

61. évf., 2007. XI. 29., ára 50 dinár

37

Jó Pajtás



Hackerek

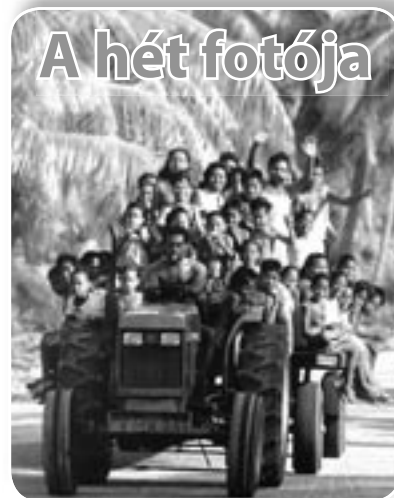


A jövő heti Jó Pajtás
címlője és poszttere



TE MEG ÉN

A hét fotója



A Karib-tenger szigetein sosincs tél. Csak nyár, nyár, nyár és nyár. Igaz, a 30 fok feletti hőmérsékleteket időnként „hűvös” napok váltják fel, amikor a hőmérő alig mutat 25 fokot.

Ez a fotó szinte ugyanaznap készült arrafelé valahol, amikor nálunk leesett az első idei hó.

Miről szól a fénykép?

Arról, hogy a falu gyerekei felkapaszkodtak a traktorra, és annak pótkocsijára, hogy kiruccanjának a közeli palmaerdőbe egy bőséges banánlakomára.

Olyan jól termett az idén a banán, hogy minden bendőt jól meg lehetett tölteni vele.

Szia

Anyu több évvel ezelőtt a JAT-ban dolgozott, mint utaskísérő. Ami annyit jelent, hogy állandóan London, Párizs, Róma, Koppenhága, Stockholm meg a többi nagyváros között röpködött. Néha az óceánt is át kellett repülnie, például mikor New Yorkba, Tokióba, Bangkokba utaztak.

Persze egy többnapos útra nem indulhat el az ember kisebb-nagyobb táskával (bőrönd) nélkül. Benne a tartalék egyenruha, a nők kenceficéje, a fényképezőgép és még millió apróság.

Nem volt könnyű állandóan a csomagot cipelni. Sem neki, sem a légítársaság többi alkalmazotjának.

De most már nem ez a helyzet. Orosz feltalálók (figyelj: nem japán, hanem orosz!) megcsinálták az önjáró koffert. Amely, mint a képen is látszik, nem követi a hagyományos bőröndök, utitáskák alakját. Amolyan cukorsüveg alakot kapott, alul három kereke van, melyeket egy akkumulátorral táplált villanymotor forgat és irányít.



Anyu, amikor látta a fotót, csak legyintett: – Ezt néhány évvel ezelőtt kellett volna kitalálni!

Hanem hagyjuk ezt. Keressünk egy másik témát. Például azt, hogy két nap múlva december lesz, és ez azt jelenti, hogy hamarosan itt a karácsony és rá egy hétre beköszönt az új esztendő is.

Magyarán: végső ideje, hogy elkezdj gondolkodni azon, mit szeretnél karácsonyi ajándékként a fenyőfa alatt látni! És azon is, hol, és főleg kivel szeretnéd bevárni 2008-at!

Én mindkettőt tudom már, és az egyiket el is áruolom neked.

Egy olyan mindenes zsebkecsét szeretnék, amelyen van csípőfogó, kisebb fűrész, konzervnyitó, csavarhúzó, körömrészelő, olló, fehér LED-fény, mágnes, kés és villa stb.

Már ki is néztem egy ilyet magamnak, árara való tekintettel majd azt ajánlom a családi összejövetelen, adjuk össze az én megtakarított zsebpénzem (épp most futott be a „zsold” a JP-ben végzett serénykedésemért) apuék erre szánt összegével.

Kíváncsi vagy erre a csodaszervezetre? Neve: svájci tiszt zsebkész. Itt a fotója is. Arra az esetre, ha netán téged is érdekelne...



Az újfajta bőrönd érdekessége, hogy két lépcsőre gazdájára előtt halad. A gazdi eközben egy kicsi távirányítóval adja ki a parancsot, hogy a szerkentyű a reptér sima márványán milyen irányba haladjon.

Gabi



Mindenféle szerkentyűk

Néha megáll az ész! És csak ámulunk, bámulunk, hogy valakinek milyen ötlet jut eszébe.

Itt van például ez a fura szerkezet: a kenyérpírtó robot. A lépkedő robotkutyus nemcsak ropogósan barnássárgára pírítja a kenyérszeleteket, hanem oda is ballag velük az ebédlőasztalhoz. Reggel tehát csak fűttenesz egyet, és mire bepakolod az iskolatáskát, már ott is a pírító. Hej, ha még forró kakaót is tudna készíteni...

Mindannyiunk jó pajtása a Jó Pajtás

A gyermekolvasó a jövő olvasója. Bizony befelegett annak az irodalomnak, amelyik a saját olvasótáborát elfelejti felnevelni. Nem évült el, amit Benedek Elek réges-rég a lelkünkre kötött: miként a házat, úgy a kultúrát is alulról kell elkezdni építeni. A gyermekkultúránál – írta Komáromi Gabriella, a gyermekirodalom szakavatott kutatója egyik tanulmányában.

Mennyire igaza van, s ezt tudják a Jó Pajtás szerkesztői is, és igyekeznek nektek bemutatni a gyermekirodalom színe javát: a Mesélgető rovatban szebbnél szebb meséket olvashattok, a Gyöngyhalászban nemrég a vajdasági magyar írók műveiből találhattatok részleteket, ezenkívül megemlékeznek a magyar történelem nagyjairól... A Históriaiban is sok-sok tanulságos dologgal ismerkedhettek meg. Biztosan nektek is tetszett Nagy Lajos Képtelen természetrajz című könyvének egy-egy részlete.

Az **óbecsei Sever Đurkić iskola** magyar szaktantermében most is, mint mindig **Zapletán Erika** magyartanár nő diákjaival beszélgetek. Ők ötödik osztályos koruk óta vásárolják kedvenc lapunkat. No nemcsak veszik, hanem olvassák is, mégpedig: az ötödikes **Hasznosi Tóth Csongor**, **Klímó Péter**, a hatodikos **Kocsis Kornélia**, **Juhász Krisztián**, a hetedikos **Ludvig Csilla**, **Gregus Krisztián**, **Szabó Szabasztján**, **Fülöp Flórián**, **Nagy-Pál Anita**, és a nyolcadikos **Sinkovics Sebestyén**.

Csongornak már szép élménye is van, mert nemrég megjelent Az első aranyérem című fogalmazása.

– Ötödikben kezdtem olvasni a Jó Pajtást – mondja –, mert alsóban a Szivárványt vásároltuk. A Mesélgető rovatban mindig elolvasom a szebbnél szebb meséket, de szeretem a Tarka oldalt is. Rendszeresen megfejttem a keresztrejtvényt, meg a tesztet is kitöltöttem.

– Magam is kedvelem a Tarka oldalt – folytatja Péter –, megfejttem a keresztrejtvényt, átolvasom az újságot, különösen a Bizalmas sorok tetszik.

– Amióta fölsős vagyok, azóta lapozom – tudjuk meg Csillától –, érdekel a magyar



történelem. Törőórán alig tanulunk valamit nemzetünk történelméből, s jó, hogy erről olvashatunk a Jó Pajtásban. A sok rovat mellett a Rügyfakadást is mindig átböngésgeszem.

– Szerintem sok érdekes dolog van a Jó Pajtásban – véli Sebestyén –, jók a viccek, a fogalmazások, és én mindent elolvasok. Azt is, amit más iskolák diákjairól írnak.

– A vicceket kedvelem én is a legjobban, először azokat olvasom el – teszi hozzá Krisztián –, meg a horoszkópot is átnézem. Ha nem hinnék benne, el sem olvasnám.

– Nekem a kedvenc oldalam a Zenebona – halljuk Kornéliától –, mert szeretem tudni, mi minden történik a sztárokkal. A tesztet is meg szoktam oldani.

Juhász Krisztiánéknál nemcsak ő olvassa a Jó Pajtást, hanem az apukája is.

– Igen, apukámnak is tetszik a lap – dicsékszik –, és mindig elolvasa. Számomra legszórakoztatóbb a Vicckupac, de a Tarka oldalon a keresztrejtvényt is meg szoktam fejtetni. Kedvenc rovatom még a Zenebona...

Szabasztján szerint a Mobilszaki kicsit régi mobilokat mutat be.

– Azért átnézem – mondja –, meg gyakran megfejttem a keresztrejtvényt, elolvasom a vicceket... Tetszik még a Komputer rovat is, nagy érdeklődéssel böngésgeszem.

Nekem is NOD 32-es vírusölőm van, amiről nemrég volt szó.

– Hiányolom a rockegyüttesekről szóló híreket – jelenti ki Flórián –, mert a Zenebonát mindig átnézem. Jók a posztterek, a jövőben szívesen látnám a Tankcsapdát.

Nagy-Pál Anita is minden oldalát elolvassa kedvenc újságunknak:

– Kedvelem a vicceket, a Zenebona mellett a Históriakat, az Utazz velünk! rovatot. A családjában a nővérem, meg anyukám is szokta olvasni a lapot.

A magyartanár nő úgy véli, elég sokan veszik ebben az iskolában a Jó Pajtást. Kis létszámú osztályok vannak, például a hetedikesek nyolcan vannak egy osztályban, és öten vásárolják...

– Magyarórán néha, főleg csütörtökönként, mikor megkapjuk az újságot – mondja a tanár nő –, átnézzük, felhívom a gyerekek figyelmét az egyes rovatokra, hogy ne csak a vicceket, lexikont olvassák el. Így megkedvelik az olvasást, megismerik a gyermekirodalmat. Az is jó, hogy elég sok kortárs irodalommal találkozhatnak az utóbbi időben a lap hasábjain. Szerintem színvonalas, minden diák megtalálja a neki tetsző rovatokat, írásokat, mert nem mindegy, hogy milyen újságot adunk a kezükbe.

Koncz Erzsébet

kortárs irodalom = ma élő írók művei

A várakozás

Tarka tölcsérek

Körülbelül 17×18 centiméteresre vágott, különböző színűre festett rajzlapokból ragassz 24 tölcsért. Lyukaszd ki őket a felfüggesztéshez, illetve a számtábla felkötéséhez. A tölcsérek peremét belülről kend be ragasztóval és simíts rá 13 centiméter széles krepp- vagy selyempapírcsíkot. Miután megtöltödted a tölcséret, kötdözd őket össze és függeszd fel a kiszemelt helyre.



Néhány nap múlva itt van a fenyőillatú december. Sorakoznak a legszebb téli ünnepek. Másodikán meggyújtjuk az első gyertyát az adventi koszorún, megkezdődik a várakozás. Elhelyezzük a lakásban az adventi naptárt, amelynek minden napjára jut valami apró ajándék. Ezekhez kínálunk ötleteket. Megvalósításukhoz ügyes kéz és némi felnőtt segítség szükséges.



Adventi koszorú

A megszokott színekben – piros, zöld, arany vagy sárga –, de mindennapi alapanyagokból készülhet el ez a koszorú. A szalma koszorúalapra száraztésztaból ültess fészkeket, amelyekben a piros gyertyák majd megállnak. A tésztafészkek köré tekerj keskeny piros szalagot. A kockás szalagból kötött masnikat csavart- vagy masnitésztával díszítsd.



Létra

Magát a létrát apu vagy nagypapa biztosan összekalapálja. Neked csak a 24 kis szatyrot kell kiszabni, összeragasztani és a létrafokokra kötözgetni. A szatyrok piros papírból vannak, aranycsillagokkal díszítve. A számokat is aranyszínű filctollal írd rájuk. A szatyrokba kerülhet rágógumi, cukorka, illatos méces, pici notesz, adventi vagy karácsonyi hangulatú versidézet, illetve, ami eszedbe jut.

Képzőművészeti barangolás

Természetábrázolás Kínában

A művészet hosszú időn át Kínában is szinte változatlan volt. A festményeket leggyakrabban színes tussal finom selyemre festették. Olyan műveket is találunk közöttük, amelyek több mint 2000 éve készültek. Hozzájuk képest az itt látható kép igen fiatal: a 14. vagy 15. századból származik, és pillangókat ábrázol virágok között. A művész nagyon pontosan ismerhette a pillangók jellemző tulajdonságait. Kitűnően érzékelteti, hogy az egyik lepke testével körülfonja az ingó virágszirmot, így kapaszkodik meg; közben a szárnyaival igyekszik megtartani az egyensúlyát. A művésznek nemcsak a mozdulat esetlegességét, hanem a lepke sajátos életmódjának egy részletét is sikerült bemutatnia. Egy-egy jelenség, tárgy megfigyelésében a kínai festészet messze felülmúlta a korabeli európai művészetet. Alig akad még olyan művészet, amelyben ősidőktől fogva akkora szerepet játszott volna a táj, a virágok, fák, kövek, emlősállatok, madarak, halak és rovarok ábrázolása, mint a kínaiában.

(Folytatjuk)



Ismeretlen kínai festő: Pillangók virágok között

Hidegrekord, melegrekord

Jön a tél. A hőmérők a következő hónapokban gyakran nulla fok alatti hőmérsékletet mérnek majd. Mondjuk mínusz 10 Celsius-fokot. Miért is találkozunk ezzel a névvel?

A Celsius-fok a hőmérséklet mérésének egyik egysége. Bevezetése Anders Celsius svéd csillagász nevéhez kötődik.

Anders Celsius (1701–1744), akinek nevét ma is naponta emlegetik világszerte, alig 30 éves korában kinevezték az Uppsalai Egyetem csillagász professzorává. A hőmérsékleti méréseiről ismert fizikus és csillagász azonban csak hét évvel később kezdte meg az oktatótevékenységet. Előbb be akarta bizonyítani, hogy bolygónk gömbteste a sarkkörök tájékán ellaposodik. Ebből a célból expedíciót szervezett Lappföldre.

Celsius 1737-ben tervezte meg a ma is általánosan használt hőmérsékletskálát. Javaslatának lényege: a víz normális légköri nyomáson mért fagyáspontját (0 °C) és a víz forráspontját (100 °C) kell határértéknek tekinteni. A két érték közötti különbséget száz fokra osztotta. (Eredeti hőmérőjén 100 fokon olvadt a jég és 0 fokon forrt a víz. A skálát honfitársa és utóda, Morten Strömer fordította meg, így alakult ki a mai forma.)

A legmagasabb hőmérsékleti rekordok a szubtrópusi sivatagos övezetben születtek. A világrekord meleget – plusz 58 Celsius-fokot

– a líbiai Tripolitól délre, Azizában mérték 1922. augusztus 22-én. De tapasztaltak a Szaharában mínusz 16 °C hideget is: a fagy a Tibeszi-hegység 3415 méter magas csúcsa, az Emi Koussi tetején dermesztett. Afrika leghidegebb pontja az Egyenlítő közelében közel 6000 méterre magasodó hegy, a Kilimandzsáró csúcsa, az örök hó határa felett van. Ez azonban nem változtat azon a tényen, hogy Afrika a legforróbb kontinens.

A világ egyik leghidegebb részének a siberiai „hidegsarkot” tartják: Verhojanskban – nem hivatalosan – mínusz 70 °C hideget mértek, de ugyanitt 36,7 °C meleget is regisztráltak: a 106,7 °C különbség a Föld legnagyobb hőmérséklet-ingadozása! A Déli-sarkvidéken, a Föld hidegpólusán (a Föld geomágneses déli sarkán) az ott működő orosz Voszток állomás tízéves mérésén alapuló évi átlaghőmérséklet –55,6 °C. Ezen belül az abszolút maximum mínusz 21,0, az abszolút minimum mínusz 88,3 °C. Ez az igazi hidegrekord!

A Fahrenheit-fok (°F) a hőmérséklet mérésére az angol nyelvű országokban ma is használt mértékegység, amelyet Gabriel Fahrenheit (1686–1736) német fizikus vezetett be. Fahrenheit 0 pontja mínusz 17,8 °C, 100-as pontja pedig az emberi test akkor normálisnak tartott hőmérséklete: 37,8 °C.

Anders Celsius nevét a hőmérsékletskála tette világhírűvé, a tudós azonban behatóan



Anders Celsius

foglalkozott a Jupiter-holdakkal és a fényerősségmérés kérdéseivel is, ezenkívül összehasonlította a csillagok fényességét, figyelte a sarki viharok által előidézett mágneses zavarokat. Az ő kezdeményezésére építették az uppsalai csillagvizsgálót, amelynek ő lett az igazgatója. De csak rövid ideig kutathatott vele, mert fiatalon, alig 43 évesen ragadta e la halál. A 18. századi Európa fáradhatatlan és sikeres tudósa volt.

**Mesetrágacs
rovatunkban egyszer
már említettük azt
az új Volkswagent,
amelyet a furcsa Up!
névre kereszteltek.**

Az akkor még benzinmotorral működött. Márpedig a benzinmotor, akármilyen korszerű is, azért csak szennyezi a város, falu levegőjét. Már az ovisok is tudják, hogy kőolaj (amiből a benzint gyártják) már nem sokáig lesz a világon. Szép lassan. Lassan? Szédítő gyorsasággal! Elfogynak a Föld gyomrában levő tartalékok.

És mi lesz azután? Nem állhat le az élet, közlekedni azután is kell majd!

Hát itt van megoldásként például az elektromos autó. Vagyis az olyan négyke-rekű, amelynek erőforrása nem egy bűzös benzintartály, hanem az ülések alatt lapulók akkumulátor. Az ebből nyert áram forgatja a kerekeket, méghozzá teljesen csendben, ráadásul semminemű fajtó, mérgező kipu-fogógáz nem áramlik ki a járgányból.

Egészen biztos erre gondoltak a német gyár mérnökei, amikor eltökélték: készítenek egy városi közlekedésre szánt kisautót, amely környezetkímélő módon üzemel, árammal halad.

Az ötletet tették követték, s íme: itt a Space Up! Blue. A környezetkímélő városi autó, elektromos árammal több mint száz kilométert képes megtenni.

Az akku két módon tölthető fel: odahaza villanyárammal, vagy kint a szabadban a tetőre szerelt napelemek révén.

A Space Up! Blue nem egy lusta, lomha autó, hisz a legnagyobb sebessége eléri a 120 km/órát.

MESETRAGACS 



A legújabb környezetbarát miniautó



Catherine Zeta-Jones

– **Messze van Hollywoodtól az a Mumbles falucska, ahol született?**

– Ó, nagyon, de nagyon messze. Mumbles egy apróska halászfalu Walesben – Swansea közelében. Édesapám, az öreg halász, aki egyébként édességgyárban dolgozott, mert már nagyon unta a halszagot, kilószámra hozta nekem a csokit és a cukorkát. Mégsem híztam el. Mintha megsejtettem volna, hogy egyszer színésznő leszek Hollywoodban... Nekem szerencsém volt, mert már mindössze tizenegy évesen az Annie című musicalben szerepelhettem, majd a Bugsy Malone című produkcióban, és lehettem Tatullah. S aztán bedugtak egy televíziós sorozatba – és nyitva volt az aranykapu. Egy álom megvalósult...

– **Mikor kezdtél álmodozni?**

– Még gyermekkoromban. Tudod, ha összejöttök a családtagok, én felálltam egy székre, és dalolni kezdtem. Az Only You című slágerrel mindig nagy sikert arattam. Mondták is: „Neki a színpadon a helye!” Színpadra még mindig nehezebb szívvel lépek, mint egy-egy stúdió díszletképebe, mert a színen nem lehet lazítani, nem lehet újra és újra felvenni a jelenetet, ha valamit elrontottál...

– **Bekerültél a világ legszebb tíz nője mezőnyébe.**

– Ah, a szépség nem minden. Ha azt hiszi valaki, hogy a boldoguláshoz elég a tehetség és a szépség, téved. Sok minden másra is szükséged van, hogy érvényesülj. Ha például akkor, a múltban, Steven Spielberg nem adja nekem a Zorróban azt a szép szerepet, akkor még mindig epizodista lennék B kategóriás mozifilmekben. Tudod, először, a Fantomban nagyot nyekkentem, a rendezők a bemutató után alig akartak velem szóba állni. De a Zorro volt a nagy lehetőség, és én azt megragadtam... Menő sztár lettem egycsapásra. Hiába a színészképző Londonban, hiába kaptam szerepet a Titanic című televíziós sorozatban, ha nincs Zorro, nincs felfutás...

– **Több mozifilmben láttunk.**

– De ne feledd el azt se, hogy a műbírálok gyakran húzták rám a vizes lepedőt.



A walesi rózsaszál legújabb mozifilmjében, az Ízlések és pofonok címűben felcsapott konyhatündérnek – A sors aztán egy mesterszakáccsal hozza össze – a többi az álmogyár receptje szerint esik meg...

