

61. évf., 2007. XI. 22., ára 50 dinár

Jó Pajtás

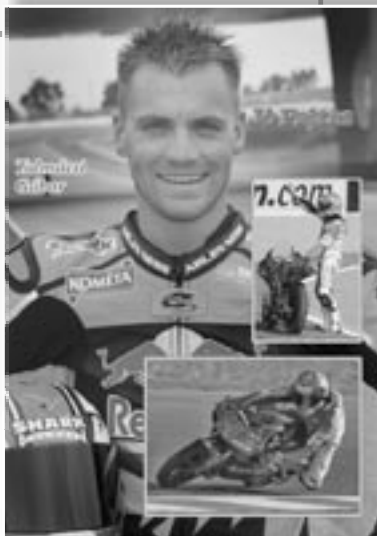


November 24.

A Jó Pajtás sakkversenye



A jövő heti Jó Pajtás címdoldala és poszttere



TE MEG ÉN



A hét fotója

A kanadai Jack Jacobsen gyermekei örömmel nézik a tévén a tudományos-fantasztikus filmeket. Minden vágyuk, hogy egyszer egy repülőtányérral leszálló igaz marslakóval találkozzanak.

Mivel (sajnos) köztudott, hogy égi szomszédunknak semmiféle lakosai nincsenek, Jack cselhez folyamodott. Hétvégi házukat repülőtányér alakúra tervezte és építtette.

A két kölyök így most a filmekhez hasonló körülmények közt játszhat fantit.

Szia

Most, amikor tele vagyunk zenével (CD, MP3, rádió, tévé), el sem tudjuk képzelni, milyen nagy és néha ritka élmény volt nagypapánk számára is a zenehallgatás.

Az én nagypapám mesélte a napokban, hogy amikor ő volt tini, akkor még csak nem is sejtették, hogy egyszer majd lesz CD lemez, meg gyufásdoboznyi MP3-as lejátszó.

Az ő korukban a lemezjátszó (gramafon) volt a család büszkesége. Itt most egy régi fényképről meg is mutatok egyet, állítólag a dédapánk használta.

Szóval azokra az ősi lemezekre, egy-egy oldalon, úgy három-négy percnyi zene fért rá, tehát gyakran kellett cserélgetni a korongokat. A tizedik lehallgatás után a lemez recsegné, sercegni kezdett, mert az acéltű bizony kikezdte rajta a barázdákat.



A szurokfekete lemezek egyébként nehezek voltak, és ha valaki leejtette a padlóra, apró darabokra törtek.

A tűket is cserélni kellett, mert élük idővel meg-megkopott. A gramafon egy külön fiókjában tartották dédapánk a tartalék tűket.

Az első gramafonokban még motor sem volt, hanem egy kurblival felhúzott rugó segítségével játszották le az akkor divatos számokat.

Talán a te nagyszüleid is tudnának erről valamit mesélni. Kérdezd csak meg őket!

Hanem nézem a mai 7-es oldalt. Nem mondom, hogy nem szeretnék egy ilyen járgányban furikázni, de az interneten találtam magamnak egy jobban tetszőt. Az is felülről, oldalról bebugyolált motorbicaj, de valahogy



divatosabbnak tűnik, mint amit a Mesetrágacsban látok.

Megmutatom neked is, dönts el te, melyik a menőbb!

Más. Errefelé azt mesélik, a tavalyi langyos tél után az idén igazi hidegre számíthatunk. Apu ezért vett 10 köbméter tűzifát, amit velem cipeltetett be az udvar végébe. Bizony kemény munka volt, meg is ittam hozzá majd egy liter kólát. A hugicám azzal heccelt, hogy lám, lám, egy csapásra milyen izmos kölyök lettem a sok munkától.

(Őszintén bevallom neked, ki akartam húzni magam a fabehordás alól, de apu valahogy kiderítette, hogy másnapra épp semmi tanulnivalóm nincs. Persze azért haver volt, mert sokat segített, én hordtam, ő meg felkupacolta a hasábokat.)

Gabi



Mindenféle szerkentyűk

Veled is megesett már, hogy eltévedtél bicajozás közben? Ha igenlő a válaszod, akkor feltétlenül olvasd tovább!

Amit itt látsz, az egy úgynevezett GPS helyzetmeghatározó, melyet kimondottan úgy terveztek, hogy a bringa kormányára lehessen erősíteni.

A szerkentyű a Föld körül keringő műholdak jeleit veszi folyamatosan, s ebből méternyi pontossággal kiszámítja, hol jársz éppen. Sőt azt is megmutatja folyadékkristályos kijelzőjén, hogy a tengerszinthez képest, milyen magasan vagy. Így, ha mondjuk felpedálozol a töltés koronájára, tudni fogod, hogy az milyen magas.

A kis masinába különböző térképek tölthetők be. Például, ha Szabadka egyik fő útvezetőjén brinjázol, akkor látni fogod a képernyőn a következő mellékutakat, a főbb épületeket stb.

S hogy mindez mire jó?

Hát hogy legyen...

Hiszem is, meg nem is...

Evezredekkel ezelőtt még nem lehetett különválasztani az asztronómiát és az asztrológiát, vagyis a csillagászatot és a csillagjósást. Ha azonban ma összekeveri őket valaki, az olyan jellegű, mint amikor valaki Budapestet keveri össze Bukaresttel. A csillagászok az elmúlt évezredek során rengeteg tapasztalatot, ismeretet gyűjtöttek össze az égitestekről. Megtudták, hogy a bolygók miért bolyonganak az égen, milyen az összetételük, légkörük, felszínük. A Vénusz, a szerelem bolygója például vastag széndioxid légkörrel rendelkezik, felszínén a nyomás 90-szerese a földiének, a hőmérséklet pedig majdnem 500 Celsius-fok. Ilyen környezetről aligha a mennyei szerelem jut az ember eszébe, sokkal inkább a pokolra emlékeztet..." (Trupka Zoltán)

A csillagászok nem hisznek a csillagjósoknak, ezt bizonyítja az idézet is. Pedig majdnem minden újság közöl horoszkópot. Olvasása szinte már hozzátartozik a hétköznapijainkhoz, akár hiszünk benne, akár nem.

Hisznek-e a csillagjósásban az **óbecsei Samu Mihály iskola** tanulói? **Józsa Zsuzsanna** és **Frencz Hajnalka** magyartanár-nők diákjaival beszélgetünk. Megszólalnak: az ötödikes **Horti Varga Kornélia**, **Mester Réka**, **Kisutcai Renáta**, **Rabóckai Xénia**, **Teleki Artúr**, **Csonka Balázs**, **Kiss Angéla**, **Buru Henrietta**, a hatodikos **Horváth Sarolta**, **Szerda Zsófi**, a hetedikos **Balzam Henrietta**, **Menda Csilla**, és a nyolcadikos **Makra Klementina**.

– Leginkább a Jó Pajtásban olvasom el a horoszkópot – mondja elsőként Kornélia –, de nemigen teljesül be a jóslat. A csillagjegyemhez illő dallamot letöltöttem a netről a mobilomra csengőhangként. Tetszik a zeneszerző által csak nekem komponált zene.

– Iparkodtam magam is letölteni a mobilomra a személyiségemhez illő zenét – dicsekszik Réka –, de elolvasom a horoszkópot a Bravo Girlben is, így egész hónapban tudom, mi fog történni velem. Egyszer bevált, mégpedig az, hogy összeveszek a barátnőmmel. Mérleg vagyok, s olvastam, hogy lesz három férjem, s mind meg fog halni. Különben a Mérleg jegyében születettek jellemző, hogy: kedvesek, barátságosak, kiegyensúlyozottak, művészetkedvelők, szeretik a szépet, a rendet...



– A neten szoktam kíváncsiskodni – kapcsolódik a beszélgetésbe Artúr –, van fa-, virág-, gyümölcs-horoszkóp. Én az Almaja jegyében születtem, csak ráklikkelek és máris tudom, mire számíthatok. Régen történt, hogy tetszett egy lány, s beteljesült, amit olvastam, hogy ő is szeret. Különben a Rák jegyében születtem. Azt olvastam, hogy az ebben a jegyben születettek társaságkedvelők, rendszeretők, családcentrikusak. Magam is ilyen vagyok.

– Rák vagyok én is – mondja Angéla –, akikre még az is jellemző, hogy veszekedősek, de rendszeretők... Szoktam is veszekedni. A legutóbb azt olvastam, hogy változni fog a „munkakörülményem”. Hát változott, volt intézőosztás, s most egy kicsit többet kell tanulnom a bigit.

– A Jó Pajtásban először a horoszkópot olvasom el – teszi hozzá Renáta –, mert szeretem megtudni, mi fog történni velem, a barátnőmmel. Mivel a barátom is az Ikrek csillagjegyében született, így ha elolvasom az enyémet, tudom az övét is. Ha nem hinnék benne, el sem olvasnám. Egyszer össze is veszttem a barátnőmmel, s ezt már előre tudtam a horoszkópból...

– Hiszek abban, ami a horoszkópomban áll – véli Xénia. – Én meg egyszer az anyukámmal veszttem össze.

– A Bravóban meg a Jó Pajtásban böngészgetem ezt a rovatot – mondja Klementina –, nemrég azt írták, összeveszek a barátnőmmel. Úgy vigyáztam, hogy össze ne vesszünk. Nem hagytam, hogy teljesüljön!

– A Családi Körben szoktam elolvasni – teszi hozzá Balázs –, és mindig beteljesül a jóslás. Egy alkalommal azt olvastam, hogy jó hírt fogok kapni, és igaz lett: kellemesen meglepett a szimpátiám.

– Én a Családi Körben is meg a Jó Pajtásban is megnézem a horoszkópot – mondja Henrietta. – Egyik nap azt olvastam, hogy szerencsétlenség ér. Másnap mondta a szimpátiám, hogy már nem szeret. Ennél nagyobb szerencsétlenséget el sem tudok képzelni!

– Nekem is jelezték a csillagok, hogy szerencsétlenség fog velem történni – teszi hozzá Csilla –, és elütött egy autó. Beszorult a lábam a kerékpár küllőj közé, s megnyomódott. Azután meg, hogy összeveszek egy számomra kedves személlyel. Így is lett. Egy tanárnom megharagudott rám, de később bocsánatot kértem... Nekem mindig csak a rossz dolgok teljesülnek, így hiszek is meg nem is a horoszkópban.

– A Jó Pajtást vásárolok, s ott szoktam elolvasni – mondja Sarolta. – Meg is tudtam belőle, hogy irigy lesz valaki rám. Be is vált: jobb jegyet kaptam, és a barátnőm irigykedett rám.

– Nekem mindig teljesül, amit elolvasok a Jó Pajtásban vagy a Családi Körben – dicsekszik Zsófi. – Mikor azt jövendölte, hogy rossz jegyet kapok, sajnos úgy is lett.

– A szerelemtől keveset írok, főleg az iskolai dolgokról szólna a Jó Pajtásban a horoszkóp – hiányolja Balzam Henrietta –, jó lenne ha többet írna a szerelemtől!

Amerikai kosárlabdázók Törökbecsén

Nem mindennapi esemény volt október 24-én városunkban. Mindannyiunkat felpezsdített és órák után siettünk haza, hogy minél előbb visszaérjünk a sportcsarnokba. Kosárlabda-mérkőzés volt, amelyet hazai és amerikai sportolók játszottak. A meccs szünetében körbevittek az amerikai kosárlabdázókat és előkotortuk angoltudásunkat. Megszólítottuk egyiküket, és megkérdeztük a nevét. Victornak hívták. Nekünk a 16-os számot viselő Xavier tetszett a legjobban. Mindig ő szerezte a pontokat, és egyszer egészen a kosárig „repült fel”, és hatalmas erővel ejtette bele a labdát. Egy ideig még lógott is az abroncon. Ilyet előben még sosem láttunk. A mérkőzés után autogramot is kaptunk tőlük.

Szőnyi Csongor és Szőnyi Arabella
Milóje Čiplic iskola, Törökbecse



Juli néni

Juli néni egy idős asszony, Jakit már régóta ismerek. Arra kértem, hogy meséljen valamiről, ami számára a legkedvesebb. Így esett szó a gyermekkorról.

– Milyen gyermekkorra volt?
– Nekem nagyon jó volt. Gazdagok sosem voltunk, de semmiben sem szenvedtem hiányt. A szüleim vallásosan neveltek, a Bibliából kellett idéznem, és imádkoztam reggel, este, ebédkor.

– Volt-e valamilyen állata kiskorában?

– Nekem nagyon sok állatom volt. Mindig másmilyen, mert édesapám vadász volt, ezért gyakran hozott haza valamilyen sebesült vagy árva állatot. Egy-egy árva ögidát hozott haza az erdőből. A kertünkben sok eperfa állt a selyemhernyók miatt, és méhkaptáraink is voltak.

– Mire tanította az édesanyja?

– Édesanyám szőni, varrni, főzni tanított. Néha én főztem a családnak, mert édesanyám betegeskedett. Ha leesett egy gomb a pruszlikomról, én varrtam vissza. Máskor télires készítettem sálát, kesztyűt vagy egy nagyobb tarisznyát.

– Mit dolgozott még?
– Sokáig libapásztorkodtam, aztán a határban dolgoztam.

Megkértem a nénit, hogy meséljen az eperfákról, mivel ezek a fák eltűntek a környezetünkől, alig lehet tudni róluk valamit.

– A faluban azért természetek ezeket a fákat, mert a selyemhernyó ennek a levelével táplálkozik. A hernyó a növekedés befejeztével a szájából kibocsátott fonállal befonja magát és báb lesz. A kifejtett gubokat lefojtóhelyekre vitték, ahol azokat – nehogy a lepke átrágja magát a selyemszálakon – elpusztították, és a szálát a gubóból legombolyították. A selyem a hernyó váladékából keletkezett fényes, nagyon finom szál, amiből tompa fényű kelme készíthető. Amikor megjelent a műselyem és kiszorította a természetes selymet, nemcsak a selyemhernyó tenyésztése, de az eperfák is feleslegessé váltak, és sajnos eltűntek.

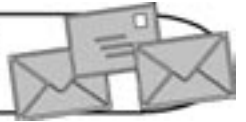
A néninek sietnie kellett, ezért úgy egyeztünk meg, hogy válaszol még egy kérdésemre. Azt kérdeztem tőle, mit szeretne elérni még az életében.

– A válaszem egyszerű: az unokáim sikereit és boldogságát szeretném még sokáig látni.

Juli néninek négy unokája van és három dédunokája. Szívesen idéz a Bibliából, verseket olvas és mindig tudja, mi történik a faluban.

Kocsis Réka, 7. osztály
Petőfi Sándor iskola, Doroszló

MIZUJS?



Büszkék vagyunk rá

Az egyik osztálytársam, Bálint László számára mozgalmasan kezdődött az idei tanév. Október 6-án részt vett Szabadkán az Új Kép által meghirdetett pályázat döntőjében. Vele beszélgettem az előkészületekről és a döntőbeli szerepléséről.

– Hogyan szereztél tudomást a versenyről?

– A magyartanár nő adta az ötlete és témát is ő ajánlott nekem.

– Melyik témát választottad, és miért?

– Khorintoszt választottam, mert Görögországról keveset tudtam, és Athént meg Spártát is szerettem volna tanulmányozni.

– Hogyan készült az esszé?

– Először is összegyűjtöttem az anyagot, majd az internetet is használtam. Ezután ezeket összefoglaltam és még egyszer átnéztem, kicsit kibővítettem, aztán elküldtem.

– Hogyan segített a tanárod?
– Segített képeket és anyagot gyűjteni.

– Hogyan érezted magad, amikor megtudtad, hogy döntős vagy?

– Elsősorban nagyon örültem neki, és úgy tekintettem rá, mint a tavalyi történelemversenyre. Az igazat megvallva, azért kicsit izgultam is.

– Hogyan készültél a döntőre?

– Összefoglaltam és leírtam a bemutatkozó szöveget, gyakoroltam a vetítést és a kérdésekre készültem.

– Hogyan zajlott a döntő?

– Az elején nem izgultam, csak akkor tört rám a pánik, mikor kimentem az asztalhoz, hogy megtartsam az előadásom.

– Sok sikert a további munkához!

Pleskó Valentina, 6. osztály
Fejős Klára iskola, Nagyikinda

A szövés rejtelmerei

Egyik születésnapomra tarisznyát kaptam. Gyapjúfonalból szövőszéken készült. Azóta minden locsolkodás alkalmával hímes tojással, édességgel töltöm meg. Most elhatároztam, hogy utánajárok, hogyan is készült. Ismerős helyre, rokonokhoz indultam. A tarisznyám készítőjét Karácsonyi Erzsébetnek hívják. Őt faggattam, miközben alaposan szemügyre vettem a nagy testű szövőszéket.

– Hogyan ismerkedett meg a szövéssel?

– A szabadkai Folklórközpont pályázatot hirdetett népi hímzészet oktató tanfolyamon való részvételre. Engem vonzott a textillel való munka és jelentkeztem. Előbb a hímzészt tanultam meg, majd kedvet kaptam a szövéshez is.

– Mivel kezdődik a szövés elsajátítása?

– A rongyszövés az első lépés, és ez a legegyszerűbb is. Olcsó, mivel az alapanyaga a pamut. Ami ennél érdekesebb, az a gyapjúsövés. A mi vidékünkön nincs múltja, ezért az erdélyi szőnyegek motívumait, mintáit használtuk tervezésünk és a darabok elkészítésének alapjául.

– Honnan szerzik a gyapjút?

– Egy nyári táborban a gyapjűföldolgozás folyamatával ismerkedtünk meg. Miután megnyírták a birkát, beáztattuk és kimostuk a

gyapjút, mivel piszkos és kellemetlen szagú. A mosás után szárítottuk, kifésültük és utána lehetett fonni. Régen rokkán, ma gépeken készül. Ma már gyakran készen vásároljuk a gyapjút.

– Hogyan lesz színes a gyapjú?

– Régen természetes anyagok: hagymahéj, diólevél, a dió zöld burka, gesztenyelevél, gesztenye, bodzabogyó főzése során jöttek létre a színezőanyagok. Napjainkban kész festékeket is lehet használni.

– Mi készül a gyapjúból?

– Szőnyegek, párnák, faliszőnyegek, ágytakarók és tarisznyák. Próbáltam már a régi gubát utánozva kabátot szőni.

– Mit a legnehezebb elkészíteni?

– Legigényesebb munka a vászonszövés, mert nagyon vékony pamutfonalat kell használni. Manapság lakástextilt vagy egyedi különleges alkalmakra való viseleti darabokat készítenek így.

– Hogyan jut ideje a szövésre?

– Kedvtelésből szabad időmben szövök. Célom a régi népi értékek megismerése, továbbélítése. Minden darab egyedi. Tervezése, elkészítése örömforrás a számomra.

Palotás Mihály, 7. osztály
Zdravko Gložanski iskola, Obecse

Természetábrázolás Indiában

Hatalmas óceánok és magas hegyek választják el Európát a többi földrésztől. Hosszú évszázadokba telt, amíg az emberiség legyőzte ezeket az akadályokat, és a különböző kontinensek lakói közelebb kerülhettek egymáshoz. De vajon milyennek látták e távoli országok népei a természetet?

Igen nehéz erről képet alkotnunk. Hiszen akkor, amikor mintegy 700 évvel ezelőtt az európai városoknak már hatalmuk és tekintélyük volt, más földrészeken éltek népek a kő-, a bronz- vagy a korai vaskor színvonalán. De ugyanezeknek a földrészeknek voltak olyan lakói, akik fejlett kultúrával rendelkeztek. Az indiai művészet és irodalom ősi az ókori görög vagy római művészetnél. A népeket azonban az óriási ázsiai kontinensen a hegysek, sivatagok és az óceán szinte teljesen elszigetelték a környező világtól. Csak a saját művészi alkotásait látták, más népek művészetét alig ismerték. Ezért az indiai művészet idegen hatástól mentesen fejlődött, és különlegesen kifinomult lett.

Egy a 17. század végéről származó indiai miniatúra bemutatja, milyen érzékenyen élték át az ország lakói a természet rezdüléseit. Az a hangulat ez, amely a nagy monszun szezonok kezdete előtt lesz úrrá az indiaiakon. A levegő fülledt, egymást követik a viharok. Az emberek ellustulnak, és szívesen álmodoznak. Egy ifjú, asszonyok körében, éppen fuvalázik. Társaságukba fürjek és jégmadarak vegyülnek. Egy fa lecsüngő ágai alatt páva tárja szét pompás farktollait, a szomorúfűzhöz ha-



Képalá: Fuvalázó ifjú pávával. Indiai miniatúra (Berlin)

sonló ágak között papagájok tanyáznak. Egy közülük éppen leszáll a fára. De az indiai művész tulajdonképpen nem a természetet akarta bemutatni ezen a miniatúrán. A középkori európai művekhez hasonlóan ez is vallásos tartalmú alkotás. A páva az indiai Krisna isten szimbóluma,

akit a művész fuvalázó ifjú képében ábrázol. Körülötte pásztoralánykák, a kísérői.

(Folytatjuk)

Miniatúra: Régi, kézirású könyvekben, okleveleken található festett dísz, kép

Te is benne szeretnél lenni az újságban?

Semmi akadály: küldj magadról Lexikont!

