerikán át Nyugat-Indiáig, de Dél-Ázsiába, Malakkába, Ausztráliába, Tasmaniába és Újzéländba is elvándorolhat.

A nagy kárókatona – karakatna, tomolygó, göte – népies neve valószínűleg onnan származik, hogy a pihenő vagy halászatra készülő madarak a vizek mentén egyenesen karók módjára és katonasorban állanak. Vidékünkön jelenleg már a pusztuló fajok közé sorolható. Régi fészkelő telepei javarészt megsemmisültek s így lassanként mint átvonuló, kóborló, vagy alkalmilag megjelenő madár is teljesen kimarad.

Vonuló madár, amely március–április folyamán érkezik és szeptember–októberben távozik.

Gazdaságilag feltétlenül a legkárosabb madarak közé kell sorolni, mert a hazai madarak között a legveszedelmesebb „halfarkas”, amely naponta 3 kg halat is fogyaszt. Ennek dacára is kímélni kell ezt a majdnem teljesen kipusztult madárfajt, különösen a megmaradt utolsó fészkelő telepein.

A kárókatona nemzetségébe 36 faj tartozik. A test nagyon nyúlánk, de erős és hengeres; a nyak hosszú és vékony; a fej kicsiny, a csőr közepes, a vége erősen kampós; a láb kicsiny, a csüd oldalt összenyomott; a szárny, noha elegendő hosszú, de tompán végződik, mert a kézi-evezők mind rövidek; ezek között többnyire a harmadik a leghosszabb. A 12–14 tollból álló fark közepes vagy kissé hosszú, kerekített vagy ékszerű, és alig észrevehetően boltozatos. Az evező- és kormányzó-tollak igen merevek. A test hossza a fajok szerint 55–77 cm között ingadozik. A nyelv csökevényes.

A kárókatona tengeren és édesvízen egyaránt megtelepszik. Az északi fajták költözők, a többiek kóborolnak.

Valamennyien falnak, amíg csak tudnak, s még teli gyomorral is mohón kapnak a zsákmány után, ha szemük elé kerül. Csakis

azért pihennek, hogy ismét halászhassanak és falhassanak és csupán addig nem zabálnak, amíg tollázkodnak vagy alsznak. Torkuk tágulékonyságánál fogva jó nagy halat is elnyelhetnek, de igen gyorsan emésztenek, és a gyomruk új töltelékért korog. Emberlakta helyen nem tűrhetők, mert a halászatnak mérhetetlen károkat okoznak.

Minden faj társas életet él és a körülmények szerint több ezer párt tevő telepet alkot. A fészket sziklahasadékba, sziklanyílásba vagy párkányzatra, de fára is rakják, 40–50 darabot is egyre. A fiókák csaknem csupaszok, majd sötétén színezett pelyhet kapnak és félig felnőtten már tollat; sokáig fészeklakók, majd szüleikkel a vízre kelnek, néhány napig még ezekkel tartanak, s azután, önállósulva, elhagyják őket.

Fogságban örömet szereznek testtartásuk érdekes sokféleségével, nyug-

RÜGYFAKADÁS

Húsvéti nyuszi

Húsvét közeledtével mint minden gyermek, én is nagyon vártam a nyuszit. Szinte minden percben kinéztem a kertbe, hogy látok-e ott ajándékokat.

Egyik alkalommal furcsa neszre lettem figyelmes. Az egyik bokor irányából jött a zaj. Hirtelen odanéztem és nagyon meglepődtem. A bokor alatt egy hosszú fülű, piros szemű, fehér szőrű nyuszi lapult. Hátán egy hatalmas fonott kosár volt, telis-tele játékkal és csokival.

– Anyu, megjött a nyuszi! – kiabáltam hangosan. Akkor vettem észre, hogy az ágyamban fekszek, és az egész csak egy álom volt.

Azóta már tudom, hogy a húsvéti nyuszi valójában nem is létezik.

Varga Valentina, 4. osztály
Dózsa György iskola, Gunaras

„Oh természet, oh dicső természet! Mely nyelv merne versenyezni véled?” (Petőfi Sándor)

Adán lakom. A település a Tisza folyó mellett terül el, tehát ezt a területet ismerem a legjobban.

Apának van egy kis csónakja, amivel el szoktunk menni nézelődni. Csodálattal tölt el a folyó sokszínűsége és vad fortyogása. Mikor szép, lágy és szinte tükörsima, akkor érzek én is nyugalmat a lelkemben, ilyenkor nyugodt szívvel szállunk vízre nézelődni. Mindig dilemmázunk, hogy merre menjünk, a folyással szembe vagy az irányába. A kikötőben alig mozgó csónakok mellett haladunk el. Ahogy kiértünk a nyílt folyóra, a komp felé indultunk. Elhaladtunk a táborszökök mellett, és láttam a sás vízbe lógó leveleit, némely fának a gyökereit kimosta a víz, ez sejtelmes érzést keltett bennem. Tovább haladva láttuk az éppen áthaladó kompot. Áttértünk a másik oldalra. Itt a természetet nem annyira bolygatta meg az ember, a part tele van magas, éjig érő fákkal és bokrokkal, nem is látszik a töltés tőlük. Már érik a szeder, és a szemek csak úgy kiáltottak, hogy szedjem le őket. Nem is bírtam megállni, hogy ne szedjek le pár szemet. A vízben sok üveg és fadarab volt szerteszt. Hirtelen eltűnt a nap, és beborult az ég, az eső is elkezdett esni. Gyorsan visszafordultunk. A kikötőhöz érve már nem látszottak az esőcseppek, olyannyira hullámzott a víz. Kikötöttük a csónakot. Gyorsan fedél alá mentünk, hogy onnan szemlélhessük a tomboló Tiszát.

Egy kiránduláson sikerült látni a szelíd és csendes folyót, és a vad, őrzöngő, duhaj Tiszát. Engem nagyon elsomorít, hogy az emberek csak úgy szennyezik, és nem is törődnek azzal, hogy megóvják.

Kéki László, 6. osztály
Cseh Károly iskola, Ada

Otthonom

Bármerre jártam, hazatérésemkor mindig hevesebben dobogott a szívem, mikor a község határában a helységnevtáblát megpillantottam. Szinte éreztem a levegőben az otthon melegét és biztonságát.

Szeretem a városom, szívesen sétálok, nézelődöm utcáin. Ha gondolkodom, milyen is volt az én szülővárosom a múltban, csak az idősebbek elbeszélései és gyűjtött adatok alapján tudom elképzelni. Egy régi térképen már helységünk nevét is felfedeztem. Topolya még ma is őrzi a mezőváros jellegét, de a vert falú házaknak csákanyt feszít az idő. Emeletes családi házak nőnek a régi nádfedeles házak helyére. Gyorsan épülő város ez. Hogyan épül? Kinnal, gonddal rengeteg munkával, veritékkel mégis fejlődik. A városba vezető utat lehetetlen eltéveszteni. Ott, ahol a síkság zöldjét megtöri a tó kék vize, kezdődik a város. A város másik szélén, fasorok mögött kibontakozó táj, a mezőváros ipari része. Topolyán sok száz gyerek tanul. Az egyik általános iskola utcájában van a mi házuk is. Az iskolából hazaérve, elsőnek Mancs, a kutyám fut elé. A nagy udvarunkat ő birtokolja. Ha körülnézek az udvaron, ellátok egészen a végszomszédunk konyhaajtáig. Az udvarunkban jobb kéz felől van a mamámnak a birodalma. Ő általában a konyhában szorgoskodik, ott töltöm én is a nap legnagyobb részét. Az udvar másik felében, az utcai részen van a mi birodalmunk, ahol édesanyámmal élek. Itt él még velünk Mancs, a cicánk. Az udvar végében van a kert. Valamikor veteményes kert volt, de most már gyümölcsössé nőtte ki magát. Hozzánk mindenki szívesen jön, jól érzi magát az árnyékos teraszunkon, ahol nyáron az asztalunk mindig gyümölcsös várja a vendégeket.

Ebben a házban lakott a dédapám és annak az apja is, és ha majd családot alapítok, én is itt szeretnék lakni.

Palkovity Zsolt, 8. osztály
Csáki Lajos iskola, Topolya

A város, ahol élek

Városom, ahol élek a környék egyik legrendezettebb helysége. Neve Óbecse.

Nem is tudom, melyik nevezettségével kezdjem? Először a Sojaproteint, a Dioxid jéggyárat, a sportközpontot és a Fantast üdülőközpontot említem.

A központban nincs autóforgalom. Főleg nyáron élvezet ott lenni. A fák árnyékában a padokon az idősek beszélgetve pihennek. A szülők itt játsztatják csemetéiket.

Egyik büszkeségünk a Tisza folyó és az üdülőtelep, ahol a sok szép ház kellemesen beleolvad az erdőbe. A sporthorgásztábor tölti itt szabad idejét, néha halat is fognak, de van, mikor csak a zsineget áztatják. Közéjük tartozom én is.

Az úgynevezett zöldfás utca öreg fáiról nevezetes. Az erdőtelepítők parkja tiszta levegőjéről ismert. A gyógyfürdő a mélyből jövő gyógyvíz hatására már sok embert meggyógyított.

Büszke vagyok a városomra, mert az utóbbi egy év alatt a sáros utcák is lassan eltűntek, helyettük betonutak és -járdák vannak.

Kaszás Adrián, 7. osztály
Samu Mihály iskola, Óbecse

A ház szíve

Ez a szoba a ház legkisebb szobája. Rózsaszínű szobának nevezzük, mert nagy része ilyen színű.

Ez a szoba a család kedvence. Itt pihenni is lehet, játszani is, tanulni is. A szoba a ház legkisebb szobája ugyan, de mintha a szíve volna. Minden fontos esemény itt történik. A legmelegebb és a legbarátságosabb szobánk.

Egyszerűen van berendezve, semmi különleges nincs benne, mégis mintha vonzana bennünket magához valamilyen titkos mágnessel. Egy sarokülöke és egy kis polcos szekrény foglalja el a szoba nagy részét. Az ülöke még anyukámé volt kislány korában. Bársony huzatú és egy meleg takaró van ráterítve. A szekrény is régi, de még jó állapotban van. Egyik sarkában áll magányosan egy régi, szép mintázatú cserépkályha. Itt található még a számítógép is, aminek a kezelése a kedvenc időöltésem. A rózsaszínű szőnyeg már elég kopott, de nagyon meleg. Minden bútorunk benne rózsaszín, csak a számítógépasztal barna, amit nem is nagyon venni észre.

A szobában nincsenek drága dísz tárgyak, csak könyvek. Nem kell folyton arra vigyáznunk, hogy le ne verjünk valamit.

A falak fehérre vannak meszelve és magában mintásak. A helyiségre három ajtó nyílik. Egyik az előszobába vezet, másik a nappaliba, harmadik pedig a gyerekszobába. A szomszéd udvarába néz egy kicsi ablak, ami az ülöke fölött van. Rózsaszín mintás függöny díszíti. A szoba nem túl világos, csak ha a villany ég.

Nekem azért tetszik ez a szoba, mert itt mindig felmelegedhetek, és itt szoktunk társasjátékozni meg jókat nevetni.

Teljes egészében tetszik így, amilyen, talán csak egy kicsi asztal hiányzik a közepéről.

Novák Arnold, 5. osztály
Petőfi Sándor iskola, Doroszló



Absztrakció. Guzsány Csilla bácskertes tanuló rajza

A szobám, az én birodalmam

Gondolom, minden gyerek álma, hogy egyszer legyen egy saját szobája, ahol nyugodtan tanulhat, tévézhet, játszhat...

Régóta szerettem volna én is egy ilyen szobát, és két éve teljesült az álmom. Tágas és világos. Mikor belépünk az ajtón, az íróasztalom látható, ami számítógépasztal is egyben. Igaz, számítógép még nincs rajta, de arra gyűjtök, és ha minden igaz, karácsonyra meglesz. Ezen az asztalon szoktam olvasni, tanulni, és az iskolai feladatokat megoldani. Senkinek sem ajánlom, hogy kinyissa a fiókjait, mert könyvek, füzetek lesznek mindenhol. Elárulom, itt minden félévben szoktam takarítani, de az asztalon azért annál gyakrabban. Emellett van még egy nagy ablak, amin keresztül látható a szomszédom, nem mintha azt szoktam volna figyelni, csak úgy megemlítem. A szobámban van egy nagy szekrény is, amiben a ruháimat és más holmimat tartom. A polcai tele vannak különféle könyvekkel, többek közt meséskönyvekkel, szótárakkal, nyelvi és más egyéb könyvekkel.

Az ágyeműtartó mellett egy színes polc található, amin plüssállatok, újságok... sorakoznak. Ez előtt a polc előtt van az én kis ágyikóm. Itt gyűlnek össze a fontosabb plüссеim: Coccolino, a macim. Helonka, ez egy kis medve, amit a bátyámtól, és Nagyfülű, a kutyuskám, amit a szüleimtől kaptam születnapomra, meg persze a barim, amit egy nyaralásunkon vettem. Ezek nélkül nem alvás az alvás, mert mindegyik egy emlékhöz köt.

Az én birodalmamban van még egy televízió, amit mindennap szoktam nézni. A tévé egy kis szekrényben áll, ebben a naplóm és az albumjaimat tartom.

Hát röviden így néz ki az én kis kuckóm. Én meg vagyok elégedve vele, de ezt a szépet csakis a szüleimnek köszönhetem. Köszönöm!

Budincsevity Brigitta, 6. osztály
Duro Salaj iskola, Szabadka

A fürdőszoba

Úgy gondoltam, hogy a fürdőszobánkat fogom körbeírni, ami a legkisebb helyiség a házban.