Még azt is megkérdezték: Vajon színésznő-e Catherine Zeta-Jones, vagy csak egy csecsebecse, Michael Douglas neje? Fájt nagyon, hogy ennyire lehúztak, de nem hagytam abba. A Chicagóban nyújtott alakításomért – a musical mellékszereplője vagyok abban a moziban – még Oscar-díjat is kaptam, vagyis végigmehettem a vörös szőnyegen, hogy a dobogón átvehessem az aranyozott szobrocskát.

– **Most egy vígjátékban tűnsz fel.**

– Igen, az Ízlések és pofonok címűben. Ebben a rendező konyhaséfnek állított be egy előkelő étterembe, ahol nem mindegy, hogy mit kap a vendég a tányérjába. Összehoztak Aaron Eckharttal, és megszületett az év talán legromantikusabb meséje, amelyből nem hiányoznak az erősebb fűszerek sem. Sokan mondták: nehéz lesz engem elfogadni mesterszakácsnak. Ami

igaz, az igaz: otthon nem vagyok kimondott konyhatündér, nem is tudok főzni, de hát filmen az ember mindenre képes. Elvégre a Zorróban vívtam is, pedig nem én vagyok az USA olimpiai bajnoka törvívásban.

– **Hasonlítasz Bella Marthára, filmbeli alakodra?**

– Nem vagyok én egy érzelemmentes kórházi eset. Tudok érezni és beleérezni a dolgokba. Meg tudom ezt a hölgyet érteni. Életem egy szakaszában hasonlítottam a konyhaséfre. Meg most már – hadd legyek őszinte – gyakrabban ragadom meg a fakanalat. Ám még mindig azt vallom: minél gyorsabban készül el egy étel, annál jobb. Tudod, én a szerelem receptjéhez értek csak igazán, hahaha. De azért... nem rossz dolog a szakácskodás...

**Minden tini
mindenkor szerelmes.
Van, aki tagadja, van,
aki bevallja.
Ezek szerint te is
szerelmes vagy.
Akkor segítünk neked
néhány idevágó SMS-
sel. Próbáld ki azt,
amelyik leginkább illik
a te helyzetedhez.
Sok szerencsét!**



Ha van, aki hiányzik neked, az az, aki most a telefonján az üzenetemet olvassa.

E nap alkalmából nem kívánok egyebet, minden lépésedet kísérelje szeretet! Arcodon derű, lelkedben nyugalom, légy boldog ezen a napon!

Van egy szó, mit úgy hívnak, remény, Ha vigyázol rá, ő mindig benned él. Ha szívedbe zárod, ki fontos neked, Bármerre jársz, ő is ott lesz veled.

Ha itt vagy velem, szívem ragyog, Minden percben boldog vagyok. Te vagy életemben a legnagyobb kincs, **Hozzád hasonló a világom nincs!**

Oly megnyugtató, hogy itt vagy nekem, Hogy minden bajban fogod a kezem, Hogy nem hagysz el soha, hogy viszont szeretsz, Hogy velem együtt sírsz és nevelsz.

Szenvedéllyel gondolni egy másik emberi lényre mindig több bánatot okoz, mint örömet, de ennek ellenére... az ember nem lehet meg-e tapasztalat nélkül!!!

MOBILSZAKI



Szerelmes SMS-ek

Ezt az SMS-t küld el annak, akit szeretsz, akit gyűlölsz, akit kedvelsz, vagy akit meg szeretnél kapni, aztán gondolkodj el azon, hogy te miért kaptad.

Fontos üzenetem van a számodra: amikor írom, rád gondolok, amikor küldöm rád gondolok, amikor megkapod rád gondolok, és most is rád gondolok.

Valahol messze, valahol távol, valaki szíve térted lángol. Emléked egy hű szív hűségese őrizi, ha te is szereted, írv választhat nekik.

Reggel, ha felébredsz, észre fogod venni, kicsike szobádból nem hiányzik semmi. De hogy én ott jártam, megtudod könnyen, hófehér párnádon ott csillog a könnyem.

Ha könnyecsepp lennél, sosem sírnék, nehogy elveszítslek.



Ha van egy szív, mely érted dobban, szeresd őt mindenkinél jobban. Mert ki tudja, lesz-e idő, mikor fáj a szíved érte, de már késő.

Több csodája van a világnak: hat földrész, négy levele a lóherének, három óceán, két szemünk van, de belőled csak egyetlenegy van.

El szeretném mondani, hogy szeretlek téged, eszemben vagy, bárhová is nézek. Szeretnék a szemedbe mélyen belenézni, és elmondani neked, nélküled nem érdemes élni.

Van egy álmom, amelyben a legfontosabb szerepet neked szánom. Ha egyszer valóra váltom, én leszek a legboldogabb a világon.

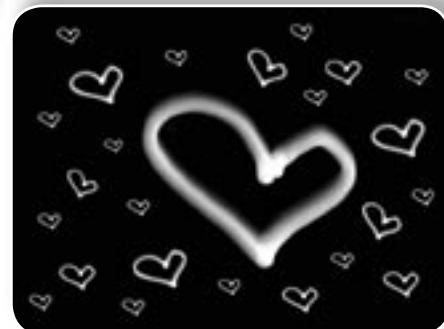
Hosszú álom az élet, valaki rosszat álmodik, s valaki szépet. Én azt szeretném, ha mi együtt álmodnánk valami szépet, s a mi álmunk soha nem érne véget.

Nem mondom, hogy szeress, azt se hogy gondolj néha rám. Mert ha a szíved nem ezt súgja, hiába is mondanám.



Van 25 másodperced, hogy írj nekem. Ebből 15 hátra van, és ha az SMS-ed nem ér ide 10 másodpercen belül, amiből 8 már le is telt, akkor jössz nekem tíz puszival.

Kinézek az ablakon, látom a Holdat ragyogni, érzem a könnyecskéket arcomon lefolyni. Ha itt lennél és megkérdeznéd, mi bajom, csak annyit mondanék, hiányzol nagyon.



Jobban szeretlek, mint ahogy tegnap szerettelek, de kevésbé, mint ahogy holnap foglak szeretni.

Elhagylak! Elegem van belőled! Sok szép dolgot csináltunk együtt, de te nélkülem cselekedtél! Sok szerencsét, remélem boldogulsz nélkülem! Üdv.: az Eszed!!!

Macskaenciklopédia

A macskák viselkedése

A macskák csodálatos háziállatok, mivel viszonylag kevésbé igényesek. Szeretik az otthon biztonságát, ahonnan felfedezhetik területüket és vadászhatnak. Másrészt viszont bizonyos szempontból problémásak. Válogatóságok lehetnek az étkezésükben, és nem viselik el, ha vizesek lesznek. Ahhoz, hogy egy gazda megfelelően tartsa macskáját, meg kell értenie természetes, ösztönös viselkedését. Egy olyan macskatulajdonos, aki érti kedvence reakcióit, könnyebben elkerülheti a kellemetlen meglepetéseket.

Mi a jó a macskákban?

A macskák hűségesek, barátságosak és könnyen tarthatóak. Minden életkorban az emberek megfelelő társai, ugyanolyan jól érzik magukat a gyerekekkel, mint az idősekkel. A macskák és az emberek jól megérthetik egymást, ez pedig jó alap lehet egy kapcsolathoz. A macskád mindig érzi, ha rossz napod volt (nem igazán érdekli, hogy miért, de tudja). A macskatartás az élet egyik legnagyobb és legegyszerűbb öröme. Az ember-macska kapcsolatot barátságon, hűségen és tiszteleten alapul.

Otthon, édes otthon

A macskák szeretik az otthon biztonságát. Az otthon lehet akár egy parasztház vagy egy városi lakás. A macskák megtanulják kihasználni a lehetőségeket, bár kegyetlen dolog egy falusi élethez szokott macskát városi lakásba átvinni. A macskák szeretnek a szabadban lenni és kijelölni a saját területüket, elkülönítve a többi macskáétól. Ez sokkal fontosabb a kandúroknál, mint a nőstényeknél. A kandúrok esetenként tízszer nagyobb területet jelölnek ki maguknak, mint a nőstények.

Viselkedése ősi ösztönökre vezethető vissza. Egy vadon élő macska számára a területe határozza meg azt a helyet, ahonnan az élelmet szerzi. Minél nagyobb a kiválasztott körzet, annál jobb a macska túlélési esélye. Ennek persze egy házimacska esetében nincs jelentősége, de az állat ösztönei nem változtak meg. Ha egy macskát szeretet vesz körül otthonában, ez az ösztön nem okoz problémát.

A lakásban tartott macska területe a saját otthona köré épül. A macska szagokkal, hangokkal, karmolt jelekkel és egyéb módon jelzi ennek határait. A terület formája nem követi szükségképpen a lakás vagy a kert alakját, általában szabálytalan alakú. A különböző macskák által kijelölt területek között lehet átfedés, lehetnek olyan közös részek, ahol találkozhatnak. Egy macska területe egészen addig változatlan marad, amíg uralkodik ott. Ha egy erősebb macska lép színre, a határok megváltozhatnak.

Ha két vagy több macska van a háznál, akkor szintén felszínre törhet a területi ösztön. A macskák kijelölik a házon belül saját területeiket, melyek néhol fedhetik egymást. A konyha például ilyen átmeneti rész lehet. Ugyanígy előfordulhat, hogy a gazda kedvenc helyeit szemelik ki maguknak és harcolnak értük. Amikor egy új macska érkezik a házhoz, érdemes előbb hozzászoktatni az új helyhez, és csak ezután összeengedni a másik (vagy többi) állattal. Így kevésbé érzi magát hátrányos helyzetben.



Azt hiszed, mindent tudsz a macseszodról? Nekünk bizony még van mondanivalónk őmacskaságáról!

Szórakoztasd!

Az a macska, amelyik kimehet a szabadba, sok mindent lát, és a figyelmét is sok dolog leköti. Egy lakásban tartott macska esetében gazdagítani kell a környezetet. Ez megoldható úgy, hogy több helyet kialakítunk, ahol elbújhat vagy aludhat, megengedhetjük neki, hogy a különböző magasságú polcokra és szekrényekre felmásszon, és ha rendszeresen játszunk vele. A macskáknak sok szórakozásra van szükségük, nagyon érzékeny lények, imádják luxuskörülmények között átszunyókálni a napot. Szeretik a meleget, és gyakran úgy tűnik, hogy a napjuk az egyik meleg helyről a másikra való átsétálással telik.

Azt, hogy a macskád milyennek érzi a hőmérsékletet, könnyen megítélheted a testhelyzete alapján. Nagyon meleg szobában, vagy meleg nyári napon kinyújtózik, hogy minél több hőt adjon le. Hűvösebb időben összegömbölyödik. Előfordulhat, hogy nagyon hideg időben nem hajlandó elhagyni a lakást.

A macskák és a víz

A macskák híresek arról, hogy nem szeretik a vizet, és nem viselik el, ha vizesek lesznek. Ha csak pár csepp is rájuk esik, legalább 15 percet képesek eltölteni száradással és mosakodással. Ugyanakkor a víz izgalmas szórakozást is jelent számukra, különösen, ha aranyhal úszik benne. Ami a vizivást illeti, ügyelned kell arra, hogy elég folyadékhoz jusson a macskád.

A vadász

A macska viselkedésének egyik összetevője, amit gazdája néha nehezen fogad el, az a vadászat, illetve a zsákmány hazaszállítása. Ez az ösztön nagyon erős a macskákban. Ahogy a kiscicák növekednek, játék során és az anyjukat figyelve fokozatosan kifinomulnak vadászösztöneik.

A vadászat a macskák számára teljesen természetes, és még akkor is megjelenhet, ha otthon is elég táplálékot kapnak. Élvezik a vadászatot, a türelmes és óvatos becserkészést, és a zsákmány elejtését. Ha a macska a zsákmánnyal tér haza és megmutatja gazdájának, azt azért teszi, hogy dicséretet kapjon. Nincs értelme megbüntetni ezért, hiszen a vadászat a macska alapösztöne. Lehetséges viszont csökkenteni a vadászat jelentőségét, ha az állatot megfelelően tápláljuk, játékkal kielégítjük mozgásigényét, és bezárva tartjuk éjszakára (főként ekkor vadásznak).



Roald Amundsen

HISTÓRIÁK

1929-ben először repült át repülő a Déli-sark fölött

Az Antarktisz meghódítása természetesen jóval e kaland előtt kezdődött. A világ legelhagyottabb kontinensének meghódítása tulajdonképpen 96 évvel ezelőtt történt. A történet két felfedezőről szól, akik életüket kockáztatták azért, hogy a világ legdélibb pontján övék legyen az első lábnyom.

1911 végén a brit Robert Falcon Scott tengerészkapitány és a norvég Roald Amundsen

útnak indult, hogy meghódítsák a Déli-sarkot. A két csapat egymástól 800 km-re üttette fel az alaptáborát, és míg Amundsen kutyaszánnal próbálkozott, Scott kutyák nélkül, pusztán emberi erővel akarta elérni a célt.

Amundsen csapata négy szánnal indult útnak október 19-én és december 14-én, az Axel Heiberg-gleccser megmászása után el is érték a Déli-sarkot. Scott öt fős csapata 1912. január 17-én érte el a sarkot, de túl későn. A norvég zászló már egy hónapja ott lengedezett a szélben, így a britek dicsőség nélkül voltak kénytelenek távozni. Sajnos ezzel nem értek véget a megpróbáltatások – a visszafelé vezető úton szörnyű hóviharba keveredtek és mindannyian ott lelték halálukat. Azt hinnénk, hogy az örök hó és jég birodalma kihalt

világ. Pedig hihetetlenül gazdag ott az állatvilág. Eddig azt feltételezték, hogy a teljesen sötét és hideg vízű sarki óceán mélyebb rétegeiben a körülmények túllontul zordak az életben maradáshoz. 2002 és 2005 között három, nemzetközi tudósokból álló expedíció indult az Antarktisz övező tengerek állatvilágának tanulmányozására. A British Antarctic Survey (Brit Antarktisz-kutatás) tengerbiológusai felfedezték, hogy a teljesen élettelennek gondolt vizekben elképesztően színes és gazdag az élővilág. Ragadozó szivacsok, tengeri férgék, puhatestűek és rákok tömegei lakják a fagyos tengerek mélyét. Az eddigi, 770 és 6300 méter közötti mélységekben végzett vizsgálatok során több mint ezer új fajt írtak le a biológusok.

• Ezen a napon történt • Ezen a napon történt • Ezen a napon történt •

NOVEMBER 29.
Ma Taksony napja van.

1780 (227 éve történt)



Mária Terézia

Meghalt Mária Terézia osztrák császárnő, Magyarország királynője 1740-től 1780-ig.

1643 (364 éve történt)

Velencében 76 éves korában meghalt Claudio Monteverdi olasz zeneszerző. Az 1607-ben bemutatott Orfeusz című szerzeményét az első operaként tartják számon.

1924 (83 éve történt)

Brüsszelben meghalt Giacomo Puccini olasz zeneszerző (Tosca, Pillangókisasszony).

1929 (78 éve történt)

Először repült át repülő a Déli-sark fölött.

1797 (210 éve történt)

Megszületett Gaetano Donizetti olasz zeneszerző (Szerelmi bájital).

NOVEMBER 30.

Ma András, Andor, Amália, Endre napja van.

1204 (803 éve történt)

Esztergomban 30 éves korában meghalt Imre magyar király, aki 1196-ban apja, III. Béla halála után lépett a trónra.

1835 (172 éve történt)

Megszületett Mark Twain (eredeti nevén: Samuel Langhorne Clemens) amerikai író (Tom Sawyer kalandjai).

1667 (340 éve történt)

Dublinban megszületett Jonathan Swift ír-angol író és publicista (Gulliver utazásai).

1810 (197 éve történt)

Megszületett Oliver Fischer Winchester amerikai fegyver- és lőszergyáros, a Winchester-ismétlőpuska feltalálója.

DECEMBER 1.

Ma Elza, Oszkár, Ede, Arnold, Blanka, Bianka, Natália, Elek, Natasa napja van.

AZ AIDS ELLENI VILÁGNAP

1800 (207 éve történt)

Kápolnásnyéken megszületett Vörösmarty Mihály költő és drámaíró, akinek fő művei a Szózat című hazafias költemény, a Zalán futása című eposz, a Csongor és Tünde mesedráma, valamint a Vén cigány, amely öregkori remekműve volt.

1959 (48 éve történt)

Washingtonban az Amerikai Egyesült Államok kezdeményezésére tizenkét állam aláírta az Antarktisz-egyezményt, amelynek célja a tudományos kutatások előmozdítása, valamint a Déli-sarkvidék békés hasznosítása volt.

1835 (172 éve történt)

Megjelent Hans Christian Andersen első mesekönyve.

DECEMBER 2.

Ma Melinda, Vivien, Aranka, Dénes, Aurél, Aurélia, Aura, napja van.

1594 (413 éve történt)

82 éves korában meghalt Gerhardus Mercator (eredeti nevén: Gerhard Kremer) németalföldi térképész és földrajztudós, aki megalkotta az első modern térképet.

1906 (101 éve történt)

Megszületett Peter Carl Goldmark magyar származású amerikai mérnök, az első széles körben használt színes televízió megépítője.

1863 (144 éve történt)

Megszületett Charles Ringling cirkusz-tulajdonos, a híres Ringling Cirkusz megalapítója.

1901 (106 éve történt)

Gillette szabadalmaztatta az első eldobható borotvát.

1969 (38 éve történt)

Bemutakozott a Boeing-747-es jumbo-jet repülőgép. Első útján 191 embert, elsősorban riportereket és fotósokat szállított Seattle-ből New Yorkba.

DECEMBER 3.

Ma Olívia, Ferenc napja van.

A Fogyatékos Emberek Nemzetközi Világnapja

1937 (70 éve történt)

Elhunyt József Attila költő.

1888 (119 éve történt)

Meghalt Carl Zeiss német mechanikus. Ma is világhíresek a gyárában készülő órák, finommechanikai cikkek.

1967 (40 éve történt)

Az orvostudomány történetében először hajtottak végre emberen sikeres szívátültetést.

1979 (28 éve történt)

Japánban bemutatott az első, kereskedelmi forgalomba szánt mobiltelefonokat.

1586 (421 éve történt)

Sir Thomas Herriot először hozott burgonyát Angliába Kolumbiából.

1894 (113 éve történt)

Meghalt Robert Louis Stevenson író (Kincses sziget, Dr. Jekyll & Mr. Hyde).

1910 (97 éve történt)

A párizsi kiállításon először mutatták be a nyilvánosság előtt a Georges Claude francia fizikus által kifejlesztett neonlámpát.

DECEMBER 4.

Ma Borbála, Barbara, Péter, Mór, Ciklámén, Boriska, Boróka, Móric, Anasztáz napja van.

1955 (52 éve történt)

Detroitban (USA) meghalt Galamb József gépészmérnök, a Ford Motor Company főmérnöke, a híres T-modell megalkotója.

DECEMBER 5.

Ma Vilma, Ábel, Csanád, Csaba, Ciklámén, Dalma, Krisztina, Mór, Péter napja van.

1791 (216 éve történt)



Mozart

Bécsben, 35 éves korában meghalt Wolfgang Amadeus Mozart osztrák komponista, zongorista, orgonista, karmester.

1870 (137 éve történt)

Meghalt id. Alexander Dumas francia író. (Monte Cristo grófja)

1901 (106 éve történt)

Chicagóban megszületett Walt Disney (eredeti nevén: Walter Elis Disney) amerikai filmrajzoló és filmrendező, aki megalkotta Miki egér és Donald kacsá figuráját.

1973 (34 éve történt)

Meghalt a skót Sir Robert Alexander Watson-Watt, a radar feltalálója.

RÜGYFAKADÁS

A szép szó varázsa

Hatéves voltam, amikor megkaptam életem első könyvét. Még mindig emlékszem különös illatára, amint végiglapoztam.

Másodjára a színes képek ragadták meg figyelmemet, de az, ami a mai napig sem hagyott el, az a szép szavak varázsa. Szavak, amelyek megnevetetnek, szavak, amelyekről könny csordul ki a szememből. A könyvek néma tanítók, megtanítanak olyan dolgokra bennünket, ami egy egész életre szól. Minden szó bennük egy külön varázslat. A könyv egy igazi barát, aki mindig rendelkezésünkre áll. Ha valaki megharagszik rám, és magányos vagyok, a könyvben lelem boldogságom. Megvigasztal, és mindig velem van. Minden ember szerencsés, ha elfogadja e hű barátot, aki soha nem hagyja el, és akiben soha nem fog csalódni. Nagyon sokszor azt leljük benne, amit valójában magunkban hordozunk. Többször magunkat látjuk valaki szerepében, és minden könyvben egy történetet élünk át.

Sok ajándék, amit kaptam, már széttört, elszakadt, de az első könyv, amit kaptam, még mindig megvan. Soha nem hagyott cserben, és nagyon vigyázok rá. Szeretem.