Küldj egy fotót magadról, meg válaszolj az alábbi kérdésekre:

NEVEM:
BECENEVEM:
CÍMEM, TELEFONSZÁMOM:
MELYIK SULIBA, OSZTÁLYBA JÁROK:
KEDVENC TANTÁRGYAM:
AMI NEHEZEN MEGY:
KEDVENC TANÁRAIM:
KEDVENC OLDALAIM
A JÓ PAJTÁSBAN:
KEDVENC VERSEM, KÖNYVEM:

KEDVENC SZÍNÉSZEM,
SZÍNÉSZNŐM:
KEDVENC FILMEM:
MELYIK FILMBEN JÁTSZANÁM
A FŐSZEREPET? MIÉRT?
KEDVENC ÉNEKESEM:
KEDVENC EGYÜTTESEM:
KEDVENC DALOM:
KEDVENC SZÍNEM:
KEDVENC ÉTELEM ÉS ITALOM:

KEDVENC ÁLLATOM:
MI A NEVE?
KEDVENC TÉVÉMŰSOROM:
KEDVENC ÉVSZAKOM:
NO ÉS A SZERELEM?
KIBE ESTEM BELE?

Vigyázz: az utolsó két kérdésre (szinte) kötelező a válasz!!!



Bádoghernyó? Autó?
Játékszer?

Itt az EcoMobile!



Bádoghernyó nem, sőt nem is játékszer. Bár autó sem, azért egy ember kényelmesen elutazgathat benne. No persze nem nagyon messzire, csak itt a városban vagy annak közvetlen környékén.

Mert nem is arra tervezték, hogy egy négytagú család minden cuccával elmenjen vele a tengerre nyaralni. De még arra sem, hogy a piacról hazacipeljék vele a 150 kilónyi savanyú káposztához valókat.

Az EcoMobile voltaképpen egy kísérleti jármű, s egy csehországi gyárban srófolták össze – alig tíz példányban. Célja, hogy egyetlen utasát icipici mennyiségű benzinnel furikázza a piacra, a suliba, az esti edzésre vagy a tóparti horgászhelyre.

Két „igazi” kereke van, és kétoldalt egy-egy segédkerék. Parkoláskor használja mind a négyet, menet közben ellenben egy ügyes szerkezet a két oldalsó kis kereket a kocsiszekrénybe hajtja fel.

Így hát egyszer négykerekű autó, másszor kétkerekű motorbicaj az EcoMobile.

Mehet benzinnel, de megoldható a villanymeghajtás is. Csak néhány akkut kell belészerelni, amit éjszaka illik feltölteni.

Egy közönséges motorbringához képest az EcoMobile maga a fejedelmi kényelem: ha elered az eső, nem ázol meg, s ha hideg van, nem fázol benne.

Mit szólsz hozzá?

Vigyázz, kész, szörf!

Azt régóta tudjuk, hogy a lusta macik szeretik a mézet, a macskák a tejfelt, a kutyák megvesznek a csontokért, de arról eddig nem volt tudomásunk, hogy a pingvinek, akik igazán aranyosak, nos, hogy a pingvinek találták fel a szörföt, a szörfözést. Valóban nem tudtátok eddig? Nem? Ha valakinek ez szenzációs újdonság, mindenképpen üljön be a moziba – vagy vegye meg a DVD-változatot – és a saját szemével győződjön meg arról, hogy amit állítunk, színigaz. Lát majd eddig sohasem fényképezett exkluzív felvételeket a pingvinek hagyományossá vált világbajnokságáról. Tehát vigyázat, mert támadnak a pingvinek, méghozzá ezúttal hullámtarajon, nincs mese, Hollywoodban minden lehetséges.

A télen – jól emlékszünk – a táncoló pingvintalpaktól szédültünk meg, prima multság volt, s most egy jeges filmpalotában találjuk magunkat, mondtuk. Ezúttal a napsütötte tengerpartokon szörfözött pingvinek dorbézolnak. A CGI-animátorok divatba hozták az állatkákat. De nemcsak a pingvinek diliskednek a hullámokon, közé-

jük keveredett Chiken Joe, a tökéletlen csirke, aki gyorsan belopja magát a szívünkbe.

Hogy egy borzalmas hülyeséget látunk? Miért erőltetik a deszkákra ezeket a szegény madarakat? A jégen is alig állnak meg, tudjuk. Önmagukban is elég viccesek, nem? Ahogyan totyognak – kész cirkusz. Mégis a maga 85 percével a róluk szóló film nagyon mulatságos. A cselekmény tétje: a pingvin szörfvilágbajnokság. A mese hőse Cody Maverick, újonc a mezőnyben. Ő is azt akarja bizonyítani, hogy legény a szörfdeszkán. Az öreg Big Z a mestere, a tanítója, aki sok minden másra is oktatja Codyt, aki zöldfülű és tapasztalatlan sok dologban, ezért számára az élet néhanapján csupa győtrelem. Szerelmi szál nélkül manapság el sem képzelhető egy mesefilm. Lani Aliikai, a vonzó pingvinleányzó csap le Codyra, meghódítja a szívét, majd az udvarlás végén ő maga is belepistul választottjába, ahogyan az már lenni szokott Hollywoodban – és talán az életben is.

Tuti a kasszasiker, ha egy filmnek humora is van. Jeff Bridges, aki a hangját adta a filmhez, azt nyilatkozta: „Ezek a madarak a

**Cuki pingvinek
a világot jelentő
deszkák – A Sony
legújabb mozifilmjéről
– Ha nem nézted meg
a filmszínházban, vedd
meg a DVD-változatot,
nem bánod meg...**

legemberibb állatok. Tudunk nevetni rajtuk, ugyanakkor együtt is tudunk érezni velük. Szerintem a pingvinek átveszik a hatalmat. A jövőben már csak pingvines filmek fognak készülni.” Ez túlzás, de nem vitás, hogy a Vigyázz, kész, szörf! – a hullámlovaglásért rajongó Beach Boys egyik albumának címét kölcsönvevő produkció – friss, vicces, fordulatos és nagyon profi. Eredeti címe: Surf's Up. A filmet ketten rendezték: Ash Brannon és Chris Buck. Négyen írták: Lisa Addario, Christian Darren, Don Rhymer, Joe Saracuse. Eredeti hangok: Shie La Beouf, Jeff Bridges, Zooey Deschanel, James Woods, Jon Heder és még sokan mások.

Összegzés:

Csobbánó pingvinek egy kifogástalan grafikájú animációban, pompás hangulatot varázsol a moziterembe (vagy a szobátokba).

B. Z.





Egydináros telefonok

Már többször említettük, eljött az idő, amikor a legparányibb zsebpénz is elegendő ahhoz, hogy mobiltelefonhoz juss.

Ma megmutatjuk, hogy a legfiatalabb hazai mobiltelefonos szolgáltatónál (VIP) melyik telefonokat adják mindössze egy dinárért.

Egyikről-másikról ugyan már volt szó rovatunkban, de még sosem gyűjtöttük őket egy csokorba.

(Valaki azt mondhatja: hát igen, de ezek divatjamúlt készülékek. Való igaz, nem a legeslegújabb műszaki csodák, de telefonálni, SMS-ezni bőségesen tudsz velük. A legfrissebb mobiltelefon-új-donságokat a világ egyetlen szolgáltatója sem adja ingyen.)

Menjünk sorjában!



Itt a Samsung C300! Készenléti idő 350 (!) óra, beszélgetési idő 7 óra. Az ember erre csak annyit mondhat: Bravó!!! Színes kijelzője 65 000 színárnyalatot jelenít meg. A sok, vele kapott csengőhang mellé újabbakat tölthetsz le. Zenerajongók, figyelem: rádiót, MP3-as zenét ne keressetek benne.



Ez a Samsung C250. Telefonkönyve 1000 bejegyzést fogad be, készenléti ideje kb. 250 óra, vagyis kb. tíz nap.

Egy alapos feltöltéssel 3 órát cseveghetsz.

Súlya 75 gramm, méretei 88x45x20 mm.

Ami számodra külön jelentőséggel bír: tölthetsz bele MP3-as zenét, és egy jó FM rádiót is tartalmaz.

Fényképezőgépként is használható. Ébresztés, számológép, naptár: van.



Neve: Nokia 2626.

Alig hihető, pedig igaz: készenléti ideje 300 óra, vagyis bőven több mint tíz nap. Telefonkönyvébe 500 számot írhatasz be.

Súlya 91 gramm. Méretei: 104x43x8 milliméter.

Ami van: rezgő hívásjelzés, kihangosítás, ébresztés, számológép stb.

Ami nincs, bár jó lenne: rádió.

Fő jellemzője, hogy tisztán, hangosan szól, és hogy szemrevaló.



Ezt a masinát (Nokia 1600) alighanem mindenki látta már. Ezért csak emlékeztetőül mondjuk el, hogy van benne magyar nyelvű menü, súlya 85 gramm, magassága 104 mm, szélessége 45 mm, vastagsága pedig 17 mm. A benne levő Li-Ion akkumulátor majd tíz napot bír ki újabb töltés nélkül. Kijelzője persze színes, sajnos sem rádió, sem MP3-as zenebonálás nincs benne. A polifonikus csengőhangok ellenben csodások.

Hát ez van. Tessék választani!

Segítő kutyák

A fehér hámban, vörös kereszttel az oldalán, víg farkcsóválással gazdáját vezető kutyáról ugye mindenki meg tudja állapítani, hogy vakvezető kutya. Sokan hallották már, milyen nagy segítséget nyújt gazdájának a közlekedésben, és néhányan talán azt is sejtik, milyen szoros kapcsolat alakul ki kutya és gazdája közt az együtt töltött évek során.

De vajon hányan tudnának még néhány féle segítőkutya fajtát fel-sorolni? Bizony nem sokan. Hisz hazánkban még igazán gyerekcipőben jár a segítőkutyák kiképzése és alkalmazása. Ugyanakkor sok nyugati országban sokfajta fizikai és szellemi fogyatékosra létezik kutyase-gítség.

A kerekesszékekkel közlekedők számára például nagy, néha leküzd-hetetlen nehézséget jelent a földön vagy épp a magasban lévő tárgyak elérése, a befelé nyíló ajtók nyitása, villanykapcsolók és egyéb gombok megnyomása, vagy vásárlás, ügyintézés olyan boltokban és hivatalok-ban, ahová kerekesszékekkel nem lehet bejutni. Itt a kutyusok viszik be a szájukban tartott kosárban a bevásárlólistát és a pénzt. Ezeknek a kutyáknak nem feladatuk a kerekesszéket húzni, ezért nem az a fontos, hogy nagyok és erősek legyenek, hanem inkább az, hogy okosak és se-gítőkészek. Persze nem árt, ha elérik a villanykapcsolót is, és valamelyik alacsonyabb polcot.

Hallássérültek és siketek számára is vannak olyan élethelyzetek, amit egy halló társ segítsége nélkül nem tudnának megoldani. Az őket segítő kutyák figyelmeztetik gazdáikat, ha egy látogató vagy postás áll az ajtó-ban és csönget, esetleg kopogtat, ha csörög a telefon vagy megszólal az ébresztőóra. Ezeket a kutyákat arra tanítják, hogy mancsukkal érintsék meg a gazdit és miután így felhívták magukra a figyelmet, vezessék oda a hang forrásához. Ez alól csak a tűzriadó szírényája kivétel, mert olyankor a házból kifelé és minél távolabb igyekeznek a gazdit csalogatni.

Egyes kutyák valamilyen módon – a tudósok még nem tudták pon-tosan megállapítani, hogy hogyan – képesek előre megérezni gazdáik



epilepsziás rohamának közeledtét. Mivel ezt a képességet nem lehet ta-nítani, az ilyen kutyákat csak arra lehet kiképezni, hogyan jelezzenek, és hogyan segítsenek a gazdinak. Tudják például egy bizonyos tárgy (piros cső vagy pepita kendő) felmutatásával figyelmeztetni a gazdit arra, hogy közeleg az epilepsziás roham, ezért mihamarabb üljön- vagy fekdűjön le biztonságos testhelyzetbe, illetve odaviszik a telefonkagylót vagy a gyógyszeres ládikát.

A legújabb fajta segítő kutyákat a lelki betegségekben szenvedő emberek számára képezték ki. Mivel ezek a betegségek nagyon sokfélék, a kutyáknak is nagyon specializált feladatokat kell ellátniuk. A memória-zavarokkal küszködő gazdikát például a kutya emlékezteti a gyógyszer bevitelére. Más kutyák pedig a pusztá jelenlétükkel bátorítást nyújtanak azoknak az embereknek, akik túlságosan félnek egymagukban elhagyni a lakást vagy felszállni valamilyen járműre.



Marci

Az én cicám neve Marci. Szőrének színe fehér és fekete. Kerek feje van.

Szeme sárga.

Tavasszal és nyáron ritkán látjuk, mert sokat kóborol. És udvarolni jár a lánycicákhoz. De Marci vadászni is szeret. Galambokra, verebekre, egerekre. Evés után mindig jól meg-mosakodik. Kedvenc időtöltése még a lustálkodás és a fára mászás. Amikor idegesíti valami, felmászik a tetőre, és átmegy a szomszédba.

Rúzsza Karolina, Ada

Nahát!



Egy malac se nem okos, se nem szép, se nem ügyes. Mindig csak amolyan malac.

De lám! Hogy gyorsan fut, versenyezni is tud, hát ezt igazán nem vártuk tőle.

Amerikában, ahol annyi furaság van és volt már, újabban malacfutó versenyeket is rendez-nek. A győztes állítólag csinos pénzösszeget vág zsebre. Illetve nem ő, hanem a gazdi.

Talán te is kipróbálhatnád Röfi vágtagzó-képességeit...

Lusti

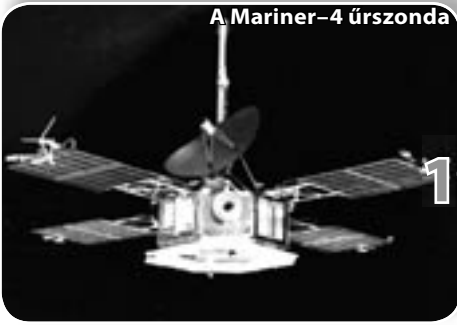
Lusti nagyon hízelgő cica. Amikor megsimogatom, rö-g-tön elkezd dorombolni.

Lusta természetű, innen a neve.

Amikor vadászni indul sose tér haza zsákmány nélkül.

Karácsonyi Rita, Ada





1964-ben fellőtték a Mariner-4-et

A Mars kutatása nem a Mariner-4-gyel kezdődött. Galileo Galilei volt a legelső azoknak a sorában, akik teleszkóp segítségével figyelték meg a Mars bolygót. 1610. december 30-án barátjának, Benedetto Castellinek a következőket írta erről: „Úgy hiszem, sikerült észlelnem a Mars nappalait, éjszakáit. A bolygó képe nem tetszett teljesen körszerűnek előttem.”

Galilei távcsövének nagyítása mindössze 32-szeres volt. Nem is csoda, hogy semmi részletet nem látott a Mars felszínéről.

A következő Mars-megfigyelők Giovanni Battista Riccioli, Johannes Hevelius és Christian Huygens voltak. Huygens készítette a történelem folyamán az első rajzot a Marsról (1659). Később Domenico Cassini – az előbbiekhöz képest hatalmas méretű – teleszkópjával szintén

észlelte azt a képződményt, amelyet Huygens rajza ábrázolt.

1777-től kezdve Herschel saját kezűleg épített teleszkópját alkalmazta Mars-kutatásában. Ő fedezte fel, hogy a bolygó sarki sapkáinak kiterjedése az ottani évszakoknak megfelelően változik. Azt is ő fedezte fel, hogy a bolygó körül legalább egy hold is kering.

S most ugorjunk előre – méghozzá alaposan – az időben!

Az első Mars-szondát az akkori Szovjetunióból bocsátották fel 1962. november 1-jén. A Mars-1 jelzésű űrhajó 1963. június 19-én elhaladt ugyan a bolygó közvetlen közelében, de mérési eredményeket sajnos nem közvetített. Több sikertelen kísérletet követően a Mariner-4 űrszonda két és fél hónapos út után 9789 km távolságban elszárgult a Mars mellett. Kevesebb, mint fél óra leforgása alatt a Mariner-4 kamerái 22 felvételt készítettek a bolygóról. Sajnos az utolsó 7 kép nem sikerült a teljes éjszakai

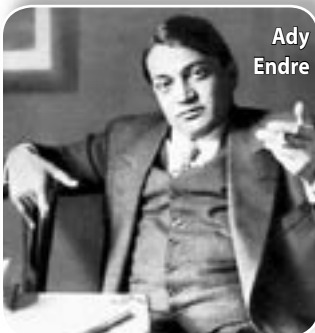
sötétség miatt, de a többi képek értékelhetőek voltak és a Mars-kutatás történetében valóban fordulópontot jelentettek. A képek legtöbbször gyűrűs képződményeket mutatott. A Mariner-4 képei alapján az a vélemény alakult ki, hogy a Mars sokkal inkább hasonlít a Holdra, mint a Földre.



A Mars felszíne az űrszonda egyik felvételén

• Ezen a napon történt • Ezen a napon történt • Ezen a napon történt •

November 22.
Ma Cecília napja van.



Ady Endre

1877 (130 éve történt)
Megszületett Ady Endre költő, újságíró.

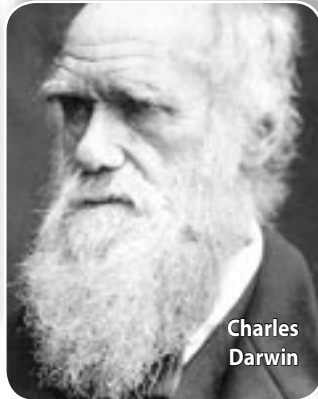
1916 (91 éve történt)
Meghalt Jack London (eredeti nevén: John Griffith) amerikai író. Legismertebb regényei: A vadon szava, A tengeri farkas, Az éneklő kutya, Farkasvér.

NOVEMBER 23.
Ma Kelemen, Klementina, Dániel napja van.

1457 (550 éve történt)
Prágában 17 éves korában meghalt V. (Utószülött) László magyar király, aki lefejeztette Hunyadi Lászlót, Nándorfehérvár főkapitányát.

1927 (80 éve történt)
Kaposvárott 66 éves korában meghalt Rippl-Rónai József festőművész és iparművész, a magyar szecesszió kiemelkedő alakja.

NOVEMBER 24.
Ma Emma, Virág, Flóra napja van.



Charles Darwin

1859 (148 éve történt)
Charles Darwin angol természettudós megjelentette a Fajok eredete című munkáját. Ez a könyv ismertette elképzeléseit az evolúcióról és a természetes szelekcióról.

1985 (22 éve történt)
Argentínában meghalt Bíró László József, a golyóstoll feltalálója.

NOVEMBER 25.
Ma Katalin Karina, Emma, Kitti, Mózes, Ányos napja van.

1867 (140 éve történt)
Alfred Nobel szabadalmaztatta a dinamitot.

NOVEMBER 26.
Ma Virág, Konrád, Péter, Atanáz, Lénárd, Szilveszter napja van.

1883 (124 éve történt)
Megszületett Babits Mihály költő.

1926 (81 éve történt)

Brüsszelben 74 éves korában meghalt John Moses Browning amerikai feltaláló, akinek legismertebb találmányai: a Browning pisztoly, páncéltörő löveg.



Anders Celsius

1966 (41 éve történt)
Felavatták a világ első apály-dagály erőművét.

1865 (142 éve történt)
Először adták ki az Alice Csodaországban című könyvet.

NOVEMBER 27.
Ma Virgil, Jakab, Jákob napja van.

A VÉRADÓK NAPJA

1701 (306 éve történt)
Megszületett Anders Celsius svéd tudós, asztronómus, akinek hőmérsékleti skáláját ma is használjuk.

1895 (112 éve történt)

Megalapították a Nobel-díjat.

1895 (112 éve történt)

Meghalt ifj. Alexandre Dumas francia regényíró (A kaméliás hölgy).

NOVEMBER 28.
Ma Stefánia, Jakab napja van.

1925 (82 éve történt)
Megszületett Bozsik József, minden idők egyik legnagyobb magyar labdarúgója, százszoros válogatott.

1964 (43 éve történt)

Elindult a Mariner-4 űrhajó, amely először próbálta meg elérni a Marsot.



Bozsik József

RÜGYFAKADÁS

A mérkőzés

Egy vasárnap délelőtt footballmeccset játszottunk Zenta csapatával.

A mérkőzés elég jól indult. A vezető gólt mi lőttük be a kapuba. Szép játék volt. De egyszer a félidő előtt egy gólt kaptunk. A csapat nagyon letört. Az edző biztatott bennünket, és ezt mondta:

– Ez nem a világ vége! Tovább kell küzdeni, és nyerni fogunk, meglátjátok!

Így is lett, mi küzdöttünk, de nem mentünk semmire. Csak még több gólt kaptunk. A meccs vége előtt tizenöt perccel az eredmény 5:3 volt a zentai csapat javára. Nem tudtunk mit tenni. Ekkor a csapatunk cserélt, a legjobb játékosunk lépett a pályára. Lábfájás miatt nem bírt kezdeni. Ezt kiabálta:

– Győzni fogunk!