Mikor belépek a fürdőszobába, előre nézek, és látok egy bemélyedést a falban, ami valójában polc. Azon vannak apukám dolgai. Balra tekintve a falon a tükör lóg, ennek van egy pereme, és azon egy pohárban sorakoznak a fogkefék. Rögtön ott terpeszkedik mellette a fogas, rajta törölközők. Ettől balra van a falon egy zsebes műtyűtartó, amiben a fésűk és a hajgumik lapulnak. Majd a WC következik, s amellet fekszik a kád, a kád mellett pedig a mosdó. És éppen csak annyi hely maradt a szoba közepén, hogy meg lehet fordulni.

Ilyen a mi fürdőszobánk, kicsi, de minden benne van, ami kell!

Gavódi Vanda, 4. osztály
November 11. iskola, Zenta



Vár.
Téglás Ervin
topolyai
tanuló rajza

RÜGYFAKADÁS



Séta egy öreg ház körül

Valahányszor a mamám leégett háza elé érek, szomorúan veszem tudomásul a valóságot, s eltörnek az emlékek.

Lebetonozott feljárdóján apró porszemek táncolnak. A járdát büszke hársfák védik a hótól és a széltől. Kívülről a fehér falról bús szemek merengnek a messzeségbe. Kopott és korhadt fakerítés övezi a telket. Mikor a kilincshez érek, az hideg, és ebből is az elhagyatottság érződik. A kapu szélessége akkora, mint egy emberé. Belépve rajta egy veteményeskert látványa tárul elém. Nincs benne sok minden. Egy sor eper, répa, zöldség és rózsabokrok. A mamám szeretett a virágokkal babrálni. A hátsó udvar bejáratánál egy elhagyatott kút áll. A kert végében magányos cseresznyefa magaslik, mellette pedig egy összeeszkábált kis viskó bújik meg. A tartalma sem nagy valami, csak egy kisvödörnyi szén. Régen voltak lovaink is, ezek karámban hancúrozhattak. A ház tornácára három lépcső vezet fel. Két szem figyelte, hogy mit teszünk a szabad időnkben. A bejáratot faajtó védi és kovácsolt vas ékesíti. Az előszobában egy óriási tükör, felette feszület lóg. A csillárnak virágos burája lehetett, és ezt a pillangós függöny csak még jobban kiemelte. Egy cipőszekrény áll a sarokban. Csak két papucs fért rá. Ezt a kedves dédimentől örökölt terítő díszítette. Jobbra egy ajtófélfá választott el minket a nappaltól. A nappali nem volt túldekorálva. Egy ágy, egy fekete-fehér tévé és egy zöld asztal állt benne. A fiókokban kincseket találtam olykor. Ebből a helyiségből lehet bejutni a fürdőszobába és a kamrába. A mosdó színe világos rózsaszínű volt. Egy toalett és két lavór volt a berendezése. A kamrában földig polcok. Ezeket lábasok, befőttek. Az előszobától balra egy újabb csoda tárult elénk. A gyerekszoba. Itt lehetett a legjobbakat játszani. Az álmunkat egy óriási szentkép vigyázta. Jézus látható rajta a tanítványaival. Egy szekrényben voltak begyűrve a rongybabák és kukoricabábuk. A következő szoba egy kicsit nagyobb lehetett, azt hiszem, őszintén szólva nem tudom, mert nekem oda nem volt szabad bemenni. Az üvegajtón keresztül annyit láttam, hogy az ágyon régi dunnák dagadtak, és a plafonon volt a padlásfeljáró. Ott sosem jártam, mert túlságosan féltettek, hogy leeshetek. Ámde azért volt elképzelésem róla, hogyan nézhetett ki. A mamim mindent megőrzött, ezért gondolom, hogy régi ruhák porosodtak odafenn a rejtett zugokban. Most úgy tűnik, a galambok bűgását is hallottam néha. Kifelé menet egy apróságot vettem észre a ház mellett: az én gyermekkori biciklim búslakodott. Odamentem és leporoltam. Fájó szívvel állapítom meg, hogy elrepült az idő. A kapu nyikorogva köszönt el tőlem.

Kilépek az utcára, és újra a mai világban találom magam. A ház eleje koromfekete a tűznyaláboktól. Búsán és betegesen áll ott elöttem.

Szakál Szindi, 8. osztály
Kis Ferenc iskola, Szilágyi

A tárgy

Valahol, nagyon messze jött e tárgy a világra, sok kis társával együtt. Ehhez több anyag szintézise kellett, persze a recept hozzá titkos. Alakították, hajtogaták, megpecsételték végső alakját.

A felavató ceremónia után, ami abból áll, hogy színültig rakják, ki tudja mivel, hosszú, magányos útra küldik, sok millió testvérével. Aztán pár óras vagy pedig néhány hetes szállítójármű mélyében eltöltött sötétség után egy polcon találja magát. Végeszakadatlanul tűnő polcon... Érdekes szakasza következik rövid szereplésének. Naponta, kivéve vasárnap, több száz ember veszi közelről szemügyre, esetleg kézbe. Dicsérik, de van amikor... küldik. Végül egy bevő megvásárolja. Az ok változó, talán ajándék karácsonyra, születésnapra, vagy csak a szükség kívánja. Akárhogyan is, kedves hősünk egy más világba csöppen. Először becsomagolva hazáig követi újdonsült gazdáját, aki célba érve elhelyezi a szekrény belső terében. Csak a megfelelő napon láthatja ismét a napfényt, utoljára. A gazdi egy másik embernek nyújtja, hangosan boldog születésnapot kívánva. A meglepett személy izgatottan tépi le a papírt és üríti ki, majd megfellekedve hagyja a sarokban a kockára emlékeztető tárgyat. Még aznap a szemétkébe kerül...

Aminek eleje van, annak vége is... Egy hétköznapi tárgy pályafutását írtam le. Kissé szomorú, hogy több ezer ilyen dráma játszódik le mindennap. Kivehető, hogy melyik ez a tárgy?

(Doboz)

Szécsényi Csongor, 8. osztály
Samu Mihály iskola, Péterréve

RÜGYFAKADÁS

Néha már gondolok a szerelemre

(Egy lány monológja)

Biztos mindenki volt már szerelmes. Én még csak 14 éves vagyok, de nagyon jól tudom, milyen ez az érzés.

A szerelem olyan, mint egy ragadozó. Sose tudod, mikor ragad el téged is, és mindig váratlanul csap le áldozataira. Mikor én szerelmes vagyok, megváltozik az egész életem. Eleinte csak nagyot dobban a szívem, mikor meglátom azt a fiút, és ideges leszek. Később nagyon komoly dolgok történnek velem. Otthon nevetve szaladgálok a szobában, és szerelmes dalokat dúdolgok. Mikor a szüleim kérdeznak valamit, érthetetlenül válaszolok. Ilyenkor apa mindig azt kérdezi: „Mi a baja ennek a lánynak?” Anyu mosolyogva felel: „Hagyd rá, tini!” Persze mit sem sejtene az igazi érzéseimről.

Egész nap azt a pillanatot várom, mikor láthatom őt újra. Tanulni képtelen vagyok. Mikor megpillantom, egyszerre összeszorul a gyomrom és hevesen dobog a szívem. Majd úgy érzem, mintha belém csapna egy hatalmas villám. Imádom szerelmes lenni. Ilyenkor gyönyörűnek látom a világot, és senkire nem tudok haragudni. Este sem hagyok a gondolatok nyugodtan. Mint valami film, újra és újra lepörög előttem az a pillanat, amikor megláttam. Hevesen ver a szívem, és boldog vagyok. A barátom azt mondják rá, hogy „randa”. Engem ez sem érdekel. Csak a jó dolgokat látom meg benne, a hibáit pedig észre sem veszem. Erre szokták azt mondani, hogy a szerelem vak.

De, mint minden az életben, a szerelem is elmúlik egyszer.

Tóth Bagi Petronella, 7. osztály
Hunyadi János iskola, Csantavér

Néha már gondolok a szerelemre

(Egy fiú monológja)

Én már sok mindenkibe voltam szerelmes, és most is vagyok valakibe. Voltam már Petrába, Szofiba és Dórába is, de ez már régen elmúlt. Most egy nyolcadikosba vagyok szerelmes, de, hogy ki az, azt már nem árulom el, mert így is sokan tudják.

Mikor meglátom, úgy érzem, hogy elolvadok. Minden szünetben csak őt bámulom. Éppen tegnap szereztem meg a telefonszámát. Dávidnak is tetszik, ezért mind a ketten együtt ájuldozunk, hogy milyen jó csaj. Csak az a baj, hogy – az én tudomásom szerint – jár valakivel, bár ez nem biztos. Én titokban abban reménykedem, hogy talán mégsem. Amikor lefekszem és mikor felkelek csak rá gondolok. Ómiatta, vagyis a szerelem miatt mostanában soha nincs kedvem tanulni. Néha arra gondolok, hogy mindez hiába van, mert ő még szólni se fog hozzám, nemhogy járna velem. Ha legalább egy évvel előbb születtem volna, akkor talán lenne egy kis esélyem nála. Sajnos, ilyen igazságtalan ez az élet! Na de jól van, majd csak lesz egyszer egy megszerezhető préda a láthatáron.

Hát, ilyen a szerelem, néha kellemes, néha kellemetlen.

Földi Dominik, 7. osztály
Hunyadi János iskola, Csantavér



Versillusztráció. Gyórfi Tihamér szabadkai tanuló rajza

Kedves Pajtások!

Tavaszhivogató madárral ébreszti téli álmából a természetet: rügyeznek, virágoznak a fák, bokrok, s ez mindannyiunkat jó érzéssel tölt el. **A csantavéri hetedikeseket** olyannyira, hogy **néha már gondolnak a szerelemre**. Ha másokkal is megtörténik, kövesék a csantavérik példáját, örökössék meg érzéseiket az utókor és a Rügyfakadás számára egy-egy szép versben vagy fogalmazásban.

A mai Rügyfakadásban olvasható többi írást **Palkovity Zsolt** (Topolya, Csáki Lajos iskola) **Otthon című fogalmazása** tobozta. Szinte kíváncsítottak köré a szülőhelyről, a környezetről, a házról, szobáról szóló érzéssel átszőtt, szép leírások.

Ezen a héten Csantavérről, Gunarásról, Óbecséről és Topolyáról kaptam jó írásokat a következőktől:

Csantavér: Fekecs Emese, Hernyák Tünde, Ozsvár Olivér, Salamon Andor, Szeles Emese és Zórád Krisztián;

Gunaras: Varga Valentina;

Óbecse, Samu Mihály iskola: Csonka Balázs, Horti Varga Kornélia és Lukács Klaudia;

Topolya, Csáki Lajos iskola: Palkovity Zsolt.

Remélem, hogy a tavasz a munkakedveteket is serkenti.

Üdvözlettel:

Tomán Mária

Azóta mindig rólad álmodom...

Mily régen volt már,
hogy megismertelek. Nem volt kár!
Ez a véleményem úgy két éve,
csak akkor vettelek igazán észre.

Egy bulin voltunk,
tovább nem tagadtuk.
Kimondtad oly bátran,
nagy vágygal,
csak ezt:
„Igen, téged.”

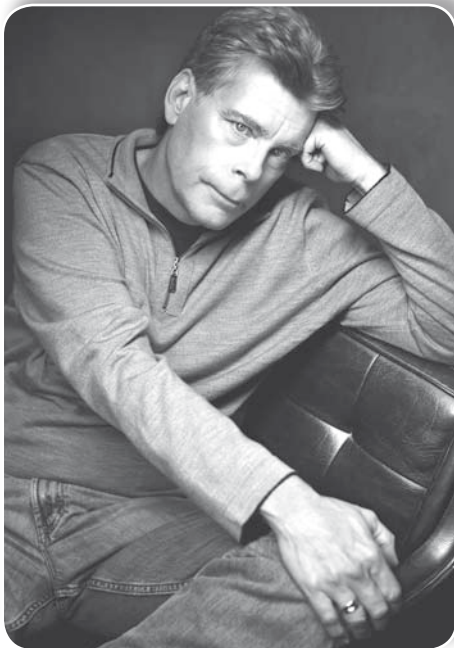
Felnyílt a szemem, észrevettelek.
Nem tudtam, hogy mit mondjak,
hazudjak vagy csaljak?!
Kimondtam, szeretlek ugyanúgy téged.

Csodálatos volt az a nap,
jó volt, hogy felkelt a nap.
Tovább tartott ez a románc,
egy újabb nap napnak állt.

Annak a bulinak végén,
el nem feledhető élmény...
Mennyi SMS! Csak egy szóért:
SZERETLEK.

Azóta mindig rólad álmodom,
hozzád vágyódom.
Csak annyit kérek:
Míg szeretlek,
Te is szeress engemet!

Fehér O. Tamara, 7. osztály
Hunyadi János iskola, Csantavér



MENŐ FEJEK

Stephen King,

az ördög cimborája

**A horror királya legújabb mozifilmjének címe:
1408 – Egy legendás szoba a színhely, itt állítólag
szellemek garázdálkodnak...**

– **Műveid szabálytalanok, életpályád szabályos.**

– Nézd, az Újvilágban is megszeghető a szabály. Nemcsak az utcaseprőkből, pizzafutárokból lesz sikerember. Első nagyobb regényem, a Carrie 1973-ban már bestseller. További munkáimat sorra megfilmesítették...

– **1982-ben, az országos szavazás alapján elnyerted az USA legnépszerűbb regényírójának a címét.**

– Az nagyon régen volt, de jólesett a szavazók bizalma. Nem tagadom, ma valóban menő srác vagyok: 24 szobás villában lakom, nem messze Bengortól. Élettársamat, Tabbitát 1971-ben vezettem oltárhoz, mindhárom gyermekünk – Naomi, Joe és Owen – már felnőtt. Naponta 8-10 órát dolgozom... De nem vagyok én egy Ernest Hemingway. Én csupán a tömegirodalom géniusának a címére hajtottam. Tudod, egy egykori angoltanárnak is lehetnek álmái.