**Krompity Alen, 7. osztály
Miloje Čiplic iskola, Törökbecse**

Kedvenc könyvem

Ha unatkozom, vagy éppen nincs semmi dolgom, előkapok a szekrényből egy könyvet, és olvasok. Van, amit már vagy ezerszer átlapoztam, és még most is szívesen veszem elő. De így, hogy választanom kell közülük... szóval, nehéz dolgom van.

Talán mégis van egy, ami tényleg közel áll a szívemhez. Egy, amiben minden megvan, aminek egy jó olvasmányban benne kell lennie. Molnár Ferenc kiváló író volt. Számtalan műve közül egy emelkedik ki a legjobban, ami egész Európában híressé vált. Valószínűleg már mindenki rájött, hogy melyikről van szó. De ha mégsem, elárulom: A Pál utcai fiúk című regényéről.

Amikor először elhoztam a nagyszüleimtől ezt a regényt, még nem tudtam, mekkora hatással lesz majd rám a kis szöke Nemecek. Az önfeláldozása, a kedvessége, a becsületessége... és még sok más olyan tulajdonsága, amire bizony büszke lehetett az ő tábornoka. Boka János, szerintem, az elején még nem is sejtette, hogy mi lakozik az ő kis közlegényében. Nemecek Ernő olyan a szememben, mint a nagy történelmi hősök: Nagy Sándor, Hunyadi János, Szent István. Mindig is egy ilyen barátomra vágytam. Egy ilyen megértő és bátor útítársra, aki mindenhová elkísér. Kár, hogy csak egy regényhős.

Amikor ezt a könyvet lapozgatom, a képzeletem egy soványka, törékeny, sápadt arcú kishúnnak ábrázolja a pajtásomat. Szöke tincsei gyakran a két szemébe lógnak. Rövid és gyenge karjával aligha kemény munkára termett. Inkább szabó vagy orvos lehetett volna. De csak lehetett volna. Még fiatalkorában meghalt. Meghült, szegényke. A gonosz Áts Feri fürdette meg, kétszer! Egyszer pedig Boka, de nem szándékosan. Muszáj volt...

Az olvasóknak furcsának tűnhet, hogy ennyire komolyan veszem ezt az egészet.

„Ugyan már! Ez csak egy regény, meg egy egyszerű mesehős!” – gondolhatják. Nekem nemcsak ezt jelenti. Nemecek a szívemben él, és ő sohasem fog meghalni.

„Néha csak a dolgok mögé kell nézni” – szól a mondás, és az nagyon igaz. Nem elég olvasni valamit, meg kell érteni, és aki erre képes, az bizony nagy dolgokra teremtett. Néha csak látni kell azt, ami a másikban lakozik.

Az író talán ezt akarta megértetni velünk: az ember nagy dolgokra képes, de sokszor nem él a lehetőséggel. Nemecek élt vele. Szerette a grundot, és feláldozta az életét azért a kis földért, de hiába. Beépítették. Beépítették azt a helyet, ami a Pál utcaiak számára az egész világot jelentette.

Egy könyv csak akkor igazán jó, ha az író képes láttatni az olvasóval a történet eseményeit és szereplőit. Én megemelem a kalapom Molnár Ferenc előtt, aki megtanított engem arra, hogy a világon sok ember van, de csak néhány olyan létezik, aki meg is halna azért, akit vagy amit szeret.

Büszke vagyok arra, hogy én képes voltam a „könyv mélyére nézni”, és csak azt sajnálom, hogy nem ismerhettem ezt a kiváló írókat. Mindenki szíves figyelmébe ajánlom ezt a könyvet! Higgyék el, nem fognak csalódni!

**Dragin Dijana, 7. osztály
Cseh Károly iskola, Ada**

Gárdonyi Géza: Egri csillagok

Gárdonyi művét először a televízióban láttam, amikor évekkel ezelőtt – még kiskoromban – megnéztem a regény alapján készült filmet. Teljesen elvarázsolt az egri vár ostromáról szóló történet, bár valós történelmi vonatkozásairól – akkor még – fogalmam sem volt. Évekkel később a Várkonyi Zoltán rendezte filmalkotás videofilm formában is bekerült otthonomba. Akkor beszélgettünk anyukámmal arról, hogy egy irodalmi mű értéket sohasem lehet kiegyenlíteni a róla készült feldolgozással. Kiderült, hogy a regény végig ott állt édesanyám könyvespolcán. Nagy örömmel és izgalommal vettem a kezembe.

Már terjedelmét tekintve is tekintélyes kötet, 525 oldalt számlál. Kötése igényes vászonkötés, világoskék színű fedőlapját az egri vár szimbolikus rajza díszíti. Különálló borítója már régen leszakadt – valaha színes képet ábrázolt az Egri csillagok című film képanyagából. A könyvben található képek szintén ebből a forrásból származnak, fekete-fehér változatban.

A mű a Móra Ferenc Könyvkiadó gondozásában, tizenharmadik kiadásként jelent meg Budapesten 1971-ben.

Szerzője: Gárdonyi Géza

Címe: Egri csillagok

Alcíme: Bornemissza Gergely élete

A történet 1533-ban, Bornemissza Gergely 7 éves korában kezdődik Keresztesen, egy kis mecseki faluban, és 1552 őszén az egri vár felszabadulásával fejeződik be.

Az olvasó öt különálló, de egymással láncszerűen kapcsolódó részen keresztül követheti nyomon Bornemissza Gergely felnőtte és várvédő hősé válásának történetét.

A kötet utolsó fejezetei Gárdonyi szövegkísérő jegyzeteit és a várvédők névsorát tartalmazzák, illetve a 2000-ből mindössze 289 nevet, mert a többi feledésbe merült.

Számos valóságos személyt is szerepeltet az író, és a mű keretét adó események is történelmi tényeken nyugszanak. A főhős története mégis az írói fantázia szüleménye. A jelentős történelmi esemény vezéralakja, Dobó István érdemelt volna főhősi szerepet, de Gárdonyi az árva jobbágyfiú felemelkedését helyezte inkább előtérbe.

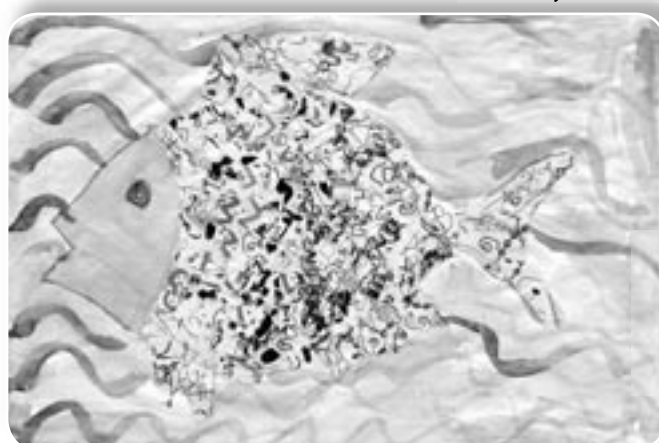
A regény számtalan izgalmas, kalandos, fordulatokban gazdag epizódot tartalmaz – a hősök, a helyszínek, valamint a magyar vitézek és a török sereg ruházatának szemléletes leírása pedig közel hozza az olvasóhoz az akkori körülményeket. A szereplők párbeszédei a középkor világát elevenítik fel.

Az én tetszésemet leginkább a mű két utolsó része nyerte el, amelyek az egri vár ostromát beszélik el. A várvédők hősiessége mesébe illő. A török ágyúk rontják a falakat, közben az ellenség a várból lezúduló kövektől, nyilaktól, égő szurkos koszorúktól, forró levestől menekül. Minden magyar erején felül küzd, a várkapitány mindenütt ott van, bátorít, dicsér, az árulót szigorúan megbünteti. Az utolsó ostrom előtt mindenki ünneplőbe öltözik, úgy várják a halált, ám végül mégis győzelmet ünnepelnek.

A regény elolvasását mindazoknak ajánlom, akik kedvelik a hősies helytállásról szóló, romantikus történeteket. Ez a mű a hazaszeretet regénye is. Az író azt hirdeti, hogy maroknyi ember összefogása és hazaszeretete győzelemre vezethet, még a túlerővel szemben is.

A regény végére érve megvilágosodott előttem a könyv címének jelentése: a várvédő hősök csillagként tündökölnek a haza egén.

**Harmath Ádám, 8. osztály
Cseh Károly iskola, Ada**



Hal. Gombos Roberta szabadkai tanuló munkája

Vihar a berekben

Pár nappal ezelőtt láttam két fiút a tóparton. Horgásztak. Érdekes, hogy most is találkoztam velük itt a nádasban. A horgászbótot fogták, de a csónakban, mintha valami puskaszerű lett volna.

A nap erősen sütött, de a nádasban ilyenkor nincs olyan meleg. Én is horgásztam, hát gondoltam odamegyek hozzájuk, mert elfogyott a csalim.

– Szevasztok! – köszöntem rájuk. – Hadd mutakozzok be. Juci vagyok.

– Én meg Ladó Gyula Lajos. A barátainak csak Tutajos. Ő Bütyök, a legjobb barátom. Láttalak itt valamelyik nap, akkor is horgásztál.

– Igen, épp ezért jöttem. Tudjátok, elfogyott a csalim.

– Nézd, ott van a csónak hátuljában egy zacskó. Abban találsz!

Megmondom őszintén, nem lepődtem meg, hogy Tutajos nyugodt szívvel ad csalit. Tegnap találkoztam István bácsival, és ő mesélt róla. Sokat mesélt.

Például azt, hogy városból jött ide pár héttel ezelőtt. Akkor még nagyon új, de nagyon új volt neki minden, de tanult a gyerekek...

Kínézetre szép, magas, igaz kicsit vékony, és nem valami egyenesen jár.

Hallottam még azt is, hogy eleinte kapkodós volt, de most már nyugodt, és hallgat Matula szavára. Ő tanítja mindarra Bütyököt, amit maga is Matulától tanult. Szeret álmódzni, néha többet is a kelleténél, de a berekben (s főleg Matula keze alatt) kikupálódik, mint púpos Matyi a prés alatt.

– Halljátok? Távol morajlott valami – mondta Tutajos, és egy pontba figyelt, mutatóját felfelé fordítva, hogy hallgassunk.

– Talán robbantottak – okoskodott Bütyök.

– Lehet, de akkor mért hallgat a berek? Egy madár sincs az égen.

Ebben igaza volt Tutajosnak. A berek, ami mindig madárszótól hangos, a berek, amiben mindig pezsgett az élet, egyszerre elcsendesedett.

A nádat nem bírta a hűs szellő, a víz egyébként fodros felszíne tükörsima volt. A barnakánya nem hívta párharca Tutajost, s a rétisas sem repült büszkén. Besötétedett az ég. Hirtelen szél támadt, tombolt a vihar, megszólalt az ég. De még mennyire! Rosszabb volt, mint mikor István bácsi a kávéházban ordította. Sívított, ordibált a szél, a nádas elkezdett csárdászni, mi pedig eveztünk, ahogy csak tudtunk. De ekkor jött a legszörnyűbb csapás. A jég.

– Azanyját! Ez nem lehet igaz! – ordította Bütyök, mert elvesztette a csizmáját. – Visszafordulok érte!

– Hagyd! – kiabáltuk egyszerre Tutajossal.

Minden erőnket bevetettük, és eveztünk. Végre partot értünk, uccu neki, berontottunk a kisházba. Vagyis inkább a menedékházba. Egyszerre rogytunk össze.

– Várjuk meg, míg elmegy a vihar.

– Jó, de mikor megy el?

Ezután hallgattunk. De a berek nem hallgatott ám! Kiabált, mint valami őrült, akit elfognak, és kórházba zárnak. Semmi sem tombolt, csak a vihar körülöttünk.

– Á! Úgy szúr, mint a tű! – visítottam.

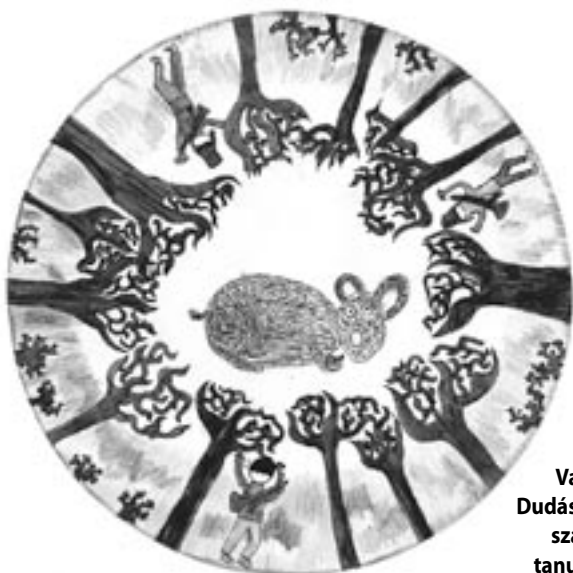
– Mi van? Ja, a szalma...

Tutajosnak szét volt szakadva a szemhéja, Bütyök mezítláb, púppal a fején. Mindhárman kék-zöld foltokkal „díszítve”...

– Pár perc, és indulunk! – adta ki az utasítást Tutajos.

Még egy picit pihegtünk, és elindultunk. Aztán elváltak útjaink. Sajnos. Remélem, szerencsésen hazaérnek...

**Gyarmat Judit, 7. osztály
Cseh Károly iskola, Ada**



**Vadászat.
Dudás Róbert
szabadkai
tanuló rajza**

RÜGYFAKADÁS



A nagy fogás

Csodálatos reggel volt, amikor Tutajossal megláttuk a nap első sugarait. Úgy határoztunk, hogy a nap ilyen korai szakaszában lemegyünk a folyóhoz és megmosakodunk. Később rájöttünk, hogy ez kitűnő ötlet volt, mert olyan üdévét tett bennünket, hogy akár házat tudtunk volna dönteni. Mikor visszaértünk a kunyhóba, megettük, amit Nancsi néni csomagolt.

A nap már dél körül járhatott, amikor azt javasoltam a barátomnak, hogy ideje lenne már lemenni horgászni, mert mire Gergő bácsi hazaér, ebéddel kell előállnunk. Gyula helyesnek tartotta ötletem, így hát csónakba ültünk és nekifogtunk a horgászatnak. De úgy látszott, hogy ez a mai nap nem igazán a horgászat napja lesz, mivel pár kisebb keszeget kívül nem sok minden akadt a horgunkra. A nagy elkeseredés azonban nem tartott sokáig, mivel az úszó a víz alá merült, és én felkiáltottam:

– Tutajos, te jó ég, mi lehet ez!

Tutajos csak annyit mondott nagy izgalom közepette:

– Nem tudom, kedves barátom, mi lehet, de azt tudom, hogy úgy ficánkol, majd kiránt a csónakból!

Gyula mindent úgy csinált, ahogy Matula az első horgászat során bemutatta. Először fázasztotta a halat és engedte, hogy ő irányítson, de mikor a hal már elfáradt, Gyula egy igazi férfit megszégyenítő módon, bevágott és az én segítségével kiemeltük a hatalmas halat! Összenéztünk és neveltünk, mert a hal alig akart beférni a csónakba. Később kiértünk a partra és láttuk, hogy Csikasz az ösvényen szalad, hogy üdvözölje gazdáját. Gergő bácsi egy ideig nézegette a halat, aztán elismerően nézett ránk, és azt mondta:

– Gratulálok, fiúk! Nem gondoltam volna, hogy ilyen ügyesek vagytok!

Mi nem szoltunk semmit, de az arcunkon fülig ért a mosoly. Lassan besötétedett, és Tutajos barátommal azon gondolkodtunk, hogy mikor lehet majd megint ilyen nagy kapásunk.

**Rusák Edvárd, 7. osztály
Tömörkény István iskola, Tornyos**

Perc

Mit is számít? – gondolom.

Van belőle egy halom.

Bátran és fiatalon,

időm, mint a csillagok.

**Kuntity Krisztofer, 7. osztály
Kis Ferenc iskola, Szilágyi**

Városi fiúk a berekben

Becsöngettek. A gyereksereg megindult az iskolakapu felé. A diákok bezüdtek a tanterembe. Mindenki egyszerre beszélt. Egymás szavába vágtak. Nevetés, kiabálás hallatszott mindenfelől.

Egy kis idő múlva már az egész osztály szájtátva hallgatta a két fiú történetét. Gyula és Bütyök a nyári szünidőben történeteket meséltek osztálytársaiknak. Egy-egy sóhaj, vagy: Ez nem lehet igaz! kiáltás hallatszott.

Az óriási csuka hallatán sokan szinte érezték a sülő hal illatát. Szájukban összefutott a nyál.

– Megtöltöttem a puskát! Céloztam, és... a többiek lélegzetvisszafojtva figyeltek... és durr! – kiáltott fel Tutajos.

Sokan felugrottak a helyükről.

– A vadkacsa leesett a földre – fejezte be a fiú a történetet nevetve.

Megkönnyebbült sóhajtás hallatszott mindenfelől.

– Bütyök, elmesélhetem, hogyan szakadt be alattad a Tüskevár várbörtöne?

Tágra nyílt szempárok meredtek rájuk. Bütyök elmosolyodott.

– Jó, de inkább majd én mesélek. Elvégre az én ujjam ment ki helyéből!

A fiúk ámulva hallgatták Pandoray Béla történetét. Sokan a helyébe képzeltek magukat.

Hirtelen kinyílt a tanterem ajtaja. A fiúk szomorúan vették tudomásul, hogy a szünidőnek végérvényesen vége lett!

**Martonosi Máté, 7. osztály
Gligorije Popov iskola, Kisorosz**

RÜGYFAKADÁS

Az ősz

Hullnak a levelek,
sárgulnak a lombhegyek.
Egyik vörös, másik barna,
Az erdő pirospa borulva.

Ősz köszönt ránk hirtelen,
hullik a makk, a gesztenye,
mint vadóc kisgyerek.
Bezzeg, én is szeretem.

Feró Mónika, 4. osztály
Miroslav Antić iskola, Palics

Most írja színeit az ősz...

Egy délután sétálni indultam. Elhatároztam, hogy megnézem kedves folyónkat, a Tiszát. Kíváncsi voltam, milyen ruhába öltöztette az ősz a tájat. Mikor a töltéshez értem, egy új világ tárult elélem.

A folyó szép lassan ballagott le parttalan medrében, mint egy idős bácsika. Egy nagy farönk úszott előttem, rajta két béka tartott hangversenyt. Apró buborékok szálltak fel a vízből. Talán egy harcsa? Vagy csuka? Az is lehet, hogy ponty? Az iszapos víz a kagylóknak, vízicsigáknak az otthona. Kár mérgezni a folyókat csak azért, hogy egy ember jól járjon.

A fák olyan magasak itt! Talán versenyeznek egymással, melyikük nő legmagasabbra? Néhány levelet épp a fejemre fújta a szél. Bíbor, aranyárga, fonnyadtzöld levelek pompáznak. A földre esett levelek szőnyege pazarabb a legszebb perzsa szőnyegnél is. Lábam alatt zizeg az avar, mintha ezt mondaná: „Erre gyere, várunk a bálba!”

Igen, a százsínű ősz báljába. Ahol a hullámtaps ütemére fuvalázik a szél, s ennek dallamára szól a madáréneke. A fák hajladoznak a szélben. Nem is veszik észre, hogy ékességeik a pusztára esnek.

Egy őz kiugrik a bozótból, majd eltűnik a semmibe. Az erdőből bagoly huhogása hallatszik. Egyre kísértetiesebbé válik az erdő. Talán ezért olyan titokzatos.

Sötétedik. Leszáll a köd, fúj a szél. A túlsó parton is csend honol. Ilyen egy őszi alkony. Most írja színeit az ősz.

Most...

Mészáros Júlia, 6. osztály
Cseh Károly iskola, Ada

„Oh, természet, oh, dicső természet! Mely nyelv merne versenyezni véled?” (Petőfi Sándor)

Ülök a teraszon s megállapítom, szinte észrevétlenül már megint ősz lett.

Biztató, hogy a fű még mindig szép zöld. A barackfánkon viszont már alig van levél. Néhány árválkodik csak az ágakon, kapaszkodik, hozná vissza a nyarat. Van még vidámság a kertben, az árvácskák mosolyognak rám. Virítanak, ellenkezően a szürke ősszel. De ma még nem szürke. Reggel talán az volt, kicsit lehangoló, hűvös, párás, harmatos. De a nap kibújt a felhők mögül. A madarak is ébrednek, még ha nem is oly vidáman, de mégis dalra fakadnak. Eszembe jut a zentai Tisza-part. A nagymamám ott lakik. Mikor meglátogatom, az első dolog, hogy megnézem a folyót. Tegnap is ezt tettem. Lassan hömpölygött a medrében. Partján a vadgesztenyefák már elszórták gyönyörű, barna termésüket. Néhány kitaró horgász fázósan lógatta botját a víz fölé. Különös hangulata volt az egésznek, arra gondoltam, de jó, hogy van nekünk egy Tiszánk. Most kinézek az utcára s látom a szomszéd néni nem ugyanaz, akit reggel láttam. A kabátját akkor magán összehúzta. Most mosolyog, szól hozzám és én is vidáman válaszolok. Megkínál szőlővel. Mosolyogva nézi, ahogy eszem. Ha a nap nem sütne, talán nem volna ilyen kedves velem, lesz még olyan is! Mikor elvándorolnak a madarak, a nappalok is hidegek s szürkék lesznek. De majd ebben is megtaláljuk a jót.