A zentaiak csak nevettek. Felébredt bennem a remény. Szép játékot mutatunk. Az állás a mérkőzés vége előtt két perccel egyenlő volt. Az utolsó percben egy tizenegy méterest kellett rúgnom. Ha elhibázom veszünk, ha belövöm nyerünk. Rajtam múltott a győzelem. Nagy csend lett. A bíró sípja megszólalt. Belőttem. Az egész csapat tombolt. Engem ünnepeltek.

Ezután a mérkőzés után én voltam a legboldogabb ember. És persze a csapatom is örült, hiszen mi lettünk a bajnokok.

Kis Bicskei Sarolta, 6. osztály
Tömörkény István iskola, Tornyos

Barátságrecept

Jó napot! Kormányos Ferenc vagyok. Be szeretném mutatni barátságreceptemet.

Hozzávalók: egy kiló szeretet, két kiló bátorság, tíz gramm féltés, egy tonna jószívűség, két tonna segítőkészség.

Elkészítése: A hozzávalókat jól, de nagyon jól megkavarjuk egy nagy edényben, és ezt adjuk annak a személynek, akit barátunk szeretnénk.

Ezt ki kell próbálniuk, én már megtettem, és egy Pityu nevű barátot nyertem. Azóta ő a legeslegjobb barátom a világban.

Próbálják ki önök is, és lássanak csodát! Mi nem hiszi, járjon utána az interneten a www.baratsagreceptek.com címen.

Kormányos Ferenc, 7. osztály
Miloje Čiplic iskola, Törökbecse

Szórakozás

Az első komputer hatéves koromban került a házba. Apukám vette, akinek azért kellett, hogy dolgozzon rajta, de nekem más céljaim voltak.

Egy sárkányos játék is volt a komputeren, ami nekem nagyon megtetszett. A feladat az volt, hogy a kissárkányt elvezessem a házba, de egy csomó jégkocka állt az útban, ezért ezeket félre kellett tolni, hogy eljussak a házba. Pár éven át csak ezt játszottam, aminek köszönhetően szinte az összes pályát ismertem. De ekkor a tudósok már egy újabb, szebb és praktikusabb számítógépet fejlesztettek ki, így a régi eladtuk, helyette pedig egy Windows XP-t vettünk. Ezen nemcsak egy, hanem több játék is volt. Gyorsan meguntam őket, mert hasonlóak voltak az előbbihez, valami másra, komolyabbra vágytam. Ekkor kaptam az első kedvencem, a SIMS nevű játékot.

A játék nagyon érdekes. Családokat kell alapítani, házat lehet nekik építeni, majd berendezni azt. De itt nem ér véget a játék. A családokat gondozni kell, mert ha nem figyelünk rájuk, meg is halhatnak. Ez a játék nagy sikert aratott, majdnem az egész iskola ezt játszotta. De egy nap eljött hozzám az unokatestvérem. Egy csomó CD-t hozott magával, tele különböző játékokkal, amelyeknek többek között az a célja, hogy legyőzzük a rosszat. Ezek közül egyik kedvencem a Prince of Persia. Az az érdekes a játékban, hogy ki lehet választani, milyen képességű legyen az a személy, akit irányítunk, illetve milyen fegyverekkel rendelkezzen. A játék egy bevezető kisfilmmel kezdődik, ahol bemutatják, hogyan került a szigetre a herceg, akit irányítunk. Ezután meg kell küzdeni különböző lényekkel. Lehet védekezni és támadni is. A játék során különböző trükköket lehet alkalmazni, mint pl. bukfencezni, átugorni az ellenséget, és közben megölni azt a lényt, aki megtámadja hősünket, vagy elvenni fegyverét. De nemcsak az harcol, akit irányítunk, hanem ellene is harcol valaki. Így előfordulhat, hogy nem vagyunk elég ügyesek, és sajnos, az ellenség győzedelmeskedik, illetve megöl bennünket. Természetesen a játékot mindig újra lehet kezdeni, sőt ha egy-egy részt elmentettünk, onnan is kezdhethetjük, akár ezerszer is, illetve amíg meg nem unjuk. A valós életben, sajnos, nincsenek ilyen lehetőségek, hiszen mindenkinek csak egy élete van. Nincsenek elmentett pillanatok, ahova vissza lehet térni, és újra kezdeni mindent.

Sokan azt mondják, hogy a komputerjátékok károsak, mert tönkreteszik az agyat. Hát nem tudom. De az biztos, hogy zseni volt, aki kitalálta.

Báлиз Anita, 7. osztály
Petőfi Sándor iskola, Újvidék

Segítettem az őszi terménybetakarításnál

Vasárnap volt, mikor édesapám kicsalogatott kukoricát törni. Olgával, a nagy orosz traktorral zötyögtünk ki a szántóföldre.

Összel a határ levetette zöld ruháját, és sárgás-barnás köpönyegbe öltözött. A természetben szélcsend uralkodott, csak a varjak károgása zavarta meg a nyugalmat. A nap sugarai időnként megcirógatták a kövér harmatcseppektől gazdag fűvet. Egyszer csak traktorzúgás hallatszott. Mičo közeledett a kukoricaföld felé, mezőgépe után az öreg, rozoga csőtörőt húzva. Mikor megérkezett, apuval megnézték, hogyan működik: egy kicsit megkalapálták, és kezdődhetett a munka. Mičo vezette a traktort, aki úgy bánt a géppel, mintha az egy gyors autó lenne. Apa és én a régi, fából készült, toldozott-foldozott utánfutón ültünk. Segítettem eligazítani az oda potyogó csöveket. Közben az őszi színekben pompázó tájban gyönyörködtem. A fák többsége már kopasz volt, a virágok is elhervadtak. Nyulat sem lehetett látni. Biztos elbújtak, mert ebben a hidegben az ő bundájuk is fázott. Mičo gyorsaságának köszönhetően már csak két forduló maradt hátra, mikor édesapám elküldött, hogy járjam körül a földet, és az elszórt kukoricacsöveket szedjem össze egy zsákba. Ennek nagyon örültem, mert így én is kivehettem a részem az őszi terménybetakarításból.

A nap átadta hatalmas birodalmát a holdnak, mire végeztünk a kukoricatöréssel. Boldog voltam, mert segíthettem édesapámnak, de annak még jobban örültem, hogy vele lehettem.

Majlát Edit, 6. osztály
Csáki Lajos iskola, Topolya

Nagyszünetben történt

Alsóban a nagyszünetek futkározással, bújócskázással telnek. Ez velünk is így volt. Egy kivételre azonban világosan emlékszem.

Szokásos viháncolással szaladtunk az udvarra. Észrevettem, hogy valami nagy esemény történt, mert egyre nagyobb tömeg gyűlt össze a kerítésnél.

– Beszorult a feje! Beszorult a feje! – hallatszott a hangzavarban.

– Ki lehet az a hülye, aki berakta a fejét a rácsok közé? – szaladtunk oda Katival, a barátnőmmel nevetve, de kíváncsian.

Hát volt mit látni! Tibi, az unokatestvérem rémülten pislogott a rácsok közül. Kétségbeesés látszott az arcán. Nagyon megijedtem, arra gondoltam, mi lesz, ha örökre ott marad. A félelmem még fokozódott, amikor Imre bácsi megjelent egy gyorsvágóval.

– Mi lesz, ha megsérül? – elkezdtem sírni.

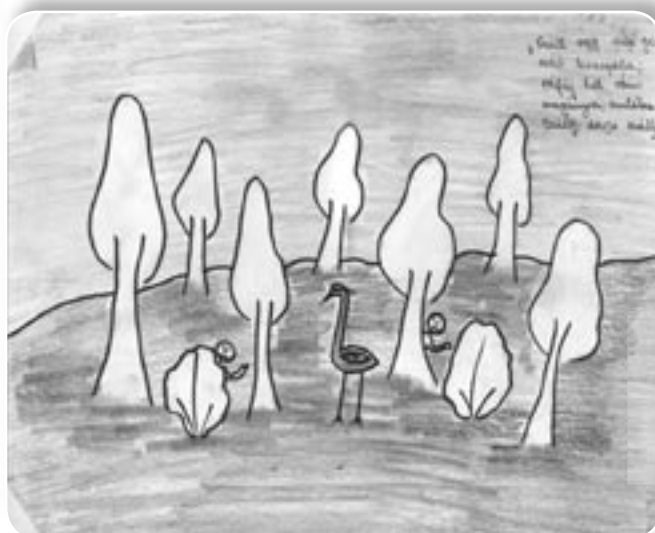
Egy magas, pocakos, kopasz bácsi odajött, és elküldött bennünket:

– Menjetez innen, nincs itt semmi látnivaló!

A szünet végére minden megoldódott. Tibi sérülés nélkül megúsza az egészet, és én is végre megnyugodtam.

Erre az estére még ma is emlékszem, mert azon a helyen még mindig hiányos a kerítés.

Zabos Ella, 8. osztály
Thurzó Lajos iskola, Zenta



Fehér Ferenc: Daru-ballada. Sztítás Emma doroszlói tanuló versillusztrációja

RÜGYFAKADÁS

Az ősz

*A virágok mind elszáradnak,
a levelek is megsárgulnak.
Miközben a fáról leesnek,
viharvert, vad táncot lejtene.*

*Süvöltve hallatszik a szél hangja.
Messziről jött, s a szavát hallatja.
Most némák a fák és kopaszak,
ágaik között bágyadtan süt át a nap.*

*A tájra tejfehér, sűrű köd száll,
messzi útra indul sok vándormadár.
Hideg eső kopog az ablakon,
az ősz már itt jár az utakon.*

Korsós Karolina, 4. osztály
Miroslav Antić iskola, Palics

Tanár úr, kérem, én készültem

– Most feleljünk egy kicsit! – jelentette be határozottan a fizikatanár.

Mivel én nem számítottam rá, hogy felelés is lesz, ezért ki sem nyitottam a füzetem. Kicsit ideges lettem, amikor elkezdte nézegetni a neveket a naplóban. Reménykedtem, hogy kicsöngetnek, és nem jutok sorra. Egyre jobban vert a szívem, amikor a nevemhez közeledett. Minden percben az órára néztem. Még csak tizenöt perc, ami ilyen esetben sok. Már biztos voltam benne, hogy nem fogok sorba kerülni. Tévedtem. „Toldi Enikő” – csengett a nevem. Nem akartam hinni a fülemnek, de megindultam szép lassan a tábla felé, hogy majdcsak megszólal a csengő. Ismét tévedtem, és már hangzott is az első kérdés. Sajnos nem tudtam rá a választ. Gondoltam, még nincs baj, majd a másodikat tudni fogom. Azt valahogy úgy éreztem, mintha olvastam volna a füzetben. Azonban az sem ment jobban. Egyértelmű volt a tanár előtt, hogy nem valami sok időt töltöttem el otthon a fizika tanulásával. Feltette a harmadik kérdést, és hozzáfűzte, ha ezt sem tudom, ne számítsak pozitív osztályzatra. Nagyon bíztam benne, hogy valami könnyű kérdést kapok, de ez nem az én napom volt, és erre sem tudtam a választ. Meg is kaptam a kiérdemelt osztályzatot, hiába próbáltam meggyőzni a tanárt, hogy én tanultam, de annyira ideges voltam, hogy minden kiment a fejemből. Kértem, hogy ne írja be a jegyet, majd a jövő órán biztos jól felelek, de nem tudtam meggyőzni.

Attól a naptól úgy gondoltam, hogy jobb mindent megtanulni és készülni az órákra, mert akkor nem érhet meglepetés.

Toldi Enikő, 8. osztály
Hunyadi János iskola, Csantavér



Nagyváros. Hajnal Regina újvidéki tanuló rajza.

Egy jó napom

Mindenkinek lehetnek jó és rossz napjai. Nálam egyforma mennyiségben fordulnak elő. De ha mégis választani lehetne, melyiket mondjam el, hogy az olvasók jobban megismerjenek, egy jó napot írnék le.

Ilyen például a tegnapi.

A nap azzal kezdődött, hogy felvert a mobilom ébresztője legmélyebb álmomból, majd anyukám is, hogy kész a reggeli.

Egy órával később már bent voltam az iskolában. Első óránk szerb, ami azért jó, mert addig is pihen az agyunk. Mert a mi osztályunkban nem okoz nagy fejtörést a lecke felolvasása, vagy hogy úgy tegyünk, mintha odafigyelnénk a tanár előadására.

Kémia következett. Nagy meglepetésünkre eltűntek a valamikor laboratóriumi gyakorlatokra használt asztalok. Két tabló van: mindkettő témája a periódusos rendszer. A terem elején katedra magaslik ki a három padosor közül.

– Ki tudná nekem elmondani, mit tanultunk előző órán a szubsztanciáról? – kérdi a tanárnő, és heten-nyolcan felnyújtjuk a kezünket. – No de most nem babra meg a játék! – figyelmeztet minket. Mi meg nem értjük, mit akar ezzel mondani. – Ez a sok felnyújtott kezecske mind felelni akar, jegyre?

Most már megértettük a lényegét. Sok kar félve a pad alá került.

– De valakinek csak kell felelnie! – mondja a tanárnő.

– Kata! Légy szíves, felelj! – hallom mindenhol.

– De hiszen én se tudom! – válaszolok.

– Dehogynem! – súgják vissza.

– Rendben, megpróbálom... – állok fel reszketve.

– Biztos felelni akarsz? – kérdi a tanárnő.

– Ööö... igen...

– Akkor jó. Akkor mondd el, mit tudsz az anyagról!

Elhadarom neki, amit már tavaly, fizikából is tanultunk.

– És egy köbdeciméter hány köbcentiméter? – vág közbe.

– Ööö... ezer...

Érzem, hogy közben ezer köbdecimétert izzadok. Izgatottan fürkészem a tanárnő arcát. Semmi. Ő is csak néz a semmibe. Feszült csend. Majd megszólal.

– Mert ezer. Folytasd!

Fellélegzek.

Ilyen kis feszültségekkel tarkítva megkaptam életem első kémia-ötösét. Szerencsém volt, mert olyan dolgokat kérdezett, amit óra elején még átnéztem.

Az elkövetkező négy tanítási órában kuncogva hallgattuk osztályfőnökünk véleményét a figyelmetlen egyénekről; biológiából a biocönózis rejtelmét boncolgattuk tovább; matekból a Pitagorasz-tételt ismételtette a tanárnő; rajzon pedig arabeszkünket festettük ki.

Ebéd után apa megkóstoltatta velem a házi készítésű birsalmalekvárt. Anya meg süttött birsalmapudingos lepényt.

Délután az öcsém szórakoztatott tanulás közben.

Szerbórára szerencsésen odaértem. A tanárnővel az iskolai óra anyagát gyakoroltuk.

Zongorára érvén a tanárnő szólt, hogy most a szolfézszeremben lesz az óra. Üljek le a hangszerhez, és kezdjek el játszani, ő addig megiszik egy kávét.

Ennél a zongoránál eddig csak a tavalyi vizsgánál ültem, jóformán akkor voltam először a felújított teremben.

Élvezet volt ezen a pianínón játszani. Pláne most, mert a tanárnőtől jazzkottákat kaptam! Igaz, ezek még csak az alapok meg még mindig kell szonátákat meg prelúdiumokat játszani, de, azt hiszem, ez az első jele annak, hogy most már tudok zongorázni.

Táncon bemelegítés során spárgázni is kellett. Szerintem az enyém egész jó volt. Utána az óra nagy része salsa-lépésekkel telt, majd a bécsi keringő és a mambó koreográfiát is átismételtük.

Fáradtan érkeztem haza. Gyorsan megvacsoráztam, hogy még lefekvés előtt meg bírjam nézni a Született feleségeket a televízión.

A sorozat után megfürödtem, fogat mostam, bekentem aknéimát, ágyba bújtam, és jó nagyot aludtam.

Eredetileg azt hittem, hogy a tegnapi nap rossz volt, mert nem volt semmi érdekes. De ahogy ezt a fogalmazást írtam, rájöttem, hogy minden nap jó, mert naponta történnek olyan apró pillanatok, amiért érdemes élnünk.

Tóth Kata, 7. osztály
Cseh Károly iskola, Ada

RÜGYFAKADÁS

Barátságrecept

Azt mondják, az igaz barátság örökké tart. Kérdem én, valóban így van ez? Fiatal korom ellenére büszkén mondhatom, hogy elég sok barátom van. Közülük csupán egy-kettő igazán közeli. A barátság lényege a bizalom. Fontos az, hogy megbízzunk egymásban. Legjobb barátainkkal rengeteget beszélgetünk, mindenhol együtt megyünk. Legfelmértebb titkaimat is rájuk bízom. Ha baj van, bizalommal fordulok hozzájuk. Mindig számíthatok rájuk, és a hátam mögött soha nem beszélnek ki. Tudom, hogy türelmetlen vagyok, néha gyorsan felkapom a vizet, és ilyenkor képes vagyok vérig sértődni. De ők is tudják, hogy nálam ez múló állapot, és másnap már újra a régi vagyok.

Vannak barátságok, amelyek még gyerekkorban kötöttek, és az igaziak túlélnek a felnőtté válás viszontagságait. Most, hogy még mindnyájan egy osztályba járunk, sokat vagyunk együtt, de félek, nehéz lesz fenntartani a kapcsolatot, ha majd különböző iskolákba indulunk.

Az élet mindnyájunk számára számos próbatételt tartogat még.

Ferenci Irénke, 7. osztály
Miloje Čiplič iskola, Törökbecse

Jövőképem

Most 14 éves vagyok. Alig várom már, hogy befejezzem a nyolcadik osztályt, hogy továbbjuthassak középiskolába.

Eljött az az idő, amikor el kell döntenem, hogy mi leszek, ha felnőtt. Gondolkodtam már nagyon sokat, de sehogy sem tudom eldönteni. Szeretnék olyan iskolába menni, ahol nem nehéz a matek.

Anyukám azt javasolta, hogy menjek szakácsnak. Én meg erre azt mondtam, hogy jó, de még az se biztos. Úgy gondolom, hogy nem nehéz, meg érdekes is, és jó volna, ha erre a szakira iratkoznék. Mondtam anyunak, hogy akkor Szabadkára szeretnék menni, mert oda megy az osztálytársam is. Azt feleltem, hogy majd még meglátjuk, mi lesz.

Ha befejezem ezt a középiskolát, akkor elmennék valahová dolgozni vidékre, ahol vannak cukrászdák is meg pékség is.

Aztán hazajövök, nyitok egy cukrászdát, és itthon sütök-főzök.

Stenbek Szabolcs, 8. osztály
Petőfi Sándor iskola, Doroszló

A hazug embert hamarabb utoléri, mint a sánta kutyát

A hazugság csúnya dolog, néha mégis megpróbálkozik vele az ember. Így jártam én is, csak arra nem számítottam, hogy ilyen hamar leleplezzenek.

Egy alkalommal nagyon szerettem volna elmenni focizni. Megkérdeztem anyukámat, hogy elmehetek-e, de ő azt felelte, hogy kérdezzem meg aput. Ha ő nem ad más munkát, akkor igen. No, ebben nem lehetett reménykedni, mert nálunk mindig akad munka, de szerencsére apa indult traktorral valahova. Megvártam míg elmegy, és visszamentem anyuhoz, hogy apa elengedett. Pedig nem is beszéltem apuval. Boldogan húztam a tornacipőmet, és kerestem a labdát. Igen ám, de ekkor apu lépett be az ajtón. Itthon felejtett valamit, azért jött vissza. Közben megkérdezte, hová megyek. Akaratom ellenére anyura néztem, de ő már tudta, hogy hazudtam. Megszégyenülve álltam az ajtóban, és már nem is akartam focizni.

Hiába is akartam volna, két hétig büntetésben voltam ezért a kis fölértéért.

Csernák János, 6. osztály
Cseh Károly iskola, Törökfaló

Hétvége

Elérkezett a hétvége is. Már alig vártam. Ez a szabadság és szórakozás ideje.

Legújabbban nagyon szeretek halászni, minden gondolatom azon jár. Így hát már péntek délután a kanális felé vettem az irányt. Mindent előre elkészítettem, csak indulni kellett. Bicajra ugrottam és már ott is voltam. Kipakoltam és felállítottam mindent. Közben a társaim is megérkeztek. Ők is nekiültek halászni. Hamarosan akadt hal a horgukra, három is. Nekem addig még nem volt szerencsém. Akkor eldöntöttük, hogy az én pecabotomat átszereljük csukafofára. Na, láss szerencsét, már rajta volt a hal. Gyorsan kihúztam, s már fogtam is a kezemből. De a nagy örömtől és izgalomtól mindent egyszerre akartam csinálni, és ez lett a baj. Megcsúsztam, elesettem, a hal kiesett a kezemből, vissza bele a vízbe. Ezzel odalett minden. Nagyon bántott és mérges lettem, de nem ment el a kedvem. Még egyszer szerencsét próbáltam, de nem ment.

Ekkor összehajoltam, majd szomorúan fölöttem. Itthon mindent a sarokba raktam, és nem is mentem le horgászni, sem szombat, sem vasárnap. Elegendő lett mindenképpen.

Tell Adél, 4. osztály
Sonja Marinković iskola, Szentmihály

Kedves Pajtások!