– **Eltávolodtál a valóságtól.**

– Én nem szerepeltetek titkosügynököket, dekoratív hölgyeket, regényeimben/filmjeimben nincs autós száguldás, fegyveres leszámolás, helikopteres üldözés. Az az érzésem, hogy a valóság sokkal rémisztőbb, mint a vámpírok világa. Minden művemben arra törekszem, hogy a természetfeletti még borzasztóbbá tegyem azzal, hogy reális környezetbe helyezem. Ugyanakkor a valóságot is sokkal félelmetesebbé teszem ezáltal, hogy természetfeletti elemekkel ruházom fel. Azért írok – nem tagadom –, hogy megrémítem az embereket, mert az emberek szeretnek megrémülni...

– **Mi határozta meg az életedet?**

– Tudod, én, Stephen Edwin King 1947-ben születtem a protlandi Maine-ben. Gye-

rekkorom színhelye olyannyira meghatározta az életemet, hogy későbbi munkáimnak ez a táj, ez a vidék szolgál helyszínül. Korán kezdtem „dolgozni”. Írói karrieremet mindössze 12 évesen kezdtem, amikor – adoptált – testvéremmel kinyomtattuk saját helyi, ötcentes újságunkat. Aztán a High School-ban a barátommal 1963-ban kiadtam egy 18 novellából álló gyűjteményt. 1965-ben a Comics Review magazinban megjelent a Tinédzser testrabló című 6000 szavas írásom. Az első nagyobb összeget – 35 dollárt – a The Glass Floor című mesémért kaptam. Nevetni fogsz, de 1970-ben elutasították első teljes regényemet. Nem volt mindegy, pocskékul éreztem magamat emiatt. Ekkor már angolt tanítottam egy középiskolában, ugyanakkor írni sem felejtettem el. A sötét torony-sorozatot abbahagytam, majd egy benzinkútnál álltam munkába, ám hamarosan néhány novellát sikerült eladnom a férfimagazinoknak. 1971-ben már nagyban írtam a Carrie White-sztorit. Nejem unszolt a munkára. A könyv 1973-ban megjelent, szupersztár lettem, távozhattam a katedrőről. 1976-ban Brian De Palma megrendezte

a Carrie című regény filmes változatát... és azóta nincs megállás. Valószínűleg láttad a Ragyogást Jack Nickolsonnal, A remény rabjait, a Halálsoron című börtöndrámát, a már említett Carrie-t, a Tortúrát, az Állj mellém! című mesét négy srác kalandjáról. Nagy siker volt a Holtsáv, a Kedvenceink temetője, a Christine, a Macskaszem, a Cujo, a Halálos árnyék, az Alvajárók, A kukorica gyermekei stb., stb.

– **Hatvanévesen is hű maradtál önmagadhoz, az 1408 „vérbeli” Stephen King-történet.**

– A film egy férfi és egy hotelszoba felkavaró párharca. A sztori szerint egy szkeptikus úriember, a paranormális jelenségeket leleplező bestseller-író a New York-i Dolphin Hotelbe látogat, ahol a hírhedt 1408-as szobáról, annak titkáról szándékozik lerántani a leplet. El is tölt egy éjszakát a rossz hírű szobában, amelyben eddig 56 ember vesztette életét. Vajon ő lesz-e az 57. áldozat? A rendező, Mikael Hafstöröm mesterien adagolja a borzalmakat. Nézzétek meg a filmet, érdemes. De ne vegyétek túl komolyan....

B. Z.



Christine, az életre kelt autó

A magyar női DJ ausztriai meglepetése

A tehetséges Victoria Shade nem csupán hazájában, hanem a határokon túl is egyre népszerűbb.

Ausztriai fellépése a Hungarian Spirit keretei között zajlott. Március 8-án szombaton a salzburgi közönség hallgathatta meg Victoria színvonalas szettjét. A partit a Fabrik Westben rendezték meg, 9-én vasárnap a Bawa Lounge-ban, Fügenben. E két hely nemzetközi elismerésnek örvend. A klubok külleme, valamint festői környezetben való elhelyezkedése nagyban hozzájárul népszerűségükhöz.

Amikor minden jól sikerül

Az utazás hosszú volt, de kellemes, a környezet és a városok gyönyörűsége miatt. Útközben az előadók között kialakult pozitív munkakapcsolat is eredményezhette a rendezvény fejlethetlenségét és sikerét. A fogadtatás rendkívül érdekes és bensőséges hangulatot idézett. A szervező kedvessége azonnal összekovácsolta a helyi, valamint a magyar fellépőket, emellett a szórakozni vágyók is rendkívül közvetlenek voltak.

A Hungarian Spirit az Ausztriában élő magyaroknak nyújt segítséget abban is, hogy egy nagy rendezvényen könnyen találkozhassanak és bulizhassanak. Természetesen a kapuk mindenki előtt nyitva álltak, így kerekedett egy több nemzetből összeálló hatalmas és emlékezetes parti.

Dögös fiúk tették emlékezetessé az estét

A Girl Power parti rengeteg érdekességet és meglepetést tartogatott az érdeklődők számára. A nem szokványos látványelemekkel, valamint showműsorral színesített est fénypontját a dögös modellfiúk megjelenése jelentette. Az est folyamán közös fényképezkedés mellett érdekes animációkkal kedveskedtek a hölgyeknek a jóképű srácok.

Pontosan milyen animációkkal is? A jóképű fiatal emberek egy rövid időre levették a hölgyek válláról néhány házimunka elvégzésének terhét. A színpadon látványos vasalás, teregetés,



ruhaszelektálás zajlott, de ami a legnagyobb sikert aratta a sikertésokból és örömujjongásokból ítélve, hogy a fiúk csupán egy feszülős alsónadrágban tették mindezt. A srácoknak azonban akadt segítsége is a közönség soraiból. Az együttérző bulizó urak közül néhányan megsajnálták bajba jutott társaikat, és különböző technikákkal próbálták megszabadítani őket rettenetes feladatuktól...

Am ezzel az animációk sorának nem értünk még a végére. A következő látványos bemutatót egy csinos és mutatós hölgy megjelenése jelentette. A kezében egy ezüstösen csillogó selyemszál végét tartotta, aminek másik végén a három észbontóan jóképű modellfiú követte a „sétáltató” hölgyet. A srácok ezután kiosztásra kerültek a közönség hölgy tagjai között, és a szerencsések táncolhattak, beszélgethettek pár szót az előadókkal.

Victoria nagyot alakított

Azonban az urak sem unatkoztak, ugyanis Victoria Shade zenéjével fergeteges hangulatot teremtett. A teltházass rendezvény látványa mellett a sikert még az is alátámasztja, hogy Victoriától a buli végén személyesen búcsúztak el a vendégek. Mivel a művészneve egyre felkapottabb itthon, nem nehéz megjósolni, hogy rövidesen a magyar, sőt nagy eséllyel a határon túli lemezlovas társadalom élvonalába katapultálja magát.

Jól sikerült az olimpiai dal – elégedettek a Rakonczi fiúk

Rakonczi Imre és Viktor életük eddigi legnagyobb sikeréről számolt be.

A testvérpár egyik dalát ugyanis a Magyar Olimpiai Bizottság megválasztotta magyar olimpiai himnusznak.

– Volt egy dalunk, amit koncerten is gyakran előadunk. Kimondottan szurkoláshoz írtuk. Sokan jelezték felénk, hogy a nótának méltó helyet kellene találni, így jött az ötlet, hogy beadjuk különböző sportszervezetekhez – magyarázták a

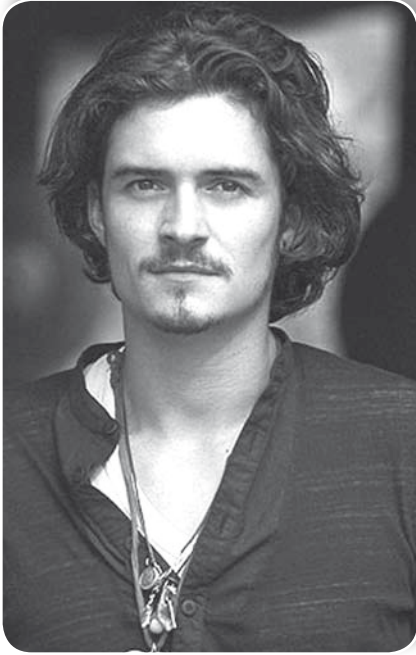
fivérek a Cool stúdiójában Orosz Barbarának és Leonak.

Először a Magyar Labdarúgó Szövetségnél próbálták szerencsét, mivel a foci mindkettőjük szívéhez közel áll. A szövetség nem mutatott érdeklődést a szám iránt, így tovább próbálkoztak, míg végül a dal elkelt:

– Ennél méltóbb helyre nem is kerülhetett volna. Ez egy hatalmas elismerés! – kommentálták a sikert. A dalhoz nem-



régiben klip is készült: – A Fradi-stadionban forgattuk a videót, és külön jó érzés volt, hogy több mint háromszázan jöttek el, kortól és nemtől függetlenül – lelkesedtek a testvérek a Cool Star műsorában.



Orlando Bloom

Nagyon rákapcsolt az edzésre mindannyiunk kedvenc Orlija! A színész ugyanis megkapta egy kungfufilm, a *The Red Circle* főszerepét, és most naponta jár kondizni, hogy a forgatás kezdetére formába jöjjön. A filmet Hongkongban készítik majd, Orlinak addig intenzív harcművészeti leckéket kell vennie, hogy hitelesen alakíthassa a hős harcost.

KULTurmix!

Megjelent Marót Viki és a Nova Kultúr Zenekar új albuma



Marót Vikit és a Nova Kultúr Zenekart senkinek sem kell bemutatni, sokan ismerik és szeretik őket, hiszen otthonunkba varázsolják a nem is olyan régi idők zenei stílusát. Az együttes két frontembere Marót Viki és Novai Gábor pedig jellegzetes arcaivá váltak a ma divatos retro stílusnak. A mixeket vagyis a turmixot Erős és Spigiboy készítették, ennek köszönhetően a fiatalabb korosztály számára is igazi bulizós hangulatot sikerült kölcsönözni az albumnak. Így egy házibuliban szünet nélkül táncolhatjuk végig az éjszakát.



Adele, Kate Nash és Amy Winehouse közös együttese

Adele, Kate Nash, Amy Winehouse és Katie Melua összejöhetnek és alakíthatnak egy supercsapatot. A neves előadók, mindannyian Londonban a híres a Croydon-i Brit Schoolban tanultak. Adele szerint biztosan jól tudnak majd együtt játszani. A tizenkilenc éves énekesnő így nyilatkozott: az új együttes az összes nőt képviselné a világban, és ha sikerülne egy olyan bandát alkotnunk, ahogy azt elképzeljük, akkor a legjobbak lennénk. Majd így folytatta: mi nem félünk őszintén kijelenteni a gondolatainkat, és nem szükséges, hogy mi is olyan babák legyünk, akiknek hosszú lába, szőke haja és nagy mellei vannak.

Sheryl Crownak nem kell a Fleetwood Mac

Az utóbbi években Sheryl Crow és a Fleetwood Mac sem vitte túlzásba a munkát. Aztán mikor kiderült, hogy egyszerre akarnak visszatérni, eszükbe jutott, hogy csinálhatnak együtt is. Sajna nem fogják: Sheryl visszalépett.

Egyre nehezebb olyan zenekart mondani az elmúlt negyven évből, akik nem törrik a fejüket a nagy újakezdesen. Tavaly az 1967-ben alakult Fleetwood Mac is bejelentette, hogy nemsoha újra turnézni indulnak, később pedig elindult a pletyka, mely szerint Sheryl Crow is csatlakozik az együtteshez.

Ám a közös munkából végül nem lett semmi,



Sheryl ugyanis a hét elején bejelentette: nem fogja tolni a Fleetwood Mac szekerét. Ugyanakkor az énekesnő – aki köztudottan az egyik legjobb barátnője a Fleetwood frontasszonyának, Stevie Nicks-nek – nem zárta ki a lehetőséget, hogy „valamikor a nem túl távoli jövőben” ő is színpadra áll a világhírű együttesrel. Ám ha a dologból lesz is valami, arra jó so-

kat kell várni. Crow ugyanis a napokban jelentette meg új stúdióalbumát, a *Detours*-t, és az album promóciós munkái biztosan lefoglalják az énekesnőt a következő egy-másfél évben.

Fleetwoodék viszont addig sem fognak ölbetett kézzel várakozni, 2009-re ugyanis világ körüli turnét terveznek.

Deák Ferenc

Rétegek

(Részlet)



Özönvíz

Ladikon, lóháton viharlámpákkal keresték őket úgy éjfélig, de hiába.

Akkor visszatértek a tanyára, s ni, a ladik (Balos Kentáé) ott lebegett a magtár ajtajánál, a lépcső mellett.

Mellette átázott bundával didereg, hal-kan nyúszít Komor meg a vizslakeverék Tisza.

Dani majd egy hónapig nyomta az ágyat.

Anyja szerint tüdőgyulladása volt, apja csak legyintett: közönséges meghűlés.

Tíz napig alig volt eszméleténél, egymás után zuhant lázálomba, ritka éber pillanataiban boros teát könyörögtek belé meg pár falat főttet, de azt általában azonnal ki is vetette lázas gyomra.

Köhögési rohamai sokszor olyan erővel sorjáztak, hogy a gyerek arca lélegzetvesztéskor elkékült, elfeketedett.

Anyja ott virrasztott mellette, remegett a félelemtől, hogy őt is elveszti.

Mert a kislányt is... anyyi évvel ezelőtt...