Addig is még kihasználom ezt a kis időt, megkeresem az őszi természet minden szépségét. Magamba szívom, raktározom egészen tavaszig.

Laták Ádám, 6. osztály
Cseh Károly iskola, Ada

Kedves Pajtások!

Könyv a főszereplője a mai Rügyfakadásnak az **adai munkatársaim** jóvoltából. Ők ugyanis 50 írást küldtek ezen a héten, s szinte mindegyik valamilyen módon irodalmi alkotáshoz kötődik. Könyvhöz fűződő emlékeik, olvasmányélményeik vezérelték tollukat, a könyv szeretete sugárzik fogalmazásaikból. Nemcsak értelemmel olvasnak, képzeletüket és érzelmeiket is megérinti az irodalmi mű, azonosulnak a hőssel, szerepet vállalnak a cselekményben. Még a táj szépségére is költői alkotás nyitja rá a szemüket. Kedves adaiak, eddig is csodáltam, hogy küldeményeitekben **a mennyiség nem hat a minőség színvonalára**. Itt a bizonyíték: aki szívvel-lélekkel olvas, annak tájékozottsága, szókinccse és fogalmazási készsége dicséretre méltó. Gratulálok!

S mivel a héten nemcsak Adáról kaptam jó írásokat, most név szerint nyugtázom őket köszönettel:

Ada: Adankó Edina, Almádi Éva (2 írás), Árva Tímea, Bajusz Edina, Bakos Bettina, Balog Dániel, Bogáromi Erik (2 írás), Bogárné Boglárka (2 írás), Boros Brigitta (2 írás), Budai István, Cabafi Sándor, Cvejánov Vladimir (2 írás), Dragin Dijana, Fehér Orsolya, Gajdos Dóra, Gulyás Márta, Gyarmat Judit, Hanák Tímea, Harmath Ádám, Hodik Rita, Horváth Tamás, Hugyik Rózsa, Józó Andrea, Kéki László, Körösi Balázs (2 írás), Laták Ádám, Maletaški Krisztina (3 írás), Mészáros Júlia, Mészáros Réka, Perpauer Zsuzsanna, Szenes Teréz, Tóth Bojnik Nikolett, Tóth Kata (3 írás), Wolf Janka és Zsótér Szabolcs;

Bácsföldvár: Dosztán Kornélia, Gregus Ágnes, Kovács Kálmán, Légyvári Fanni, Polyák Anetta, Radatovics Gergely, Stojakov Lea, Vaszi Krisztina;

Csantavér: Bojtos Brigitta, Rózsa Norbert, Tóth Heléna és Völcsék Ilonka;

Topolya, Csáki Lajos iskola: Paul Dávid és Paul Oszkár;

Törökfalva: Török Attila.

A fentiekhez hasonlóakat kívánok a Rügyfakadásnak, nektek pedig jó olvasást és ihletet az íráshoz.

Tomán Mária



Négy évszak. Remete Lolita magyarkanizsai tanuló rajza



ZENEBONA

Reklámfilmben a Spice Girls

Az öt csaj egy hatalmas díványon ülve csap fényűző Tesco-lakomát a reklámfilmben, a háttérben pedig a biztonság kedvéért azért ott figyel pár aranylemez, nehogy valaki is megfélemezzen a csapat egykori sikereiről.

– Hihetetlenül kedvező feltételeket nyújtott a Tesco cég a Spice Girlsnek. És nagyon várják a sikert a karácsonyi vásárlások idején. A reklámok rendkívül mókásak, és a lányok elárulták, hogy valójában két paródiáról van szó – nyilatkozta egy jól értesült.

Az újraegyesült ötösfogat legújabb dala, a Voodoo egyébként egy pörgős, táncolós nóta.

Fejenként majd másfél millió dollárt zsebeltek be a fűszeres lányok két reklámfilmért, melyeket a Tesco áruházaknak forgattak. A kisfilmek karácsonykor kerülnek majd bemutatásra, s szemtanúk szerint nagyon jóra sikeredtek.

Tehát Sporty, Posh, Ginger, Scary és Baby amúgy sem üres pénztárcája újabb vagyonnal bővült a pár perces reklámfilmért.



Már megint új dal a Sugababestől!

Elképesztő tempót diktál a Sugababes: a friss *About You Now* című daluk még fel sem ért a rádiós játszási listák élére, de december 17-én már jön is az új kislemez, a *Change*. Sőt: plusz dátumokkal bővül a

tavaszi turné, pedig nem is biztos, hogy Keisha addig felépül a vakbélműtét után.

Októberben jelent meg a Sugababes ötödik stúdióalbuma, a *Changes*. Most már biztos, hogy a címadó dal lesz a korong következő nagygéjűje, ami kislemez formájában december 17-én kerül a boltokba – onnan pedig a lányok reményei szerint jó sok karácsonyfa alá is.

A lányok azonban már 2008-ra is gőzerővel készülnek, hiszen újabb helyszínekkel és dátumokkal bővült a tavaszi turné. A „cukrosnénik” a nagy érdeklődésre való tekintettel ellátogatnak az angliai Brightonba és Oxfordba, de Sheffieldben is adnak majd néhány extra koncertet.

A 2008-as menet március 13-án indul és Londonban zárul április 23-án. A Sugababes bő egy hónap alatt csaknem húsz koncertet fog adni.

Elsírta magát a rapper



Egy héttel édesanyja halála után párizsi koncertjén elsírta magát Kanye West. A rapper csak negyedórányi szünet után folytatta a koncertjét. A közelmúltban elhunyt Kanye West édesanyja, Donda West. A rappert nagyon megviselte a tragédia, ennek ellenére Párizsban megkezdte európai turnéját.

A beszámolók szerint a rapper az édesanyja emlékére ajánlotta a *Hey Mama* című dalt, azonban előadni már nem tudta, és könnyek között elhagyta a színpadot. Tizenöt perc szünet – addig a kísérezzenekar szórakoztatta a közönséget – után folytatta a koncertet, a *Stronger* című slágerrel.



Timbaland az angliai rádiózás királya

Újabb trófeát gyűjtött be napjaink egyik legkeresettebb énekese, zeneszerzője, lemezkiadója: Timbaland. *Apologize* című dala lett ugyanis a legnagyobb rádiós sláger Angliában, heti átlagos 10 331 (!) játszással...

Timbaland tehát már megint történelmet írt: A dal ugyanis átvette a vezetést Anglia legjátszottabb rádiós slágereinek listáján.

A plusz poén ráadásul, hogy a saját csúcsát döntötte meg. 2006-ban ugyanis szintén ő állította fel eme megtisztelő rekordot a Nelly Furtadóval közösen előadott, *Promiscuous* című számmal, amelynek heti 10 306 játszás volt a legjobb eredménye.

Nagy-Britanniában 1987 óta számolják a legnagyobb rádiós slágereket, az idei top tízben ott van többek között Beyoncé *Irreplaceable* című dala és Justin Timberlake *Sexyback*je is.



Mi újság, Szekeres Adrienn?

A népszerű énekesnő mindig valami újat és egyedit próbál bemutatni. Duettjei szinte minden magyarországi slágerlistán előkelő helyen szerepeltek. Most a családról, új dalokról és a harmadik nagylemezéről kérdeztük a sikeres énekesnőt.



– Hogy vagy mostanában?

– Kösz, jól. Az *Olyan, mint Te* című dalom már több hete a legjátszottabb magyar dalok egyike a rádiókban. Ennél jobb hír nem kell egy énekesnőnek! Remélem még sokáig műsoron lesz.

– Duettjeid remekeltek mind a slágerlistákon mind pedig a rajongók körében? Megérezted ezt a sikert?

– Az ember mindig remél.... Érezni is éreztem, hogy mind a *Híd a folyót*, mind a *Kikötők* nagyon jó dal, és sláger lehet belőlük. Hál' istennek! az is lett mindkettő. Azt gondolom, hogy nem a slágerlisták élére kerülni a legnagyobb öröm, hanem az, ha az emberek fülében, szívében megmaradnak a dalaim.

– Szólóban vagy együttesben jobb énekelni, mit gondolsz erről?

– Énekelni mindenféleképpen jó, az a fontos, hogy jól érezzem magam. Szólóban talán jobb, mert egy kicsit a magad ura lehetsz és természetesen te vagy a központ.

– Itt a harmadik lemezed, kik a közreműködők, milyen dalokat hallhatunk rajta?

– Október 6-án, a születésnapomon jelent meg. Ennek a lemeznek is a producere a férjem, Kiss Gábor. A zenék nagy részét ő írja, a szövegírók között pedig szerepel többek között Szabó Ágnes, Szabó Leslie, Zubornyák Zoltán és Major Eszter.

– Térjünk vissza a duettekhez! Van olyan férfi előadó, akivel szerettél volna énekelni, de még nem volt rá lehetőség?

– Jó a kérdés! Persze! Michael Bolton az az illető!

– Igaz, már elég rég volt, de azért itt a kérdés: hogy telt a nyarad? A gyerekek mellett jutott-e idő pihenésre, nyaralásra?

– Igen, voltunk nyaralni külföldön és itthon is. Nagyon élvezték a gyermekeim! Persze mi is. Ahogy időnk van rá, megpróbálunk együtt kirándulni vagy máshogy kikapcsolódni.

– Szabad idődben – a zene mellett – mivel szeretsz foglalkozni? Milyen viszonyban vagy az internet adta lehetőségekkel?

– Szabad időm nem nagyon van. Nevelek két gyereket, mellette tanítok és sportolok. Az éneklésről és a koncertezésről nem is beszélve. Szerencsére mindez örömet okoz számomra. Ha van egy kis időnk, azt a családdal vagy a barátokkal töltjük. Az internet egy anyukának igazi kincs. Közel hozza a világot, innen tudom meg a hírek nagy részét, hiszen nem nézek tévét. Gyorsan választ találok a kérdéseimre és sok mindent hamar el tudok intézni.

– Hol léptél fel legutóbb élőben?

– November 18-án volt egy nagy koncertem a Budapest Sport Arénában. Szimfonikus zenekarral, gyönyörű díszletben. Itt mutatam be először az új lemezemet, és találkoztam újra a régi és új rajongóimmal is.

Szekeres Adrienn

Olyan, mint Te

*Nincs még egy pillantás, mi vérem szítaná,
Nincs még egy érintés, mi hangom fojtaná,
És úgy ringatna el, hogy könnyű álmot szór,
Olyan, mint Te, nincs még egy, tudom jól.*

*Jártam a sziklás hegyeken,
Jártam a kincset rejtő szigeten,
Nincs már hely a földön,
Ami nem lenne börtön,
Ha nem vagy ott vagy nem jössz velem.*

*Láttam a kívül gyönyörűt,
Hittem már édesnek a keserűt,
Úgy, ahogy Téged,
Soha nem láttam szépnek még senki mást,
Régóta tudom...*

*Hány esélyt adott nekem a sors,
Nem visz sehová
Vágyakon és a szavakon túl,
Most Benned leltem rá.*

*Nincs még egy érintés, mi hangom fojtaná,
És úgy ringatna el, nincs ennél nagyobb szó,
Olyan, mint Te, nincs még egy, tudom jól...*

*Olyan, mint Te, nincs még egy, tudom jól,
Olyan, mint Te, nincs még egy, tudom jól.*





Justin Timberlake, a legeslegebb

játszódó klip főszereplője is gyanúsán hasonlít Timberlake egykori szerelemére.

– Szerintem a dal alapötlete egyértelműen Britney-ről szól, ugyanakkor minden olyan fiatal sztárról is, aki nem tud megbirkózni a sikerrel. Egyre többen vonulnak elvonóba – jelentette az egyik újságíró.

A másik hír címe: Justin Timberlake golfozással folytatja?

„Justin már sok mindent elért, amit zenei berkekben lehetséges. De most gondolt egy nagyot, és újabb fába vágta azt a bizonyos fejszéjét, ami eddig még mindig sikert hozott a konyhára. A zene, úgy tűnik, nem volt elég, ugyanis újabban egy golfverseny szervezésének oszlopos tagja.

Ez nemcsak múltó szeszély nála, mert ahogy az amerikai újságokból kiderült, Justin a következő öt évben vendéglátója lesz a Las Vegas-i golfversenynek. Jogosan tehetjük fel a kérdést, hogy vajon hogyan jutott eszébe az énekesnek golfbajnokságot szervezni?

Nem kell megijedni a rajongóknak, az énekes nem igazol át a zenéről a golfra, hanem sokkal inkább segítő szándék vezérli. A bajnokságot ugyanis azért szervezi, hogy a befolyó bevétellel beteg gyermekeknek segítsen. Justin ezek mellett bevallotta, hogy hobbija a golf, és nagyon jó dolognak tartja, hiszen ez a lehető legjobb időtöltés, amit el tud képzelni.

(Manapság igen nagy divat lett a sztárok körében a jótékonykodás, aki teheti, segít valamilyen formában. Angelina Jolie, Madonna vagy a U2 a legtöbbet adakozó sztárok közé tartoznak, vagy itt említhetjük Paris Hiltont, aki mostanság látogat az afrikai Ruandába terepszemlére. A

golfbajnokság kapcsán már Justint is a jótékonykodó csillagok között említhetjük.)

Ha tovább nem is, de öt évig biztosan, hiszen ennyi időre már elvállalta a jótékonykodást. Justinnál az sem kizárt, hogy az évek múltával megint kitalál valamit, hogyan segíthetne az éneklésből megszerzett millió dollárjaival a rászorulókon. Ő a jobbik eset, hiszen nemes célokra, és nem drogra vagy alkoholra költi nem kis vagyonát, mint néhány sztárrá lett kollégája/kollégájé...

Névjegy

Név: Justin Randall Timberlake

Születési idő és hely: 1981. 01. 31., Memphis (Tennessee, USA)

Magassága: 185 cm

Becenevei: Curly Spice, Butter, The Baby, J, Shot

Autogramcím:

Justin Timberlake P.O. Box 692109 Orlando FL 32869-2109 USA

Rövid életrajza: Tizenegy évesen benevezett – már akkor és azóta is anyai ösztönzéssel – az amerikai Star Search tehetségkutató-versenyre. Nem nyert ugyan, de ez nem gyengítette ambícióit és továbbra is szerepelt a Disney Studio sikeres gyerekshow-jában. Többek között itt ismerkedett össze későbbi zenésztársával, JC Chasezzel és első nagy szerelmével, Britney Spearsszel is.

A show-biznisz előtt szülővárosában, Memphisben egy templomi kórusban énekelt.

A sztár felívelő karrierje egy kis időre sem tér le a csúcsra vezető útról. Vajon a jó ütemezésben rejlik állandó sikerének titka, vagy egyszerűen csak szerencsés fickó?

Amióta szöke, fűrtös kisfiúként sokak kedvence lett a Mickey Mouse Club című, Amerika szerte nézett tévéműsor gyereksztárjaként, le sem veszik róla a szemüket a fiatal lányok, sőt film- és zenei producerek is állandóan figyelemmel kísérik produkcióit.

Az öt emlegető két legújabb hír így hangzik:

„Justin Timberlake Britney Spears lecsúszásáról, lezúllásáról írt egy dalt a Duran Duran új lemezére.

Mint arról korábban beszámoltak az újságok, Justin Timberlake számos dalt írt a Duran Duran napokban megjelent új lemezére.

A korongot bevezető Falling Down című dal is az ő szerzeménye, és a Duran Duran tagjai szerint a dal alapötletét Britney Spears problémái ihlették. Rádadásul az egyik amerikai gyógyászati központban (amilyenben Britney volt elvonókúrán)

Hol ki a menő?

**Ha arra vagy kíváncsi, az országhatárokon kívül,
hol ki a listavezető, ezt most megtudhatod.
Lehet, hogy néhány név ismeretlen a számodra.
Nem csoda: az USA messze van...
Lássuk hát!**

Listavezető kislemezek

Egyesült Államok:

Chris Brown and T-Pain: Kiss Kiss

Nagy-Britannia:

Leona Lewis: Bleeding Love

Németország

Plain White T's: Hey There Delilah

Magyarország:

Ákos: Minden most kezdődik el

Listavezető nagylemezek

Egyesült Államok:

Eagles: Long Road Out Of Eden



Nagy-Britannia:

Westlife: Back Home

Németország:

Mario Barth: Männer sind primitiv, aber glücklich!

Magyarország:

Dolhai Attila: Olasz szerelem

Szabó Magda

Régimódi történet

(Részlet)

Senior 1858-ban nősült, huszonnyolc éves korában, menyasszonyához, a tizenhat éves Marihoz képest bizony nem volt éppen fiatal. Anselmus aggodalma még a Jablonczayak kártyaszenvédélye és lóversenymádata nélkül is indokolt volt: Senior előléte, amelynek jellegéről a későbbi évek folyamán a karosszékbe nyűgöző tábesz elég beszédesen nyilatkozott, nemigen maradhatott titokban Debrecenben, Anselmus nyilván gyakran hallott férfitársaságban arról, mint járta Senior a bolondját. Ám senki, aki egyszer meglátta a nyakamban azt a miniatúrt, ami Seniort ábrázolta, nem állta meg szó nélkül, közelebb vitte a szeméhez a képet, és felsóhajtott: „Micsoda férfi!” Mindig olyannak képzeltem Jókai Szentirmay Rudolfját, amilyen Senior dédapám volt. A reformok hősei lehettek ilyen komolyan, okosan szépek, mint az egykori mérnökkari szabadságharcos honvédtiszt, aki léptére, ahogy a harmadik Párka elmesélte, mind felemelték a fejüket a lovak a kőszélségi istállóban, és nyihogni kezdtek. Ugyan mit használhatott ez ellen az arc ellen a Török Császárhoz címzett bolt minden kincse, Anselmusék érvelése, a szatmári zárdában hallott intelmek, ahol Rickl Marit felnevelték, az ígérek, elviszik innen messzire, hosszú, olaszországi útra, mit a fenyegetés, koldusbotra jut mellette, meglátja. Rickl Mária egy minden viharánál hevesebb szenvedély forgószélbe került ezzel a szerelemmel, s ennek a házasság révén immár testi kapcsolattá alakult vad indulatnak az emléket őrizte a négy gyermeke közti legidősebb, a büszkesége, szeme fénye, átka, végzete, az 1860-ban született lunior.

Kálmán luniorról három fénykép maradt. Az egyikben sarkantyús csizmában, magyar ruhában áll, kimosolyog a képből, fél karját büszkén a csípőjére teszi. Második képén, az esküvőin, csaknem olyan megnyerő, mint az apja, pepita ruhát visel, szőke barkóját a kor divatja szerint ékbe nyíratta, nyakkendőű rögzíti széles nyakkendőjét, fején keskeny karimájú, gömbölyű kis kalap, madártoll van mellé tűzve. Huszonkét éves ezen a képen, erő, szépség és komolyság sugárzik róla, aki a harmadik képét megnézi, amelyen alig negyvenesztendő, nehezen hiszi el, hogy ugyanazt a férfit látja. Ha a huszonkét éves Kálmán gyönyörű apjára emlékeztetett, az öregedő már a másik szülője arcát tükrözi,



Rickl Mária vonásait durvábban faragták. Nem az a szomorú ezen a fényképen, hogy azt rögzítette: oda az ifúság, hanem hogy azt mutatja, oda a bátorság is már, egy megtört, puffadt, majdnem reménytelen, idő előtt megöregedett férfi néz a lencsébe. Ez az arc már tudja, hogy nincs menekülés, se segítség, az élet a végéhez közeledik, nem sikerült semmi. A huszonkét éves lunior még olyan, hogy szinte leolvasni a képéről, ez a fiú alighanem verseket ír. A negyvenéves arca olyan emberé, akinek már olvasni sincs kedve többé, a rettenetes élet és rettenetes anyja és rettenetes sorsú felesége felemésztette minden erejét, és nincs olyan csoda, amelynek hatására megörnyedt háta újból kiegyenesedjék.