A **barátságrecept** hozzávalói: a bizalom, a tolerancia, a segítőkészség, a szeretet, az őszinteség – állítják a **törökbecsei hetedikesek** komoly és tréfás hangú fogalmazásaikban (mindkettőre találtak ma példát). De aki barátokra és megértésre vágyik, annak előbb önkritikát kell gyakorolnia (mint ezt a **bácskerteszi Koleszár Tibor** és a **törökfalui Csernák János** tette), mert csak így tehet valamit a hibái ellen. A fentiekből látszik, hogy a **jó ötletekből** nincs hiány a mai Rügyfakadásban, még a nagyszünetben is történhet szellemes fogalmazásba kívánczó, nem mindennapi esemény (**Zabos Ella: Nagyszünetben történt**). Persze nemcsak a jó ötletektől jók az írások, az **adai Tóth Kata** például egy feladatokkal zsúfolt, dolgos hétköznapról is tud úgy írni, hogy kellemes érzést keltsen az olvasóban.

És mivel sok szép munkát kaptam tőletek a héten, most a névsor következik:

Bácskertes: Koleszár Olga és Koleszár Tibor;

Csantavér: Bakos Réka, Földi Tamás, Nagy Albertina, Toldi Enikő és Tukacs Nikolett;

Doroszló: Csernicsek Edvin, Csernicsek Ervin, Kovács Karolina, Sajti Tamara, Stenbek Szabolcs és egy névtelen írás;

Öbecse, Samu Mihály iskola: Balzam Henrietta, Kaszás Krisztián és Lénárt Margit;

Pacsér: Nagy Nikolett és Ónadi Tamás;

Szabadka, Széchenyi István iskola: Farkas Anna;

Szilágyi: Asztalos Petra, Szanka Blanka, Tompa Melitta, Varga Szidónia;

Topolya, Csáki Lajos iskola: Bagány Nikolett és Pelle Árpád;

Tornyos: Boros Máté, Danyi Anabella, Kis Bicskei Sarolta, László Rita;

Törökbecse: Bajgó Róland, Ferenci Irénke (2 írás), Kis Oliver, Kormányos Ferenc, Kormos Tímea, Marcsity Tamara, Szemi Natali, Pataki Antónia és Zódi Zsolt;

Törökfaló: Csernák János, Csorba István, Györe Adrián, Kiss Csilla és Utasi Arnold;

Zenta, Thurzó Lajos iskola: Molnár Gábor Noémi, Rác Szabó Anett, Radulov Renáta, Túrú Gyöngyi és Zabos Ella (2 írás).

Üdvözléssel:

Tomán Mária

Önbírálat

Nehezen kezdtem bele ebbe a fogalmazásba, de fő, hogy belekezdtem. Azon gondolkodtam, hogy mi rosszat is mondjak magamról?

Legelőször a számítógépezés jutott eszembe. A túl sok képernyőzés lassan már függőséggé válik, úgy, hogy nem is veszem észre. Olyan játékokat játszom, amiknek semmi közük a valós élethez, a mindennapi dolgaimhoz.

Ezután a tanulásra terelődött a gondolat. Nagyon keveset ülök a tankönyvek fölött. Mindig van valami, ami elvonja a figyelmemet, amit fontosabbnak és szükségesebbnek tartok.

Harmadiknak pedig különböző szokásaim ugrottak be, amiken nagyon szívesen változtatnék, és sokszor bele is kezdek a változtatásokba, egy-két óráig sikerül is, de mindig kudarcot vallok.

Ezt gondolom én magamról, és azért írtam le, hogy mások is gondolkodjanak el a témán.

Koleszár Tibor, 8. osztály
József Attila iskola, Bácskertes



A trójai faló. Molnár Keri István bácskerteszi tanuló rajza.



A Boyzone-tól lopta az ötletet a Spice Girls?

Az elmúlt időkből több egykori sikercsapat is visszatért a színpadra: a Take That és a Spice Girls tagjai is újra együtt zenélnek. Nemrég a Boyzone is bejelentette, hogy újraegyesülnek, s az öt srác állítja, hogy először nekik fordult meg a fejükben a visszatérés gondolata.

– Már nagyon régóta kerestük a megfelelő pillanatot. Tavaly volt egy megbeszélésünk, amikor épp arról dumáltunk, hogy a Spice Girls tuti nem fog visszatérni, hiszen akkor ketten is várandósak voltak az egykori fűszeres lányok közül. Nem gondoltuk volna, hogy újrakezdek. Nagyon sok ember volt ekkor körülöttünk, és gyanús, hogy valami kiszivárgott, ugyanis rengeteg olyan dolog van, amiről akkor beszéltünk, a Spice Girls pedig megcsinálta. Könnyen lehet, hogy volt valaki a szobában, aki mindenről beszámolt nekik, nem tudom – nyilatkozta Ronan Keating, az egykori sikercsapat embere. Majd hozzátette, hogy a látszat ellenére nem ők utánozzák a lánycsapatot vagy a Take That-et.

A zenekar körülbelül negyven koncertet ad majd a közeljövőben Angliában és Írországból, majd Európa többi részét is bejárják.

Képzünk a Boyzone fénykorában.



Hova fehéredik még Jacko?

Volt egyszer egy fekete bőrű, mosolygós kisfiú, aki világsztárrá cseperedett – sajnos időközben elvesztette ragyogó mosolyát, és egyre csak fehéredik.

Ez a kisfiú pedig nem más, mint Michael Jackson. A pop (egykori) királya már számtalan kozmetikai műtétet végzetett magán, melyeknek a következtében teljesen átalakult az arca. A beavatkozásokkal párhuzamosan pedig a bőre is fokozatosan fehéredett. Annyira, hogy az Ebony című, az Afrikából származó amerikaiaknak szóló ma-

gazin legújabb címlapján már Hófehérkével vetekszik. Vajon mi okozza bőrszíne folyamatos halványulását? Míg egyesek mesterséges beavatkozást sejtene, addig a tervek szerint jövőre új albummal jelentkező Jacko köti az ebet a karóhoz, hogy egy ritka betegség okozza bőrszíne változását. Állítása szerint a világ lakosságának körülbelül 1%-át érintő, ún. vitiligo miatt fehéredik lassan, de biztosan.

Akár igazat mond, akár nem, felmerül a kérdés: Hova fehéredik még Jacko?



Félénk tinilány volt a Pussycat Dolls bombázója

Nicole Scherzinger, a Pussycat Dolls egyik tagja egy interjúban nemrég elárulta, hogy akármilyen meglepő is ez most, a suliban igencsak félénk lány volt, és a fiúk sem igazán érdeklődtek iránta.

– Nem voltam valami népszerű csaj, a fiúk sosem akartak randira hívni. Aztán a középiskolában szép lassan

elkezdtem kivirágogni – nyilatkozta Nicole, aki ma már a világ minden táján bombanőként van számontartva.

A legismertebb Pussycat Doll azt is elmondta, hogy mindig is a zene volt az, ami erőt adott neki.

– Akármilyen félénk és csúfnak nyurga voltam, a zeném által mindig sikerült felül-emelkednem ezen – mesélte Scherzinger.

Victoria veszélyben van

Nincs mese, hízní kell!

Akár az élete is veszélybe kerülhet Victoria Beckhamnek, ha nem szed fel magára pár kilót a küszöbön álló Spice Girls-turnéig. Victoriára állítólag szigorúan ráparancsoltak, hogy hízzon, különben nem lesz képes végigcsinálni a megerőltető táncelemekkel fűszerezett koncertsorozatot. Az 58 centis derékbősséggel büszkélkedő Vic végül nagy nehezen beleegyezett a hízókurába. Egy ötnapos tisztítóóra után napi minimum ötszöri étkezést írtak fel neki, továbbá hántolatlan rizst, párolt zöldségeket, például spenótot, sárgarépat és céklát kell, hogy rágcsojjon.



– Nincs elragadtatva az ötlettől, de tisztában van vele, hogy szüksége van rá, ha egészséges akar maradni, és nem akar kiégni az elkövetkezendő hónapok során – idéznek az újságok egy bennfentest.



Lolával fejeződik be a Kis Vuk, Ganxsta is szerepet kap

Lolát nagy megtiszteltetés érte, felkérték ugyanis a Kis Vuk című mozifilm befejező dalának elneklésére. A dalt a tinisztár duett formájában adja elő Som Krisztiánnal, aki a film zeneszerzője is egyben.

Lolának nem az első filmzenéje, hiszen egy évvel ezelőtt a Tibor vagyok de, hódítani akarok című filmben is ő énekelte az egyik betétdalt.

Az ifjú énekesnőnek egy nagy álma teljesült ezzel, hiszen, elmondása szerint nagyon kedveli a rajzfilmeket, különösen a Vukot, és nagyon megtisztelőnek érzi, hogy egy ilyen múlttal rendelkező rajzfilmben közreműködhet.

– A dal nagyon jól sikerült, s teljes mértékben illeszkedik a film hangulatához. Rég énekeltem lassú dalt, nagyon örültem neki, hogy engem választottak a duettre és bízom benne, hogy elnyeri a közönség tetszését – nyilatkozta Lola a dal kapcsán. A Kis Vuk egyébként ún. 3D-s, számítógépes technológiával, angol–magyar együttműködésben készülő animációs film, a korábbi Vuk folytatása. A történet Vuk fiáról szól, aki egy cirkuszi rókalányba szeret bele. A rajzfilm rendezője Gát György, s a pletykák szerint a Kis Vuk angol szinkronhangjai közé legalább négy világsztárt terveznek.



A magyar változatot is neves emberek szinkronizálják majd, olyan nevek szerepelnek a stáblistán, mint Gálvölgyi János, Bodrogi Gyula, Gubás Gabriella, Reviczky Gábor, Ganxsta Zolee és Kulka János.

A magyar változatot is neves emberek szinkronizálják majd, olyan nevek szerepelnek a stáblistán, mint Gálvölgyi János, Bodrogi Gyula, Gubás Gabriella, Reviczky Gábor, Ganxsta Zolee és Kulka János.



Megint énekesnőt cserélt az Unisex!

Az alig két éve belépett Kósa Ivett nem vált be a Unisexben, így ismét új énekesnő után nézett Erdélyi László, a csapat frontembere.

Az Unisex együtttest Erdélyi László alapította és Szekeres Adriant kérte fel énekesnek. Ekkoriban funky popzenét adtak elő. Adrien 2001-ben szólókarrierbe kezdett, akkor szünetet tartott a formáció, majd 2005-ben új énekesnővel, a Megasztárban feltűnt Kósa Ivettel újraindult az együttes, aztán 2007-ben Ivett is kilépett.

– Ivett azért került ki a csapatból, mert más zenei stílus felé próbálta terelni az együtttest. Laci viszont mindenképpen annál a funkys-jazzes stílusnál maradna, amit az Unisex hívei megszoktak – árulta el Laci barátja.

Az új énekesnő, Wéber Helga 25 éves, eddig luxus óceánjáró hajókon, úszó szállodákban énekel. Laci két zenésze is egy évfolyamon végzett Helgával, ők ajánlották a lányt a figyelmébe, majd miután tizenkettőként meghallgatta, rájött, ő lesz az igazi. Egyelőre úgy tűnik, ez jó döntés volt.

A banda új dala, a Díspáholy nemrég készült el, már több mint harminc magyarországi rádió játssza, sőt a klip is kész. A kisfilmben először látható Helga.

– Régen csináltunk ilyen igényes és jó klipet – mondta Erdélyi Laci. – Reméljük mindenkinek tetszik majd. A főszereplője Helga, aki egy fotóst alakít, de igazából az objektív másik oldalára vágyik, a fényre, a csillogásra. Ez a végén ki is derül, amikor a zenekarról készült képre magát is odamontírozza. A nagylemez 2008 márciusára várható.

A videót Hollywoodban forgatták, és nem más, mint az a Marc Klasfeld rendezte, aki többek között Avril Lavigne-nak, Nelly-nek, a Backstreet Boysnak vagy Jay Z-nek készített már klipet. A Crazy Loop klipet te is megnézheted a www.youtube.com oldalon!

Visszatért a moldáv sztár csapat frontembere

Ki ne emlékezne a nagy sikerű Dragostea Din Tei című számra? A három moldáviai srácból álló formáció, az O-Zone számára ez a dal hozta meg a világsikert 2004-ben. A dal, melyet eredetileg románul énekeltek 32 országban vezette a slágerlistákat, és több mint 12 millió példányt adtak el belőle világszerte.

Az együttes frontembere, valamint dalaik zeneszerzője és szövegírója a tehetséges Dan Balan volt, ő alakította meg a csapatot 1999-ben. 2004-ig összesen három albumot adtak ki. Ezek közül a DiscOzone című lemez hozta meg számukra a nemzetközi sikert, több mint 2,5 millió darabot adtak el belőle világszerte (1 millió darabot csak Japánban), és 6 országban szerepelt az eladási listák élén.



Dan 2004-ben úgy döntött, hogy felosztatja az O-Zone nevű csapatot, és szólókarrierbe kezd. A rajongók nagy öröme most visszatér új csapatával, a CRAZY LOOP-pal.

Hogy miért Loop? Senki sem tudja... Hogy miért Crazy? Ezt már mindenki tudni fogja, aki megnézi a dalhoz készült klipet!

Hogy miért Loop? Senki sem tudja... Hogy miért Crazy? Ezt már mindenki tudni fogja, aki megnézi a dalhoz készült klipet!



ZENEBONA

Avril Lavigne kedvetlen volt

Híába várták nemrég a kanadai popsztárt a rajongói, a közelébe sem mehettek!

Avril csak hatalmas testőrei kíséretében volt hajlandó részt venni egy közönségtalálkozón, amit turnéja egyik állomásán szerveztek. Az énekesnőre várakozókkal előre közölték, hogy nem közelíthetik meg a sztárt, nem készíthetnek róla fotókat, egyedül autogramot kérhetnek tőle. Azt is csak néhányan.

Az egyik rajongó elárulta, Avrilen látszott, hogy mosolya csak erőltetett, és legszívesebben lemondta volna a találkozót.

– Nagyon kínos helyzet volt, és szörnyen csalódtunk voltunk. Egyáltalán nem ezt vártuk tőle! – panaszkolta az egyik rajongó.



A kaliforniai tűzvész – mely október végétől pusztított és ezreket tett hajléktalanná – áldozatain szeretne segíteni többek közt az Eagles, a Linkin Park, valamint Gwen Stefani is, akik jelentős összeggel támogatják a károsultakat. A Hotel California szerzői például ötvenezer dollárral a tűzoltókat támogatják, míg

Adakozik az Eagles és a Linkin Park

a Linkin Park legénysége ugyanilyen összeggel szeretne segíteni a tűzvész áldozatain.

Gwen Stefani október 30-i San Diego-i koncertjének a teljes bevételét utalta át a károsultaknak, ami közel 160 000 dollárt jelent. Időközben lassan újra megnyitják a kapuikat azok az intézmények is, melyek kénytelenek voltak bezárni a katasztrófa miatt, és az elhalasztott koncerteket is kezdik bepótolni az előadók. Jennifer Lopez és Marc Anthony november 10-én pótolta október végi elmaradt buliját, míg a Velvet Revolver december 12-én fog zúzni Los Angelesben.

Képünkön a Linkin Park.



– Mesélj a kezdetekről!

– Kezdjük azzal, hogy 1971-ben, az Oroszlán havának 14. napján láttam meg a napvilágot, Debrecenben. Az ilyenkor szokásos pelenkázások és bőfizések után úgy döntöttem, komolyabb fába vágom a fejszémet. Elhatároztam, hogy oviba megyek. Nos ezzel nem is volt semmi nagyobb gubanc, bár kénytelen voltam megtanulni néhány gyerekdalt, meg mondókát, de ennyivel, meg néhány kisebb-nagyobb hajba kapással sikerült megúsznom a dolgot.

– És azután?

– Aztán, amint csak lehetett, húztam a csíkot a suliba. Gondoltam, ott csak jobb

Nincs titok Desperado Zsolti válaszol

lehet. Na de ekkorát ember még nem tévedett. Most jött csak a feketeteleves. Nem elég, hogy azt a mázsás hátizsákot vonszold magad után egész nap, a tanító bácsi meg különféle kérdéseivel nyaggat, mintha jobb dolgod nem is lehetne. No mindegy, 8 évet itt is kibírtam. Ekkorra érdekelni kezdtek az elektromos kettyerék. Úgyhogy villanyszerelőként tanultam tovább. Erre az időre tehető az, hogy komolyan kezdtem érdeklődni a zenélés iránt. Később már munka mellett tanultam. Egy építőipari cégnél voltam karbantartó, ami igazán nem volt egy életcél számomra.

– Hogyhogy?

– Nagy lendülettel be is iratkoztam a Gábor Dénes Főiskola informatikus mérnök szakára. Programozás, programnyelvek, digitális technika, matematika... közben munka és persze gőzerővel a

Desperado. Két és fél év, valamint hosszas vívódás után felfüggesztettem a tanulmányaimat. Győzött a Desperado! Már ami a napjaim legnagyobb részét illeti. De zeneileg ne ugorjunk ilyen nagyot.

– Na jó, mesélj hát! Igaz-e, hogy a középiskolában kezdted el gitározni?

– Igen, a középiskolában kezdtem el gitározni. Össze is hoztunk egy jó kis rockbandát. Erősítőket, gitártorzítókat, hangfalakat fabrikáltunk, és sokat gyakoroltunk. Jöttek mentek az emberek, míg végül össze nem jött a President. Egy öttagú, dallamos rockot játszó csapat volt, ahol gitároztam és dudorásztam, a Kerozinok Axel barátom pedig énekelt. Sokat koncerteztünk, bemutatózó dalokat készítettünk, de csak nem jött az áttörés. Előbb Axel szállt ki, és összeállt Mosquitóval, ekkor indult a Kerozin. Majd mikor Zoy! barátom megkeresett azzal az ötletével, hogy csináljunk együtt egy zenekart, nem sokáig haboztam. Nos itt kezdődik a Desperado History. A többit már biztos tudjátok.

Juhász Erzsébet

Határregény

(Részlet)

Egy villamos végállomást jelző csengetése

Angeline Nenadovits (Nenádovics, Nenadović) 1910. szeptember elején egy egész napot az újvidéki „villanyos vasúton” töltött. A főtéren szállt fel, onnan a Kossuth Lajos és a Duna utcán, aztán a hídsáncon a magyar „Felső haló állomás”-ig villanyosozott, majd vissza a főtérre. Onnan a Rákóczi utcán át az artézi fürdő és a kórház érintésével a Futaki útnak a vasúti vágányokig terjedő részéig, majd újra vissza a főtérre, onnan pedig a Kossuth Lajos és a Szűcs utcán meg a búzatéren át a Temerini utca végéig. Este fél nyolc volt, amikor a főtéren kilépett a „villanyos kocsi”. S végre rászánta magát, hogy hazamenjen.

Angelinának is, mint minden idős embernek, volt néhány vissza-visszatérő története, melyekbe belesűrítette hosszú életének legfontosabb mozzanatait. 1988 nyarán halt meg. Élete utolsó éveiben már csak Emivel és Emillel volt képes kapcsolatot teremteni. A többiek nagy megkönnyebbülésére, akik halaszthatatlan elfoglaltságukra hivatkozva egykettőre rácsukták az ajtót. Angeline Emi második férjének, Boro Višnjićnek volt anyai nagyanyja. Különös jelentőséggel bírt Angeline számára Emi és rajta keresztül Emil iránt ébredt gyors és tartós rokonszenvének kialakulása szempontjából, hogy a maga és testvérbátyja, Ross Ödön révén szegről-végről a rokonainak tekinthette őket, hiszen Ödönnek és neki unokatestvérük volt a szegény, megboldogult Rösch Lina, akit Sajtos Sándor, Emi és Emil nagyanyai nagybátyja vett annak idején feleségül. Angeline és Ödön édesapja villasmérnök volt, az újvidéki villamosvasút kiépítésének idején egy budapesti cégnél – a „Részvénytársaság villamos és közlekedési vállalatok számára” – volt alkalmazásban. E részvénytársaság bízta meg annak idején az újvidéki „villanyos vasút” és a „vilámvilágítás” kiépítési munkálatainak irányításával. Angeline mindvégig abban a házban lakott, ahová családjuk Újvidékre való áttelepülésekor beköltözött. Akkoriban ez az utca a II. Rákóczi Ferenc nevet viselte. Hosszú élete utolsó éveiben Angeline már kizárólag Rákóczi utcaként emlegette, ahogy a többi, általa szóba hozott utcát is visszakeresztelte a századelő idejéből való nevükre. Angeline kilencvenéves korában is képes volt a szellemi élnékségre. Emi és Emil el volt tőle ragadtatva. Borónak és Darkónak tegezniük kellett őt és nevén nevezniük. A lánya és a veje kötelességszerűen mamának szólította, Darko



feleségének, Slavicának viszont magáznia kellett, és gospodának szólítania. Nagy kiváltságnak számított tehát, hogy Emi és Emil tegezhettek, de erre ő minden további nézeteltérést és méltatlankodást elvágyva rögtön hozzáfűzte: elvégre a rokonaim.