Akkor valamelyest csökkent a láza.

Blanka nem volt meggyőződve róla, hogy a hagymahéjteaától enyhült a köhö-

gése, talán inkább a tejfel felöntött pörkölt cukortól. Vagy attól a néhány szem tablettától, tasakocská kombinált portól, amit Pfaff Dolfi hozott.

Ez a jó ember azt is megígérte, valahogy kihozatja Scherr doktort is, Blanka tudta, hogy ide senki sem jön, még Decreon doktor sem, pedig az az ember valóban megtenne mindent egy betegért, de amióta megfenyegették a saját németei, inkább visszavonul.

Aztán hirtelen megvilágosodott előtte: hát persze, hogy Decreon doktor küldte a gyógyszereket, hisz a svábok közül csak Dolfinak volt mersze benyitni hozzá.

A gyerek egyre többször felült hosszabb-rövidebb időre, körülpárnázva, és dalocskákat talált ki, azokat énekelgette unalmában. Egyik sikerélménye így szólt: *Ropogós hidon jártam, ropogós úton mentem, ropogós porba estem, ropogós jégben ropogósra fagyva haza is tértem.*

Akkor, a nótikázás közben, megkérdezte anyjától: hol van Ákos és az az idegen fiatalember?

Blanka meglepődött, hogy a kicsi tud nemcsak a náluk május óta megbújó Ákosról, de Zoranról is, aki nemrég jött hozzájuk. Igen, bejöttek mindketten, hogy lássák a vergődő emberkét, de meg voltak győződve, hogy az eszméletlen Dani semmit nem észlelt.

Dani ismét kérdezte anyját, de Blanka tagadta, hogy a tanyán rajtuk kívül bárki is lenne.

Ez nem igaz.

Itt mindenki azt meséli, hogy Milkát és engem a két kutya vezetett vissza a tanyára.

Így is van.

A két kutya csak megtalált. Ákos és az az idegen toltá vissza maga előtt a ladikot... Azért találtak ránk a magtár épülete előtt, mert ott bújtak meg, oda mentek száraz gúnyát felvenni...

Dani Etel-napkor kelt fel másodízben, de most hosszabb időre.

Fél órára.

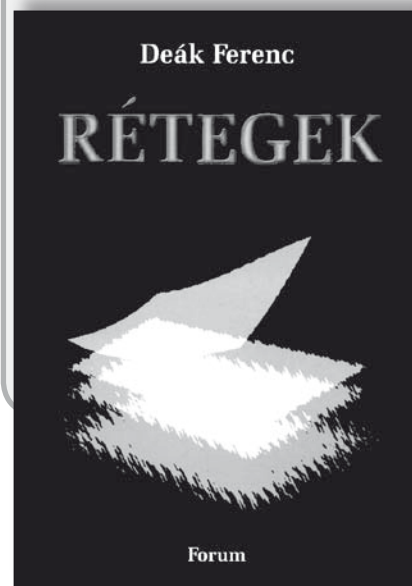
Amikor anyyira forgott vele a világ, hogy meg kellett fogódkoznia az almárium pe-

Kedves Olvasó Tanulók!

Egy majdnem végzetes gyermekkori kaland a múlt század háborúval és üldöztetésekkel terhelt korszakából bon-
takozik ki **Deák Ferenc** (1938) **Rétegek** című családtörténetének közölt részletéből. Egyébiránt Deák Ferenc Történelem című drámakötetéről 2007-ben kiérdemelte a vajdasági magyar irodalom egyik legrangosabb elismerését: a Híd Irodalmi Díjat.

Pazar és ötletes nyelvi játék jelenti **Csorba Béla** (1950) gyermekeknek szánt költeményeinek szervező elvét. Március 27-én Bácskerteszen találkozott olvasóival. Ekkor néztem körül otthoni könyvtáramban, s – kicsit szégyenkezve – ezt az „ősregi” kötetet (**Tücsökmadarak a hóban**, 1984) emeltem/emelhettem le a polcra. Pedig Csorba Béla költői opusa ennél sokkal kiterjedtebb! Nincs más hátra, mint gyorsan kiegészíteni gyűjteményem. Gyűjtsétek Ti is a könyveket! Megéri! S olvassatok! Írjatok!

Bence Erika



remében, a nagyszobában gyorsan visszafeküdt ágyába.

Később, amikor egyedül maradt, a jégvirágos ablakhoz ment.

Kis kukucskalót olvasztott a jégvirágok között, és lesett ki a fehér, havas világba.

Nézett a nyugati híd felé: arról érkezik majd a szánkó Etellel és Bencéékkel.

Etel itthon, kinn a tanyán ünnepli névnapját.

Ehhez azért ragaszkodott, hogy Dani felépülését is ünnepelhesse a család.

Apjuk ismét csak legyintett, ezt is csak felesleges cirkuszolásnak tartotta.

Elvégre az ember vagy él, vagy ha dögle-
ni való, akkor végleg elpucol, és kész!

A gyerek nagyon jól emlékezett ezekre,
de más szavakra, mondattörésekre is, bár
valami mélységbe zuhant szüntelenül, nem
látta a közelében levő embereket.

Nem látott ő semmit, csakhogy zuhan
valami óriási szürke sziklák között, hogy
azok maguk alá temetik, de valahogy min-
dig kiszabadult, és tovább zuhant vagy ép-
pen repült a magasba.

És akkor a jégvirágok között megjelent a
távoli kicsi sötét pont. Ahogyan a hó fehér-
ségében növekedett, mozgott az a bizonyos
pont, Dani szíve egyre gyorsabban vert.

Amikor lassan kirajzolódott a fogat,
megijedt.

Nem egy, hanem szorosan egymás mel-
lett két szánkót látott közeledni.

Forró mutatójával nagyobb kukucska-
lót olvasztott a jégvirágok között.

A látvány még hihetlenebb volt: három
szánkó jött a tanya felé. Nehezen lélegzett,
kapkodta a levegőt, majd ismét köhögési
roham fogta el, hát visszafeküdt az ágyba.

Kintről a kalács simogató lelke szállt be
hozzá, furcsán fedte el, kerülte ki a disznó-
toros tömör, elkenődő, dölyfös illatát.

Szívesebben nevezte volna ezt szagnak,
mint illatnak.

Nagyanyja, Kenedi Rozália sokszor be-
szélt neki a szavak jeljelentéséről, fontossá-
gáról, fogalmak sokaságáról.

Most miért foglalkozott épp ezzel?

Talán, mert félt, hogy ismét csak látomá-
sa volt, és hogy végül nem érkezik ide egy
szán sem.

Akkor meghallotta Komor és Tisza ven-
dégköszöntő csaholását, majd a hangza-
vart. Azonnal kivette Etel nevetését, Bence
és Petra egymást kiegészítő beszédét, majd
János bátyja és feleség, Magda hangját, a
kicsi Péter kacagását.

És valami furcsa hangok is kavarogtak
ott kint, az udvar feszes levegőjében.

Már tudta is, kié!

Vári keresztapja és keresztanyja jött csa-
ládostul.

Amikor keresztapja jobb kezével átölelte,
majd háta mögül bal kezével kezébe adta a
hegedűt, szeme megtelt könnyel.

A világ ismét elmosódott előtte.

Minden jégvirágos lett, aztán jegesen
ragyogó fehérség ereszkedett le rá könnye-
dén, csendesesen, némán.

Mi történik velünk, Milka? Ez lenne a ha-
lál?

Csorba Béla

*hej de hosszú ez az utca
haj de kacskaringó
eltéved a cirokbanda
nem lesz kecskeringő*

*bevonul a cirokbanda
kicsit kacskaringón
tánra perdül kecske birka
pergő kecskeringőn:*

*kacskaringós kacska ringlón
csacska rigó s macska ring
becskereki csecse kecske
kecsén-becsén rozmaring*

alku

*recseg
a tarka
szarka:
– csicsereg a csöröge
ki ád többet érte?
csireg a csöröge
ki ád többet érte?
– kár kár nagy kár
hogy nincs hozzá lekvár
jobb a döglött borjú –
szapulja a varjú
– egymillió dió –
tromfol a nagy rigó
– százmillió dió –
így az öreg rigó
– tied a csöröge
viheted ebédre!
tied a csöröge
viheted ebédre!
recseg
a tarka
szarka
– kár kár nagy kár
hogy nincs hozzá lekvár
jobb a döglött borjú
szapulja a varjú*



heten, mint a gonoszok

HÉTFŐ

„hetfü”
hat fa

KEDD
SZERDA

köd
itt csütörtököt
mondtam

CSÜTÖRTÖK

– nem csütörtök?
nem csütörtök?
– csütörtünk
már eleget
csütörjön
már más is!

PÉNTEK

pintek
pintyek
pontok pontyok

SZOMBAT

te is szombatsz
ő is szombat
lassan mi is
elszombatunk

VASÁRNAP

vas ár
vas ár
vas áradat
vásárfia
kas-áradat
darazsaknak
vas kas!

WinAmp-rivális

A szoftveres MP3-lejátszók piacát két óriásgorilla uralja: a WinAmp és az iTunes (a Microsoft saját windowsos megoldásától eltekintve). Azonban rajtuk kívül is létezik élet: a MediaMonkey tekinthető a minden hájjal megkent iTunes alternatívának, míg az AIMP2 a legjobb WinAmp-rivális. Már a kinézete is a WinAmpra emlékeztet, amiről az orosz fejlesztő azt mondja: így legalább ismerősnek tűnik. Egyértelmű, hogy az egyébként kitűnő hangú lejátszó elkészítésekor a WinAmp szolgált modellül, de annak minden hibáját, gyengeségét megpróbálták orvosolni úgy, hogy a kis memóriaigény és a sebesség megmaradt. Ezért (a letöltés se nagyobb 3 MB-nál) az AIMP2 rendkívül sikeres.

Az AIMP2 fő ablakában ugyanúgy találunk lejátszási listát, hangszínszabályzót, de ezek mindegyike nagyobb tudású – és több információt kínál –, mint ahogy ezt a WinAmpban megszokhattuk. Segédprogramokat is kapunk az AIMP2-höz, pl. a CD ripper hangfelvevőt (amely minden forrásból rögzít hangot, és natívan ment MP3-ba, OGG-ba, WAV-ba vagy WMA-ba), egy sok-



rétű ID3 címkeszerezőt és fájlnevezőt. Az internetes rádiók műsorát nemcsak foghatjuk, hanem WAV vagy MP3 formátumban fel is vehetjük. Az AIMP2 kifejezetten ajánlott laptopokhoz való használatra, mivel szinte semekkora megterhelést sem jelent a rendszernek. És természetesen ingyenes.

Raima Radio 1.46

Az IPTV (Internet Protocol Television) vételét nálunk – ehhez a mostani legnagyobb, 1536 kbps-es ADSL sebességnek legalább duplájára, tehát 3 Mbps-re lenne szükség –, addig alternatív szórakoztató eszközként a felhasználók a Raima Radio programmal, teljesen ingyen, nemcsak hallgathatják a rádióadásokat, hanem rögzíthetik is merevlemezükre azokat. Annyi különböző adás egyidejű főlvételezését aktiválhatjuk, amennyit a sávszélesség elbír. A rögzítés történhet egy fájlba, illetve zeneszámnevenként különbözőkbe. Előbbi a hangmintarészek utólagos kiválasztását igényli majd (melyet pl. a fizetős és drága Sound Forge-al tudunk megoldani vagy a rovatunkban korábban már bemutatott ingyenes Audacity hangszerkesztő programmal), és ez tűnik a jobbik megoldásnak. A Raima Rádióval automatikusan kiválasztott fájljokba történő rögzítésnél a szétválasztó késhet: így az *.mp3 fájlokban a zeneszámok elejéből hiányozhat egy-két másodperc, a végükön pedig a rákövetkező szám első másodpercei hallhatóak, hacsak nem elég hosszú a köztük levő szünet. Sok fájl rögzí-



tése után megtörténhet, hogy hibát jelez a program, ekkor helyezük át az elemzési direktóriumból az *.mp3-kat egy másik iratgyűjtőbe (folderbe), lépünk ki, és indítsuk el újból a Raimát, hogy ismét főlvételezhessünk. A zeneszám, a zeneszerző és

az album nevét kijelzi hallgatás közben, sőt ha megtalálja, a korongot borító képet, és a rajta található számok neveit is.

Sokféleképpen rendszerezhetjük az állomások listáját, amit az exporttal el is menthetünk.

Az Újvidéki Rádió URL címe: <http://82.117.194.13:9010>

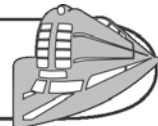
A Raima Radio 1.46 a következő címről tölthető le:

http://www.raimasoftware.com/downloads/raimainradio_setup.exe

Mokra Gora fölújított állomásépülete előtt



UTAZZ VELÜNK!



Emlékképek a nosztalgia-nyolcas állomásáról

Szerbia szívében, Užice községtől délre indulva, a Zlatiboron nyugatra kanyarodva vezet az út Mokra Gora felé. Előbb azonban Zlatibortól 25 kilométerre Kremna falu felé kanyarog a széles, modern aszfaltút. A talán kétszáznyi szanaszét szórt ház közül csak egy nevezetes. Az, amelyben valahol a 19. század elején a híres Tarabić fivérek éltek. A kremnai jóslatként emlegetett jóvendőmondás tette őket ismertté, minthogy állítólag sok későbbi eseményt megjósoltak. Írástudatlan emberek lévén jóslataikat másoknak mondták tollba, s ma már nehéz kibogozni, hogy mi is volt az eredeti jóslat, és mi az, amit ismét mások jóval később hozzátoldottak. Mitar Tarabić egyik jóslatában vaskígyót emleget, és azt mondja, hogy „elmúlik majd jócskán sok idő, és az emberek ismét utaznak majd, de nem munkájuk végett, hanem pusztán szórakozásból”. Szó, ami szó, ez beigazolódott, bármire gondolt is eredetileg a jó.