Kálmán lunior kettős rajongás melegében nő fel, a pár hónapos korában elhalt kisöccsének járó szeretet is neki jut, ő a gyerekek között az egyetlen fiú. Bár Második Anselmus lánya megalkotta a véleményét minden férfiról, annyira azért elfogult anyja ő is, hogy a saját véréből származottat mégiscsak többre tartja, mint a három Párkát együttvéve. Sokat vár tőle, főleg a kőszélségi csőd után, azt a majdani gazdag menyit, aki segítségével helyrebillentik a mérleget, amelyet Senior olyan szégyenletesen alá vont. luniort kiskorában az iskola mellett tánc- és sportoktató, nyelv- és

zenetanárok pallérozzák, ha egyszer megnő, jó lehet akár egy hercegnőnek is. Hogy a reáltanodában nem tűnik ki, senki nem érzi aggasztónak eleinte. Mit számítanak azok a kalkulások, mikor a fiú minden társaság lelke, emléke, költeményei, mókái nélkül nincs valamirevaló összejövétel Debrecenben. Az a báj jellemzi, ami nemcsak nők, férfiak szívét is megveszi, ha találkoznak vele, és mekkora fantázia: megírja arra a csónakázótavi ünnepélyre, amelyről Anselmus lánya beírási könyvében is szó van (csónakmulatságra belépőjegyek), jó előre a rémes halálveszélyt, melyet szíve hölgyével a zivatarban kiálltak, s evezés közben a harminc centiméteres mélység fölött felolvasa a büszkén borzongó kisasszonynak.

Rickl Mária kezdetben elragadtatva figyeli fia sikereit, a fiatal Jablonczay szívesen látott vendég mindenhol. Persze a Kismester utcán is örökre társaság van, a három Párkát szép sorjában férjhez kell majd adni, ehhez bizony elengedhetetlen a vendégfogadás. De viszi is a lányait hűségesen mindenhová, ahol fiatalemberekkel találkozhatnak. A mulatságok látogatását, éppen a Párkákra való tekintettel, akkor sem lehet majd abbahagyni, mikor Rickl Mária ráébred, hogy lunior nem egyszerűen bűbajos kölyök, a társaság mulattatója, a kis poéta, akinek már tizenhét éves korában közölte egy versét a Bolond Istók, hanem szoknyavadász, folyton bukásra álló, a tanulmányaival semmit sem törődő, titkos társaságokat alapító, bizalmas barátaival az éjszakákat isten tudja hol átdorbézolók kamasz, aki hol Hektor grófnak, hol Darvasy Mukinak nevezeti magát, és aki gyalázatos tanulmányi eredményéért igazán sovány vigasz, hogy nincs lány, aki megtisztelve ne éreznék magát, hogy lunior műzsája lehetett. Szerencsére egy műzsa se tudja meg, hogy az ifjú poéta három-négy lánynak átnyújtja egyszerre ugyanazt a költeményt, épp csak annyit tesz meg, hogy haj meg szemszín tekintetében személyhez igazítja, mint egy konfekciós ruhát a szabó. Ha Rickl Mária rossz pszichológus is, annyit azért hamar felfog, hogy lunior nem elégszik meg a sóhajtasokkal, a fiú nem valami trubadúrének meghallgatására, hanem az ágyba várja a kisasszonyokat, s még ha csak ezt tenné, de házassági ajánlatokkal csalogatja őket. Anselmusék boltjába bejönnek a hírek, Mari az anyjától tudja meg, hogy lunior mindenkinek, aki tetszik neki, levélkét küld, és megkéri a kezét. Elképesztő gondolat, hogy valaki egyszer esetleg komolyan veszi ennek a kölyöknek a hülyeségét, de elképesztő az is, hogy ne vegye komolyan, hogy ne tartsa kitüntetésnek Anselmus kettő unokájának, egy Jablonczaynak az ajánlkozását. Persze nősülésre még csak gondolnia se szabad,

Kedves Olvasó Tanulók!

November 19-én, kilencvenéves korában elhunyt Szabó Magda Kossuth-díjas író. Olvasás közben érte a halál. Kiterjedt olvasói opusából Ti minden bizonnyal Születésnap vagy Abigél című regényeit olvastátok.

*Mint hogy novemberi témánk a határjelentési irodalmunkban, úgy gondoltam, álljon itt Szabó Magda **Régimódi történet** című ismert regényéből is egy részlet. Ti pedig, fejtések meg, értelmezzétek, miféle határokat lépnek át, vágnak át folyvást a Jablonczay család férfitagjai! Jó olvasást!*

Bence Erika

azzal várnia kell, míg benő a feje lágya. Nagy nehezen áthúzza az érettségén, leszolgáltatja vele az önkéntesi évét (egy kis vagyont fizet ki fia helyett: az önkéntes urak rangjukhoz méltóan végigmulatják az esztendő), s hogy lekösse az idejét, munkát ad neki, mikor visszakapja Debrecenbe, előbb a nagyapja boltjába parancsolja dolgozni, hol a pultnál, hol az irodában, aztán Böszörménybe küldi valami bizottság mellé jegyzőnek, ahol 4 forint 50 krajcár napi díjat kap. Böszörményben annyi szerelmes vers születik, hogy a poétát sürgősen haza kell hozatni, mielőtt ott is házasságot ígérne valakinek. Visszarendezi a boltba, hadd legyen ott szem előtt, akárhogy kapálódzik. Most kellene az apa irányítása, a nagyapa tanácsai, de az átkozódó Imre csak röhög és pipázik, béna térdét csapdossa, úgy mulat rajta, hogy a kalmárlány milyen izgatott, s a prince consort is csak a vállát vonja, mosolyog, s ha csak lehet, a pallagi tanyán tölti az éjszakákat. A ház ura nem ő, ha nincs szava, miért volna felelőssége, ő se volt remete, ilyen a fiatalok élete. Rickl Mária pánikba esik, a fiú alig jár haza, a fiú iszik, a fiú megszökik az irodából, ha meg ott van, kimegy a pult mögé, és ingyen csomagol félkilós cukkerpakkert a kisasszonyoknak – egy kalmár unokája! Anselmus lánya nem szokott tanácsot kérni, de most elmegy az anyjához, aki előtt úgyse titok semmi, Anselmus felesége még azt is tudja, hogy a cukorkás ingyencsomagokban verseket is kapnak az ismerős fruskák. Brunner Mária régen figyelte már a Jablonczay fiút, s elérkezettnek látja az időt, hogy megnyirbálja a taréját, torkig van már azzal, hogy a boltba hol Hektor gróf, hol Darvasy Muki alias Jablonczay Kálmán címre küldenek levelet luniornak, aki sose várja ki a zárást, hanem megszökik, nyáron ott lebzsel az ismerős lányok házai előtt, télen meg meglegházi, mégregrága csokrokat kötöz a csónakázótó jegén a fiatal

GYÖNGYHALÁSZ

hölgyek korcsolyavására. Anyja tanácsára Mari egy átdorbézolt éjszaka után előszedi a fiát, úgy megveri, hogy Gizella napokig borogtatja Hektor grófot, közli vele, hogy vége a Jablonczay-életmódnak, úgy készüljön, hogy szeptemberben indul Bécsbe, s aztán megkezd tanulmányait a grazi műegyetemen. Ha végzett, majd eldöntik, mivel foglalkozzék, mert kalmárnak nem való, az már bizonyos, de mérnökre szükség van a megyében, majd keresnek neki valami megfelelő állást, ahol hasznosíthatja, amit Grazban a fejébe töltöttek, ha aztán eljön az ideje, majd ő keres neki feleséget, egy nagyon gazdag, nagyon derék lányt, akit éppúgy örömmel fogadhatnak az egész országban ismert nevű és becsületű nemes Rickl család dúsgazdag tagjai, mint a családjuk történetére olyan büszke Jablonczayak. Elég a züllésből, a tivornyázásból, a titkos társaságokat fel kell oszlatni, nincs többé kisasszonyok után való sóhajtozás, hazug versek, jegyezze meg magának, hogy betelt a pohár. Rickl Mária okos asszony, sokat is tud luniorról, s mégsem eleget, arról például fogalma sincs, hogy a pallagi, nagyhegyesi, a halápi pusztán, mindenhol, ahol csak Rickl-birtokok vannak, nincs olyan szénakazal, amely tövében az ifjabb Kálmán ne feküdt volna örökké kielégíthetetlen szenvedélye vállaloival, nem érzi meg a folyton ideált cserélő, de igazi testi kapcsolatot igénylő luniornál, hogy olyan valami uralkodik rajta, aminek még az ő erős keze sem szabhat más irányt, és Jekyll, aki a családi Bechstein zongora hangjai mellett a kishúgaival együtt énekelget, nem azonos Hyde-dal, aki bárkit ledönt, aki hajlandó ráhallgatni, s aki egy-egy ilyen szerelmi feszültséggel vibráló óra kedvéért minden esküt megtör, minden adott szót elfelejt. Rickl Mária azt képzei, ismeri a fiút, pedig csak az átkozódó, röhögő Imre tudja igazán, milyen. A béna ráismer, hiszen ez az ő reinkarnált, valaha párává vált Béla fia, hadd dühöngjön a kalmárlány, ne csak ő legyen szerencsétlen. A kislányok bepakolnak, a debreceni szépek könnyeznek, ám nincs segítség, luniornak utaznia kell. Bécs eddig még mindenkit rendbe szedett, Graz pedig a klasszikus helye annak, ahol az ember eldobhatja a csikófogait. Kísérőnek Leidenfrost Xaverius Ferenc hajdani császári tiszt Debrecenbe szakadt dédunokájának, a Rickl részről rokon, ügyvéd Leidenfrost Gyula kereskedőnek szánt Ármin fiát adják mellé, hadd végezze el a Kereskedelmi Akadémiát, míg luniór a műszaki főiskolára jár.

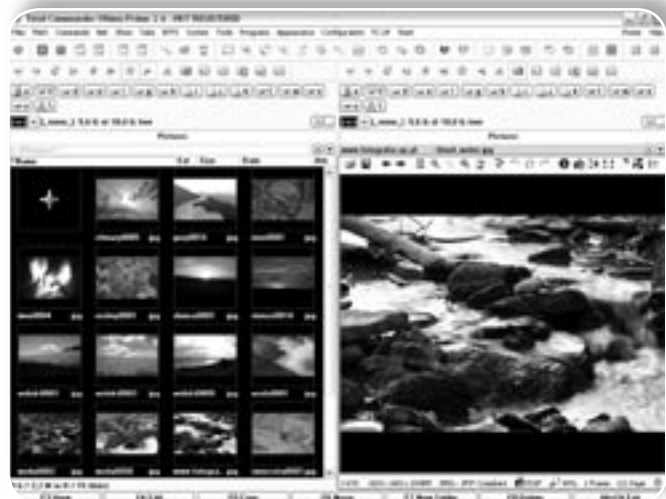
Luniór 1880. szeptember elsején elhagyja Magyarországot, a pénzét tüstént elmulatja Bécsben, s a havonta érkező grazi kosztkvártély díj csak napokra elegendő, a hónapok további részében abból a hitelből él, amit a stájer városban Anselmus Rickl kereskedő

neve és tisztessége biztosít. Luniór mindig első volt a fogalmazásban, a hazairrott levelek óriási tanulmányi sikerekről számolnak be, nincs, aki ellenőrizze, így igaz-e minden, ahogy közölte, a debreceniek örülnek a biztató híreknek, meg nem látogatja senki. Rickl Mária 1881. október elsején látja viszont a fiát, amikor az elképesztő összegre nőtt adóssága hátrahagyásával, az utolsó próbaképpen vállalt vizsgán is megbukva, hazakullog. Luniór most először látja azt az arcot, amelyet apja a kösélyszegi csőd napján ismert meg, egy Gorgó mered a tékozló fiúra, mert Rickl Mária végre felfogja, nemcsak hogy semmi nem szállt ifjabb Kálmánra Anselmusék józan örökségéből, de luniór nem lesz segítőtárs, családjá támasza soha, mindig teher marad, mindig csak probléma, ő meg itt áll két férjhez adandó lánnyal (Margitot szerencsére már elvette a gazdag „Herczeg Henrik”, a Szikszay fiú), egy huszonegy éves erotomán senkivel, akinek van egy lezárt, egy lezáratlan és egy megkezdett főiskolai féléve, egy férjjel, aki csak névleg az, s aki amúgy is többet van Pallagpusztán vagy a folyószabályozási munkálatoknál, mint otthon, egy átkozódó, béna apóssal, egyegyedül a gondjai között, harminchét évesen. Neki írhatja luniór kötettszámra a verseket, őt ugyan meg nem hatja. Kotródjék, álljon a pannotikumba a többi házi szörny közé, ott van az istenkáromló, ott van az a préda apja, ott lesz a helye neki is ezentúl. Megint új verset írt? Zizegő nádak közt zöld füzek árnyában pihen a Berettyó, mint a bájos asszony hóhabos ágyában? Hát, ha olyan hóhabos az az ágy, mint írja, induljon az apjával együtt dolgozni, csapolja le azt a hóhabos ágyat, ne firkáljon költeményeket. Megy luniór örömmel, unja a Kismester utcai házat, az örök patáliát, ha nem kapnak rajta, hát nem kapnak, megy ő az apjával, nézi a pusztai eget, a Sárret paraszát, végre, hogy megint látja az alföldet a görbe stájer vidék után. Rickl Mária nem tudja, mit tesz, mikor férjével együtt újtára engedi. Még valami megkönnyebbülést is érez: a fiú most Seniorral van, nincs se Fütty Kompania, se Bagoly Társaság, hátha az apja mellett tanul is valamit, s lesz belőle, ha más nem, geometra praktikáns, silány kezdet, de csak kezdet, majd a házasság, az a meny, akit ők választanak ki Anselmusékkal, végképp betöri a hámba. A kocsikigördül a Kismester utcai óriás kapubolt alól. Nem szól harang, nem fújnak meg kürtöt, nem történik semmi. Hajnal van, látszólag éppolyan debreceni hajnal, mint akármikor, Rickl Mária nem integet, férjét régen-régen nem szereti már, a fiúra meg olyan dühös, hogy képen verni volna kedve, nem kendőt lobogtatni utána. Fogalma sincs róla, míg bereteszeli a kaput, hogy a Régimódi történet egyik főszereplője most indult el végzete felé.



Főltuningolt Total Commander

Sokan nem tudják, de a népszerű Total Commandernek (régibbi neve WinCommander) létezik egy 60 MB-os változata is, Total Commander Ultima Prime néven. Ez a verzió – az alapprogramhoz hasonlóan – ugyancsak fizetős (bár regisztráció nélkül is használható, csak indításkor le kell nyomni az egyes, kettes vagy hármas gombot, ami bosszantó, de ez az ingyenes használat „ára”), ám lényegesen több szolgáltatással rendelkezik. De nemcsak ez az egyetlen változás, kibővült ugyanis a menürendszer és az eszközök listája, s valamelyest más az alkalmazás felépítése is. Azt rögtön hozzá kell tennünk, hogy a Total Commander Ultima Prime (TC UP) szintén a legfrissebb verzióra, azaz a 7.02-re épül (e cikk írásakor éppen a 3.02 verziószámú tölthető le a gyártó weblapjáról), így tökéletesen használható a Windows Vista alatt is.



A szoftver magyarul is tud (de horvátul és szerbül is), ezt akár már a telepítésnél is beállíthatjuk. Nem ez az egyetlen változás: az installáció során a képernyőfelbontást is meg kell adnunk (az optimális méretezéshez), továbbá színprofillt is választhatunk. Érdekes az Ultima Prime színsémát választani, amely a fájlok nevét típusuk alapján színezi, nagyban megkönnyítve ezzel a későbbi használatot.

A Total Commander hagyományos verziójához szokott szemnek a menüsor elsőre mindenképpen „sok”, néhány napos használat



során azonban remekül hozzá lehet szokni a plusz ikonokhoz, s innentől kezdve máris gördülékenyebben telnek a hétköznapiak. A programba beépített rengeteg plugin tudásának felsorolására pedig két Jó Pajtás oldal sem lenne elegendő...



A legújabb verzióban a Photo Filtre alkalmazást az Artweaver váltotta fel. Ez a képszerkesztő program lehetővé teszi a rétegek alkalmazását. Reméljük, hogy ez a döntés jobban kielégíti majd az igényeket. A TCUPAutoPlay belső összetevőt egy újabb eszköz váltja fel, a TC UP Integrator. Lehetővé teszi a felhasználók számára a fájltypusok egyszerűbb kezelését és az észlelt adathordozók TC UP-os kezelését. A TC UP csomag több eleme frissítve lett a legújabb verzióra (AIMP 2.07, FileAlyzer 1.5.5.0, Free Download Manager 2.5 build 721, Miranda IM 0.7.1, Notepad++ 4.5, System Info for Windows 1.71, The KMPlayer 2.9.3.1393, TC UP ULTIMATE 1.2). Emellett a legtöbb beépülő is frissítve lett. A TC UP egy új fájlrendszer-beépülő is tartalmaz, a MirandaFS-t.

Élvezzék hát a TC UP-ot egyelőre a mellékelt néhány képen, ha meg letöltöttétek

(pl. innen: <http://www.totalcommander.hu/letoltes>) és főinstalláltak, akkor használatban is!

Eger



Dobó István emlékműve

Magyarország egyik legszebb barokk városa 1000 éves – ma érseki székhely –, dicső történelmi múlttal, értékes műemlékegyüttesekkel. A hazaszeretet városává Dóbo István várkapitány tette, aki maroknyi csapatával 1552-ben több mint egy hónapig állt ellen a hússzoros (!) török túlerőnek. A magyar dicsőség városáról, az Egri csillagokról Gárdonyi Géza (1863–1922) halhatatlan regénye szól.

Magyarország második legnagyobb temploma a klasszicista Érseki Székesegyház (Esterházy tér), benne az ország legnagyobb orgonájával. A szemközti későbarokk Líceum – ma Tanárképző Főiskola – emeletén találjuk Magyarország egyik legszebb könyvtárát, a mívés faragásokkal, csodálatos mennyezetfreskóval díszes, 130 000 kötetes Főegyházmegyei Könyvtárat, ahol az első Magyarországon nyomtatott könyvet és az egyetlen magyarországi Mozart-levelet őrzik. Az épület tornyában újabb érdekesség található: az ország első csillagászati múzeuma, a Spekula Csillagvizsgáló.

A Kossuth Lajos utca szemet gyönyörködtető épületei (Buttlerház, Megyeháza) kapualjában Fazola Henrik kovácmester egyedülállóan szép kovácsoltvas kapui készítetnek csodálatra. A középkori egri vár – a török idők győztes végvára – területén a régészek feltárták a 13. századi székesegyház maradványait, és helyreállították a 15. századi gótikus Püspöki Palotát. Itt kapott helyet a vár és a város összefonódó történetét bemutató Dobó István Vármúzeum, a Hősök Termében Dobó István síremléke, a földalatti kazamatákban pedig a Kőtár. Történelmi idöket idéz a Börtönmúzeum, a Panoptikum, az Éremverde és a 16–18. századi európai festészetből ízelítöt adó Képtár. Az egri várvédök hősteteit megörökítő Gárdonyi Géza író sírját a várudvaron találjuk, egykori lakóházában emlékmúzeumot rendeztek be. 40 méter magasan nyúlik a város fölé a 93 lépcsős minaret, Európa legszebb török kori építménye. Eger környékének néprajzárol ad áttekintést a szöttesek, hímzések, kerámiák, szücs munkák tarka sokaságával és egy palóc lakodalmas menet ünnepi népviseletével a Palóc Népművészeti Kiállítás (Dobó tér 6.). Eger a tüzes vörösborok hazája is: a Szépasszony-völgy tufába vájt évszázados pincében megköstölhető a híres egri bikavér. A közeli Egerszalók határában feltörő termálforrás érdekes látványossággal gazdagítja az amúgy is csodaszép természeti környezetet.



Bazilika



Az egri vár



A hajfonat, vagyis a copf egyike a legősibb hajviseletnek. Már a régi kínaiak, etruszok és egyiptomiak értettek a hajfonáshoz. A Távol-Keleten, de bizonyos korokban Európában is a férfiak viseltek copfot, sőt copfokat. Az ókori germánoknál viszont csak az asszonyok fonhatták be a hajukat, a lányok fűrtjeinek szabadon kellett lobognia. A középkorban általános női hajviselet lett a copf, majd újra rákaptak az urak is. Olyannyira, hogy szinte minden rokokó férfiparókán ott fityegett. A 18. századi porosz hadseregben pedig egyenesen kötelezővé tették a katonák számára a copfviseletet.

Copf

A hátul copfos frizúrához elől, a halántékukon előírászerű csigákba kellett bodorítaniuk a hajukat. Ezért aztán ebben az időben a hajsütővas a kötelező katonai felszereléshez tartozott. De szívesen hordtak copfot civil polgárok is. A férficopf a 19. század elején kezdett kikopni a divatból, a nők azonban még ezután is fonták a hajukat. Az eleinte nagy megbotránkozást keltett rövidre nyírt női frizurákat csupán az első világháború után találták ki. Ettől kezdve copfot többnyire csak kislányfejen lehetett látni egy darabig. Ám a nyolcvanas évek derekán újra visszakéredzkedett a hajfonat a módiba, immár afrikai fazonban. Sok-sok kis copfba fonták hajukat a nők, az aprócska fonatokat nemegyszer gyöngyökkel dúsítva, mint a négerké lányai egykoron.