Emilben Emi Boróval kötött házassága idején már megérlelődött az az igény, hogy mind jobban megismerje azoknak a városoknak a múltját, ahol maga is élt, és azokat is, ahol a felmenői születtek, életüket lelétké vagy éppen elhagyták szülőhelyüket, hogy egy másik országban telepedjenek le, vagy el sem hagyták, s mégis más ország polgáraivá lettek az előreláthatatlan történelmi zajlások mindent összekuszáló forgatagában. Emil gyakori látogatásai Angelinénél azzal a szándékkal történtek, hogy az idős hölgy, lévén 1910 óta egyvégtében újvidéki lakos, hiteles történeteket tud majd mesélni mindarról, ami itt, csaknem nyolc évtized folyamán lejátszódott. A nyolcvanas években azonban Angeline már mindenestül áttette létezésének színhelyét a század világháborút megelőző éveire. Rendszeresen megfordult a főtéri katolikus templomban, hetente többször is eljárt az artézi gyógyfürdőbe, mely nem messze a házuktól, a túloldalon volt egy szépen kiképzett park növendék fáiak tőszomszédságában. Nagyokat sétált a parkban,

Kedves Olvasó Tanulók!

A Gyöngyhalász novemberi számának témája a mezsgyék és a határok – ezek és jelentéseiknek irodalmi megjelenítése. Sajátosan fonódik össze ez a tematika az irodalom emlékezetével, életművek legújabb kori újraértelmezéseivel és -írásával. A határ (a valós és képzeletbeli határok, szabályok átlépésének dilemmája) fontos jelentés Csáth Géza életművében és életvezetésében is. Két számunk is foglalkozott a Csáth-tematikával. **Juhász Erzsébet** (1947–1998) prózaírásába is már van betekintések: Szenteleky Kornélról szóló regényéből olvashattatok részletet rovatunkban. Mai számunkban viszont posztumusz (azaz: elhunyt után napvilágot látott) regényéből olvashattok fejezet részletet. Címe sokatmondó; műfajt és témát egyaránt jelöl: **Határregény. Tolnai Ottónak** eddig több szövegét, esszéjét és versét ismertették meg. Most Szenteleky-versét közöljük.

Jó olvasást, nagyszerű irodalmi élményeket!

Bence Erika

Ui.

Vaskos leveleket kaptam dorozslói és bácskertes munkatársaimtól. A jövő számban kicsit nagyobb teret szeretnék szentelni munkájuknak.

szelíd, szomorkás könyveket olvasgatott kedvenc padján üldögélve, melyről épp egy gyönyörű lápi ciprusfára volt rálátása.

Angeline élete utolsó éveiben nem volt hajlandó többé emlékezni megboldogult férjére, aki meg sem érte a második világháborút, sem fiára, akit 1946-ban agyonvertek a „hatóságok”. Az elmúlt csaknem nyolc évtizedről mindössze ennyi mondanivalója akadt. Legkedvesebb története az az egész napon át tartó utazása volt a villanyos vasúton 1910 egy verőfényes kora őszi napján. Ott ült a nyitott villanyos kocsin, és Miróra gondolt, Miroslavra, aki annyi sok kedves lapot küldött neki azelőtt Bécsbe (Wien, Salesianergasse 33.). Írt Budapestről, Prágából, Párizsból és többször Újvidékről. Miro Újvidéken született, s ez volt az egyetlen ok, ami Angelinében látatlanul is eredendő rokonszenvet ébresztett e város iránt. Apja a villanyos vasút és a villámvilágítás munkálatai során döntött úgy, hogy családját is áttelepíti ide. Angeline azon a kora őszi napon 1910-ben a villanyos vasúton utazgatván egész áldott nap Miróra gondolt. Saját bevallása szerint azt hitte, csak a számára idegen és lehangolóan primitív környezet hatására támadt az a mélységes és megingathatatlan előérzete, hogy Mirót soha

többé nem fogja viszontlátni az életben. Márpedig azért utazgatott egész áldott nap, mert abban reménykedett, kifújja majd fejéből a szél ezt a sötét és elviselhetetlen előérzetet. Úgy érezte, Miro nélkül nincs mit kezdenie többé az életével, nélküle végeérhetetlen száműzetés, ami még hátravan. Tizenhat éves volt ekkor. Nem csalta meg az előérzete, valóban soha többé nem találkozott vele hosszú élete során. Még hírért sem hallotta 1918 után. De néhány évet leszámítva, amikor fiát, majd lányát megszülte, szoptatta, óvta és nevelte, nem volt olyan esztendő, amikor legalább egyszer ne álmodott volna róla. Eminek és Emilnek azt is bevallotta, már hosszú ideje olyan öreg, hogy nem képes többé álmodni, és ezért külön hálás nekik, amiért legalább mesélhet róla. Noha ez természetesen meg sem közelítheti az álmokat. Mindig is ő volt az, aki felrázott, ha elveszítettem minden reményt, és súlyos apátiába estem – ismerte be számos alkalommal. És mindig hozzáfűzte: -- Hogy mihez kellett a remény, azt tudhatjátok: az élethez. De hogy éppen egy férfi, akit csaknem száz éve nem láttam, s még hírt sem hallottam felőle? Miro okozta nekem a legeslegnagyobb fájdalmat az életemben, mert őt szerettem mindenki közül a legjobban ezen a világon, de ha nem is voltam képes mindig beismerni magamnak – megingathatatlan bizonyossággal tudtam kezdettől fogva, s tudni fogom halálom órájáig, hogy én neki csak egy voltam a sok közül. S ezen soha, élete végéig sem teheti túl magát az ember...

Angeline évtizedeket fiatalodott meg Emi és Emil társaságában. E felett mindvégig nem tudott napirendre térni a család, noha természetesen nem vették zokon, csak nem értették. Angeline 1981-ben már legalább húsz éve nem mozdult ki a házból. A kertig is csak kora reggel botorkált ki, a nap felé fordította kicsit az arcát, s visszatámolgott szobája félhomályába. A nyolcvanas évek elején még látott annyit, hogy olvashasson, de hamar belefáradt. Nem volt egészen süket, az emberi beszéd egy bizonyos regiszterét egészen jól hallotta, a rádió hangjaiból viszont semmit sem értett. Ha rányitották az ajtót, általában bóbiskolva találták, testéhez deformálódott foteljében. De ha nyitva volt is a szeme, akkor sem látszott rajta a lelki-szellemi jelenlét leghalványabb jele sem. Megindító, de elviselhetetlen látványt nyújtott. Rendszeresen kapott enni, segítettek neki a tisztálkodásban. Rendben tartották a szobáját és ruházatát, de nem tudták többé emberszámba venni. Lasscskán elkönnyvelték, hogy Angeline úgy hátrált ki az életből, hogy valami tévedés folytán, a lélegzés erejéig legalábbis, teste itt maradt. 1988 nyarának egy reggelén nem ébredt fel többé, hogy még egyszer felszálljon a villanyos vasútra, melynek 1910 kora őszen egy egész áldott nap utasa volt.

I. Változatok egy Szenteleky-sorra

varjak szállnak fel a didergő gallyakról
bakacsín-bögyük zacskójában nincs mag
nincs kenu-forma kis búzaszem cirok-rubin
a fekete földet eszik
miből a fagy már rég kisütötte a zsírt
farkasok nyikorgó torkát kenni libatollpamaccsal
a föld apró sörétjeit nyelik
akárha duplacsővű tömött dugtak volna magukba
olykor ki fenekük kalózhajó-ablakán
mert durranások fel-felhangzanak
a semmi néha átüti önnön hangfalát
varjak szállnak fel a didergő gallyakról
árnyuk mely szebb a mediterráneum s a püspök lilájánál
suhan mint keleti ecset az első hó porcelánján
pedig nincs benne málna száradtvérszín szeder eper
és meg is reped mert tollak hiányzanak
fontos tollak a kormányzáshoz
a forgó földön való megüléshez
tojást gyorsforraló tollak hiányzanak
melyek akár a topogó kis anyókák kendői
varjak szállnak fel a didergő gallyakról
bár e reccsenés már a fenéig fagyott folyóé
melyben nem halászik többé senki
nem csak szarucsákányával a sas
nem dob önnön kebelbe sem dinamitot az ember
ó isola bella végigreped a tenger
varjak szállnak fel a didergő gallyakról
ha nem szállnának ők is hasadnának ketté középén
mert már csak az nem fagyott meg ami nincs
az üres dió mit ijedtükben leejtenek
s pontot tesznek a világra
döggént is sajnálkozva majd hogy azt a pontot
végén mindeneknek miért nem ehették meg
hiszen tán még csak az hiányzott hogy megérjék
a búza zöld kis késeibe hanyatlást
a pacsirta ének-injekcióját a tejes-vak kis nyuszi-falatkát
varjak szállnak fel a didergő gallyakról
avagy a mi árnyunk vetitődik a befagyott firmamentum mozivásznára
s a duplacsövek is minket keresnek: kártékonyokat
kik pedig legfeljebb a lokális színek kontúrjai lehetünk
bekerítve nehéz ólommal forró ólommal
az isola bellá-t és a belladonná-t* azaz a nadragulyát
amit hol mint nadragot hol mint gulyát választunk
más versszöveget preparálva már magunknak itt
varjak szállnak fel a didergő gallyakról
csőrük sárga satujában tetű gyémántja se roppan
bélférges se böffenek fel a la spagetti milanaise
huzatosak mint szemétdombra dobott ráncos könyökcsovek
varjak szállnak fel a didergő gallyakról
akárha ajtó fölé szögeznék őket úgy tárják szárnyukat
s az égboltra fagynak csillogva
mintha csak tudnák a nagy tavaszi esőkben
majd lila tentává csordulnak

*„Az életfenntartó búza és a gyilkos belladonna gyökerei egymás mellett szívják az élet és a halál erősségeit. De ezeket az embereket az életnek és a halálnak ez a közelálló képe nem zavarja.”

Gozdsu Elek (Bori Imre idézi az Irodalmunk évszázadaiban)

Tolnai Ottó
Szenteleky

A DivX Author 1.5 videószerkesztő

A DivX Inc. fejébe vette, hogy megregulázza tömörítési eljárását, mi több, megpróbálja kiterjeszteni az asztali DivX-lejátszók piacára is új szabványát. A DivX 6 már meglehetősen régóta piacon van, ám újdonságairól és a benne rejlő lehetőségekről elég kevés szó esett. Látszólag alig különbözik a korábbi verzióktól, hiszen még a régi asztali lejátszók többsége is gond nélkül lejátszza a 6-os verzióval tömörített klipeket, ezért a felhasználók java nem, vagy alig vett észre változást. Pedig természetesen a verzióváltás számos új lehetőséget hozott magával. A legnagyobb újítás, hogy DVD-filmekhez hasonló DivX-filmeket hozhatunk létre, amelyeknek van menüjük, többféle hangszávvval készülnek, több felirat adható a filmekhez, és mindezt menüből választhatjuk.

Természetesen ezek egy része csak a DivX berkein belül jelent újdonságot, hiszen korábban is volt már ehhez hasonló próbálkozás – elég csak a MiniDVD-re vagy a RatDVD-re gondolni –, ám ezek a próbálkozások rendre kudarcba fulladtak. Több hangszávvval már korábban is készíthettünk tömörített filmeket, ám ezeknek nem volt menüjük, a feliratok is külön állományban kaptak helyet – hacsak nem a filmre „égetett” feliratról volt szó, ám ekkor ezt az egyetlen feliratot sem kapcsolhattuk ki – és persze menü sem volt. Az említett hiányosságok mellett nem is volt olyan integrált program, mellyel az egyszeri felhasználó is könnyedén készíthetett volna több hangszávos, feliratos filmeket.

Ennek próbál véget vetni a DivX Author: segítségével minden eddigienél látványosabb, DVD-re hasonló DivX-CD-k készíthetők, ráadásul a program kezelése szinte gyerekjáték.

Mielőtt hozzálátnánk a munkához, látogassuk meg a beállítások menüpontot, ahol a program használatának főbb irányelveit kell megadnunk. Az itt található alapbeállítások többnyire megfelelnek, mégis fontos átnézni őket, nehogy a későbbiekben meglepetés érjen. Egy-egy projekthez könnyedén öt gigabájt meghaladó tárhelyre is szükségünk lesz, ezért ennek fényében válasszuk meg a műveleti területet, ahol a program majd szabadon garázdálkodhat.

A célhely mellett kezeljük kiemelten a tömörítési paraméterek megadását. Amennyiben még csupán az ismerkedési fázisban vagyunk, hagyjunk mindent alaphelyzetben, és rövidebb, pár perces alkotások tömörítésével kísérletezhünk, hogy mely beállítás optimális számunkra – de ha kihagyjuk ezt a lépést, akkor sem fogunk rosszul járni.

A videobeállításokat a hang követi a sorban. Alul gyári beállításként a hangnál és a feliratnyelvénél angolt látunk, ezeket állítsuk magyarra. A többi paraméter megváltoztatása kevésbé fontos, általában a többségnek megfelel; ha valami mégsem tökéletes, azt elsőre úgyis nehéz megmondani, majd a későbbi tapasztalatok alapján állítgassuk őket.

Az első indítás után a kimeneti formátumot állítsuk át az Európában használatos PAL formátumra. Ezzel a továbbiakban nem lesz dolgunk, rögtön kezddhetjük azzal, hogy hozzáadjuk projektünkhöz az első állományt, amellyel dolgozni szeretnénk.

A főablakban s a bal oldali sávban láthatók egymás alatt a megnyitott videók, itt a beállításokra kattintva minden egyes videónál külön-külön megadhatjuk a hang- és a videó minőségére vonatkozó értékeket. Ha változtatlanul hagyjuk, akkor természetesen egységesen lesznek tömörítve.

Miután végeztünk a szerkesztéssel, kattintsunk a Menu feliratu fülre. Ekkor előbukkan egy varázsló, amelynek segítségével néhány lépésben megszerkeszthetjük a videóhoz tartozó menüt. Választhatunk előre szerkesztett sablonok közül, vagy igény szerint készíthetünk teljesen egyedit. Mivel számos lehetőség kínálkozik, nagy valószínűséggel mindenki talál számára tetszőt, amit akár testre is szabhat, ezért nem kell saját ötleteinket teljesen az alaptól felépíteni, a már meglévő sablonokat is át tudjuk alakítani. A program igényességére jellemző, hogy nemcsak 4:3 arányú, hanem 16:9-es menüt is szerkeszthetünk.

A menü elkészítése után egy előnézeti képen megtekinthetjük és kipróbálhatjuk az elkészült művet. Amennyiben valami nem tetszik, netalán hibát észlelünk, akkor egy kattintással visszatérhetünk bármelyik korábbi fázisba, és elvégezhetjük a kellő módosítást.

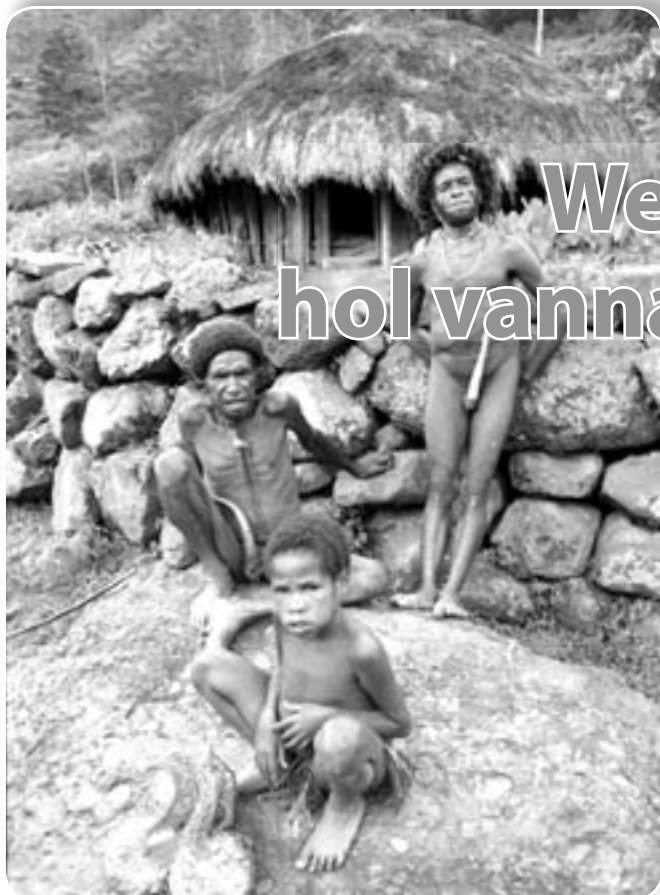
Ha az ellenőrzést követően mindent rendben találtunk, akkor nincs más hátra, mint a tömörítés. A kész anyagot a már előre beállított mappába menti, de igény szerint ezen még módosíthatunk. Ha mindent rendben levőnek ítéltünk, akkor a Start output gombra kattintva indulhat a tömörítés. A művelet sebes-



sége természetesen gépfüggő, időtartama rövidebb, pár perces anyag esetén lehet néhány perc vagy akár több óra is. Ezek után nem marad más, mint hátradőlni, és várni a végeredményt.

Adatok:

- DVD-filmhez hasonló, menüs, hang- és feliratsávos DivX-videók készítése
- DivX kodek és lejátszó telepítése
- DVD-, AVI-, MPEG-, QuickTime, WMV és MS Media Center (.DVR) videók beolvasása
- .SRT és DVD-feliratok importálása
- Több hangszávvot és feliratot rendelhetünk egy filmhez
- Egyszerű, áttekinthető kezelőfelület, igényes végtermék készíthető vele



West Papua, avagy: hol vannak a kannibálok?

UTAZZ VELÜNK!

Tanulságos részletek egy magyar világcsavargó Nyugat-Pápua földjén, a kőkorszakból közvetlenül a huszadik századba csöppent egykori emberevők között tett kalandos utazásából...

...a hegyekben egyik este a falu felett gyerekek egy csoportja lándzsával kezében, harci dallal és mozdulatokkal búcsúztatta a Napot. Most már teljesen bejött a „papua feeling”, távol utaktól, elektromosságtól, közel a természethez és a csillagokhoz.

Kunyhókban laknak, melyek kör alakúak, alacsonyok, szalmatetővel fedettek, középen tűz ég, azon főznek, a füst pedig a tetőn és a picike ajtón keresztül távozik. A portákat sok esetben sövény választja el, hogy a disznók kívül maradjanak, igaz estére beterelik a gyerekeket és a disznókat a kunyhójukba. Így aztán együtt van az egész család.

Elmentünk a nyugati danikhoz (helyi nyelven: yali), a nagy péniszvédő tokkal bíró népek hazájába, de már nemigen viselik ezt az impozáns „öltözetet”, persze a fizető turista kedvéért felveszik. Valahonnan előkerítik az angoltanárnőt, szereznek szállást az egyik boltban, a boltos nagyon büszke, hogy ott alszunk. Még az olajlámpát is beizzította, hogy legyen világunk, s persze itt is kint szorongott a falu apraja nagyja, hogy minket láthasson. Mintha ufók érkeztek volna.

A tudás (a hatalomra nézve) veszélyes, s az átlag állami iskolákban a diákokba azt sulykolják, hogy nem tehetségesek, ezzel predesztinálják őket egyfajta rabszolgasorsra. Az iskolák általában ingyenesek, így a szülők nem kérnek számon a tanártól, mit csinál. Viszont tudják, hogy a papír szükséges a jövőben, így a gyerek kijárja, a jobb módúak pedig megvásárolják a diplomát. Ebből él a tanári kar és nem a tudás megosztásából.

A pápuák nem jó üzletemberek, mert még erősen él bennük a közösség fontossága. Ha lenne boltjuk, akkor minden rokonnak (ki nem az?) adnának, amit az kér tőlük, mert alapszabály: akkor vagy jó ember, ha van valamid és megosztod. Ha nem, akkor kiközösítenek. Bennük még él az a tudat, hogy csak közösen lehet túlélni (az élet egy társasjáték), az egyéni akciók esélytelenek. Ezért is volt az ősi társadalmakban a legnagyobb büntetés a kiközösítés (száműzés), mert az egyenlő volt a halállal. S persze ezt mi, a régen civilizáltak már régen elfeledtük.

Az iskola keretében működik egy boltocska (rizs, olaj, só, cukor), s benne a diákok dolgoznak, hogy értsék meg az új rendet. S ha törzsbeli jönne kérni, könnyebben visszautasíthatják, mert a fehér ember mérges lesz, ha adnak (rá lehet haragudni). S így működik. Ha van egy problémájuk, amit nem képesek kibeszélni, akkor gyakori, hogy bosszúból elvágják a vízvezeték, mely esetleg az ő földjükön halad keresztül. Vagy egy korábban eladott kocsi úgy értelmezik utólag, hogy azt csak kölcsönadták öt évre. Néha a legegyszerűbb kérdéseket sem lehet megoldani ezen hozzáállás

miatt, mert mindenki fent akarja tartani saját fontosságát, ahogy ez a lengyel nemesi parlamentben is történt.

Felmerült bennem az az izgalmas kérdés is, hogyan tudott a kereszténység ilyen harcos és vad nép között állva maradni?

Az 50-es években egy helyi hadúr megerősödésének köszönhető az első térítők túlélése, mert a törzsfőnök imádkozott a szellemekhez, hogy az egyik repülő az ő földjére szálljon le. Megtörtént, s ezt a törzse előtt úgy adta be, hogy őrá a szellemek hallgattak, ezzel is pozícióját erősítve. Sértetlenséget biztosított ezért az érkezőknek, cserébe viszont minden dolognak (értéknek) rajta keresztül kellett átfolynia. Viszont megtiltotta, hogy az ő népe között térítsenek. De ez a biztonságos bázis volt a köldökszínór, ahonnan a többi misszionárius rajtolhatott, hiszen az nem volt megtiltva.