A vaskígyóként emlegetett vonat, mert ugye mi másra gondolhatott, tényleg ismét közlekedik, és most már valóban csak turistákat szállít, akik pusztán szórakozásból szállnak fel a keskenyvágányúra. Valamikor egyáltalán nem a turisták sétavonatoztatása volt a keskenyvágányú rendeltetése. A sínek elsősorban gazdasági megfontolásból Belgrádot kötötték össze Szarajevóval, illetve Trebinje városánál elágazva Dubrovnikkal, valamint Zelenikával. A Šargan hegy hágója alatt egy 1660 méteres alagúton vezették át a vonatot, ami önmagában is elég nagy munka lehetett, mármint az alagút megépítése abban az időben, viszont az igazi gond az volt, hogy Mokra Goráig a szerelvénynek 500 méteres magassági szintet kellett leküzdenie, ami cseppet sem gyerekjáték. Ezt a mérnökök úgy oldották meg, hogy 1921 és 1925 között egy 8-asra



Az út széles és aszfaltos, de nem árt az óvatosság...

emlékeztető keskenyvágányú vasutat építettek ki több alagúttal (onnan ered a „šargani nyolcas” név), s a vonat helyenként fogaskerekek segítségével küzdötte le az emelkedőket meg a lejtőket. Egészen 1974-ig működött ez a „nyolcas” (a vasúti pálya az alagutaknak és a szintkülönbségeknek köszönhetően önmagát keresztezi!), az utolsó szerelvény Užice irányából Višegrad felé február 28-án haladt el. Úgy látszott, hogy a kisvasút végérvényesen befejezte pályafutását, mert már nem volt rá szükség, hiszen megépült a belgrád-bari vasútvonal, amely másik útvonalon haladt, és kikerülte Mokra Gorát. A keskeny vágány síneit persze felszedték, elvitték, Višegradnál egy víztározó földuzzasztott vize el is árasztotta már régen a vasút helyét... (Itt tisztem hozzá csak úgy, zárójelben, hogy a vasút egyik végállomása a montenegrói Zelenikában a mai napig fölismerhető állapotban megvan.)

Az alagutakban megkezdődött a gombatermesztés. Míg nem valaki kitalálta, hogy a šargani nyolcasból idegenforgalmi látványosságot lehetne csinálni. És meg is csinálták. 1999-ben a Szerbiai Vasútforgalmi Vállalat megkezdte a keskeny vágány felújítását, és ma már a kisvonat menet-

rend szerint közlekedik. Szállítja „a pusztán szórakozásból utazókat”, mint azt annak idején Mitar Tarabić bölcsen megjósolta volt.

A Mokra Gora, azaz „Nedves hegy” állomáshoz új, elsőrendű aszfaltút vezet. Maga az állomás régi, de szépen felújított, tatarozott, s vannak mellette új vendéglők, emléktárgyárusok, meg minden, ami turistáknak kellene szokott. Az állomás egyébként talán arról a legismertebb, hogy Emir Kusturica itt forgatta Az élet egy csoda (Život je čudo) című legújabb filmjének külső felvételeit. A helybeliek, rendes emberek lévén, hálából környékük reklámozásáért, mint mesélük, 5 hektár földdel ajándékozták meg a világhírű filmrendezőt. Itt építette föl Kusturica a Grad Mečavnik, avagy Drven-grad nevű skanzenet, mely igazi turisztikai és kulturális látványosság lett, és melyet okvetlenül meg kell nézni.

De vissza Mokra Gorába! A legszélső keskeny vágányokon néhány korabeli mozdony és vagon áll, szemléltetői az egykori vasúti szállításnak. A mozdonyok jóval kisebbek a hagyományosnál, inkább játékokra hasonlítanak, s román és magyar nyelvű szövegek tanúsítják, hogy Romániában készültek. Az egyik vágányon egy eredeti tartálykocsi áll, meg néhány fölújított teherkocsi, ezek előtt pedig a fent említett filmből ismerős kék sínautó. Nem tudtuk legyőzni a kísértést: lefényképezkedünk benne Bane barátommal!

A kisvonat pedig azóta is rendületlenül szállítja a turistacsoportokat, kiránduló iskolásokat és más „nem munkájuk végett, hanem pusztán szórakozásból” utazókat a 13,5 kilométeres šargani nyolcas nosztalgiajvasútján, át a 22 alagúton (a leghosszabb a Šargan hegy alatt húzódik és az I. Sándor király nevet viseli) és 5 hídon és viadukton...

L. G.



Az élet szép című film sínautójában



A šargani nyolcas egyik utaskocsijában



Természetesen természetes (4.)

Salátaöntet a bőrkeményedésre

Nincs pénzed drága bőrradírokra? Akkor irány a hűtőszekrény! Dörzsöld át a könyök és a térd kiszáradt részeit olajos salátaöntettel. Rövid idő elteltével az öntet hatni kezd, a bőrkeményedések szinte maguktól leválnak. A maradék olajat távolítsd el némi tusfürdővel. Így talán kevésbé lesz ízletes a saláta, de a bőröd isteni puhává válik.

Trópusi bőrradírr

Hawaii szigetén a lányok ananászt használnak problémás bőrre. Vágj egy szelet friss ananászt és dörzsöld át vele az arcod. Ez az egyik leghatásosabb módszer. Úgy működik, mint a legprofibb bőrradírr: az elhalt hámréteget távolítja el az ananász. Végül öblítsd le az arcod bőlgöyssel.



Gyógynövénylexikon

elősegíti a nyugodt alvást. A felnőtteknél az ideges feszültséget szünteti meg.

Levendula: Nyugtató, idegrendszert erősítő szer, amely légzőszervi panaszok és torokfájás kezelésében is hatékony. Emellett alkalmas még különféle izomfájdalmak, izomgörcsök enyhítésére.



Petrezselyem: Elsősorban vizelethajtásra használják, segít a vesekő eltávolításában. Alkalmazhatjuk hólyaghurut és felfázás esetén, de a nyers petrezselyem rágása jó a fogínyvérzésre is.

Rozmaring: Bőrsérülések, ekcéma, pattanások kezelésére jó. Erősíti az idegrendszert, stabilizálja az alacsony vérnyomást.

Szelidgesztenye: Görcsös köhögés enyhítésére alkalmazható. Légcsőhurut és asztma esetén orvosolja a panaszokat.

Agyógynövények sok panaszra hoznak **A**enyhülést, kockázatok nélkül. Ismeretlen tünetek, hirtelen rosszullét esetében azonban nem tanácsos bármilyen gyógynövényvel kísérletezni, ilyenkor forduljunk inkább orvoshoz.

Articsóka: Enyhíti a hasfájást, csökkenti a telítettségérzetet, és a felfúvódást is csillapítja.

Borsmenta: Görcsoldó, csökkenti a hányingert, megszünteti a székrekedést, csillapítja a fájdalmakat. Nyugtató hatású, tea formájában gyomor-, bél- és epegörcs, epekőképződés ellen, valamint szélhajtóként használják.

Csalán: Jó a máj- és epebántalmakra, a gyomor és a légzőszervek hurutos megbetegedéseire, gyomorgörcsre és -fekélyre. Tüdőbetegség, érszűkület, vérkeringési zavarok, ízületi panaszok kezelésére szintén javallott.

Ginkgő: Legtöbbször a koncentráció- és emlékezőképesség zavarainak kezelésére szokták használni.

Kakukkfű: Enyhíti a köhögést, jó hatással van a gyomorra, és kellemes közérzetet teremt. A fürdővízbe szórva gyerekeknél



A zene jó hatása

Akíniai szokatlan című zenealbumokat adnak ki. Ilyen például: Elhízás, Székrekedés, Álmatlanság, Máj, Szív, Tüdő. Létezik akár zenedarab a következő címmel: Húgyhólyag zenekísérettel. A legtöbb album hagyományos kínai hangszereket használ, az előadásmód a különleges. Úgy használják ezeket a zenealkotásokat, mint gyógynövényeket, amelyek segítenek a címben szereplő problémák leküzdésében vagy az említett szervek megerősítésében.

A **japán** orvosok különböző klasszikus és romantikus ösztönző darabokat írnak elő. Fejfájásra és migrénre ajánlatos Mendelssohn Tavasz éneke, vagy George Gershwin Egy amerikai Párizsban című műve.

Egyes kolostorokban, **Angliában** például, a szerzetesek felfedezték, hogy több tejet adnak a tehének, ha Mozart zenéje lengi be az istállókat.

Washingtonban, hogy a bevándoroltak hatékonyabban sajátítsák el az angolt, Mozartot, illetve barokk zenét játszanak le az órák alatt.

Kanadában szintén Mozart vált be, azonkívül, hogy nyugtató hatással van a gyalogosokra, észrevették, hogy nagymértékben csökkent a kábítószer-kereskedelem.

Egyes **indiai** kórházakban tradicionális indiai zenét használnak gyógyításra. Madrasban egy doktorokból álló csoport tradicionális indiai zene hatását figyelte különböző betegségekkel szemben. Két dalra figyeltek fel, amelyek kedvező hatással vannak a magas vérnyomás csökkentésére és a mentális betegségre.

D-É

Mosolygó történelem

Rostand



Edmond Rostand, francia drámaíró, egyszer vidéki szállodában szállt meg. Egész éjjel le sem hunyta a szemét. Másnap reggel a szállodás megkérdezte a vendégét, jól aludt-e?

– Sajnos, nem – válaszolta Rostand. – Ma éjszaka határozottan megerősödött bennem a meggyőződés, hogy Noé a bárkájába két bolhával többet vitt be.

Kisfaludy Sándor



Kisfaludy Sándor, a jeles költő testőrkörében Bécsben élvezte először az ebéd után felszolgált török kávé zamatát. Vendéglátója, Festetics grófnő egy pár jó erős szivart és néhány adag brazil szemes kávét adott Kisfaludynak, aki hazaindult Sümegre. A költő a győri gyorszekéren Tét községen áthaladva meglátogatta Ágh Ferenc ispánt, és adott a feleségének a kávéból.

– Főzze ezt meg Ágh bácsinak! Sohasem ízlelt még ilyen jót!

Bécsbe való visszautazása közben Téten megkérdezte az ispántól, hogy ízlett a babkávét.

– Nem az én fogamnak való ez már nemzetes ifiúr! Nem tudtam megenni, pedig az asszony még füstölt kolbászt is főzött bele!

Jókai Mór



Hosszú időn keresztül tagja volt a fővárosi törvényhatósági bizottságnak Jókai Mór. Egyszer azonban kimaradt a listáról, és nem is jelölhették. Amikor a házban megkérdezték tőle, miért nem lett városatya, a neves író nevetve így válaszolt:

– Nem vettek fel a választók listájára, mert nem igazoltam, hogy írni-olvasni tudok.

Gárdonyi Géza



Gárdonyi Géza nagyon hallgatag ember volt. Márkus László, a kiváló rendező mesélte, hogy egyszer Egerben járva, meglátogatta a remetét. Az író kivitte a vendégét a lugasba, piára gyújtott és egy üveg bort tett az asztalra. Közben ültek és hallgattak. Néha ittak. Két óra múlva Márkus László búcsúzni kezdett.

– Ne menjen még, kedves öcsém – marasztalta Gárdonyi a vendégét –, hiszen olyan jól eldiskuráltunk...

Ferenc József



Egyszer egy híres kémikus igen érdekes kísérlettel egybekötött felolvasást tartott Ferenc József császár előtt. Az első kísérlet bevezetéseként a király felé fordulva ezt mondta:

– Most pedig az oxigén és a hidrogén bátorkodik őfelsége előtt vegyületté egyesülni.

Ibsen



Ibsen, a világhírű norvég író, rövidlátó volt. Egyszer séta közben fölfigyelt egy színes plakátra, de minthogy otthon felejtette a szemüvegét, nem tudta elolvasni.

– Elnézést, uram – fordult az első járókelőhöz –, megmondaná, mi van erre a plakát-ra írva?

– Hát, barátom – sóhajtott a megszólított –, sajnos, én is ugyanabban a cipőben járok, mint maga. Analfabéta vagyok, nem tudok olvasni.

Nem hajszolod túl magad?

1. Türelmetlen leszel, ha várnod kell valakire?

soha ritkán gyakran állandóan

2. Versenyfutásban vagy az idővel?

soha ritkán gyakran állandóan

3. Kijössz a sodrodból, ha félbeszakítanak?

soha ritkán gyakran állandóan

4. Állandóan több vasat tartasz a tűzben?

soha ritkán gyakran állandóan

5. Egyszerre mindig több dologgal foglalkozol?

soha ritkán gyakran állandóan

6. Túl sokat vállalsz magadra egyszerre?

soha ritkán gyakran állandóan

7. Nagyon fontos neked, hogy lásd a munkád eredményét?

soha ritkán gyakran állandóan

8. Nem találsz a helyed, ha nem csinálhatsz valamit?

soha ritkán gyakran állandóan

9. Elveszíted a béketűrésed, ha valami nem sikerül?

soha ritkán gyakran állandóan

10. Akkor is jövőbeli terveket kovácsolsz, amikor éppen aktuális feladataid végzed?

soha ritkán gyakran állandóan

11. Mindig a tökéletességre törekszel?

soha ritkán gyakran állandóan

12. Előfordult már, hogy megfeledkeztél valamely családi ünnepegről, valaki születésnapjáról?

soha ritkán gyakran állandóan

13. Nagyon dühös vagy magadra, ha valamilyen hibát vétesz?

soha ritkán gyakran állandóan

Néha eltöprengsz-e azon hogy, vajon nem terheled-e magad a kelleténél jóval nagyobb mértékben? Jelöld meg őszintén a rád leginkább jellemző válaszokat.