A rokokó és a klasszicizmus között hódított, copfstílusnak nevezték a 18. század második felében kialakított építészeti, illetve dekorációs stílus fonott füzérszíneinek köszönheti nevét. E díszítmények ugyanis a korabeli copfos parókákra emlékeztettek. Copfstílusnak egyébként csak a németek mondták. Általánosabban elterjedt neve Louis XVI. stílus, mivel a francia XVI. Lajos idejéből ered.



kákra emlékeztettek. Copfstílusnak egyébként csak a németek mondták. Általánosabban elterjedt neve Louis XVI. stílus, mivel a francia XVI. Lajos idejéből ered.

Színek

Keleten különös jelentőséget tulajdonítottak a színeknek egykoron. Ez az öltözködésben is megmutatkozott. A szigorú kasztrendszerben élt Indiában például a papokat és tudósokat fehér, a katonákat és hivatalnokokat vörös, a kereskedőket és kézműveseket sárga öltözet illette meg, míg a legalsó indiai kaszt tagjai feketében jártak. Összefüggött rang és szín a hajdani Kínában is, ahol sárga ruhát, illetve kabátot viseltek a császári udvar tagjai, feketét a tudósok, barnát vagy fehéret a magasabb rangú tisztviselők, vöröset vagy kéket a katonák. De ismertek a régi Kínában más színszótárt is. Ez az emberi tulajdonságokra utalt. Az erényt a bíborszín jelképezte benne, a halványabb piros a rendszertetet, a zöld az emberséget, a sárga a hitet, a fehér az igazságot, a fekete a bölcsességet. E színszótárt állítólag maga Konfucius állította össze. Lehár Ferenc jól ismerte a kínai színszimbolikát. Ezért adta egy részben Kínában játszódó operettjének A sárga kabát címet. Ez volt az a Lehár-operett, amely csúfosan megbukott, majd átdolgozva A mosoly országa címmel világsikert aratott.

Színek csodája

Tudjátok-e, hogy milyen légköri, fizikai feltételek megvalósulásakor számíthatunk szízárványra? A vándorló légtömegek tulajdonságaiban jelentős eltérés van, más hőmérséklettel, sűrűséggel, páratartalommal rendelkeznek, ekként találkozásokkor egy olyan övezet jön létre, ahol ezek a jellemzők ugrásszerűen megváltoznak.

A szízárvány a légkör egyik leggyakoribb és talán legszebb jelensége. Bár gyakran találkozunk vele művészi alkotásokban, a néphagyományban (szízárvány alatt állás), a legendákban, tudományos szempontból megállapítható, hogy optikai jelenség okozza a valóban csodálatos látványt, a fénytörést.

Hidegfrontok és helyi záporok, zivatarok alkalmával látható. Létének feltétele az, hogy a Nap a hátunk mögött süssön, miközben az előttünk megfigyelhető felhőből csapadék hull. A szízárványt mindig 42 fokban látjuk a napsugarakhoz képest.

D. A.

Színes otthon

Semmiel sem lehet olyan könnyen hangulatot teremteni, mint a színekkel. Minden ember azonnal és ösztönösen reagál a különböző színárnyalatokra. Az egyes szobák hangulatát meghatározza, hogy milyen színek dominálnak benne. Az adott színek használatától függően a szobák nagyobbak (világos árnyalat) vagy kisebbnek (sötét), melegebbnek vagy hidegebbnek tűnhetnek, otthonosnak és nyugodtnak, illetve rendezettnek és akár ridegnek. A kívánt hatást elérhetjük a falak festésével, szőnyeggel, függönnyel, díspárnákkal és egyéb lakástextilekkel, valamint bútordarabokkal is.

Kék nappali fürdő. A tiszta, friss, nyugalmas és elegáns kék szín pompásan illik a nappalihoz, ugyanakkor a vízzel való társítása miatt tökéletesen alkalmas a fürdőszoba dekorációjánál is. Remekül alkalmazható háttérszínnek, és jól illeszkedik a nyersfához.

Piros konyha. Akkor alkalmazzuk, ha melegséget akarunk vinni az üres vagy hűvös szobákba, illetve ha azt szeretnénk, hogy otthonunk magabiztosságot sugározzon. Az élénk málnaárnyalat csodálatos háttérszín az étkezőhöz vagy a konyhához.

Lila háló. Van valami egzotikus a lila színben, és ezáltal könnyen élénk varázsolhatja a világ távoli pontjait. Főként hálószobák díszítéséhez használjuk. A fénylő anyagok, mint például a selyem, a tükörfárony, lágy ezüstös csillogást adnak a lilának.

Zöld gyerekszoba. A lakberendezők az egyik legpihentetőbb, legnyugodtabb színnek tartják. Frissességet, üdéséget áraszt, ezért próbáljuk ki a zöldet a gyerekszobában, és olyan helyeken, ahová nem jut sok napfény.

Sziasztok!

Olyasmiről írok most nektek, ami komoly elkeseredést váltott ki bennem. Hozzászórtam már, hogy olykor nehezen olvasható kézírással érkezik hozzám tudósítás vagy hír, különösen akkor, ha grafitceruzával írta az illető, ráadásul igen halványan. Általában meg szoktam fejteni az írások mondanivalóját. Ám a közelmúltban olyasmivel találkoztam, amire álmomban sem számítottam.

Az írásban egyetlenegyszer sem volt kiírva a HOGY kötőszó, helyette H betű árválkodott, a MEG- igekötőt pluszjellel helyettesítette a szerző, a MEGY ige pedig így állt a szövegben: M1!

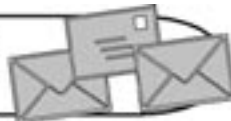
Leesett állal silabizáltam az írást. Megdöbbenésemben szóhoz sem jutottam. Így jártak a többiek is a szerkesztőségben.

Megértem, hogy SMS-ezés közben törekedtek a lehető legrövidebb formában megfogalmazni mondanivalókat. Így születtek meg az SMS-rövidítések. De hogy ezeket tudósításban, fogalmazásban, netán magyarórára írt házi feladatban is használják, elfogadhatatlan. Az írástudás a kultúra alapja. Helyesen, anyanyelvünk szellemében fogalmazni, mondatainkat érthetően, világosan közölni mind élőszóban, mind írásban, kötelesség. A nyelvi és írásbeli igénytelenség pedig szégyen. S ha a magyartanár megköveteli ezeknek az alapoknak az elsajátítását, netán átmásoltatja a hibáktól hemzsegő házi feladatot, illik szó nélkül megtenni, és tanár jó szándékát tudomásul venni.

Baráti üdvözléssel

Trityi

MIZUJS?



Hobbi is, munka is

Egyik délután édesanyámat nézegetve, ahogy békésen horgolt a szobában lévő karosszékben, rájöttem, hogy amióta az eszemet tudom, minden délután pihenés helyett kezébe veszi a horgolótűt, a cérnát, és gyakoroltan forgatja a fonalat az ujján. Édesanyám, Lovász Magdolna nemsokára negyvenéves lesz, és a kedvenc szabadidős foglalkozása a horgolás. A többi korombeli gyerekek ő Magdi néni. Most én is így szólítom.

– Magdi néni, hány éves korában kezdte a horgolást?

– Tizenhét évesen tanított meg egy dolovói tizenöt éves lány, és azóta le sem tudom tenni a horgolótűt és a cérnát.

– Mivel már ilyen régen foglalkozik vele, hobbinak vagy munkának tekinti?

– Hobbinak is, munkának is. Kerestem már sok pénzt vele,

mert volt, hogy rendelésre horgoltam valamit.

– Miért szereti ezt csinálni?

– Amikor horgolok, akkor nyugodt vagyok, meg tetszik is. A horgolások szépek, díszítik a lakást. Azt is szeretem, ha másnak is tetszenek a munkáim.

– Milyen munkákat csinált eddig?

– A legkisebb asztalterítőtől a legnagyobbakig, asztaltafutókat, függönyöket, alátéteket...

– Bemutatta-e már kiállításra ezt a sok szép munkát?

– Egyszer volt itt Doroszlón egy kiállítás, és ott voltak a terítőim is.

– Meddig szándékozik horgolni?

– Amíg csak bírok, amíg a kezem engedi, hogy csináljam. Mindig találok valami szépet, ami vonz, hogy megcsináljam. Nagy örömmel és türelemmel horgolok.

És anyu csak horgolt tovább, míg be nem esteledett. Ez így megy mindennap. Ahogy ő mondta, amíg csak teheti, csinálja.

**Ristić Anita, 8. osztály
Petőfi Sándor iskola, Doroszló**

Óbecse

Október 18-án focibajnokság volt a Samu Mihály iskolában. A szurkolók nagy küzdelmeket izgultak végig. A győztes a 7. a osztály lett. A hét focista: Tót Roland, Sánta Csaba, Orcsik Roland, Malót Dénes, Hadnagy Krisztián, Horváth Donald és Csernovity Krisztián nagyon örült az első helyezésnek.

Október 31-én író-olvasó találkozó volt az iskolában, amelyen az alsós tanulók vettek részt. A vendég Valcsók Edit költő volt. – **Balzam Henrietta**

Szabadka

Köteles Endre, az Október 10. iskola 6. b osztályának tanulója első helyezést ért el a Szlovákiában 11. alkalommal megrendezett Ex libris nemzetközi képzőművészeti és kisgrafikai pályázaton. Endre a szabadkai Népkör képzőművészeti szakosztályának növendéke.

Belovics Tímea, Ívity Denisz és Rédler Natália nyolcadikos tanulók részt vettek a szegedi Somogyi Könyvtár által megszervezett Emese álma elnevezésű történelmi vetélkedőn. A benevezett 26 csapat közül az ötödik helyezést érték el.

Az iskola tanulói 15 platánfacsemetét ültettek el az intézmény parkjában.

A 3. b osztályos Baracska Vidor első helyezést ért el a magyarországi Lakiteleken megrendezett ifjúsági Ki mit tud? vetélkedőn a mesemondó kategóriában. Némedi Emese, szintén harmadikos tanuló ugyanott versmondásban második lett, a hetedik Csákány Edvin pedig különdíjat ért el. – **Mihálovity Szintia**

Zentagunaras

Az Október 18. iskola két hatodikos tanulója, Nagy Edina és Horvát Ákos részt vett a Dudás Kálmán Vers- és Prózamondó versenyen. – **Kiss Klaudia**

Eddig az iskola könyvtára a tanáriban működött. Hamarosan azonban saját helyiséget kap. A tanulók már nagyon várják, hogy kész legyen.

Október 28-án búcsú volt a faluban. A játékautomaták már két héttel korábban megérkeztek. A búcsú napján sajnos egész nap esett az eső, így kevés árus rakta ki portékáját.

Az iskolaudvarban kivágták a nyárfákat. A fákért kapott pénzt az iskola épülő kerítésére fordítják. – **Zabos Anita**

November 9-én Zomborba utaztak az iskola kosárlabdázói. Az ottani iskola csapatával mérköztek meg, akik 29:27-re győztek.

A tehetséges kosárlabdázók hétfőnként Topolyára járnak edzésre. Egy magánvállalkozó szállítja őket. A sportolók edzője Bencsik Miklós tornatanár. – **Homolya Evelin**

Az iskola tanári és titkári szobája, valamint az igazgató irodája új padlót kapott. A munkálatok után a nagytakarítást a tanárok, a takarítók és a mesterek végezték el. Még három tanterem vár új padlózatra.

Befejeződött az első negyedév. Az ötödik osztályban csak két írásbeli és három szóbeli intő lett. A tanulók azt szeretnék, hogyha a félévet mindenki pozitív eredménnyel zárná. – **Dudás Dominika**

Új faliújságok

Önképzőkori összejövetelen összegyűjtöttük a régi férfi és női ruhadarabok neveit. Megnéztük az Értelmező szótárban, hogy nézett ki a szűr, az atilla, a mente, a rokolya, a kepp... Osztálytársnőnk, Dudás Dominika az internetről képeket gyűjtött róluk. Ebből készített faliújságot a tanteremünkbe. A történelemtanárnő a régi fegyverek neveit gyűjtötte össze. Dudás Dominika és Horvát Ákos kerestek róluk képeket az interneten és ki is nyomtatták őket. Ezután öt tanuló ebből is faliújságot állított össze. Csoportosították a közelre ható, a távolra ható és az ütő-vágó fegyvereket.

**Homolya Evelin, 5. osztály
és Horvát Ákos 6. osztály
Október 18. iskola, Zentagunaras**

Tudsz engedni?

1. Képes vagy egy ártatlan véleménykülönbségből veszekedést kerekíteni?

- a) Néha.
- b) Attól függ, miről van szó.
- c) Soha.

2. A vitákban mindig a tied az utolsó szó?

- a) Nem.
- b) Igen.
- c) Attól függ, miről vitatkozunk.

3. Igaznak tartod, hogy ahol ketten vitatkoznak, ott a nevető harmadik a győztes?

- a) Nem.
- b) Igen.
- c) A körülményektől függ.

4. Társaságban te vagy a hangadó?

- a) Nem.
- b) Csak a szűk baráti körben.
- c) Igen.

5. Mit teszel, ha valaki ok nélkül megszid?

- a) Alaposan lehordom.
- b) Alig várom az alkalmat, hogy visszavágjak.
- c) Nem veszem figyelembe.

6. Gyakran előfordul, hogy nem figyelsz oda, mit mond a beszélgetőtársad?

- a) Néha.
- b) Nem, soha.
- c) Igen.

7. Mielőtt valakit bírálni kezdesz, mérlegeled szavaid várható hatását?

- a) Nem, erre rendszerint nincs időm.
- b) Igen.
- c) Mindig igyekszem.

8. Egy befejezett vitára később visszatérsz?

- a) Néha.
- b) Nem.
- c) Soha.

9. Képes vagy szó nélkül elhagyni a vita színhelyét?

- a) Nem, mert bántana a dolog.
- b) Igen.
- c) Olykor csak ezt látom értelmesebbnek.

PONTOZÁS			
	a	b	c
1.	2	1	3
2.	3	1	2
3.	1	3	2
4.	1	2	3
5.	2	3	1
6.	2	3	1
7.	1	2	3
8.	3	2	1
9.	1	3	2

Szép dolog, ha az ember szilárdan kitart igaza, elhatározása, elvei mellett. De olykor kell tudni engedni is. Az okos, megfontolt és józan álláspont egyfajta bölcs tolerancia is, esetenként ragaszkodnunk kell a véleményünkhöz, máskor viszont kössünk kompromisszumot. Te mennyire vagy képes erre? Megtudod, ha őszintén válaszolsz a kérdésekre!

Értékelés

9 és 13 pont között: Csak a magad igazában hiszel, másokkal nem tudsz egyetérteni, sokszor végig sem hallgatod őket. Tiszteletben tartod ugyan mindenki véleményét, de a magad igazából nem engedsz. Meg-egyezésre ritkán vagy hajlandó, az akaratodat mindig érvényesíted.

14 és 20 pont között: Az a típus vagy, akivel megfelelő körülmények között és kellő hangnemben bármiről el lehet beszélgetni, vitatkozni. Igaz, néha nehéz téged meggyőzni, de engedményekre bármikor képes vagy.

21 és 27 pont között: Kiváló egyéniség vagy. Érvelésed mindig higgadt, tényszerű, világos és meggyőző. Nagyon jó emberismerő vagy, könnyen feltalálod magad minden helyzetben. Természetesen, ha kell, engedményeket is teszel, sőt inkább engedsz, ha más kiutat nem találsz.

Válaszol: **Bori Mária** pszichológus

BIZALMAS SOROK

„Kedves Bizalmas sorok!

Elmúltam 13 éves, és a problémám mind jobban nyomaszt, mert nem oldódik meg. Már négy éve szerelmes vagyok egy fiúba, aki egy évvel fölöttem jár iskolába. Sokszor, amikor találkozunk, rám néz, mosolyog, de semmi több. Mit tegyek, hogy négy év után végre észrevegyen? Nem tudom, milyen hatással lenne, ha levelet írnék neki, amiben közlöm, hogy szeretem. Nem tudom, hogyan bírnám ki, ha kiderül, hogy ő nem szeret! Kérlek, segíts! Mit tegyek?

Szerelem 13,5”

Válasz:

Kedves Szerelem 13,5!

Egészen véletlenül, ha hiszed, ha nem, a fiú téged már régen észrevett! Neked ezen a téren nincs különösebb dolgod. Rád néz, mosolyog, ez már valami. Nem tudom, hogy köszönt-e már. Ha nem, akkor ideje, hogy a következő kis lépést is megtegyétek: ha legközelebb találkoztok és rád mosolyog, te is mosolyogj és köszönj neki: Szia! Szevasz! – vagy ahogy éppen nálatok a suliban szokás. Mindenesetre türelmesnek kell lenned vele. Várd ki, a köszönés után, hogy ő tegye meg a következő lépést, nehogy a rámenősséggel elriaszad magadtól. Az egyedüli módja annak, hogy bátorítsd, hogy megmutasd neki, vonzódasz hozzá, tetszik neked, ha te is mosolyogsz, amikor találkoztok, és ha olyan helyzetet keresel, ahol beszélgethatsz is vele. Erre az iskolai környezet nagyon jó tud lenni, és nagyon sok téma áll a rendelkezésedre: az időjárástól kezdve, az uszonna minőségén keresztül, a közös tanároktól, a szabadidőtökig mindenről szólhattok, beszélgetést kezdeményezhetsz. Persze, ha van elég bátorságod hozzá! Azt írod, hogy félsz, hogy nem bírnád ki, ha kiderülne, hogy nem szeret. Tudnod kell, hogy mindent ki lehet bírni. Csalódások nélkül nem lennének azok, akik vagyunk, amikor felnövünk. Mindenkinek meg kell tanulnia (és ez egészen kis gyermekkortól történik), hogy vannak dolgok, amik nem sikerülnek, hiába szerettük volna nagyon, de nagyon. És az a jó az egészben, hogy sokszor jó dolgok is történnek velünk, örömek, sikerek érnek bennünket, óhajaink teljesülnek. Hol lenn vagyunk, hol fönn vagyunk. És ezért szép az élet. Ha végül is, kiderül, hogy a fiúnak mégsem tetszel eléggé, ne szomorkodj sokáig. Tegyel magadban pontot erre a történetre, és lapozz a következő üres lapra, ahova újabb izgalmasabb történeteket írhat sz majd be. Sok aranyos, szimpatikus fiú szaladgál a környezetedben, csak eddig nem láttad őket, attól az egytől, aki a látóteredben magasodik négy éve.

„Tisztelt Bori Mária!

Én egy 15 éves lány vagyok. Már nagyon régen levelezek egy fiúval, akit nagyon szeretek, és aki már lassan egy hónapja nem válaszol a leveleimre. Nem tudom, mi történt, reménykedjek-e még abban, hogy jelentkezni fog. Nem tudom, hogy éppen a történetek miatt haragudott-e meg rám, ugyanis egyszer eljött hozzám, hogy találkozzunk, de én nem voltam otthon. Lehet, hogy azért nem ír? Megharagudott rám? Néha azért úgy érzem, mintha nem lennék számára fontos. Remélem, hogy nem így van. Nagyon szeretem! Mitévő legyek? Kérem, adjon tanácsot!

Őszi levél”

Válasz:

Kedves Őszi levél!

A leveledből föltételezem, hogy a fiúval nem egy településen éltek, hisz akkor nem leveleznének. Csodálatos, hogy nálatok ebben a gyors számítógépes, SMS-ses korszakban megmaradt ez a régi szép kommunikációs mód. Sokan közületek már nem is tudják, milyen izgalmas dolog levelet kapni a postaládába, keresni a megfelelő borítékot, levélpapírt, esetleg gyűjteni őket, mint a szalvétát. Ülni a levélpapír fölött és fogalmazni a mondandón-

kat a barátnőnek, barátunknak, nagyinak, távoli ismeretlen ismerősnek, mert ilyen is van. Sok minden lehet a háttérben, hogy megszakadt köztetek a levélváltás: nem tudott már mit írni, valami izgalmasabb elfoglaltságot talált, sok a dolga az iskolában stb. Biztos, hogy nagy csalódás lehetett neki, hogy zárt ajtókra talált, amikor odautazott hozzád. Viszont csak akkor haragudhatott meg rád, ha előtte levélben pontosítottátok, hogy mikor jön, és te pont akkor nem voltál otthon, hogy fogadd. Az sem lehetett éppen kellemes, ha egyáltalán senki sem nyitott ajtót neki, és nem tudott magyarázatot kapni, hogy hol vagy, miért nem beszélhet veled. De még így is, ha fontos vagy számára, és a következő levélben megmagyaráztad neki, mi történt, miért nem voltál otthon, bocsánatot kértél tőle, akkor folytathatnátok a levelezést. Úgy látszik neki is nagyon fontos volt ez a találka és túl nagy csalódás érte. Mit tehetsz? Először is megírhatsz neki egy levélben, hogy mit érzel iránta, hogyan érzed magad azóta, amióta nem jelentkezik. Másodszor, ami a legjobb lenne, ha most már személyes

kontaktusban tisztáznátok le a dolgokat, persze, ha a távolság nem bizonyul túl nagy akadálnak. Harmadszor, pontot tehetnél a levelezésre és erre a történetre, és közelebbi, elérhetőbb barátokkal, szimpátiákkal igyekeznél együtt lenni. Addig is, amíg nem derül ki, hogy folytatódik-e a kapcsolatot, olvass sokat, szorgalmasan tanulmányozd a Helyesírási tanácsadó szótárt, a nyelvi szabályokat, hogy a levelezés és a levélírás kedvelői ne csalódjanak benned. Fontos, hogy újabb levelezőtársak után nézz, hogy bővüljön az ismeretségi köröd.