Egy járvány tette simává a térítők útját a többi törzshöz, mert az általuk használt penicillin egy csapásra segített a fertőzötteken, s ennek hamar híre ment a környező falvakban, így hívták őket mindenfelé, s a legtiszteltebb emberként fogadták őket, s munkájuk eredményeképpen iskolák, kórházak és természetesen templomok épültek.

A misszió lelki tevékenységének sikere a neolitikum szintjén élők vallásának, az animizmusnak is köszönhető (buddhista területeken a misszionáriusok soha nem voltak eredményesek!), hisz arra könnyen ráépülhetett az új vallás, mivel a keresztény szellem erősebb, mint az övék (lásd: csodás gyógyulások), így elég vonzó volt. A pápuák vallása a félelemre épült, ezért könnyebb volt engedni az erősebb szellemnek. Nos, ilyen sima útja volt a misszióknak, melynek a kórházak, iskolák felmorzsolása, bezárása után már csak a templomok maradtak bástyái az indonéz gyarmatosítást követően.

Az ősi hagyományok számos kérdésben felülírják a kereszténység tételait, pl. a házassági szertartások, temetés (égetés), férfiak helyzete stb.

A kannibalizmus (emberevés) korábban is csak szimbolikus formában létezett (de gondolom, ez nem vigasztalja a megsütötteket), jórészt a szomszéd falu bosszantására. Erre utal az is, hogy a másik falu lakói számára is látható helyen tették, az asszonyok megtaposták az áldozatot, majd a sütés után mindenki csak egy darabkát evett, jelezvén, hogy az ellenség nem más, mint disznó. Ezt persze egy újabb revans követte, s így tartották életben a harcolósdit. Ez a férfiak játéka volt, miközben a nők a földeken dolgoztak, hiszen valamiből meg is kellett élni...

Persze nehéz eldönteni, mi a jó hatás, és egyáltalán a behatás jó-e. Az igaz, hogy megelőzték a járványokat, de hoztak egy másikat, ami nem múlik el. Mit nyernek, és mit veszítenek ezek a népek? Több ezer éven keresztül fennállt ez a kultúra, működött, s most 50 év alatt akkora változásokon mennek keresztül, amihez nekünk évezredekkel kellett megélnünk. A kényelmesen kívül (gyufa, olaj, rádió, fémedény, ásó) megmarad-e a boldogságuk, vagy egy elérhetetlen vágyálmot plántál beléjük a civilizáció? S örök vesztésként fennáll-e majd az a természetes belső békéjük, ami a szemükön és mosolyukon még tükröződik?

A pápuáknál nem lett belőlem főtt szerzetes, sem a szabadságharcosok által elrabolt fehér tús, sem bivaly által felöklelt járókelő, sem a cápa által szétmarcangolt tetem, sem kalózok által kivégzett utas. Viszont nagyon érdekes országot, érdekes embereket ismertem meg...

Cs. G.



Tegyél rendet az életedben! (4.)

Stressz faktor: család

Se a szüleid, se a testvéred nem értenek meg. Ennek ellenére tegyél valamit a családi békéért.

Figyelj oda másokra!

Még ha untat is, hallgasd meg testvéreidet. Sok mindent megtudhatsz. Talán olyan dolgokat is, amit te magad szintén problémának tartasz. És akkor már egy kis csapat vagytok.

Számolj tízig!

Apukád nem enged el bulizni, a húgod tönkretette az egyik CD-det. Ezért most mindenkit gyűlölsz. De ne engedd ki rögtön a gőzt! Egy óra múlva már másképp látod az egészet. Figyu, nemcsak te vagy érzékeny, hanem a család többi tagja is.

A szülők is hibázhatnak!

Ők is emberek problémákkal és hibákkal. Ha a barátaidnak meg tudsz bocsátani, miért ne tudnál a szüleidnek is? Sehová nem vezet, ha folyton csak szemrehányást teszel nekik.



Elegáns esőfogó

Az eső elől védő elmés szerkezet, az Asernyő a Távol-Keletről származik. Eleinte hatalmi jelvény volt, rabszolgák, udvaroncok hordták a kínai császár és az indiai fejedelmek után. Európába Jonas Hanway angol világutazó hozta be a 18. században. Honfitársai kezdetben gúnyolták a szokatlan holmi miatt, de az éppen akkor divatba jött, kényes cilinder védelmében maguk is rákaptak a használatára. A kenyérüket féltő londoni bérkocsisok viszont mindent megtettek, hogy leszoktassák róla az angol urakat. Még tüntetést is szerveztek, mi több, tolvajokkal szöveteztek, hogy lopjanak el minden ernyőt, amit csak lehet.

Erőfeszítéseiket nem koronázta siker, így hamarosan egész Nyugat-Európában elterjedt az elegáns esőfogó. A francia hölgyek dúsan csipkézett selyem- és brokátanyagokat készítettek maguknak.

Ernyőt gyártanak bőrből, szőrből, selyemből, átlátszó műanyagból. Van köztük kupola alakú, hosszú boternyő, összehajtható automata, sőt, még nyakörvre szerelhető kutyaternyő is, elkényeztetett ölebeknek.

Fogantyúból szintén rengeteg fajta létezik. A 19. században gyakran fegyverként is használható nyelet készítettek, mert ak-



koriban gyenge lábon állt a közbiztonság, sok volt az útonálló. Legtöbbször súlyos ezüstgömb, esetleg éles csőrbe végződő madárfej került a pálcá végébe. Akit főbe kólintottak vele, elterült hangtalan. A lecsavarható végű, belül üreges ernyőnyél számtalan dolog elrejtésére alkalmas. Az úriemberek tört dugtak el benne, a képek titkos iratokat, a bérnyilkosok mérget, a pipás emberek dohányt, a dámák ékszert. A századfordulóról még hallókészülékkel ellátott fogantyú is fennmaradt.

Mivel a divattörténet ismétli önmagát, a titkokat rejtő, üreges ernyőnyél az elmúlt évtizedekben újra módi lett. A japánok gyártanak modern csodaernyőket, amelyek végében a legkülönbözőbb szerken-tyük lapulnak. Az egyik fogantyúban mini rádió és aprócska számológép, a másikban lámpaként is használható kvarcóra, a harmadikban rádiótelefon. A tokként szolgáló ernyőfogantyúból kiállítást is rendeztek 1983-ban, Zürichben.

Fránya frontok

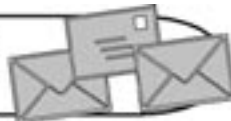
Az időjárási frontok ott alakulnak ki, ahol a ciklon-szerűen áramló levegőben egymástól jelentősen eltérő hőmérsékletű légtömegek kerülnek közel egymáshoz. Amikor az örvénylő mozgás a hideg levegőt a korábban meleg levegővel borított területre hajtja, akkor köszönt be a hidegfront. Általában heves időjárási jelenségek, zápor, zivatar, szélvihar kíséri. Ahol a meleg levegő hódít teret a hideg rovására, azon a területen érezteti hatását a melegfront. Leggyakoribb kísérője a csendes eső.

Különösen a csecsemők, az idősek és a betegek szervezetét viselik meg a hőmérséklet- és légnyomásingadozások. Ha valaki előre tudja az előrejelzésekből, mire számíthat, több pihenéssel a megterhelő feladatok elhalasztásával, szükség szerint a gyógyszeradag változtatásával elviselhetőbbé teheti a kritikus időszakot.

A férfiak inkább a hideg-, a nők a melegfrontra érzékenyek. Vannak olyan emberek is, akiket a kettős fronthatás visel meg a legjobban.

Ha hidegfronti hatás érvényesül, a tünetek általában a front átvonulása után jelentkeznek. Álmoság, szédülés, fejfájás és fokozott görcshajlam gyötri az erre érzékenyeket. A vérnyomás és a pulzusszám csökken, a reakcióidő megnő. Gyakoribbá válnak az asztmás rohamok és az allergiás reakciók, erősödnek az izületi fájdalmak.

Ha melegfronti hatás érvényesül, néhány órával a front átvonulása előtt észlelhetők az első tünetek. Fokozott ingerlékenységgel, fáradtsággal és az összpontosító képesség csökkenésével kell számolniuk az erre érzékenyeknek. Szapora légzés és pulzusszám mellett megemelkedik a vérnyomás, és növekszik a trombózisra való hajlam.



A tanítói munka

– Kérem, mutatkozzon be!
– Gellér Mártának hívnak és a doroszlói Petőfi Sándor Általános Iskolában dolgozom.

– Milyen munkakörben dolgozik?
– Tanítónő vagyok, negyedik osztályt vezetek.
– Meséljen a munkájáról!
– Sok mindent mesélhetnék róla, mivel a húsz év alatt történt egy-két érdekes dolog. Amikor elkezdtem dolgozni, minden évben osztályt cseréltünk. Tehát a tanítók maradtak első, második, harmadik és negyedik osztályosok, a gyerekeket adtuk tovább. Néhány évvel ezelőtt megváltoztak a dolgok, és visszatértünk arra a gyakorlatra, hogy egy tanító négy évig vezeti az osztályát.

– Úgy hallottam, a felső tagozaton is dogozott.
– Igen, egy időben kevés volt az iskolába induló gyerek, és nem nyíltak új osztályok. Amikor összevonnak két osztályt, egy tanító munkafőlössleggé válik és mással kénytelen foglalkozni. Így kerültem én is a felső tagozatra, ahol három éven át földrajzot, történelmet, szerbet, műszaki ismereteket tanítottam magyar és szerb nyelven. Elég nehéz feladat volt.

– Hol könnyebb a munka: az alsó vagy a fölső tagozaton?
– Egyik sem könnyű, csak más-más problémák vannak napirenden. Az idősebbeknél az a gond, hogy akinek nem megy jól az olvasás, annak maga a tanulás is nehéz. A kicsiknél a tanulási problémák előtt még olyan gondok is adódnak, hogy be tudja-e kötni a cipőjét, van-e nála papírsebkendő, szereti-e a pástétomos kenyeret...

– Ha újra foglalkozást kellene választania, mit tenne?
– Nagyon megváltoztak a körülmények a tanügyben azóta, hogy én ezt a foglalkozást választottam. Akkor a középiskola befejezése után két évig főiskolára kellett járni, hogy valaki tanító lehessen. Ma már négyéves egyetem szükséges, de nem vagyok benne biztos, hogy ez jobb felkészültséget ad a tanítóknak. Valószínűleg újra ezt választanám, bár úgy látom, sokkal nehezebb ma tanítónak lenni, mint húsz évvel ezelőtt volt. A gyerekek is mások lettek, a szülőkkel is nehezebb szót érteni.

Gellér Ági, 7. osztály
Petőfi Sándor iskola, Doroszló

Díjnyertes fogalmazó

○któber 13-án, 14-én és 15-én zajlott városunkban a Töknapok elnevezésű rendezvény. Ebből az alkalomból a szervezők fogalmazási pályázatot hirdettek. A pályázaton iskolánk tanulói is részt vettek. Ketten díjat is nyertek: Kristóf Lídia nyolcadikos és Lőrincz Dianna ötödikes tanuló. Diannát kérdeztem, hogyan készült a pályázatra.

– Nagyon szeretek fogalmazásokat írni. Őszintén megörültem, amikor erre először nyílt lehetőségem az ötödik osztályban. A fogalmazásírást egyszerű házi feladatnak tekintettem. Kellemesen meglepődtem, amikor megtudtam, hogy írásom díjat nyert. Jutalmul egy könyvet és egy oklevelet kaptam. Ez felbátorít arra, hogy több pályázaton is részt vegyek.

Az osztálytársaim és a magam nevében is gratuláltam neki és további sikereket kívántam.

Ábrahám Henrietta, 5. osztály
Fejős Klára iskola, Nagykikinda

Megtudtam, mi a szambó

Apa egyszer említette, hogy a zombori sportcsarnokban Aszambó-világajnokságot rendeznek. A szambó tulajdonképpen a dzsúdó és a birkózás ötvözete. Meg is feledkeztem róla, amikor a közelmúltban egy szombaton apa bejelentette, hogy aznap lesz a bajnokság. Ha van kedvem, menjek vele. Nem kellett kétszer mondania. Amikor odaértünk, egy mongol lány mérkőzött. Nagyon elcsodálkoztam a széles járomcsontján. Egy másik szőnyegen grúz és örmény fiatal szambózott. Ki-fejlett izmaikról látszott, hogy nagy fizikai erővel rendelkeznek. A meccs vége felé az örmény minden erejét összeszedve földhöz csapta a grúz sportolót. De nem sikerült legyőznie, mert az ügyesen felugrott. Elgáncsolta az örményt, és egy fojtogatásra hasonlító módszerrel legyőzte. A győztes arcán látszott a győzelem által kiváltott öröm. Miközben a küzdelmet figyeltem, orosz sportolók foglaltak mellettünk helyet. Gyorsan elmúlt az idő, vége lett a versenynek. A parkolóban japán sportolókat láttam. Amikor hazaértünk, sokat beszéltem anyának. Örülök, hogy láttam ezt a bajnokságot.

Molnár Keri István, 6. osztály
József Attila iskola, Bácskertes

Táncháztalálkozó

Szeptember közepén rendezték meg a 12. Vajdasági Táncháztalálkózót és Kirakodóvásárt az újvidéki Petőfi Sándor Magyar Művelődési Egyesületben. Már kora délután különböző foglalkozásokon (gyöngyfűzés, nemezelés, rongybabakészítés, csuhézés, rokkázás, szövés, csipkeverés, horgolás) szórakozhattak a résztvevők. Fél hétkor kezdődött a népzenei gálaműsor, amelyben Vajdaság meghívott együttesei csillogtatták meg tudásukat. Volt, aki szólóban vagy duóban mutatkozott be. Az adai Eszténa együttes is fellépett. Az együttes tagjai: Fehér

Orsolya, Solymosi Melitta, Raffai Éva, Csuvik Oszkár, Lakatos Adrián, Koós Dezső, Vén Leontina és Dobrotka Katinka. Moldvai dallamokat játszottunk furulya, dob és hegedű segítségével. Török Ádám készített fel bennünket. A gálaműsoron fellépett még az adai Árgyelus együttes is. Este nyolctól a nagy színpadon hét tánccsoport és két kettős kápráztatta el a közönséget. A föllépés után minden táncolni vágyó kedvére mulatozhatott a hajnalig tartó táncházban.

Dobrotka Katinka, 8. osztály
Cseh Károly iskola, Ada

Tudsz tanulni a hibáidból?

1. Szívesen fejtesz keresztrejtvényt?

- a) Persze! Alig tudom abbahagyni. (0)
- b) Nem, mert ha valamit nem tudok, butának érzem magam. (4)
- c) Néha, de néhány dolgot csak segítséggel tudok megválaszolni. (2)

2. Ha az életed grafikonon kellene ábrázolnod, milyen ábrát választanál?

- a) Egy egyenes vonalat. (4)
- b) Egy hullámos vonalat, nagy magasságokkal és mélységekkel. (2)
- c) Egy egyenes vonalat, ami állandóan csak emelkedik. (0)

3. Mi idegesít a leginkább?

- a) Az unalom és a rutin. (0)
- b) Az egyedüllét. (2)
- c) Ha valaki megbánt vagy becsap. (4)

4. Édesanyád két évente átrendezi a szobád, és átfesti a falakat. Mit szólsz ehhez?

- a) Szörnyű! Utálom a káoszt. (4)
- b) Remek! Megújul tőle a szobám. (0)
- c) Ha már készen van, akkor tetszik. (2)

5. A legjobb barátod/barátnőd egyest kapott a dolgozatára. Hogyan reagálsz?

- a) Mától kezdve rendszeresen tanulok vele. (0)
- b) Annyira sajnálom! A saját egyesem jut az eszembe. (2)
- c) Biztosan a tanár volt a hibás. (4)

6. A legjobb barátnőd/barátod közli, hogy az új nadrágod nem áll a legjobban. Mit válaszolsz?

- a) Kár! Melyik fazon lenne előnyösebb? (2)
- b) Köszí az őszinteséget, holnaptól ismét sportolok! (0)
- c) Hogy mondhatsz ilyet? Azt hittem, a barátnőm/barátom vagy! (4)

7. Az egyik barátnődnek/barátodnak már sokadik éve segítesz a tanulásban. Őszintén, mit gondolsz?

- a) Ő is mindig segít nekem. (2)
- b) Ez az utolsó alkalom, hogy segítek! Mostantól kezdve nem hagyom, hogy kihasználjon. (0)
- c) Nem probléma, ha megint segítenem kell, hiszen ez a barátság lényege. (4)

PONTOZÁS

Figyelmesen add össze a bekarikázott válaszok után található pontértékeket.

Hányszor kell elkövetni ugyanazt a hibát, amíg végre tanulunk belőle? Már az első alkalom után képes vagy változtatni, vagy többször is neki kell futnod? A teszt segít, hogy jobban kezeld a nehéz helyzeteket.

Értékelés

0 és 8 pont között: **AZ ÖNKRITIKUS**

Sokat gondolkodsz, mielőtt bármibe is belevágsz. Tanulsz a hibáidból, tudatosan és intelligensen. A megfontoltság s és az osztálytársaiddal való együttműködés az erősségeid közé tartozik. Vigyázat: hajlamos vagy rá, hogy kételkedj önmagadban! Az első gondolatod sokszor a legjobb. Hallgass az ösztöneidre és a megérzéseidre, anélkül, hogy előtte sokáig töprengenél!

9 és 19 pont között: **AZ ÉRTELMEZŐ**

Kevés dolog van, amit megbántál az életedben. Ritkán tévedsz, ám ha mégis, rögtön válsághelyzetben érzed magad. Ilyenkor szükséged van a barátnődre/barátodra, hogy talpra tudj állni. Vigyázz, előbb-utóbb képtelen leszel egyedül boldogulni! Mielőtt döntenél, írd le a gondolataid! Így később jobban átlátod majd a miérteket és meg tanulod kezelni a problémákat.

20 és 28 pont között: **A JÓHISZEMŰ**

Hiszel abban, hogy az emberek alapvetően jók. Gyakran nézed rózsaszín szemüvegen keresztül a világot, így mindig ugyanazokat a hibákat követed el. Az emberek, a barátaid és az osztálytársaid ezt olykor kihasználják – bár ettől te szenvedsz a legjobban. Hagyj magadnak időt, mielőtt döntenél. Mérlegeld, mi szól a helyzet mellett, és mi ellene.

Válaszol: **Bori Mária** pszichológus

BIZALMAS SOROK

„Kedves Bizalmas sorok!

Én egy nyolcadikos lány vagyok, aki rendszeresen olvasom a Jó Pajtást. Nekem is gondom van, ami jócskán megkeseríti az életemet. A gondom a barátnőm. Amióta elindultunk a suliba rettenetesen idegesít, mert állandóan utánoz. Mindenben! Lényegtelen, hogy az öltözködésről, a viselkedésről, apróságokról van-e szó. Úgy érzem magam, mintha mindent elvett volna tőlem, még a nevét is. Amikor nevet, mintha saját magamat hallanám. A nyári szünidőben azért jelentkezett nyári táborba, mert én is mentem, pedig azt szerettem volna, ha egy kicsit külön lettünk volna. Most utoljára azt történt, hogy én levágattam a hajamat, másnapra már neki is ugyanolyan frizurája volt. Hogyan mondjam meg neki, hogy most már hagyja abba az utánzást? Mit csináljak, mert nem szeretnék vele teljesen összeveszni. Tanács kellene! Kérlek, segíts!

Panni”

Válasz:

Kedves Panni!

A leveledből világosan látszik, hogy mennyire rosszul érzed magad a bőrödben. Mintha napról napra üldözne valaki. Első pillanatban nagyon is jólesik a tény, hogy annyira jók vagyunk, hogy valaki ugyanolyan szeretne lenni. Egy darabig élvezni is lehet, de elég gyorsan terhezzé válik a dolog. Idegesíti az embert a határtalan ragaszkodás. Úgy látszik, mintha a barátnőd sokkal jobban érezné magát a te „bőrödben”, mint a sajátjában. Nagy a valószínűsége, hogy valamiben hiányt szenved, abban, amiből neked bőven van. Szeretetből, törődésből, anyagiakból, sikerből, népszerűségből, popularitásból. Az is megeshet, amíg keresi önmagát, a stílusát, téged utánoz mindenben, és nem valamelyik menő színésznőt, énekesnőt. Sajnos nem tehetsz sokat ezzel kapcsolatosan. Megteheted azt, hogy segítesz neki megtalálni önmagát, hogy ne kelljen valaki mást utánoznia. Beszélgetsetek sokat, mindenről: a családokról, az érzelmeitekről, arról, hogy mit szeretnétek, mi érdekel benneteket, milyen a testalkototok és kinek mi áll jó. Elmondhatod neki azt is, hogy azért barátkozol vele, mert... és felsorolod neki a jó tulajdonságait. Ha mindezek után sem változik meg köztetek a helyzet, még mindig megmarad a veszekedés és a barátság megszakítása, de nagyon gyorsan itt lesz a tanév vége is, amikor szétválnak útjaitok. Időközben igyekezz valamilyen szórakozást is találni. Kapcsolódj be a helyi művelődési egyesület munkájába, iratkozz be tánc-tanfolyamra, nyelviskolába, aerobikra, ahol alkalmas lesz újabb ismeretségekre szert tenni. Ha a barátnőd is utánad megy, neki is alkalma lehet szélesíteni az ismeretségi körét, újabb utánzási modellt találni.