PONTOZÁS

**Soha – 1 pont,
ritkán – 2 pont,
gyakran – 3 pont,
állandóan – 4 pont.**

Értékelés

3–30 pont között

Kiegyensúlyozott és higgadt vagy. A feladataid elvégzésében pedig sikeres, de tudsz kikapcsolódni is.

31–44 pont között

Hajlamos vagy arra, hogy túlhajtsd magad. Ügyelj arra, nehogy túlságosan kimerülj és hamar kiégy a sok feladat elvégzésében, hobbitban, sporttevékenységben és kedved veszítsd valamennyire! Inkább csökkentsd az aktivitásokat, és arra összpontosíts, ami tényleg érdekel.

45–52 pont között

Tipikus példája vagy azoknak, akik mindent elvállalnak. Feláldozod a szabadidőd is, hogy még valami feladatot elvégezhess.



„Kedves Bizalmas sorok!

Én egy 11 éves szerelmes lány vagyok. A barátnőmet kértem meg arra, hogy mondja meg a szerelmemnek, hogy szeretem, persze névtelenül. A barátnőm megmondta neki, és a fiú gyorsan rá is jött arra, hogy én vagyok a titkos imádója. Ezt elmondta a többi fiúnak, és azóta folyton idegesítenek, azt mondják: Két szerelmes pár... A gondom az, hogy a suliban megláttam egy igen szép fiút. Beleszerettem. A másik fiú azonban nem hiszi el, hogy nem őt szeretem. Most nem tudom, mit mondjak az elsőknek, hogy elhiggye, már nem ő van a szívemben. Kérlek segíts! Adj tanácsot!

Válasz:

Kedves Nati!

Ami a helyzetet illeti, amibe belekeveredtél, eléggé ciki lehet. Sokan ár-gus szemekkel figyelik a történeteket és azt, hogy te hogyan reagálsz. Ilyen az újdonság varázsa! De nemhiába mondják, hogy minden csoda három napig tart! Így lesz az a te esetekben is, ha nem táplálsz tovább a történeteket. Az ilyen problémát a legjobb úgy megoldani, hogy az „elhagyott” fiúval nem foglalkozol tovább, nem mondasz neki semmit sem. Megmutatod neki, hogy egyszerűen nem érdekel többé. Köszönjétek egymásnak, legyetek jó iskolatársak és ennyi. A fiú és a társai, ha látják, hogy igazából nem érdekel többé, és a piszkálódásuk nem tud kihozni a sodorból, lekopnak rólad. Ebben segítségére lesz az is, hogy a mindennapi élet tele van eseményekkel, amelyek lefoglalják az ügyeletes csúfolódókat. Az esetből pedig megtanultad, hogy nem kell elsietni a szerelmi vallomásokat. Várd ki, hogy a másik fél is kimutassa a vonzalmát, hogy tetszel neki, és csak azután tedd a következő lépést, azaz el is mondd neki, hogy mit érzel iránta. Erre jó odafigyelni, mert a te korodban a „szerelmek” (amelyek sokszor inkább szimpátiák) jönnek-mennek.

„Kedves Bori Mária!

Sokat gondolkodtam, hogy írjak-e, és a mérleg nyelve az igazán állt meg. Nyolcadik osztályos fiú vagyok. A történet a tavalyi kirándulásom kezdődött. Amikor hazafelé tartottunk, a buszban megpillantottam egy aranyos lányt a szomszéd osztályból. Nagyon megtetszett. Én eléggé szégyenlős és visszahúzódó vagyok, ezért megkértem a barátomat, hogy érdeklődjön róla ő. Az egész igen balul sült el. A barátom úgy értette, hogy engem a lány mellett ülő csaj érdekel, és amit megtudott az nem arról szólt, akiről kellett volna. Sőt, azt is megtette, hogy az én tudtom nélkül meg is mondta a lánynak, hogy tetszik nekem. Ez a lány rögtön reménykedni kezdett, de sajnos nem az volt, aki nekem tetszett, hanem a barátnője. A végén lemondtam az egészről. De a lány még mindig érdekel. Sok mindent megtudtam róla. Azóta már elég sok idő el is múlt, de most sem tudom, hogyan közeledjek hozzá. Félek, mert már három lány is elutasított. Hogyan tegyem meg az első lépést, hogy most ne rontsam el a dolgot? Az jó taktika, hogy amikor találkozunk, köszönök neki és rákacsintok?

Válasz:

Kedves Miki!

Hát, a süket telefon elég sokszor működésbe lép! A te estedben igencsak működött! Ezért jobb, ha saját magunk intézzük a dolgokat, vagy ha a informátorunknak pontos leírást és utasítást adunk arra, hogy mit várunk el tőle. Azt hiszem, hogy te még egyszer nem veszed igénybe a közvetítők szolgálatait. Azt kérdezed, hogy mit tegyél? A találkozás jó taktika, de ne kacsingassál, nehogy nevéstéges legyen. Inkább használnd a minden kaput megnyitó mosolyodat. Hogy könnyebb legyen a dolgod, a barátod is segítsen, de úgy, hogy közösen mentek oda lányokhoz beszélgetni. Így legalább részben ki tudja nálad köszörülni a csorbát, és könnyebb lesz elvi-

Nati”



Válasz:

Kedves Szerelem!

Azt kérdezed, hogy mit tegyél, hogy visszaszerezzed? Sajnos, nem tehetsz semmit sem, hisz a fiú ennyi hónapon keresztül hajthatatlan. Ő úgy látszik pontot tett a dologra. Itt az ideje, hogy te is befejezzetek tekintsd ezt a kapcsolatot, és nyugodt lélekkel el-sírasd, eltemesd a szívedbe és az emlékeidbe. Ez szomorúsággal, fájdalommal járó időszak. Meg kell gyászolni a szerelem elvesztését, hogy azután tiszta szívvel léphessünk tovább. Mivel te még mindig ebben a „gyászban” vagy, nem tudsz másokat „tiszta szívvel” szeretni, ahogyan te írtad, hisz még mindig az előző fiú foglalkoztat. Legyél magadhoz türelmes, mert a múltó idő sokat tesz. Addig is foglald le magad más dolgokkal. Barátkozzál a barátnőiddel, mozogj sokat, sportolj, iratkozz be tánc-skolába, aerobikra (ha van nálatok), olvass, tanulj... Igazán nagy a választék! Csak ne kuksolj a szobádban siránkozva! Nemsokára, meglátod, már egy másik fiú iránt fogsz érdeklődni, és az fogja kitölteni álmodozásaidat.

„Van egy problémám. A hétvégén elkezdtem járni egy fiúval. Másnap már egy másik fiú tetszett meg a diszkóban. Odajött hozzánk három fiú, és közülük az egyik sokat nézett és kacsingatott rám. Nem tudom, most mitévő legyek. Nem szeretek valakivel úgy együtt járni, hogy közben egy másik fiú tetszik. Úgy érzem, szerelmes lettem ebbe a diszkós fiúba. Nem tudom, hogyan szakítsak az előzővel. Kérlek, adj tanácsot, mit tegyek!

?”

Válasz:

Kedves Kérdőjel!

Tudnod kell, hogy a szakítás nem lehet szép és könnyű dolog. És nem múlhat el fájdalom nélkül, hisz ilyenkor érzelmeket teszünk bele a közös kosárba. A járás azért van, hogy jobban megismerjük egymást és megbizonyosodjunk arról, hogy igaziak-e és tartósak-e azok az érzelmek, amelyeket érzünk egymás iránt. Ha valamelyik fél érzelme, meglátása, viszonya megváltozott, kiléphet. Hisz a járás nem az „ásó, kapa, nagyharang válasszon el minket”. Ha úgy érzed, hogy az a másik, a diszkós fiú jobban tetszik, a fiúdnak mondd meg, hogy te már nem érzel úgy iránta, mint előbb, mindenki menjen a maga útján. Jó lenne, ha barátok maradhatnátok, de ha nem ez történik, hát Istenem! Számíthatsz arra is, hogy nem jön be a diszkós fiúval a számitásod! Ez is benne van a pakliban. Azért ne szomorkodj sokáig! Biztos, hogy akad majd még jó néhány fiú, aki nagyon fog tetszeni, mielőtt megtalálod azt, akivel megnyugszanak az ide-oda csapongó érzelmeid.

Miki”

Mirkó királyfi meg a táltos paripa

Volt egyszer egy király, volt annak három fia. Ennek a királynak az egyik szeme mindig sírt, a másik mindig nevetett. Megkérdezte egyszer a legkisebb fia – Mirkó királyfi – mi az oka annak, hogy királyapja egyik szeme sír, a másik meg nevet.

– Nagy oka van annak, édes fiam – mondta a Fehér király, mert ez volt a neve. – Volt nekem egy vitéz barátom, a Fekete király, hej, sok ellenséggel megvívunk mi ketten legény korunkban! Aztán egyszer úgy esett, hogy el kellett válnunk. Volt ennek az én barátomnak egy tündér keresztanyja, az megmondta nekem, hogy három derék fiam lesz, de jó király csak abból lehet, aki majd megtalálja, az országomba el is hozza a Fekete király birodalmában termett aranyvirágot, meg melléje még egy aranyalmát is. Nevet az egyik szemem, mert három derék fiam van, sír a másik szemem, mert azt sem tudom, hol merre van a Fekete király birodalma; hogyan is várhatnám, hogy valamelyik derék fiam elhozza az aranyvirágot meg az aranyalmát?

– Egyet se búsulj, édesapám! – mondta Mirkó királyfi. – Elmegyek én is, meg a két bátyám is, haza sem jövünk aranyvirág és aranyalma nélkül.

Így is lett. Csakhogy a Fehér király istállójában két szép paripa volt bekötve, azt elvitte a nagy útra a két idősebb királyfi. Mirkónak egy öreg, sovány gebe jutott. Megveregette Mirkó királyfi a gebe oldalát, s szelíd szóval biztatta:

– Egyet se félj, derék öreg jószágom! Megítatlak, megetetlek minden reggel, minden este, valahogy majd csak eljutunk a Fekete király országába.

Azzal felült a gebe hátára, s a testvérbátyjai után ő is elindult a hosszú



útra. Mikor esteledett, megszólalt az öreg ló:

– Mit parancsolsz, édes gazdám? Szálljak-e, mint a szél, vagy röpködjek-e, mint a gondolat? Mert tudd meg, hogy táltos vagyok én, csak azt vártam, hogy szelíd szóval szóljanak hozzám!

– Röpköd lovam, táltos lovam, röpköd mint a gondolat! – örvendezett Mirkó királyfi.

Röpköd is a táltos, röpköd, mint a sebes gondolat; a hold sem világolt még az égen, Mirkó királyfi a Fekete király palotájának az udvarába ért. A palota ablakából éppen kinézett a Fekete király szépséges leánya.

– Hát te ki vagy, galambom? – kérdezte Mirkó királyfi.

– Én a király leánya vagyok, de mit keresel az én apám udvarában, te idegen vitéz?

– Téged kereslek, galambom, mert nálad szebb aranyvirágot még nem látott a szemem! Most már csak az aranyalmát kell megtalálnom! A király leánya becsapta az ablakot, sehogyan sem értette, mit akar az idegen vitéz.

Akkor Mirkó királyfi meg a táltos paripa háromszor megkerülte a palotát, a Fekete király meg a szépséges leánya kijöttek a palotából, de ahogy átlépték a küszöböt, a király aranyalmává, a leánya meg aranyvirággá változott. Mirkó királyfi a kalapja mellé tűzte a virágot, az almát meg zsebre vágta, s mint a sebes gondolat, szállt vissza az édesapjához.

– Apámuram, meghoztam az aranyalmát, meghoztam az aranyvirágot, aztán most már ne vessen ám mind a két szeme!



Mi a csicsóka?

A napraforgó rokon növénye. A burgonyához hasonlít annyiban, hogy a föld alatti szárain szintén gubókat nevel. Bár emberi tápláléknak is alkalmas, túl édes, szokatlan íze miatt nem terjedt el. Takarmánynak termesztik, elsősorban sertések részére. Nagy cukortartalmánál fogva cukorgyártásra is használható. Bővebben terem, mint a burgonya és sokkal fagyállóbb. Télen kint maradhat, nem kell raktározni. A sertésekkel ki lehet turtatni.

Meddig tartható el fagyasztással a hús?

Nagyon sokáig. Alaszkában találtak egy jégbe fagyott bölényt, mely kb. 28 000 évvel ezelőtt fagyott be. A tetem olyan ép állapotban volt, hogy a kutyák még megették a húsát.

Mire használják fel a teknősbékát?

Páncéljából fésűt, fogantyút, dísz tárgyakat készítenek. Sok fajtanak igen ízletes a húsa. Ez az oka annak, hogy ál-

ZSIBONGÓ

Tudod-e?

talában nagyon meggyérült. Tápláló, közkedvelt eledel a tojása és olaja is.

Miért nem lehet évgyűrűket megkülönböztetni az őserdő fáiban?

A nedvesség (85–90% páratartalom) és a hőmérséklet (25–30 °C) állandósága következtében a fák egész év folyamán szinte egyenletesen növekednek.

Felhasználható-e a tintahal tintája?



Igen. A tintazacskóból kivont színezékből készítik a szépia néven ismert szürkés vagy barnásfekete vízfestéket.

Hány fajta hópehely létezik?

Nagyon sok. Így például W. A. Bentley 5000 különböző formájú hópehelyről készített mikrofelvételt.



Milyen a kolbászfa?

Afrika őserdeinek szélén él, nagytermetű fa, melynek termése 50–80 cm hosszú és kolbászhoz hasonlít, ezért kolbászfa-nak nevezik.