„Kedves Bori Mária!

Én egy 13 éves lány vagyok. Amikor 12 éves voltam, jártam egy fiúval, R-rel, ő volt az első, és azóta semmi. Annyi fiút és lányt ismerek, akik nem szépek és mégis járnak valakivel! Gondoltam arra, hogy én nem vagyok szép, de van, aki engem tart szépnek és magát csúnyának. Nem tudom, hogy az illető csak nekem akart-e szépet mondani, vagy igazából így van. Diszkóba még nem járok. Nyáron és télen a táborokban szoktam ismerkedni. Nincs olyan fiú, aki járna velem. Talán nem mernek kezdeményezni, mert volt ilyen is. Mit tegyek, hogyan viselkedjek velük, hogy végre nekem is legyen fiúm?!

Hipp-hopp”

Válasz:

Kedves Hipp-hopp!

Tudnod kell, hogy nem lehet olyan „hipp-hopp” gyorsasággal járni valakivel, mint ahogyan azt te szeretnéd. Egy kicsit lassíts a fiúkeresésben! Nem kell félned, elegendő idő van még az életben, hogy rátalálj arra, akivel jól érzed magad, aki megdobogtatja a szívedet és viszonyozza az érzelmeidet. Azt is tudnod kell, hogy nem kell mindenáron járni valakivel, még ha nem is tetszik, de nem szeretnél lemaradni a többiekől. Ez a lépés csak akkor következzen be, ha úgy igazából tetszik a fiú és te is tetszel neki. Írod, hogy a táborokban ismerkedsz. A kérdés az, hogy az ismeretségekből barátság lett-e? Az ott kötött ismeretségekből, ha megfelelően ápolod őket, hosszantartó barátságok szövődhetnek. És ez az, ami a fontos: a BARÁTSÁG. Annak, akinek barátai vannak, rajtuk, illetve a barátságokon keresztül, tanulja meg (a szülők, nagyszülők szeretete mellett), hogyan kell a másikat szeretni. Tehát, barátokozzál mind a táborokban, mind otthon, az iskolában, az iskolatársaiddal, és nemsokára neked is lesz fiúd. Akkor, amikor igazából megértél erre a lépésre. Ha továbbra is érdeklődő, kedves, mosolygós, természetes tinilányként viselkedsz, akad majd jónéhány udvarlód is. Néha bizonyos dolgokat nem AKARNI kell, hanem türelemmel, erőszakoskodás nélkül KIVÁRNÍ.





A borz orra



A tavat a partok mentén sűrűn belepte a sárga avar. Olyan sok falevél volt rajta, hogy nem tudtunk horgászni. A zsinór fennakadt az avaron, és nem merült el.

Egy öreg ladikon ki kellett eveznünk a tó közepére, ahol éppen elvirágzott a tavirózsa, és a világoskék víz szurokfeketének látszott. Ott különféle színű folyami sügéreket fogtunk ki, és kifogtunk egy versszárnyú koncért is meg egy sügért, amelynek szeme két kicsi holdra emlékeztetett. A csukák ránk csattogtatták túszerű, apró fogukat.

A napon és a ködön is érződött már, hogy beköszöntött az ősz. A lombjuk vesztett fákon át látni lehetett a távoli felhőket és a sűrű, kék levegőt. Éjszakánként körülöttünk, a csalitban mozgásba jöttek és sziporkáztak az alacsonyan álló csillagok.

A táborhelyünkön lobogott a tűz. Éjjel-nappal állandóan égettük, hogy elriasszuk a farkasokat, amelyek tompán üvöltöttek a tó távoli partjain. Izgatta őket a tűz füstje és a vidám emberi kiáltások.

Biztosak voltunk abban, hogy a tűz elijeszti a vadállatokat, ám egyik este a fűben, a tűznél

dühösen szuszogni kezdett egy kis állat. Láthatatlan volt. Nyugtalanul futkosott körülöttünk, zörgött a magasra nőtt fűben, horkantott, dühösködött, de még a füle hegyét sem dugta ki a fűből. A serpenyőben krumpli sült, csak úgy áradt belőle az ínycsiklandó, finom illat, és a kis állatot bizonyára ez csalta oda.

A tóhoz velünk jött egy kisfiú is. Mindössze kilencéves lehetett, de jól tűrte az éjszakázást az erdőben és az őszi hajnalok hidegét. Ő mindent sokkal jobban megfigyelt, mint mi, felnőttek. Ez a kisfiú hírhedt füllentő hírében állt, de mi, felnőttek, nagyon kedveltük a lódtításait. Sehogy sem tudtuk, de nem is akartuk megmondani neki, hogy hazudik. Mindennap kitalált valami újat: egyszer azt hallotta, hogyan sugdolóznak a halak, máskor azt látta, hogy a hangyák fenyőkéregből és pókhálóból kompot eszkábálnak össze maguknak, és az éjszakai szírványfényben átkelnek rajta a patakon. Úgy tettünk, mintha minden szavát elhinnénk.

Mindaz, ami körülött bennünket, különösnek tűnt. A kisfiú elsőnek hallotta meg a kis állat horkantását, és ránk piszegett, hogy hallgassunk el. Elcsendesedtünk. Igyekeztünk visszafojtani a lélegzetünket, a kezünk azonban

önkéntelenül is a duplacsövűhöz nyúlt – ki tudja, miféle vadállat ez!

Fél óra múlva a kis állat kidugta a fűből disznóorra emlékeztető nedves, fekete orrát, amely sokáig szimatolt és remegett a mohóságtól. Aztán a fűből előbukkant egy hegyes pofácska, amelyen átható pillantású, fekete szemek ültek. Végül pedig előtűnt egy csíkos bundácska. A bozótból előbújt egy kicsi borz. Tappancsait maga alá húzta, és figyelmesen nézett ránk. Aztán dühösen horkantott egyet, és odasétált a krumplihoz, amely forró zsírt fröcskölve sült és sistergett.

Figyelmeztetni akartam a borzot, hogy megégeti magát, de elkéstem: a borz odaugrott a serpenyőhöz, és beledugta az orrát.

Megperzselt bőr szaga áradt. A borz felüvöltött, és kétségbeesett nyúsítással visszairamodott a fűbe. Futott és óbégatása betöltötte az egész erdőt. Letarolta a bokrokat, és prűszkolt a felháborodástól és a fájdalomtól.

A tavon és az erdőben óriási riadalom támadt: idő előtt brekegni kezdtek a megrémült békák, a madarak megijedtek, és közvetlenül a partnál ágyúdőrgésszerű robajjal felbukkant egy roppant nagy csuka.

Reggel a kisfiú felébresztett és elmondta, hogy egyes-egyedül ő látta, a borz miként gyógyítja megégetett orrát.

Nem hittem neki. Letelepdedtem a tűz mellé, és félálomban hallgattam a reggeli madárhangokat. A távolban fehér farkú erdei szalonkák füttyörésztek, kacsák hápogtak, a kiszáradt mocsarakban darvak krúgattak – a lápon halkán turbékolnak a vadgalambok. Egy csepp kedvem sem volt elindulni.

A kisfiú a kezemnél fogva húzott. Megsértődött. Be akarta nekem bizonyítani, hogy nem hazudik. Hívott, hogy nézzem meg, miként kúrálja magát a borz. Kelletlenül beleegyeztem.

Óvatosan behatoltunk a sűrűbe, és a hangbozót közepén megpillantottunk egy gomba- és jódszagot árasztó korhadt fenyőtönköt.

A tönk mellett, háttal nekünk, ott álldogált a borz. Egy üreget kapart a fatönkébe, és a közepébe, a nedves, hűvös korhadékba dugta megégetett orrát.

Mozdulatlanul állt és pórul járt orrocskáját hűsítette, miközben egy másik kicsi borz futkosott körülötte és szimatolt. A kicsi nyugtalankodott, és az orrával bökdöste a mi borzunk hátát. A mi borzunk ráfordult, és kirúgott bolyhos hátsó lábacskaival.

Aztán leült és sírni kezdett. Ránk nézett kerek, nedves szemével, nyuszított, és érdes nyelvvel nyalogatta sajgó orrát. Mintha segítséget kért volna tőlünk, de nem tudtunk rajta segíteni.

Attól fogva a tavat – amelyet addig „Névtelen”-nek hívtunk – „A butácska borz tavá”-nak neveztük.

A következő évben a tó partján találkoztam a sebhelyes orrú borzszal. Ült a víznél, és lábával igyekezett elkapni a fémes hangon zúgó szita-köteket. Integtettem neki, mire ő dühösen felém tüszentett, és elbújt a vörösfánya-bozótban.

Azóta sem láttam.

Konsztantyin Pausztovszkij
Balázs Géza illusztrációja



Hogyan neveljük a nagymamát?

A nagymamák átnevelése minden nevelési program közül a legegyszerűbb. Ez abból is látszik, hogy a feladat telefonon keresztül is elvégezhető, amely módszer a kutyusunk, a cicánk vagy a szíriai aranyhőrsögünk esetében nem vezet célra. Vegyünk egy hétköznapi példát! Tegyük fel, hogy diós puszedlira fáj a fogunk, amit köztudottan a mi nagymamánk készít a legjobban ebben a naprendszerben. Mi a teendő? Felhívjuk telefonon a nagyit és elővesszük azt a hangunkat, amivel hároméves korunkban a bilire kéredeztekünk a nagy leg-nagyobb öröme.

„Halló! Szia, nagyikám! Jaj, de jó, hogy hallom a hangodat! Hogy vagy? Nem fáj a derekad? Majd megint megmasszírozom, jó?”

Telefonbeszélgetésünknek ennél a pontjánál már a legtöbb nőnemű nagymama enyhén kocsnyás állapotba kerül. Vannak azonban szívósabbak is, akik az elmúlt évek tapasztalatai alapján nem átnak gyanakodni, hogy bennünket nem csupán és kizáró-

lag az ő hogylétük érdekel, hanem netalántán valamiféle hátsó szándékunk is van a telefonálás-sal. (Lásd: diós puszedli.) Az ilyen nagyikkal még az is előfordul, hogy közbevágunk és megkérdezzük, hogy miért nem látogattuk meg már őket két hete? Ilyenkor azonnal elő kell kapni a „szegény leterhelt gyermek panaszai” című pedagógiai példabeszédet: „De drága nagyikám! Hát te tudod a legjobban, hogy mennyit kell tanulnom! Dolgozatot írunk töriből. Matekból felmérő, felelés félévi jegyért, négyesre állok, de csak mert a Töki ki akar szúrni velem, aztán angol, délután torna és bevásárlás, meg a többi, meg a többi” – és mindezt mindaddig hadarjuk, amíg a nagy puha, azaz tökéletesen fogyasztható állapotú lesz. És akkor bármit kérhetünk. Nincs az az unoka, aki – bármilyen nehezen nevelhető is a nagymamája – ne találna hozzá megfelelő hangot. És ha mégis van ilyen, az – nem érdemi meg a diós puszedlit!

Berkes Péter



Kolumbusz orvosa hozta

Avadon termő paprikát a Tehuacán-völgyben élő indiánok már Krisztus előtt 7000 és 5700 között Agyűjtötték, Krisztus előtt 1170 és 400 között pedig már termesztették. Európába a kukoricával, a burgonyával és a dohánnyal egy időben került. A paprika magvait Kolumbusz orvosa hozta magával, és ajándékozta Izabella királynőnek, aki palotája kertjében dísznövényként ültette el. A paprika termését ugyanis akkoriban mérgezőnek tartották, olyannak, amely vese- és májbajokat okozhat. Magyar vidéken a paprika az 1500-as évektől ismert. Zrínyi Miklós nevelőanyja 1570-ben már termesztette, és vörös török borsnak nevezte. A paprika szó először egy 1724-ben kiadott latin-horvát szótárban szerepelt. A hagyományos paraszti ételek sorába a 18. század végén került.

T-z

ZSIBONGÓ



Nemcsak rágta

A mikor Lyndon Barrois édesanyja fia kezébe adta az első rágógumit, nem sejtette, hogy ezzel végérvényesen meghatározta Lyndon sorsát. Ugyanis a kisfiú az első perctől nemcsak rágta a rágógumit, hanem elkezdte formálni a gumikat. Tizenkét éves korára már rengeteg apró sportfigurája volt, amelyek kísértetiesen hasonlítottak az akkori baseball-, kosárlabda- és rögbisztárookra. Aztán a gyermekkori hobbi-ból felnőttkorában hivatás lett. A férfi Los Angelesben megtanulta az animációs filmgyártást, és már több filmet forgatott gumifigurái főszereplésével. Kedvenc témája továbbra is a sport maradt, de szívesen formáz meg lovakat, amint vágatnak a cél felé, sőt nézőket, edzőket és újságírókat is. Korai és mostani gumifiguráit a Los Angeles-i miniatűrök múzeumában állították ki.

T-t

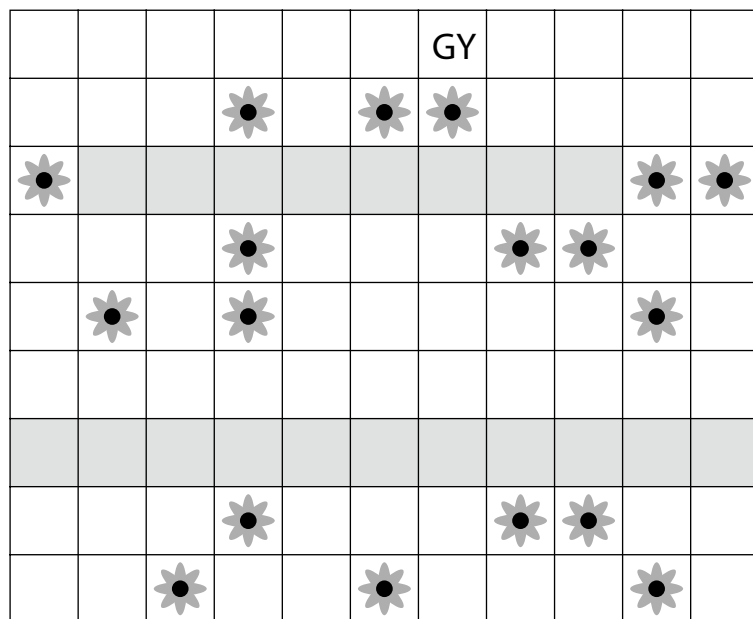
Szólásmagyarázat

Harapófogóval sem lehet belőle kihúzni

A szerfelett szótlán, zárkózott vagy a nagyon titoktartó emberről Aszoktuk azt mondani, hogy harapófogóval sem lehet belőle kihúzni egy szót sem. Régen általános szokás volt a halálbüntetés mellett az elítélteket különféle tortúráknak, kínzásoknak is alávetni. 1681-ben például egy boszorkánynak kikiáltott nőszemélyre a következő büntetést mérték: „Nagy gonoszságért hóhér általi tüzes fogóval megfogdosztatván, küvel agyonverettség.” Valószínűnek látszik, hogy szólásunk a tüzes fogóval való kínzóváltások emlékét őrzi. Az eredetibb (tüzes) fogó helyett csak akkor kezdtek benne harapófogót mondani, amikor a szólást létrehozó régi kínzó eljárás már feledésbe merült, és ezért kifejezésünket a harapófogóval történő szöghúzással hozták kapcsolatba.

TARKA OLDAL

Berakós rejtvény



Az amerikai turista le-föl járkál a múzeumban, végül annyira elfárad, hogy leül egy fotelba.

– Bocsánat – megy oda hozzá a teremőr –, de ez XIV. Lajos széke!

– ...

A turista választát a rejtvényben találod, ha berakod a következő szavakat, betűcsoportokat a rácsba.

Kétbetűsek: ÁR, ÉK, ÉL, HO, HŐ, LA, ÓZ, RA.

Hárombetűsek: EOL, ERE, ESR, LLD, ÓDA, ONT, OPÖ, OTA, ŐZI, PÁN, SÉA.

Négybetűsek: AZON, EKÉZ, PÁRA.

Ötbetűs: DALOL.

Hatbetűsek: ARATÁS, LENMAG, OLVASÓ.

Hétbetűs: JELET RÓ.

Nyolcbetűs: VIKTORKA.

Kilencbetűs: SIHEDEREK.

Tizenegy betűsek: HAVASIGYOPÁR, VERHETETLEN.

Betűrejtvények

1

Z G
O O

2

L T
A

3

KA
GOR

4

“ “
BG

Skandináv rejtvény (37.)

A múlt szombaton zajlott le Gunarason az a sportverseny, amelyet négy évtizede lapunk szervez. Ennek a versenynek az elnevezését kell megfejtenetek.

	REFORMER	▼	HÓS- KÖLTEMÉNY	KIS FOLYÓ RUHÁTLAN	▼	KÖZELEDIK	KATOLIKUS PAP TOLATÓ EGYENEMŰI	▼	▼	SZÉL BETŰI HANGTALA- NUL HASAL	NAGYON ÖREG MAG KÖZEPE	▼	▼	▼
	NÉVELŐ	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼
	A REJT- VÉNYFEJTÉS IS EZ (ÉK. F.)	▶	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	TÁBLA- JÁTÉK RÉGI HOSSZ- MÉRTÉK	▶	▼	▼
	OLASZ TÁNC	▶	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	MÁLTA	▶	▼
JAPÁN	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	EZ	▶	▼
	2	KIS PATAK	MEGFELELŐ	▼	EEEE ÉHSÉG	▼	KOROS	SUGÁR HÁZI- SZÁRNYAS	▶	AGY BETŰI	A TETEJÉRE PERU	▶	▼	▼
FORDÍTOTT KÖTŐSZÓ A TANÁR ÚR, KÉREM ÍROJA	▼	▼	KÜLDJ LEVELET (ÉK. H.)	BELGRÁDI HETILAP	ÉSZAK FÉL ÓT!	▶	A MÁSODIK ISMERETLEN	GYILKOL RÁF BETŰI	▶	▼	EGYIK SZÜLŐ GAZDAG ERZSI	▶	▼	NORD
▶	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	ITTRIUM DÖNTETLEN	▶
	KK	INDONÉZIA	▼	▼	NULLA	KÁLIUM	SUTTOG SVÉDOR- SZÁG	▶	▼	▼	ÁLLATKERT 500	▶	▼	▼
	↙	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	▼	DÉL	ESZÉK

29 Jó Pajtás

			G	T	É			
			E	A	R			
			S	R	D			
V	E	S				S	É	G
S	Z	I				Ö	T	Ö
L	E	T				P	Ü	L
			N	M	S			
			Y	A	E			
			E	S	K			

Pótold a hiányzó betűket úgy, hogy a kitöltés után vízszintesen is és függőlegesen is értelmes szavak alakuljanak ki.

Kitöltőcske

1					
2					
3					
4					
5					
6					

Meghatározások

1. Horgászok
használják,
2. Északi nemzet,
3. Nagyon csúnyára
mondjuk,
4. ... van (kellemetlen
helyzetben van),
5. Izmos, erős,
népiesen,
6. Hordókészítő.

A kiemelt átlókban egy-egy bácskai helység nevét olvashatod

Szóbetoldó

	V				C			
	A	K				Z	Ó	
F	A	P				S	O	K
	R	I				Z	Ó	
	D					G		

Csak egyetlen szót kell találnod a megfejtéshez.

Arra vigyázz, hogy értelmes szavak alakuljanak ki.

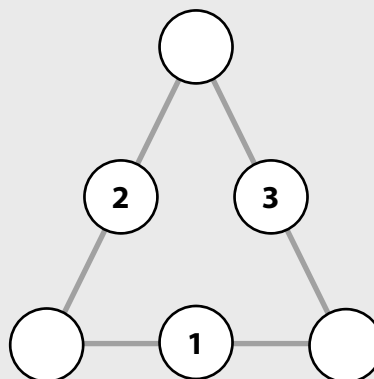
A rövid és a hosszú magánhangzókat itt ne vedd figyelembe!