„Kedves Bori Mária!

Nagyon sokáig gondolkodtam azon, hogy írjak-e magának, de végül is: Próbá, szerencse! Az a gondom, hogy nem tudom, mitévő legyek! Tizenhárom éves fiú vagyok, és nagyon szégyenlős. Eddig nem érdekelték a lányok, és nem is volt gondom. A szünidőben megtetszett egy lány, aki a szomszéd utcában lakik. Ismerjük egymást régebből, mindig beszélgetünk, amikor találkozunk. Nem tudom, hogy én tetszem-e neki, és nem is merem megkérdezni tőle, mert félek a válaszából. Szeretnék járnival vele, de félek. Kérem, segítsen!

Saci”

Válasz:

Kedves Saci!

Azt hiszem, hogy te nagyon bátor vagy, hisz tanácsot kérsz tőlem. Olyan szégyenlős sem lehetsz, mert akkor egy szót sem váltottál volna azzal a lánnyal. Azt hiszem, a legjobb taktika, a türelem. Legyél türelmes önmagaddal, használd ki azt, hogy a lánnyal szeretsz beszélgetni. Hagyjad, hogy a köztetek lévő „beszélgető viszony” továbbfejlődjön, érjen, alakuljon. Nagy a valószínűsége, hogy kölcsönös vonzalomra váljon, hisz ha nem tetszenél neki, biztos, hogy nem beszélgetnétek olyan jókat. A vonzalmat, az érzelmeiket nem lehet előhívni akarattal. Azok vagy megjelennek vagy nem. Sajnos néha nem az súl ki a dologból, amit mi szeretnénk. A kölcsö-

nös vonzalmat tehát nem lehet irányítani, egyszer csak „úgy” megjelenik, nem is tudjuk, hogy pontosan, mikor történt, egy napsütöses vagy egy szomorkás, esős, őszi napon. Alakulnak majd a dolgok, mert meg van rá minden feltétel: lépten-nyomon találkoztok, beszélgettek, ami azt jelenti, hogy van mit mondanotok egymásnak, hogy azonos vagy hasonló dolgok érdekelnek benneteket. Ha türelmes vagy és nem sieted el a dolgokat, előbb-utóbb a lány is kimutatja majd, hogy vonzódik-e jobban hozzád. És hogy ne felejtse el, hogy te nem is vagy olyan szégyenlős, mint amilyennek gondolod magadat, mondogasd magadnak az ellenkezőjét, hogy te egy önbizalommal teli, kedves, bátor fiú vagy, és ez nem hazugság.

„Kedves Bizalmas sorok!

Én egy 11 éves fiú vagyok. Szerelmi gondjaim vannak! Szeretek egy nálam két évvel fiatalabb lányt, de nem merem neki bevallani a szerelmemet. Ez így van szeptember óta, amióta iskolába járunk. Kérlek, segíts! Hogyan mondjam meg neki, hogy szeretem?

P. P.”

Válasz:

Kedves P. P.!

Nagyon őszinte fiú vagy, és bátor is, aki nyíltan meg tudja fogalmazni a problémáját és segítséget mer kérni másoktól. Tudnod kell, hogy a szerelemnek nincsenek határai, és nem tudjuk, mikor fúródik a szívünkbe Ámor nyilacska. Nehéz ilyen fiatal korban megmutatni és megmondani a másinak, hogy tetszik nekünk. Azt, hogy valaki tetszik nekünk, legjobban a viselkedésünkkel tudjuk kimutatni, a viselkedésünk nem hazudik. Ha valaki tetszik, akkor igyekszünk a közelében lenni, keressük a tekintetét, mosolygunk rá, és még sorolhatnánk. Jó, ha előbb sokat barátkoztok egymással, szünetekben mindannyian zavarócskázatok, bújócskázatok, négytűközöttet játszotok, nevettek, szórakoztatok együtt. Ha kialakul köztetek a barátság, könnyebb lesz majd idővel, amikor mind a ketten készen lesztek rá, megvallani neki, hogy szereted. Addig is jó játszást, jó barátkozást!

„Kedves Bori Mária!

Én egy 14 éves lány vagyok, és a problémám az, hogy a hátam tele van pattanásokkal, amelyek sokszor gyulladásba jönnek. Sehogy sem akarok elmúlni. Szégyellem, hogy ilyen a bőröm, és igyekszem eltakarni a ruháimmal. A nyáron sem mertem nyitott ruhában járni, pedig nagyon tetszenek az olyan kivágott, „nőcis” ruhák. Adjon tanácsot, milyen krémet vegyek, vagy mit csináljak, hogy örökre eltüntessem a pattanásokat?! Segítsen!

Tini”

Válasz:

Kedves Tini!

Sajnos nem tudok neked konkrét kozmetikai tanácsot adni, mert nem ez a szakmám, ezt legjobban a bőrgyógyász és a kozmetikus tudja megtenni. Én azt tehetem, hogy elmondok neked, miért is vannak pattanásaid. A pattanások a serdülőkorral járó hormonváltozásokkal vannak összefüggésben, és egyaránt jelentkeznek a fiúknál és a lányoknál is. Egészen addig gond van velük, míg be nem áll a serdülőkori változások után a hormonegyensúly. A lányoknak később is lehetnek gondjaik, pl. menstruáció előtt, amikor egy kicsit megváltozik a női hormonok termelése, vagy más hormonális gondunk adódik. Amit most megtehetsz az az, hogy vigyázol a higiéniára, a bőr rendszeres tisztán tartására. Ha csak lehet, semleges babaszappannal mosakodj, ne hordj műszálas cuccokat, vigyázz arra, hogy mit eszel! Kevesebb legyen a kóla, fanta, csoki, chipsz, ketchup, majonéz, és több a gyümölcs és a zöldségféle az étrendedben. Sokat mozogj a friss levegőn. Ha mindez nem segít, jó lenne, ha bőrgyógyászhoz vagy kozmetikus szakemberhez fordulnál további tanácsért.





Annuska s a Nannyája



Hol volt, hol nem volt, volt egyszer egy szegény öregasszony. S annak az öregasszonynak volt egy unokája, Annuska. Olyan szegények voltak, mint a templom egere. Hol volt mit egyenek, hol nem. Egyszer azt mondja az öregasszony:

– Hallod-e, Annuskám! Itt van ez a törülköző, vidd el a városba, s add el, fiam! Amit kapsz érte, abból majd veszünk tejet, kenyeret, s úgy éldegélünk.



Összerétegette, összehajtogatta az öregasszony, s beletette egy kosárába a törülközőt, s Annuska elindult. Hát ahogy megy az országúton, találkozik egy másik öregasszonnyal.

– Jó napot, néni!
– Adjon isten, édes leánykám! Hát te hova mész?

– Hát én megyek a városba. El akarom adni ezt a törülközőt, ha valaki megvenné, hogy tudjunk vele venni valami ennivalót.



– Nézd csak, édes kicsi leánykám! Add ide nekem azt a törülközőt, s én adok neked egy bögrécskét. Ennek a bögrének csak azt kell mondani: „Főjél, főjél, bögrécském!”

El is cserélte Annuska mindjárt a törülközőt a bögréért, s megy nagy vígan hazafelé. Otthon kérdezi a nannyája:

– Na, Annuska, eladtad?
– Jaj – azt mondja Annuska –, nem adtam el, hanem elcseréltem ezért a bögréért.

– Hát ugyan bizony, édes leánykám, te miért cserélted el? Van itthon annyi

bögrénk, hogy azt se tudjuk, hova tegyük. Nincs, amit beletöltsünk, minek nekünk a bögre?

– Ez olyan bögre, nannyó, hogy ennek csak azt kell mondani, hogy: „Főjél, főjél, bögrécském!”

Hamar ki is próbálták. Letették az asztalra, s tányérokat raktak, s Annuska kezdte mondogatni:

– Főjél, főjél, bögrécském!

Csak rotty-rotty-rotty, kezdett rotyogni, főni, s tele lettek a tányérok tejbegrízzel, s utána a tányérból kifolyt le az asztalra, le a földre, s immár az ablakokat is ki kellett nyissák, mert folyt ki az ablakon.

Hát az öregasszony elfelejtette mondani, hogy amikor már eleget főzött, akkor azt kell mondani:

– Elég lesz már, bögrécském!

Csak folyt ki az ablakon, folyt ki a tejbegríz. Jöttek haza az iskolából, az óvodából a gyermekek, szekerek mentek lovakkal, s mind térdig jártak a tejbegrízben, még az árok is tele lett vele. Szerencsére éppen arrafelé járt az öregasszony, meglátta, mekkora csuda dolog van, megkereste Annuskáékat, beszólt az ablakon:

– Elég lesz már, bögrécském!

Aztán abban a helyben megállott, s egy hétig volt, amit egyenek a tejbegrízből, s még ma is élnek, ha meg nem haltak. Annuska is s a nagymamája is a bögrécskével együtt.

Itt a vége, fuss el véle!

Bukovinai székhely népmese

Kállai Nagy Kriszta illusztrációi





Az időjós béka



A levelibéka igazán parányi terem-
tés: testhossza maximum 5,2 cm
és átlagos tömege sem több 10 g-nál.
Ennek ellenére mindenütt, ahol e kis
zöld állat él, tudnak időjós tehetségéről.
Dédanyáink idejében nagyobb befőttes
üvegben tartották őket. Létrácskát is
állítottak az üvegbe, és ha a béka fel-
mászott rajta, szép időben bizakodtak,
ha az üveg aljára kuporgott, azt közelgő
eső, vihar jelének tekintették. Ez a felte-
vés valószínűleg abból a megfigyelésből
ered, hogy a szép nyárvégi napokon a
levelibékák valóban felmászhatnak a fák,
bokrok leveli közé, mert ott találják meg

táplálékukat: a legyeket, szúnyogokat és
más apró rovarokat.

Ha borult, esős idő közeleg, ezt a
kis rovarok megérik és hogy esőtől,
széltől védjék magukat, a talaj közelébe
húzódnak, az avarba rejtőznek. Persze a
levelibéka is követi őket, hogy megtöm-
hesse a hasát.

A fogságban tartott és levelekkel
táplált béka hamar rájön, hogy az idő-
járás és a táplálék mennyisége között
nincs semmiféle összefüggés, ezért az-
tán megváltoztatja a szokásait és egyre
ritkábban mászik fel a létrára.

P. Á.

Egy kis sport

Az öttusa

Az öttusa sokoldalúságot igénylő
sport, hiszen öt különböző sport-
ág versenyszámaiból áll össze: vívás,
úszás, lövészet, futás, lovaglás. Az egyes
versenyszámokban elért eredményeket
pontszámokra váltják, és azt a verseny-
zót, illetve csapatot hirdetik ki győztes-
nek, aki az öt szám után a legmagasabb
pontszámot érte el. A versenyszámok
sorrendje tetszőleges, de utoljára vagy
futásnak, vagy lovaglásnak kell követ-
keznie. A vívás párbajtőrvívást jelent,
amelyben egy percig vívnak elektromos
tőrrel egy döntő találatra, és az egész
test felületnek számít. Mindenki min-
denkivel vív. Az úszás távja férfiaknál
300 m, nőknél pedig 200 m, tetszőleges
úszásnemben. A lövészet légpisztollyal
történik 10 m-re, húsz lövéssel, húsz
különböző céltáblára.

A futás terepen zajlik, távja férfiaknak
4000 m, nőknek 2000 méter. A lovaglás



nem más, mint díjugratás, egy 350 m
hosszú, 12 akadályos pályán, melyben
kettes, illetve hármas akadálnak is kell
lennie. A lovakat sorsolással választják ki
a versenyzők számára.

Az öttusa tipikusan magyar siker-
sportág. Számos olimpiai és világbajnoki
érmet vittek el magyarok csapatban és
egyéniben is.

Az öttusa csapatversenyek váltóver-
seny formájában is megrendezhetők. Az
olimpiákon csak a férfiaknak rendeznek
öttusa versenyeket.

Sz. K.

Játsszunk mást!

Tigrisek és ökrök

Ez a játék Thaiföldről származik és az ábrán feltüntetett
tábla szükséges hozzá.

Ketten játsznak, az egyik játékosnak 3 fekete, a másik-
nak 12 fehér korongja van. A fekete korongok a tigriseket,
a fehérek az ökröket jelképezik.

A játékosok felváltva lépnek (a tigrisek kezdenek) és
korongjaikat egymás után elhelyezik a táblára a vona-
lak kereszteződési pontjaira (összesen 25 pont) tetszés
szerint. Miután a 3 tigris fel van helyezve a táblára, egy
pontot léphetnek függőlegesen vagy vízszintesen tet-
szés szerint.

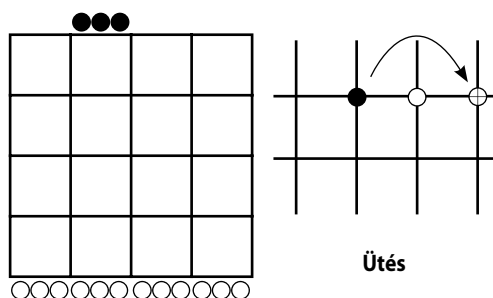
Ha a szomszédos ponton egy ökör tartózkodik és
mögötte van egy szabad hely, akkor a tigris az ökröt
átugorhatja.

A tigris természetesen az ökör mögötti szabad pont-
ra kerül. Miután az összes ökör felkerül a táblára, ők is
ugyanúgy lépnek mint a tigrisek, azzal a különbséggel,
hogy nem ugorhatnak és nem üthetnek.

A játék célja a tigrisek részéről az, hogy leüssék az
összes ökröt, az ökrök viszont arra törekednek, hogy le-
szorítsák a tigriseket, hogy azok ne tudjanak lépni.

Az a fél, amelyik megvalósította célkitűzését, megnye-
ri a játszmát.

Péter István



Ütés

Szólásmagyarázat

Leesik az álla

A köznyelvben jelentése megfelel a „nagyon elcsodálkozik, elképed, eláll a szava,
elnémul” kifejezéseknek, a népnyelvben pedig azt jelenti, hogy valaki hirtelen elszor-
morodik, elkeseredik, elcsügged.

Tulajdonképpen a „kinyílik a szája” szemléletesebb kifejezése ez. Azon a meg-
figyelésen alapszik, hogy aki elképed, vagy hirtelen nagyon elszomorodik, annak
olykor annyira elernyednek az arcizmai, hogy a szája is kinyílik, s aki meglepetésében
vagy megdöbbenésében hallgat el, az néha még a száját sem csukja be.

Keresztrejtvény

1 N	2	3	4	5	6	7		8	9	10 ↗
11								12		
13				14			15			
16			17			18		19		
20		21				22	23			
24				25					26	
								27		
28	29		30		31			32		
33 ↙	SZ									

– Na, hogy érzi magát ma? – kérdi az orvos a betegét.

– Köszönöm, elég jól. Már csak a légzéssel van bajom.

— ...

Az orvos válaszát megtudod, ha megfejted a rejtvényt.

Vízszintes sorok: 1. A válasz első része (folytatás a függőleges 10. sorban), 11. Az egyik óceán, 12. Álnóta páros betűi, 13. Vő, szerbül, 14. Állóvíz fordítva, 15. Tanya, 16. Tomán László, 17. Fáradság, szerbül, 19. S. I. A., 20. Tábla-kép, 22. Ütőkártya, 24. Bölcs ítéletre mondják, 26. A Jupiter egyik holdja, 27. T. R. S., 28. Egymást követő betűk, 30. Női név, 32. Tenger, angolul.

Függőleges sorok: 2. Női név, 3. Női hangneme, 4. A gallium vegyjele, 5. Torz, 6. Férfinév fordítva, 7. 501 római számmal, 8. Európai nemzet, 9. Kis Nóra, 11. A válasz második része (folytatás a vízszintes 33. sorban), 17. Boszniai folyó, 18. Ráncigál, 21. Tüzet szüntet, 23. Igen, olaszul, 25. Veszedelemt hárít, 26. Európai nép, 27. Süt betűi keverve, 29. Elme, 30. Német előliáró, 31. Tiltószó.

Betűrejtvények

Diagram illustrating the sequence of letters in the word 'NÓDZSÁÖD' across five boxes:

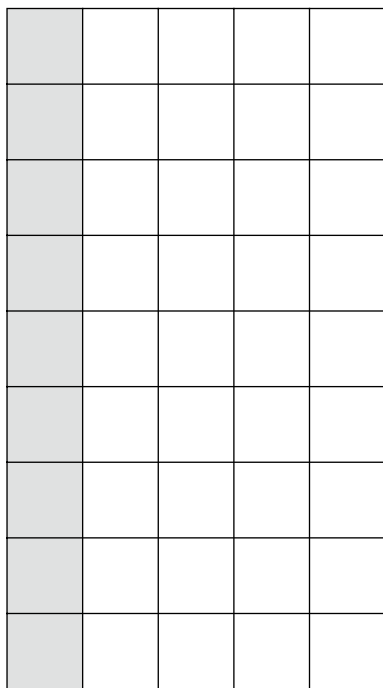
- Box 1: N Ó
- Box 2: D Ó
- Box 3: Z N
- Box 4: S Á
- Box 5: Ö D

Skandináv rejtvény (36.)

**Ebben a rejtvényben egy szólásmondást kell megfejtenetek.
A könnyelmű, csak a mának élő embert szokták vele jellemezni.**

	BUTÁK		MACEDÓN VÁROS		AZ ÖSSZEST		AROMA		DE		ÁLLÓ-VÍZ EPPEN IDŐBEN		
	EZ		ZAMBIA		PARIPA		S. Y. I.		FÁT NEMESÍT				
	TEMPUS PETŐFI ELBESZÉLŐ KÖLTE-MÉNYE		KONKRÉ-TUM PENGETŐ-HANGSZER				50 SÓS AZ ELEJÉN		PÓK KÖZEPE RÉGI		ÉSZAK		
											LUXEMBURG		
											BÓR		
SVÉD-ORSZÁG		FORDÍTVA ELCSÍP	B. Í. V.		EME		AZ EGYIK NAPSZAK	FÉRFI NÉPVISELET (ÉK. H.)	FÉRFINÉV	MINDKETTŐ, SZERBÚL DARÁL (ÉK. F.)			
			ESIK		1500								
ELEMÉR ELEJE		ALEXANDRE DUMAS REGÉNYE										KELET FÉSZKET KÉSZÍT	
NORD		SZEMÉT-TÁROLO KÉVI KÖZEPE			DÉL	NÖVÉNYI RÉSZ					RÁDIUSZ		JAPÁN
					DE						NEM KI		
SZÜKSÉG VAN RÁ			ÜST KÖZEPE	DEHOGY! EPERSZEMI		CELSIUS	TBC KÉN						
													

Anagramma



AMINT

SZOROZ

KOROS

CSÓKA

DRÁMA

SEREG

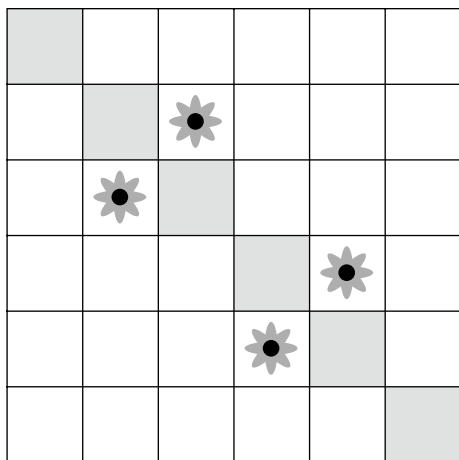
KÉRED

KAJAR

SZIKE

A megadott szavak betűiből képezz új értelmes szavakat!
Csak akkor sikerült a megfejtés, ha a kiemelt oszlopban egy medvefajta neve olvasható.

Mini berakós



Kétbetűsek: II, ÍÍ,
SS, SS.

Hárombetűsek:
AÚB, IRZ, KÚT,
ORR.

Négybetűsek:
AERO, AUTO,
KIEL, PAUL.

Hatbetűsek:
CSÍKOS,
CSIPKE,
EBONIT,
SZORÍT.

Az átlóba a cserjés, bokros terület népi elnevezése kerül.

A 35. szám megfejtései

Berakós rejtvény

– Mert a lábad nem üres.

Betűrejtvények

1. piac, 2. fél ötre gyere,
3. egyes-egyedül, 4. párduc

Se eleje, se vége

Németh István

Keresztszavak

Vízszintesen: Péterréve,
erélytelen, rozskenyér

Függőlegesen: Székelykeve,
szertelen, szerencse

Szóláncok

1. kötő, 2. állomás, 3. káposzta,
4. fél

Szólás

Fejjel megy a falnak.

A 34. skandináv rejtvény helyes megfejtése:

FIAT, VOLVO, VOLKSWAGEN,
OPEL, NISSAN.

Könyvjutalmat kap:

Kis Bicskei Andrea
és Klaudia, Kevi.

TARKA OLDAL



Kicsi sarok

Játék a betűkkel

AÉGÓÓP

AAAÁBH

HIOTÚZ

L					B		I	
	V			R			R	
		Z	Z			S		

Helyezd a megadott betűket az üres négyzetekbe úgy, hogy vízszintesen és függőlegesen is egy-egy értelmes szót kapj. A hosszú és a rövid magánhangzók között nem kell különbséget tenni!