Miért bújjik ki a bőréből a kígyó?



Mert már nem fér bele. Bőre ugyanis nem nő vele együtt, csak korlátozott mértékben képes megnyúlni. Emiatt növekedése folyamán többször le kell vetnie.

Sztár csináló gép

Mi az? Sikeres számokra mi magunk énekelhetjük rá a szöveget. Igen, a karaoke az. A karaoke nemcsak a műfaj, hanem a gép neve is, ami lehetővé teszi, hogy egy ismert dal zenéi negatívjára – a hangszeres rész – mi magunk énekelhessük fel a szöveget.

A karaoke jelentése: kara=üres, és oke, ami egy szókép (szleng) a zenekar szóra.

A karaokéről, mint tevékenységről először a japán tanügy irataiban tesznek említést, és itt kulturális aktivitásnak is nyilvánítják. Ám az évek során kulturális foglalkozásból a szórakoztatóipar részévé vált. Manapság leginkább a tévében, szabadtéri előadásokon, és az erre speciálisan berendezett szórakozóhelyeken találkozhatunk vele.

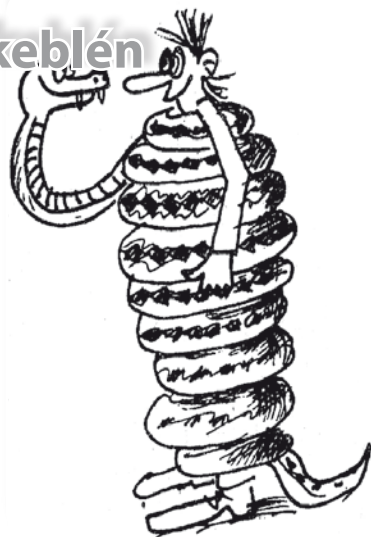
Sz-s

Szólásmagyarázat

Kígyót melengtet keblén

Kézzel a szólással fejezik ki, hogy valaki olyan emberrel tesz jót, olyan embert fogad barátjának, aki a jóságért, szeretetért gonoszsággal fizet.

A szólás természetesen nem valóságképre alapoz. Aiszóposz egyik meséje mondja el a következőket: Egy vándor hidegtől megdermedt kígyót talált az úton. Hogy teste melegével életre keltse, keblébe rejté. A hálátlan kígyó azonban halálos marással fizetett a jótettért. A latin irodalom közvetítésével ez a mondás él más mai nyelvekben is (angol, francia, olasz, német stb.).



TARKA OLDAL

			☀		☀			☀	
					NN				
	☀				☀	☀		☀	☀
			☀				☀		
	☀								☀
		☀		☀		☀	☀		☀
		☀							
				☀			☀		

Berakós rejtvény

A szőke nő sétál az utcán. Arra megy egy férfi, s mivel meg-tetszik neki a nő, megkérdezi:

- Elnézést, megadná a telefonszámát?
- Benne van a telefonkönyvben - válaszol a nő.
- És mi a neve?
- ...

A választ megtudod, ha berakod a rácsba a mellékelt sza-vakat, betűhalmazokat.

Kétbetűsek: AL, AN, EL, LE, MA, RR, YN.

Hárombetűsek: ALT, ALÁ, BEL, ÉRV, HÁT, INT, PIE, RAI, SIZ, SOM, YEN.

Négybetűsek: AZON, BIBE, DREI, RÁMA, RÓSA, SILÓ, TOKA.

Ötbetűsek: ELENA, SORBA.

Hatbetűs: ELIRTA.

Kilencbetűs: CSAKHAMAR.


Tizenegy betűs: CSERÉPEDÉNY.

Betűrejtvények

1	SZ TÍ	2	ZS PA	3	G H	4	: STOP-L+Y
---	----------	---	----------	---	--------	---	------------

Skandináv rejtvény (13.)

A slágerlisták első helyein találkozhattok azzal az énekesnővel, akinek a nevét és egy dalának a címét kell megfejtenetek.

	EUROPAI FŐVÁROS	▼	NŐI NÉV	▼	MAGAM	▼	BÁCSKAI HELYSÉG	▼	PÁTOGÓ ZENEMŰ	▼	ÉSZAKI FŐVÁROS	▶	◆
	RÁDIUSZ		TÁBOROZÁSI KELLÉK		IPA PÁRIA		KÁRTYA-LAP		ÁRASZT		TOLNAI OTTÓ		↘
	KÉPKERET	▶					LESZÁLLÓ REPÜLŐGÉP (ÉK. H.) ZÉRÓ	▶					
	KÖRÜL-TEKINTŐ	▶							OROSZ REPÜLŐ	▶	OPUS	▶	
									LANT VÉGEI		OPERABETÉT		
TEMPUS	▶	LÉTEZIK	◆	IBSEN-DRÁMA	▶		ÁLLATLAKÁS FORDÍTVA ELEKTROMOSSÁG	▶	ÉNEKELT SZÓCSKA	▶	NÖVÉNYI HAJTÁS		AZ ÁLLÓVÍZ
				UGRATÁS					FÉRFINÉV				
ILLETLLEN MEGSZÓ-LÍTÁS	▶		HON	▶		1000		ELMÉLET					
			E NAPI			KELET		FÉRFINÉV					
AGY	▶				SVÉD-ORSZÁG	▶	JUT NEKI DOBÁLNI KEZD	▶		DÉL		JELET AD	
					SÁL ELEJE						51		
MÁLTA	▶	MAGYAR HELYSÉG	▶			TETEJÉRE			PÉNZZE TEHETŐ	▶			
		KÉN				500			ITTRIUM				
◆	↙				MAGYAR ZENE-SZERZŐ	▶				OLASZ-ORSZÁG	▶	NÉVELŐ	◆

Szótagolva

1		2	3
		4	
	5		
6			7
		8	

„Legrokonabbnak az összes volt és lehető magyar költő közül ...t érzem magamhoz.”

Hogy kire értette ezt Ady Endre (az idézet tőle van), megtudod a rejtvényből. A meghatározásokra adott válaszokat szótagolva írd be!

Vízszintes sorok: 1. A keresett költő, 4. Ez is a dohányos kelléke lehet, 5. Ezen áll a szobor, 6. Jó alakú, 8. Füstölt sonka.

Függőleges sorok: 1. Bog, 2. Friss újság, 3. Após másképpen, 5. Férfinév, 6. Nagyon meleg, 7. Gyorsan beszél.

Lóugrásban

Y	A	A	Ö	Y
V	T	L	D	N
O	L	N	A	R
Ő	S	M	E	E
É	Z	F	Z	N

A vízi rendőröknél sorozás van. Néhány újonc eljut a gyakorlati feladatokig. A főtörzs odaállítja az első jelöltet az úszómedence széléhez, és utasítja:

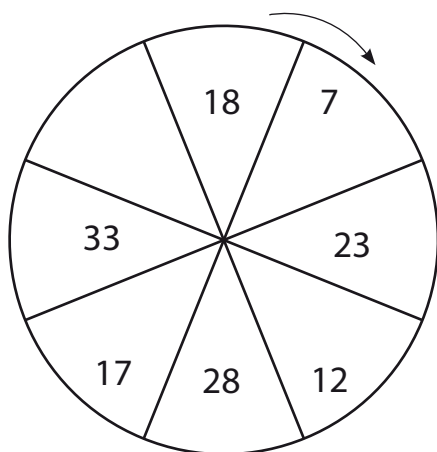
– Kovács, most azonnal ússzon le 200 métert!

Mire az újonc:

– ...

Az újonc kérdését a rejtvényben talárod, ha a lóugrás szabályai szerint megfejted.

Körszámтан



A körcikkekben levő számok egy bizonyos logika szerint követik egymást. Ha erre rájössz, máris beírhatod a hiányzó számot az üres körcikkebe..

TARKA OLDAL



Kicsi sarok

Mini rakosgató

ARA RAB ADA IVÓ ARA LAK
BAK RÉV DÉR ÓRA ÁRA LÁT
ÉRA VAK IDA VÉD KAS TAS

Rakd be a szavakat a rejtvényrácsokba úgy, hogy értelmes szavak maradjanak!

Se eleje, se vége

	A	R	A	
	L	A	D	
CS	Ó	V	Á	
	O	N	T	
	R	I	K	

Pótold a hiányzó betűket elöl és hátul! Csak arra vigyázz, hogy értelmes szavakat kapj! A két kiemelt oszlopban egy-egy költöző madár nevének kell kialakulnia.

A 12. szám megfejtései

Berakós rejtvény

– Nagy szerencse, hogy magának lánya van.

Betűrejtvények

1. könyv, 2. maraton, 3. kerevet, 4. megszeret

Anagramma

– A feleségemet.

Így is, úgy is

1. arat, 2. róka, 3. akar, 4. Tara

Játék a betűkkel

Duna, Volga

Körszámтан

A keresett szám 48, mert hol 2-vel osztunk, hol 4-gyel szorzunk.

Szóláncok

1. pálya, 2. szer

A 11. skandináv rejtvény helyes megfejtése

ZÖLD ERDŐBEN JÁRTAM, SÁRGARIGÓT LÁTTAM.

Könyvjutalmat kap:

Aranykoporsó

MÓRA FERENC regénye nyomán
írta CS. HORVÁTH TIBOR,
rajzolta FAZEKAS ATTILA





Kos (III. 21.–IV. 20.)

A hétvége egészen máshogy sikerül, mint tervezted. Emiatt azonban igazán nem érdemes bosszankodni. A kialakult helyzet végül is kedvezőbb, mint hitted volna. Képes vagy arra, hogy a legváratlanabb körülmények között is mindennek a humoros oldalát lásd. A füledbe juthat egy pletyka, miszerint valami nincs rendben körülötted. De ez egy pletyka! Ezért a sárdobálást nem viszonzni kell, inkább bölcsen emelkedj fölül rajta.



Bika (IV. 21.–V. 20.)

Nem igazán szokásod, most mégis lépten-nyomon beleütd valamibe az orrod. Kotnyeleskedésnek meglesz az eredménye, ugyanis alaposan összekuszálódnak a dolgok. Azonban felesleges azon tanakodnod, hogy mindent újból rendbe tégy, mert csak idő- és energiapazarlást eredményezne. Jó lenne, ha csakis a saját ügyeiddel foglalkoznál, de azokkal alaposabban kellene.



Ikrek (V. 21.–VI. 21.)

Az éjszakák rövidülnek, a nappalok hosszabbak lesznek, talán ez az oka annak, hogy úgy érzed, soha semmiből sem elég. Kapcsolataid hálóját pók módjára szövöd. Útjaidat, bármerre jársz, újabb és újabb barátságok és hódítások jelzik. Mindenkit elkápráztatsz, de nemegyszer túlzásba is viszed ezt. Talán éppen ez a baj, mert a nem jól megválasztott barátok könnyen ellenségekké, ellenfélle válhatnak. Jól meg kell gondolni, hogy kit avatsz be titkaidba.



Rák (VI. 22.–VII. 22.)

Az ember ésszel él, bár az érzelmek sem elhanyagolhatóak. Most azonban nem bánod meg, ha az eszedre gondolsz és nem a szívedre hallgatsz. Könnyen megteheted, hogy az érzelmeket félretéve csak logikus irányba haladsz. Az a legfontosabb, hogy jól használj ki a kínáló lehetőségeket. Vigyázz, mert azok is könnyen irigy ellenfelekké válhatnak, akik kezdetben helyeselve, tapsolva éljeneztek. Ennek felismeréséhez sok hajlékonyságra és rugalmasságra van szükséged.



Oroszlán (VII. 23.–VIII. 23.)

Mostanában irigylésre méltóan mennek a dolgaid. Bármihez nyúlsz, minden sikerül. Sokan mondhatják, hogy a szerencsés körülményeknek köszönhetesz mindent, de ez nem így van. Ez sokkal inkább korábbi munkád és fáradozásaid gyümölcse. Kapcsolataid furcsán alakulnak, különösen szívügyekben. Nemegyszer választút elé kerülsz, ahol általában képes vagy a lehető legegyszerűb megoldást választani.



Szűz (VIII. 24.–IX. 23.)

Szinte kibékíthetetlen ellentétek támadnak körülötted. Akár tetszik akár nem, bizony a sarkadra kell állnod. Aggodalmak és bizonytalankodások nélkül kell kimondanod a végső szót. Nem halogathatod tovább ezt a bizonyos végső döntést. Jól tennéd, ha elkerülnéd a felesleges vitákat, mivel idővel bebizonyosodik, hogy kár minden szóért. Mostantól nehéz, de kedvező fordulatok következnek.



Mérleg (IX. 24.–X. 23.)

A szerencsecsillagod a lehető legváratlanabb pillanatokban ragyog fel, vagy éppen hűny ki. Jelen esetben a ragyogás idejét élheted át, ha alkalmazkodni tudsz a kialakult körülményekhez. Tudvalevőleg nemcsak mással történhetnek kivételes dolgok, szükséged lesz hozzá önbizalomra és a jövődbe vetett hitedre is. A félreértések azonban könnyen megzavarhatják ezt az idillt.



Skorpió (X. 24.–XI. 22.)

A megoldásra váró problémák ismét felsorakoztak. Szeretnéd mielőbb felszámolni ezt a végeláthatatlan áradatot. Érthető tehát, ha kapkodsz, és nem ismersz sem lehetetlent sem ellentmondást. Ha törlik, ha szakad, mindennek úgy kell történnie, ahogy azt te elképzelted. Ennek kétségtelenül megvannak az előnyei, de sajnos hátrányokkal is jár. Bizony le kell mondanod néhány dologról, ami nehezedre esik.



Nyilas (XI. 23.–XII. 21.)