TARKA OLDAL



Kicsi sarok

Számjáték



Töltsd ki 1-től 6-ig
terjedő számokkal
a köröket úgy,
hogy minden oldalon
a számok összege
12 legyen!

Összetett szavak

_____anya

fa

kérdés

öltés

rejtvény

út

Keress olyan szót,
amely mind a hat szóval
értelmes összetett szót
alkot!

A 36. szám megfejtései

Keresztrejtvény

– Ne aggódjon, hamarosan azt is megszüntetjük.

Betűrejtvények

1. Nóra, 2. Dóra, 3. Zsolt, 4. Sára, 5. Ödön

Anagramma

mosómedve

Mini berakós

csalit

Játék a betűkkel

lóg, Éva, póz, lép, óvó, gaz; hab, ára, zab, ház, ara, bab; hit, úri,
sóz, hús, író, tíz

Kitöltőcske

iskolatáska

Körszámtan

A keresett szám 22, mert a jobboldali körcikkekben lévő számok kétszerese kerül a velük szemben lévő körcikkekbe.

A 35. skandináv rejtvény helyes megfejtése:

AZ ŐSZ LEGUTOLSÓ VIRÁGAIT

SZEDEM. NOVEMBER SIRATJA MAGÁT.

Könyvjutalmat kap:

Palotás Mihály, Óbecse

Aranykoporsó

MÓRA FERENC regénye nyomán

írta CS. HORVÁTH TIBOR,

rajzolta FAZEKAS ATTILA



HOROSZKÓP



Kos (III. 21.–IV. 20.)

Mintha igyekeznél kibújni minden felelősség alól. A héten egy váratlan fordulatnak köszönhetően kénytelen leszel kiállni egyik barátod mellett. Ne aggódj előre, mikor odajutsz, minden természetesen fog zajlani, szinte észrevétlenül. Ezzel a húzással jót cselekszel saját magadnak is. Elsősorban már régóta háborgó lelkiismereted nyugtatod meg, és e lépés hatására, életed teljesen más mederben folyik tovább.



Bika (IV. 21.–V. 20.)

Az eddigiekhez képest merőben másféle szerelem üti fel a fejét. Teljes energiádat beleadnád, a szíved érte lángol. Azonban van egy aprócska bökkenő. Tulajdonképpen neked már hosszú ideje van valakid. A érzelmeid ellenére az eszed állandóan fékezne, de hiába parancsol neked megálljt, nem tudod, mitévő légy. Magadnak kell döntenit!

Ikrek (V. 21.–VI. 21.)

A kommunikáció nagyon fontos számodra, úgy is lehet mondani, hogy létkérdés. Most azonban ennek megtapasztalhatod a negatív oldalát is. Kommunikációs hibák miatt nagyon kellemetlen helyzetbe kerülhetsz, olyanba, amiből csak igen nehezen mászhatsz ki. Az egyetlen helyes út: fordíts háttal a múltnak és tiszta lappal kezdj! Ez így kimondva nagyon drasztikusnak tűnik, és jókora próbatételt jelent a számodra.



Rák (VI. 22.–VII. 22.)

A lelkedben érdekes kettősség játszódik le. A fontossági sorrend felborult, kisebbfajta káosz uralkodik az ítélőképességed körül. A fontos események fölött átsiklasz, túl lazán kezeled életed lényeges szakaszait, a jelentéktelen apróságoknak pedig túl nagy jelentőséget tulajdonítasz. Elveszel a részletekben, az összefüggésekre pedig nem figyelsz eléggé.



Oroszlán (VII. 23.–VIII. 23.)

Az, hogy váratlanul főszerephez jutsz rendkívül lelkesítő számodra. Egy percig nem kétlem, hogy élvezetes dolog a figyelem középpontjában lenni. Egyedül arra hívnám fel a figyelmedet, hogy idővel esetleg kiderülhet, hogy a rózsaszín szemüveg mennyi fekete foltot takar. Alaposan meg kell hát fontolni, hogy mibe vágysz bele! A magadra vállalt teher sem utolsó szempont, mert könnyen meglehet, hogy olyan felelősséget is a nyakadba varrnak, amiről fogalmad sem lehetett.



Szűz (VIII. 24.–IX. 23.)

Egyre-másra zúdulnak rád a különféle feladatok, de olyan intenzitással, hogy nem látod a végét. Hiába igyekszel, hajtasz, úgy érzed, hogy soha nem érsz a végére. Sőt, még otthon is egyre nagyobb felelősség nehezedik rád. A körülményekkel semmi baj sincs, annál inkább az a gond, hogy folyamatosan túl sokat vállalsz. Egy kis pihenés, lazítás csodákat tehet!

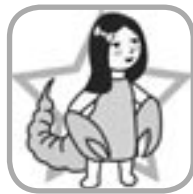


Mérleg (IX. 24.–X. 23.)

Egy nagyon nehéz időszak a végéhez közeledik. Rengeteget szenvedtél, kínlódtál, és folyton akadályokba ütköztél. Most végre teljes ragyogással felfénylik a szerencsecsillagod. Mostantól kezdve egyre több jó dologra számíthatsz. Felejtsd el a pesszimizmust, az óvatosságot, a bizonytalanságot, lelkesen vedd bele magad az új feladatokba! Épp itt volt az ideje, mert már erősen megfogyatkozott az erőd. Mostantól kezdve learathatod a babérokat!

Skorpió (X. 24.–XI. 22.)

Elérkezett a te idő minden téren. A szerelemben és a suliban is. Átvetheted a vezető szerepet. Egyetlen buktató a dologban az, hogy ne élj vissza a helyzettel. Tudod nagyon jól, minél magasabban vagy, annál nagyobbat eshetsz! Ne élj hát vissza a hatalmaddal, ezáltal sok kisebb probléma szinte magától megoldódik majd. Szerencsecsillagod most szépen ragyog, és úgy kéne viselkedned, hogy sokáig legyen fényes.



Nyilas (XI. 23.–XII. 21.)

Úgy érzed, túlteng benned az energia, amit cselekedeteiddel is meg szeretnél mutatni a világnak. Sok tudással és tehetséggel rendelkezel, mégsem árt az óvatosság. Nem elég, ha benned buzog a tenni akará, a jó szándék, a segíteni vágyás. Sajnos nem mindenki olyan, mint te, az életben ugyanis farkastörvények uralkodnak. Meg kell küzdeni a törtetőkkal, akik kevesebb tudással akarnak aへhelyre jutni. Ez téged nem nagyon zavar, ám az igazságtalansággal nem tudsz megbárátkozni.



Bak (XII. 22.–I. 20.)

Eléggé simán mennek most a dolgaidd. Jól haladnak az események, nem akadályoz semmi, egyszerűen jó dolgod van. Ezért magad teszel róla, hogy legyen már egy kis káosz. Könnyen megteremted, ha továbbra is azon morfondírozol, hogy kit csábíts el. Ami késik, nem múlik, nagyon is számítasz hódító tehetségedre, és lőn csoda, meg is szerzed azt a szerencsétlen áldozatot.



Vízöntő (I. 21.–II. 19.)

Az iskola az a terület az életedben, ahol szükség lenne egy kis lelkesedésre. Nem találod a helyed, fogalmad sincs, mit lehetne tenni, csak azt tudod, hogy így nem érzed jól magad. Az elmúlt időszakban túlságosan alávetted magad mások akaratának, így elnyomtad saját kívánságaidat.



Halak (II. 20.–III. 20.)

Gyökerestül meg kellene változtatni az életed. Ez az egyetlen lehetőség, hisz már régen eljött az ideje. Te is érzed, hiszen sorakoztak az akadályok, szinte nem tudtál semmit egyszerűen véghezvinni. Ez pedig annak a jele, hogy ezután jobb dolgok várnak rád. Ahhoz pedig szakítani kell egy-két dologgal, ami a múlthoz köt. A szakítás fájdalmas, de elkerülhetetlen. A következő napokban próbáld rászánni erre magad, meglátod a sok jó kárpótolni fog mindenért!



Kocsmában

- Kisfiam, menj le a kocsmába apádhoz, és szólj neki, hogy jöjjön haza.
- Édesapám! Anya azt üzeni, hogy gyere haza.
- No, fiam, akkor most ül ide mellém, és idd meg ezt a féldecit.
- Édesapám ez nagyon rossz volt.
- No, fiam, akkor most menj haza anyádhoz, és mondd meg neki, hogy én nem szórakozni járok ide!

Hazafelé

- Két részeg botorkál hazafelé a síneken.
- De meredek ez a lépcső!
- És milyen alacsonyan van a korlát!
- Nem baj, hallom, már jön a lift.

Kenyér

- Nyuszika bemegy a medve pékségébe:
- Hé, medve, adj egy liter kenyeret!
- Nyuszika, ha bemész valahová, először is illik köszönni, amúgy meg nem literre, hanem kilóra mérjük a kenyeret. Tudod mit? Állj ide a pult mögé, én meg majd megmutatom neked, hogyan kell illedelmesen viselkedni!
- A medve kimegy, majd bejön.
- Jó napot kívánok! Kérek egy kiló kenyeret.
- Mire a nyuszika elkezd hahotázni:
- Medve, de bolond vagy, hiszen nem hoztál üveget!

Vadnyugat

- Bemegy a cowboy a kocsmába és kér egy whiskyt. Csendesen iszogatja, közben pedig nagy élvezettel karikákat ereget a szivarjából. Egyszer csak nagydarab indinán kocogtatja meg a vállát:
- Ide figyelj, sápadt arcú, nagy bajban leszel, ha nem hagyod abba azonnal az anyázást!

Jelentés

- A vizgán így szól a professzor a diákhöz:
- Nos, kolléga, meg tudja nekem mondani, mit jelent az a szó, hogy relatív permeabilitás?
- Pótvizsgát, tanár úr, ha jól sejtem.

Buli

- Hé, haver, milyen volt a buli?
- Rossz.
- Na de miért?
- Azt írták a meghívóra, hogy fehér nyakkendőben kell menni. Arról egy szót sem szóltak, hogy ruhát is kell viselni hozzá!

Modern rakéta

- Képzeltétek, fiúk – meséli az őrmester a katonáknak –, az amcsik kifejlesztettek egy új rakétát, ami a föld alatt megy, nem a levegőben!
- Abban meg mi a jó? – értetlenkednek a bakák.
- Hát az, hogy ott nem lassítja a léglélenállás.

Csiga

- Mi az abszolút képtelenség?
- Csigaházban csigalépcső.

Sorompó

- Torma kinéz a vonatablakon, meglátja a leeresztett sorompót, és hátraszól utasársainak:
- Én mindig ezen a vonalon utazom, de ezt a sorompót még soha nem láttam felhúzva!

Sietős vacsora

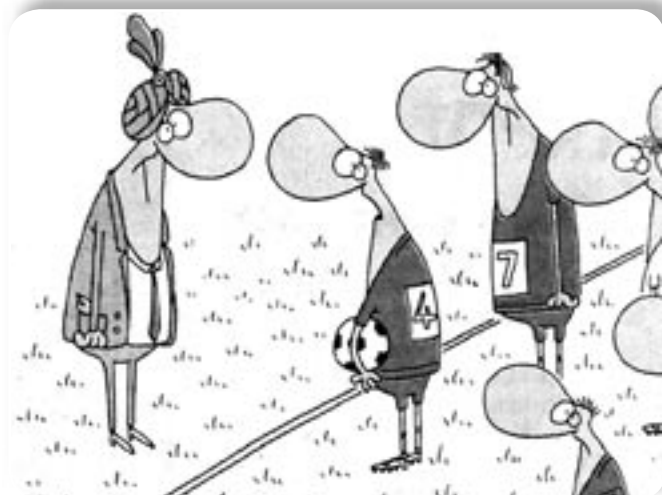
- A vegetáriánusok esti összejövetelén a szakács így invitálja étkezéshez a többieket:
- Kérem, üljenek asztalhoz, mielőtt elhervad a vacsora.

Szegény zeneszerző!

- Három évig dolgoztam az altatódalomon – mondja a híres zeneszerző a riporternek.
- Miért olyan sokáig? – kérdezi az újságíró.
- Mert közben újra és újra elaludtam.

Borbélynál

- Mennyibe kerül önnél a hajvágás?
- Ötszáz dinár.
- És a borotválás?
- Pont a fele.
- Akkor borotválja meg a fejemet!



Alladin úr, biztos, hogy tud rajtunk segíteni az a szellem?



Született artista

Noé bárkája

Nagyhangú alak beszél a zsúfolt vasúti fülkébe:

– Na, mi van, megtelt már a Noé bárkája?

Éles hang válaszol:

– Jöjjön csak nyugodtan, a majom még hiányzik.

Felesleges munka

– New Yorkban tízmillió patkány van – olvassa fennhangon az újságot Zólyomi a feleségének.

– Látod, drágám – jegyzi meg az asszony –, Amerikában sem tökéletes minden. Mennyi munkát adnak a számlálóbiztosoknak, ahelyett, hogy kiirtanák azt a sok patkányt!

Még időben

– Barátom, maga igazán csak az erős szervezetének köszönheti, hogy meggyógyult.

– Jó, hogy mondani tetszik. Már éppen fizetni akartam a doktor úrnak.

Kívánság

Andriska az állatkertben sétál a mamájával. Hallják, amint az egyik fülemüle különösen szépen énekel.

– Kisfiam, szeretnél te is olyan szépen énekelni, mint a fülemüle?

– Nem, anyu, én inkább olyan nagyot és messzire szeretnék köpni, mint a láma.

Szaharában

A főszerkesztő titkára egy levelet mutat:

– Uram, a szaharai tudósítónk megint vízhiányról panaszkodik.

– Ugyan, hiszen állandóan ezt a nótát fújja.

– Igen, de most az egyszer komolynak látszik a dolog, mert a bélyeget biztosító-tűvel erősítette a borítékra.

Rossz kezdés

Apa a vőjelölthöz:

– Fiatalember, maga megígérte, hogy éjfélre hazahozza a lányomat! Most hajnali fél négy van, és ez nem is az én lányom!

Csigák

A meztelen csiga és egy házától megfosztott éticsiga találkozik az országúton.

– Mi az haver, te is nudista lettél? – kérdezi a meztelen.

– Á, dehogy, én válófélben vagyok! – feleli a másik.

Jó tanács

Egy fiatalember gyűrűt válogat az ékszerboltban, s végül kiválaszt egyet.

– Legyen szíves belevésni, hogy Rózsinak Janitól.

– Uram – szól a tapasztalt ékszerész –, elfogad tőlem egy atyai jó tanácsot?

– Hallgatom.

– Vésessen csak annyit bele: Janitól!

Szivar

Az angol és a skót a a dohányzásról beszélget.

– Én pipázom – mondja az angol.

– Én meg szivarozom – így a skót –, mert a pipázás nagyon drága.

– Nem drágább, mint a szivarozás.

– Dehogynem! Mert szivarral csak csak megkínálják az embert, de pipával soha.

Túllépés

– Uram – állítja le a járőr az autóst –, meg kell büntetnem, mert túllépte a hatvanat.

– Mi az ördög? – vonja fel a szemöldökét az ősz hajú sofőr. – Most már a koráért is megbüntetik az embert?

Fehérítő hatás

– Nézd, drágám, az új mosóportól hófehér lett az inged!

– Igen, szép, szép, de nekem kockásan jobban tetszett.

Jel

Vége a vezetési gyakorlatnak. Perec megáll, és büszke tekintettel néz az oktatóra:

– Ugye, ma jól ment a vezetés?

– Miből gondolja?

– Mert ma egyszer sem csikorgatta a fogát.



– De hát a tanárnő mondta, hogy hozzunk az órára valami régiséget!



– Semmi különös nem történt, csak apu mondott valamit a telefonszámáról...

Fehér Ferenc Szavalóverseny

A doroszlói Móricz Zsigmond Magyar Művelődési Egyesületben az idén is megrendezték a Fehér Ferenc Szavalóversenyt, melyet György Mária szervezett 2007. november 10-én. A rendezvényen doroszlói, bajai, szilágysági, zombori, gombosi, kúlai és bezdáni általános iskolások vettek részt:

I. korcsoport (3. és 4. osztályosok)

1. Krakovszki Rita, Zombor
2. Bóka Olivér, Gombos
3. Janovics Szilvia, Zombor
4. Mózer Erik, Gombos
5. Janovics Tamás, Zombor
6. Emmer Bettina, Baja



Bence Izabella



Dékány Máté



Ristić Anita

II. korcsoport (5. és 6. osztályosok)

1. Hegedűs Tímea, Doroszló
2. Siklósi Gergely, Gombos
3. Neveda Orsolya, Bezdán
4. Bence Izabella, Doroszló
5. Horváth Zsófia, Szilágysági
6. Hodán Valentina, Gombos
7. Uri Annamária, Zombor
8. Dékány Máté, Doroszló
9. Tompa Melitta, Szilágysági
10. Brindza Beatrix, Doroszló
11. Csuárdity Tamara, Zombor
12. Novák Arnold, Doroszló



Brindza Beatrix



Kocsis Réka



Novák Arnold

III. korcsoport (7. és 8. osztály)

1. Szakál Szindi, Szilágysági
2. Kocsis Réka, Doroszló
3. Lackó Andrea, Kúla
4. Gergely Valentina, Gombos
5. Radics Lilla, Bezdán
6. Ristić Anita, Doroszló
7. Görög Arnold, Szilágysági
8. Terzity Ildikó, Gombos
9. Rom Szabina, Kúla
10. Nagy Léda, Szilágysági
11. Lackó Krisztina, Kúla

A zsűri tagjai:

Lennert Tímea (költő), Doroszló; Orsovai Bibianna (magyartanár), Zombor; Majstrovits Istvánné (a cserkészek bajai csapatvezetője), Baja.

A díjazott szavalók könyvcsomagot kaptak.

Az értékes könyvjutalmakat a bajai Civil Szervezet és a Cserkészek Szövetsége biztosította.

A legjobb szavalóknak a következők bizonyultak:

I. korcsoport

1. hely: Janovics Szilvia
2. hely: Mózer Erik
3. hely: Janovics Tamás

II. korcsoport

1. hely: Neveda Orsolya
2. hely: Horváth Zsófia
3. hely: Uri Annamária

III. korcsoport

1. Nagy Léda
2. Radics Lilla
3. Görög Arnold, Ristić Anita

Brindza Ildikó



Hegedűs Tímea

CIP – Katalógizacija u publikaciji
Biblioteka
Matice srpske,
Novi Sad

82+79(02.053.2)

ISSN 0350-9141

COBIS-SR-ID
16225794



Vajdaság AT
Oktatásügyi,
Tájékoztatói, Valamint
Kisebbségi Titkársága

A Jó Pajtás megjelenését támogatja:



Szerbiai
Művelődési
Minisztérium



A határon túl
élő magyarok
megsegítéséért

TipNet INTERNET

Internet szolgáltatás
Wireless - DialUp
Számítógépek árusítása
kedvező hitelfeltételekkel
Hálózatok telepítése és karbantartása

(024) 555-765 Karadjorje út 2. Szabadka
support@tipnet.co.yu www.tipnet.co.yu

Jó Pajtás
60 ÉVES

Vajdasági magyar gyermeklap ■ YU ISSN 0350-9141 ■ Megjelenik a tanévben minden csütörtökön ■ Alapító (laptulajdonos): Magyar Nemzeti Tanács ■
■ Kiadja a Magyar Szó Kft., 21000 Novi Sad, Vojvode Mišića 1., Szerbia ■ Igazgató: Mihók Rudolf ■ Megbízott főszerkesztő: Kókai Péter ■ Szerkesztő: Lennert Géza ■
■ Főmunkatárs: Tripolszki Zsuzsa ■ Tördelés: Buzás Mihály ■ Szerkesztőségi titkár: Fehér Mária ■ Telefon: +381 21/ 475-400-8 (csak telefon) ■ Telefax: +381 21/ 475-400-9 (csak fax) ■
■ Kéziratokat és képeket nem őrzünk meg és nem küldünk vissza ■ Terjeszti a Magyar Szó Kft. lapterjesztő osztálya, telefon és fax terjesztési ügyekben: 021/ 557-304 ■
■ Dinár-folyószámla: 340-15329-18 Erste Bank Novi Sad (feltüntetni: Jó Pajtás előfizetésre!) ■ Előfizetés egy évre (kb. 38-42 szám): 2000 dinár (csak belföldi kézbesítéssel) ■
■ Előfizetés egy évre (külföldre): a postaköltség változásának függvényében (érdeklődni e-mail-ben) ■ ■ Készült a Magyar Szó Kft. FORUM Nyomdájában, Újvidéken ■
■ A nyomásért felel: Berta Zoltán igazgató ■ Jó Pajtás az interneten: <http://www.jopajtas.info> ■ e-mail: jopajtas.szerk@magyar-szo.co.yu és amicus@nadlanu.com ■