Harcias vagy és rendíthetetlen, mint talán még soha. Úgy gondolod, hogy ellustultál, pedig egy cseppet sem tétlenkedtél. Odáig is eljutsz, amikor azt kell mondanod, hogy innen nincs visszaút. Saját magadnak köszönheted a kialakult helyzetet, most a következményeket is vállalnod kell. Kénytelen vagy tiszta lapot nyitni. Ehhez azonban le kell zárni a már régóta szőnyeg alá seprert problémákat akár tetszik, akár nem.



Bak (XII. 22.–I. 20.)

A héten nemcsak saját, hanem mások sorsáról is döntened kell. Gyorsan és könnyen készen állsz a válasszal. Éppen ez jelent csapdát, hiszen előfordulhat, hogy elhamarkodott döntésed miatt valamit elszúrsz. Jó lenne, ha kíméletes lennél önmagadhoz csakúgy, mint másokhoz. Fontos döntésekben egyelőre nem kellene kimondanod a végső szót. Az erőd meglesz hozzá, és mások támogatását is élvezheted a fontos döntésben.



Vízöntő (I. 21.–II. 19.)

Eszedbe sem jut, hogy a legegyszerűbb dolgok valójában a legegyszerűbbek. Úgy érzed magad, mint aki egy labirintusban térfereg, és csak a legközelebbi lépésig vagy fordulópontra látsz. Valójában könnyebben megtalálod a megoldást, mint ahogy gondoltad volna. Az ellenfelek könnyen válnak támogató barátokká, csak éppen egy jó szóra várnak. Miután mindent sikerült elrendezned, végül fellélegezhetsz.



Halak (II. 20.–III. 20.)

Egy reménytelennek tűnő helyzet könnyebben és egyszerűbben jóra fordul, mint azt gondoltad. Ez is azt bizonyítja, hogy a tévedések nem feltétlenül okoznak károkat. Nem lesz könnyű összegegyeztetned az otthoni elvárásokat és a szépen elképzelt későbbi programokkal. Ne azokkal a dolgokkal törődj, amik látszólag, hanem amik valójában fontosak.

Muzikalitás

- Melyik a legmuzikálisabb állat?
- Nem tudom.
- Szerintem a kutya.
- Ezt miből gondolod?
- Abból, hogy az enyém mindjárt elkezdi szűkölni, mihelyt a lányom a zongorához közeledik.

A szokás hatalma

- A főpincér kétségbeesetten könyörög az új felszolgálónak:
- Béla, vegye végre tudomásul, hogy egy nemzetközi gyors étkezőjében dolgozik, és ne hajgálja ki az ajtón a részeg vendégeket!

A papa rendelőjében

- Pisti, honnan szerezte a papád ezt a csontvázat itt az üvegszekrényben?
- Biztos ez volt az első páciense.

Narancsüzet

- Egy skóciai gyümölcsüzet kirakata telis-tele van gyönyörű, érett narancsokkal. A skót srác hisztizve könyörög az apjának:
- Apu, vegyél nekem narancsot! Apu, vegyél nekem narancsot!
 - Venni, venni – dörmögi az apa. – Öltsd ki a nyelved a kereskedőre, hátha hozzád vág egyet!

Van még hely

- Egy nagyhangú alak beszél a zsúfolt vasúti fülkébe:
- Na, mi van, megtelt már a Noé bárkája?
 - Egy éles hang csípősen visszafelel: – Jöjjön csak nyugodtan, uram, a majom még hiányzik!

Pályamódosítás

- A skót egyetemi hallgató könnyezve búcsúzik társaitól:
- Isten veletek, cimborák, én abbahagyom a tanulmányaimat.
 - De hát miért? – csodálkoznak a többiek.
 - Mert az apám örökölt egy rossz órát, és most azt akarja, hogy órásmester legyek.

Szó szerint

- Felakaszthatom a kabátját, uram?
- Tőlem akár fejbe is lőheti.

Igazán találékony

- Képzeld, a feleségem minden este finomabbnál finomabb vacsorával vár haza – dicsekszik az egyik férj.
- Az én feleségem sokkal, de sokkal találékonyabb – így a másik. – Mindennap ugyanazt teszi az asztalra, de mindig másik nevet talál ki neki.

Valamikor

- Egyik csavargó a másiknak:
- Volt idő, amikor nekem is saját kocsim volt.
 - El is hiszem. Az anyád toltta...

Untig elég

- A főnök összehívja a kollégáit:
- Holnap pár napra elutazom. Van valami óhajuk?
 - Nincs. Elég, hogy elutazik.

Nekem nyolc

- Két cimborá munká után bemegy a kocsmába. Azt kérdezi az egyik:
- Megiszunk együtt egy sört?
 - Nekem nyolc.
 - Nekem is. Pincér, tizenhat korsó sört!

Barátnők

- Két barátnő beszélget az étteremben.
- Tudtad, hogy a te barátod korábban az én barátom volt?
 - Hát, mesélte nekem, hogy a múltban követett el hibákat, de hogy pontosan miiket, arról nem beszélt.

Dicsekvés

- Két milliomos beszélget:
- Nekem annyi pénzem van, hogy megvehetném egész New Yorkot!
 - Az lehet, de én nem adom el!



– Azt mondja, hogy egy kicsit túlmetszettem a fákat?



– Mondd, Dezső, miért kell neked mindjárt a hasadra gondolni?

Kétbalkezes

- Melyik a bal kezem, Jean?
- A szélső, uram.
- Nekem mind a két kezem szélső, Jean.
- Akkor két bal keze van, uram.

Furcsa

- Ez habzóbor volna? – érdeklődik a vendég a pincértől. – Hiszen nem is habzik.
- Miért kellene habzania? Az ököru-szálylevesben sincsen uszály.

Lakáshelyzet

- Milyen szobák vannak a pók lakásában?
- Csupa hálószoba.

Rejtély

- Az apa komoly beszélgetést folytat a fiával.
- Hogyan lehet az, hogy a barátod ugyanannyi időt, mint te, mégis két osztállyal feljebb jár?
- Nem tudom, mi az oka. Talán neki intelligens szülei vannak.

Molyok

- Két molylepké repül ki este a moziból. Kis idő múltán az egyikük megszólal:
- Hm... a könyv jobb volt.

Kölcsön

- Kovács összefut Szabóval, aki kölcsönkér tőle 500 dinárt. Pár nappal később megint összetalálkoznak.
- Nem tartozom neked 500 dinárral? – kérdi Szabó.
- De tartozol.
- Akkor adj még ötöt, és akkor kerek ezret kapsz vissza.
- Kovács ismét ad. Egy hét múlva újra találkoznak.
- Nem tartozom neked egy ezressel? – kérdi Szabó.
- De igen.
- Akkor adj még ezret, és kétezret adok majd.

- Kovács ímmel-ámmal ad. A következő héten Szabó becsönget hozzá:
- Nem tartozom neked kétezerrel? Kovács védekezésképp maga elé tartja a kezét, és felkiált:
- Nem!

Kár

- Dohányzik? – kérdezi az orvos a beteget.
- Nem.
- Kár. Különben rögtön megtiltottam volna.

Kaméleon

- Mit csinál a kaméleon a sütőben?
- Beleolvad a környezetébe.

Papás-mamás

- Játsszunk papást-mamást – javasolja Pisti a kis Zsuzsinak.
- Jó, kezd el te!
- Bár sohase vettelek volna feleségül!

Egy kis cigaretta

- Fiam, ne dohányozz, korai az még neked!
- De papa, te is nyolcadikos voltál, mikor elkezdted cigarettázni!
- Igen, fiam, de én akkor már húszéves voltam.

Óvatosság

- Miért nem simogatják a zseni fejét?
- Mert vág az esze!

Gólyaláb

- Miért áll a gólya fél lábón?
- Mert ha a másikat is felemelné, esne.

Háttal előre

- Miért olyan zöld az arca, Jean?
- Egész úton a menetiránynak háttal kellett utaznom.
- Miért nem kérte meg a szemben ülőt, hogy cseréljen helyet önnel?
- Én akartam, de nem ült ott senki.



- Még hogy fogyókúráznom kellene? Hol találok én diétás kukacot?



- Bocsánat, apu, meg akartam nézni, mi a gravitáció...

Pályázati felhívás

12. Kőketánc

énekes népijáték- és népitánc-vetélkedő

A Vajdasági Magyar Pedagógusok Egyesületének népzenei szakosztálya és az óbecsei Petőfi Sándor Magyar Kultúrkör tizenkettedik alkalommal hirdeti meg az általános iskolások énekes népijáték- és népitánc-vetélkedőjét.

A jelentkezők a következő kategóriákban és korcsoportokban versenyezhetnek:

1. énekes népi gyermekjáték – nagycsoportos óvodások, alsósok

2. néptánc – alsósok, felsősök,

3. szólótánc – felsősök,

4. népszokások – mindhárom korcsoport és lehet vegyes is.

A jelentkezők 5 perces műsorral léphetnek föl, a csoportok létszáma neme haladhatja meg a 30-at. A kísérezzenekarok életkora nem számít, élő zenei kíséret vagy a csoport önálló éneke jön számításba.

A benevezés történhet egyénileg, csoportosan, iskolánként vagy művelődési egyesület révén.

2008. május 24-én tartjuk a vetélkedőt az óbecsei Petőfi Sándor Magyar Kultúrkörben. A versenyt szakzsűri értékeli és véleményezi.

A jelentkezési határidő 2008. április 20.

Bővebb tájékoztatást a 063/8-378-552-es mobiltelefonon kapható Szabó Gabriellánál.

A jelentkezéseket a következő címre várjuk: Petőfi Sándor Magyar Kultúrkör, Nikola Tesla 38., Pf. 51., 21220 Bečej. A borítékra írják rá: KŐKETÁNC.

Elektronikus levél cím: saboazs@neobee.net

Jelentkezéskor a következő adatokat kérjük feltüntetni: név, iskola vagy művelődési egyesület, lakcím, irányítószám, telefon, felkészítő pedagógus, művészeti vezető, koreográfus, a csoport létszáma, a zenekar létszáma, kísérő hangszerek, az összeállítás címe, a műsor ideje, kategória, korcsoport.

Megvan Túr Pista!

Túr Pista nem bújhatott el az olvasók elöl, hiszen az éles szeműek gyorsan megtalálták a piramisépítő egyiptomi rabszolgák között. Mégpedig két helyen is: a fejjel lefelé állított piramis alatt lévő sátor bal szélén, valamint a kép alján a földkupacon hason fekvő férfialaktól balra.

Jutalmat kapnak a következők: **Nagy Judit** (Topolya), **Medenica Blanka** (Bácsfeketehegy), **Dóci Emese** (Mohol), **Zabos Anita** (Zentagunaras), **Rontó Benedek** (Torda).

Szerkesszük együtt az újságot!

Tennivalóid nagyjából a következők: Ha bármilyen épkezláb (megvalósítható) ötleted van, mitől lehet az újság érdekesebb és vonzóbb, azonnal írd meg! Ezenkívül küldj:

* **lexikont, osztálylexikont**

* **híreket a sulidból a Mizujs rovatba**

* **fogalmazásokat, rajzokat a Rügyfakadásba**

* **sikerlistát a Zenebonába**

* **legalább 10 sort és egy rajzot (vagy fotót) kedvenc állatodról az Állatkirakat rovatba**

* **meg bármit, ami eszedbe jut!**

A Jó Pajtás várja leveled!!!

Ami valamirevaló, rövidesen viszontlátod kedvenc újságodban!!!

CIP – Katalogizacija u publikaciji
Biblioteka
Matice srpske,
Novi Sad

82+79(02.053.2)

ISSN 0350-9141

COBIS.SR-ID
16225794



Vajdaság AT
Oktatásügyi,
Tájékoztatói, Valamint
Kisebbségi Titkársága

A Jó Pajtás megjelenését támogatja:



Szerbiai
Művelődési
Minisztérium



A határon túl
élő magyarok
megsegítéséért

TippNet INTERNET

Internet szolgáltatás

Wireless - DialUp

Számítógépek árusítása

kedvező hitelfeltételekkel

Hálózatok telepítése és karbantartása

(024)555-765 Karadjordje út 2. Szabadka
support@tippnet.co.yu www.tippnet.co.yu



Jó Pajtás

Vajdasági magyar gyermeklap

- YU ISSN 0350-9141 ■ Megjelenik a tanévben minden csütörtökön ■ Alapító (laptulajdonos): Magyar Nemzeti Tanács ■
- Kiadja a Magyar Szó Kft., 21000 Novi Sad, Vojvode Mišića 1., Szerbia ■ Igazgató: **Mihók Rudolf** ■ Főszerkesztő: **Kókai Péter** ■ Szerkesztő: **Lennert Géza** ■
- Főmunkatárs: **Tripolszki Zsuzsa** ■ Tördelés: **Buzás Mihály** ■ Szerkesztőségi titkár: **Fehér Mária** ■ Telefon: +381 21/ 475-400-8 (csak telefon) ■ Telefax: +381 21/ 475-400-9 (csak fax) ■
- Kéziratokat és képeket nem örzünk meg és nem küldünk vissza ■ Terjeszti a Magyar Szó Kft. lapterjesztő osztálya, telefon és fax terjesztési ügyekben: 021/ 557-304 ■
- Dinár-folyószámla: 340-15329-18 Erste Bank Novi Sad (feltüntetni: Jó Pajtás előfizetésre!) ■ Előfizetés egy évre (kb. 38-42 szám): 2000 dinár (csak belföldi kézbesítéssel) ■
- Előfizetés egy évre (külföldre): a postaköltség változásának függvényében (érdeklődni e-mail-ben) ■ Készült a Magyar Szó Kft. FORUM Nyomdájában, Újvidéken ■
- A nyomásért felel: **Berta Zoltán** igazgató ■ Jó Pajtás az interneten: <http://www.jopajtas.info> ■ e-mail: szerk@jopajtas.info ■