Kitöltőcske

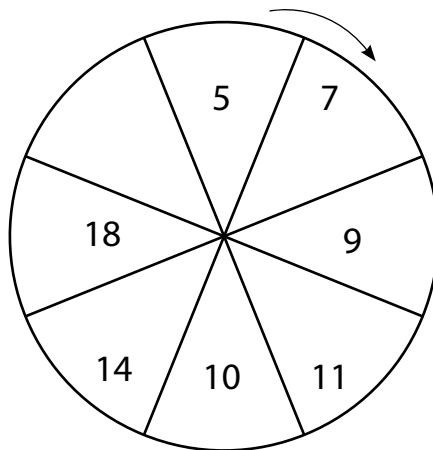
1				
2				
3				
4				
5				
6				

Meghatározások:

1. Kellemes szag
2. Fordítva:
aludni szeretne
3. Kutat
4. Roskad
5. Női név
6. Lehullott lomb

A kiemelt oszlopokban egy iskolai kellék neve alakul ki.

Körszámtan



A körcikkekben levő számok egy bizonyos logika szerint követik egymást. Ha erre rájössz, máris beírhatod a hiányzó számot az üres körcikkebe..

Aranykoporsó

MÓRA FERENC regénye nyomán

írta CS. HORVÁTH TIBOR,

rajzolta FAZEKAS ATTILA



HOROSZKÓP



Kos (III. 21.–IV. 20.)

Noha igazán semmi nem akar sikerülni, nincs okod aggodalomra. Fogadd el ezt a helyzetet, mert ez is hozzátartozik az élethez. Nem lehet mindig a csúcson lenni. Ha elfogadod és nem lázadsz, meglátod, amilyen gyorsan keletkezett a káosz, olyan gyorsan el is tűnik majd. Neked pedig megvan a magadhoz való eszed, ha jól koncentrálsz, ügyesen lavírozol, ezt az átmeneti időt is elviselhetővé, sőt élvezhetővé teheted.

Bika (IV. 21.–V. 20.)



Olyan feladat vár rád, amely minden erőd fel-emésztí. Ügyelj arra, hogy ezzel a dologgal senkit ne bántsd meg. Ezt persze lehet észrevétlenül is, úgy, hogy csak a másik viselkedése árulja el, hogy neheztel valamiért. A családi béke érdekében nem ártana néha kis kompromisszumokat kötni. Persze csak akkor, ha fontos neked a békesség.

Ikrek (V. 21.–VI. 21.)



Minden úgy alakul, mint a mesében. Sikert sikerre halmozol, problémáid szinte nincsenek is. Az is lehet, hogy most olyan csodálatos állapotban vagy, hogy minden apróságot könnyedén megoldasz, ami másnak esetleg hatalmas problémát jelentene. Viharosan éled az életed, nem hagysz ki egyetlen lehetőséget sem, legyen szó akár társaságról, akár szerelemről. Csak azt felejtet el, hogy a lehetőség szó azt jelenti, vagy elfogadod vagy nem, esetleg több dolog közül választhatsz. Nem ártana kicsit lassítani, sőt, lazítani.

Rák (VI. 22.–VII. 22.)



Most mintha áttáltál volna a jó oldalra. Gondjaid messze szálltak, már szinte nem is emlékszel a nyomorúságos időkre. Itt a lehetőség arra is, hogy az osztálytársaiddal folytatott korábbi vitát megbeszéljétek, elsimítsd az eddig csak mérgesedő ellentéteket. Jó esélyed van rá, hogy sikerülni fog. Elég jó diplomáciai érzékel kezel, hogy másnak is segítséget nyújthatsz problémája megoldásában, persze három lépés távolságról.

Oroszlán (VII. 23.–VIII. 23.)



Egyszerűen minden megy, mint a karikacsapás. Nem mindig mondhatod ezt el magadról, és nem is jellemző rád gyakran. Úgyhogy használd ki ezt az időszakot, hogy rendbe tegyél egy-két dolgot az életedben. Nincs sok tennivaló, de ami van, nagy odafigyelést igényel. Nem kell fenekestül felforgatni mindent, sőt a legjobb lenne, ha minden maradna a régi.

Szűz (VIII. 24.–IX. 23.)



Irigylésre méltó helyzetben vagy az élet minden területén, beleértve a sulit és a szerelmet is. Bárán szembenézel bármilyen problémával, hiszen tisztában vagy azzal, hogy könnyedén meg tudod oldani. Mintha az lebegne a szemed előtt, hogy nincs olyan probléma, amit ne tudnál megoldani. No de vigyázz ezzel, mert könnyen átesel a ló másik oldalára, és te magad kezded majd észrevétlenül gyártani a „nagyszerű” eseteket.



Mérleg (IX. 24.–X. 23.)

Már régóta töröd a fejed valami forradalmi dologon. Eddig nem volt lehetőség élni vele, de most eljött ennek is az ideje. Bizakodva, nagy lendülettel kezdhetsz új dolgokba, ugyanis számíthatsz arra, hogy sorozatosan köszönt rád a szerencse. Egyszerre mindent? Nem lehetetlen számodra. Olyan személyekkel ismerkedsz meg, akik a továbbiakban segítségére lehetnek.

Skorpió (X. 24.–XI. 22.)



Kissé meg kell szenvedned a várható sikerekért. Most valahogy úgy érzed, hogy csak adsz és adsz, és cselekszel és cselekszel, mégsem látod az eredményt. Lehetséges, de ne add fel. Tudod, a jó munkához idő kell. Egyelőre elégedj meg annyival, hogy bízthatsz a dologban, jó lapjaid vannak. Környezeted kikéri a véleményedet, mert elfogulatlanul ítéled meg a helyzeteket. Lelkiismeretességed is nagyra értékeli.

Nyilas (XI. 23.–XII. 21.)



Nem ragyog most fényesen a szerencsecsillagod, szó szerint egymást érik a kisebb-nagyobb problémák. A nehézségek viszont azért vannak, hogy leküzdjük őket. Sokszor akadályokba ütközünk, de erőt is nyerünk a leküzdésükre. Bátran nézz szembe minden gonddal, mert meg tudsz vele birkózni. Tudod, aki felkészülten fogadja a dolgokat, és nem süllyed el az önsajnáltságban, sikerrel jár. Még egy kis flört is segíthet!

Bak (XII. 22.–I. 20.)



Zajlanak körülötted az események, amelyek jó részét magadnak köszönheted. Rendkívüli képességeid vannak, többek között kiváló a helyzetfelismerő képességed. Most ennek köszönheted, hogy nem követsz el egy helyrehozhatatlan tévedést. Rengeg olyan tulajdonsággal rendelkezel, amelyek megóvnak egy-egy baklövéstől. Ez a te nagy szerencséd, hiszen olyan konok vagy, mint egy öszvér, nehezen lehet téged meggyőzni az igazságról.

Vízöntő (I. 21.–II. 19.)



Ment minden a maga útján, legalábbis eddig. Belül valahogy azért érzed, hogy valami meg fog változni. Ami késik, nem múlik, hiszen váratlan fordulat rajzolódik ki. A bekövetkező változásnak végső soron te is örülsz, csak hirtelen történik, fel sem vagy rá készülve. Vagy igen? Talán épp te éreztél már hetek óta valamit. Nyugodj meg, vedd lazára a figurát, és próbáld meg tárgyilagosan szemlélni az eseményeket.

Halak (II. 20.–III. 20.)



Különbféle hatások érvényesülnek, szinte azonos erővel. Életed egyik területe olyan mértékben lendül fel, amennyire a másik oldala hanyatlik. Az egyik oldal az iskola, a másik a szerelem. A suliban tündökölsz, viszont, ami a kapcsolatodat érinti, egyszerűen nem tudtok közös nevezőre jutni. Valószínűleg hatalmi harcok is folynak, hiszen erős egyéniségek vagytok. Vagy pedig annyira különböztök, hogy egyszerűen nem értitek meg egymást. Mindennaposak az összezördülések.

Hangutánzó

A hangutánzót éjszaka felébreszti a felesége.

- Te Pali, valaki járkal a kertben!
- Pont most, amikor úgy be vagyok rekedve, hogy ugatni sem tudok?!

Aggódás

A csónakázótó tulajdonosa büszkén nézi a csónakokat és vízbicikliket, amint ringatóznak a tó felszínén. Észreveszi, hogy a 9-es hajó már régóta kint van, ezért elkezd visszahívni.

- Kilences hajó, kilences hajó, azonnal térjél vissza!
- De főnök, nekünk csak nyolc hajónk van.
- Hatos, hatos, csak nincs valami probléma?

Vonaton

Utas a kalauzhoz:

- Tessék mondani, ez a vonat mindenhol megáll?
- Miért, maga mindenhol le akar szállni?

Fékhiba

A rendőr megállít egy autót.

- Uram, a fékje nincs rendben. Ez bizony belekerül most vagy kétezerbe!
- Micsoda mázli! – kiált fel a sofőr. – Ezt mondták a szervizben is, de ott jóval többet kértek volna.

Árulkapcsolás

Bemegy a vevő a boltba, ahol kizárólag trombitákat és vadászpuskákat árulnak, és megkérdi az eladót:

- Elég furcsa párosítás ez, nem gondolja?
- Hogy érti ezt? – kérdi az eladó.
- Arra gondoltam, hogy elég furcsa dolog kizárólag trombitát és vadászpuskát árulni. Melyikből fogy a több?
- Egyformán viszik mindkettőt – mondja az eladó. – Ahányszor eladunk egy trombitát, hamarosan megjelenik egy szomszéd, vadászpuskát keresve.

Meghiúsult terv

A bolondok szökést terveznek a sárga házából a kerítésen keresztül. Megbeszélik, hogy este az egyikük előbb felméri a terepet. El is megy, de szomorúan jön vissza:

- Fiúk, semmi sem lesz a szökésből. Lebontották a kerítést.

Halászkok

Fuldoklik egy ember a tóban. Nem messze tőle halászkok ülnek egy ladikban.

- Halászkok, halászkok! – gurgulázza a fuldokló.

– Mi is, csak mi nem ordítunk!

Intelligencia

Saláta Sára dicsekszik a mamájának:

- A vőlegényem nagyon intelligens.
- Nem baj, kislányom – így a mama –, majd megszokod. Az a fő, hogy ne igyon.

Szórakozottság

A professzor urat meghívja vacsorára a barátja. A jóízű falatok és a kellemes társalgás után este tizenegy tájban a tudós indulni készül. Odakinn azonban zuhog az eső.

- Nem, barátom – mondja a házigazda –, ilyen időjáráskor nem engedhetlek el. Itt alszol a vendégszobában. Mindjárt szólok a feleségemnek, hogy készítse el az ágyadat.

A professzor elfoglalja a vendégszobát, és jó éjszakát kíván. Egy óra múlva csengetnek a kapun. A házigazda kinyitja az ajtót, és legnagyobb meglepetésére a csuromvizesre ázott professzort pillantja meg, aki egy csomagot szorongat a hóna alatt.

- Hát te? Hol voltál? – mered rá a vendéglátó.
- Bocsáss meg, barátom – feleli a professzor –, csak hazaugrottam a pizzamámért.

Ajándékötlet

- Mondd, apu, mit vegyek a születésnapodra?
- Semmit, kislányom, nincs rá pénzem.

Tisztázandó kérdés

A beteg fölélbred a narkózisból.

- Hogy érzi magát? – kérdi a szakállas főorvos.
- A férfi rámered a doktorra:
- Maga Szent Péter?
- Dehogyl!
- Akkor jól vagyok.



– Muszáj ebben a nagy szélben sétáltatni a Fifi kutyát?



– Gyerünk, Rigó! Nyernünk kell!

Mozijegy

– Apu, kérlek, adj pénzt nekem mozi-jegyre! – fordul édesapjához Lajoska. – El sem tudod képzelni, mekkora megtakarítást jelent ez nekünk!

– Hogyhogy?

– Maga a film több millió dollárba került, én viszont megnézem kétszáz dinárért.

Elégedettség

– Mondja, Kiss úr, elégedett az új autójával?

– Én egyáltalán nem, de a szerelőm annál inkább.

Trauma

A skót bemegy a kocsmába, kér egy pohár whiskyt, kikapja a csapos kezéből, fölhajtja, fizet és elsiet.

– De sürgős! – mondja egy vendég.

– Amióta az a szörnyű baleset érte, mindig ezt csinálja – magyarázza a csapos.

– Miféle baleset?

– Valaki meglökte a poharát, és egy csepp a padlóra loccsant.

Két keréken

Öreg bácsi megy a kivilágítatlan kerékpáron. Megállítja a rendőr, és így szól:

– Bátyám, ha nem ég a lámpa a biciklin, akkor tolni kell!

Mire az öreg:

– Már kipróbáltam, akkor se ég.

Holdfény-szonáta

Két részeg találkozik.

– De szépen süt az a két hold!

– Nem kettő az, hanem három.

Vitatkoznak, egyszer csak jön a harmadik részeg. Vele akarják bizonyíttatni az igazukat.

– Hány hold van az égen? – kérdik tőle.

– Me... me... melyik so... sorban?

Óvintézkedés

– Mondtam az orvosnak, hogy két helyen eltörtem a lábam. Erre azt mondta, hogy menjek el azokról a helyekről.

Rokonság

A szegény skót fölmegy a falujából Edinburghba, hogy fölkeresse gazdag rokonait. Tehetős unokatestvére végighallgatja a mondókáját, majd benyúl a zsebébe, és átnyújt neki egy fontot. A skót megköszöni, de nem mozdul.

– No, mi az? – förmed rá a gazdag rokon. – Talán nem elég?

– A rokonságért elég – jön a válasz –, de én ezenkívül még szegény is vagyok.

Sör

– Hello, Adam! – kiált a vendéglő előtt ácsorgó skót arra sétáló barátjának.

– Hello, McGregor! Iszol egy pohár sört?

– Iszom.

– Akkor menj be a vendéglőbe, én majd kint megvárlak!

Gombamérgezés

Kovácsék elmennek az erdőbe gombát szedni. Úgy gondolják, kipróbálják a kutyán, hogy mérgező-e. A kutya megeszi, nincs semmi baja. Másnap reggel látják, hogy a kutya meghalt. Rögtön rohan az egész család a kórházba gyomormosásra. Amikor hazaérnek, a szomszéd átszól a sápadt férjnek:

– Te, Pista, nagyon sajnálom, hogy el-
ütöttem a kutyátokat!

Szemészeten

– Doktor úr! Gond van a szememmel, nem jól látok távolra.

– Jöjjön ide az ablakhoz, és mondja meg, mit lát!

– A Napot.

– Akkor mondja már meg nekem, hova a csudába akar maga messzebbre látni?!

Plágium

A feleség verseskötetet olvas az ágyban:

– Te, Géza! – szólal meg hirtelen. – Valami Csokonai elcsente a versedet, amit hozzám írtál!

Dicsekvés

Két apuka beszélget:

– Az én fiamnak olyan jók lettek a jegyei, hogy biztosan tudós lesz. És a tied?

A másik elgondolkodik, majd azt mondja:

– Az én fiam hős lesz. Már most is nagyon bátor.

– Miből gondolod?

– Hát amilyen bizonyítvánnyal haza mert jönni!



– A kolbászt salamoni döntéssel kettévágom!



– Egy lucskos káposztáért csak nem vágom le a disznót!

Gunarason találkozunk

Szombaton lesz a Jó Pajtás sakkversenye – Tömeges részvétel, Szegedről is érkeznek



Sakkversenyünk mindenkori legsikeresebbjei, a csúrogi Đura Jakšić iskola tanulói

Még két nap, és sor kerül a csaknem 40 éve tartó hagyományos sakkversenyünk idei vetélkedőjére. Ez alkalommal Gunaras lesz a vendéglátó, és a jelek szerint jóval több diák érkezik majd Vajdaság minden tájáról – sőt még Szegedről is –, mint ahány tanulója van a Dózsa György iskolának. Erre azonban jól felkészültek a főszervezők

– Csikós Hermina igazgatónő és Orcsik István, a sakk-klub elnöke – meg a segítőitársaik –, úgyhogy várhatólag minden a legnagyobb rendben lesz, attól eltekintve, hogy akár rekordszámú résztvevő is megjelenhet. Legalábbis erre lehet következtetni a lapzártáig érkezett előzetes benevezésekből. Akik mindeddig nem jelentkeztek (és részt szeretnének venni akár



Stela Bolmanac, az alsósok versenyének tavalyi győztese

egy-két sakkozójukkal), ma még megtehetik, és részletes tájékoztatót kaphatnak a 064/277-43-64-es telefonon. Az írásbeli benevezést legkésőbb holnap (23-án) kell eljuttatniuk a 021/475-4009-es faxon.

A verseny ezúttal is egynapos lesz, kora este már kihirdetjük a fiúk és a lányok egyéni, meg csapatsorrendjét, és a legjobbakat megjutalmazzuk. Szombaton (24-én) reggel 8 és 9 óra között várjuk a Dózsa György iskolában a csapatok érkezését. A végleges benevezés átadása és a sorsolás közzététele után kezdődik a hét fordulós vetélkedő. Az iskola vezetői, szervezőgárdája a szerkesztősséggel együtt szeretettel várják a résztvevőket.

P. J.

Találkozunk a Pál utcai fiúkkal!

Két évvel ezelőtt sikeres volt a Találkozunk a Pál utcában rendezvény. Most megismételjük a találkozást. A budapesti Petőfi Irodalmi Múzeumban csodálatos részletes kiállítás látható, melyen mindent megtudhat a kíváncsi irodalombarát Molnár Ferenc remekművéről. A háromnapos kirándulás műsora:

December 14-én 13 órakor a kiállítás megtekintése; 15 órakor ebéd, utána indulás a várba. A

résztvevők megtekintik a Mátyás-templomot, a Halászbástyát, a Kristálymúzeumot, Ezüstmúzeumot, három tárlatot a Magyar Kultúra Házában és a kézmunkakiállítást; 19.30-kor vacsora az Erdélyi Református Egyház Reménység Szigete Karitativ és Kulturális Központjában, elszállásolás tisztyaság hálótermekben.

December 15-én fél 8-kor reggeli, utána a Parlament, a Bazilika és a Néprajzi Múzeum

megtekintése; 14 órakor ebéd, utána látogatás a Nemzeti Múzeumba; vacsora után vetélkedő a Pál utcai fiúk ismeretéből.

December 16-án fél 8-kor reggeli, utána látogatás a Hősök terére, a Tropicariumba és az Oceanáriumba; ebéd és hazaindulás.

A négytagú csapatok három legjobbjára serleget kap, a versenyzők pedig könyvcsomagot.

Kellemes budapesti tartózkodást kíván a Fehér Ferenc Könyvbarát Kör.

Jelentkezni a következő budapesti telefonszámon lehet: 256-24-81. Részvételi díj: 60 euró + az autóbuszki költség.

CIP – Katalogizacija u publikaciji
Biblioteka
Matica srpske,
Novi Sad

82+79(02.053.2)

ISSN 0350-9141

COBIS-SR-ID
16225794



Vajdaság AT
Oktatásiügyi,
Tájékoztatói, Valamint
Kisebbségi Titkársága



Szerbiai
Művelődési
Minisztérium



A határon túl
élő magyarok
megsegítéséért

A Jó Pajtás megjelenését támogatja:

TippNet INTERNET

Internet szolgáltatás
Wireless - DialUp
Számítógépek árusítása
kedvező hitelfeltételekkel
Hálózatok telepítése és karbantartása

☎ (024) 555-765 Karadjorje út 2. Szabadka
support@tippnet.co.yu www.tippnet.co.yu

Jó Pajtás
60 ÉVES

Vajdasági magyar gyermeklap

■ YU ISSN 0350-9141 ■ Megjelenik a tanévben minden csütörtökön ■ Alapító (laptulajdonos): Magyar Nemzeti Tanács ■
■ Kiadja a Magyar Szó Kft., 21000 Novi Sad, Vojvode Mišića 1., Szerbia ■ Igazgató: **Mihók Rudolf** ■ Megbízott főszerkesztő: **Kókai Péter** ■ Szerkesztő: **Lennert Géza** ■
■ Főmunkatárs: **Tripolszki Zsuzsa** ■ Tördelés: **Buzás Mihály** ■ Szerkesztőségi titkár: **Fehér Mária** ■ Telefon: +381 21/ 475-400-8 (csak telefon) ■ Telefax: +381 21/ 475-400-9 (csak fax) ■
■ Kéziratokat és képeket nem őrzünk meg és nem küldünk vissza ■ Terjeszti a Magyar Szó Kft. lapterjesztő osztálya, telefon és fax terjesztési ügyekben: 021/ 557-304 ■
■ Dinár-folyószámla: 340-15329-18 Erste Bank Novi Sad (feltüntetni: Jó Pajtás előfizetésre!) ■ Előfizetés egy évre (kb. 38-42 szám): 2000 dinár (csak belföldi kézbesítéssel) ■
■ Előfizetés egy évre (külföldre): a postaköltség változásának függvényében (érdeklődni e-mail-ben) ■ ■ Készült a Magyar Szó Kft. FORUM Nyomdájában, Újvidéken ■
■ A nyomásért felel: **Berta Zoltán** igazgató ■ Jó Pajtás az interneten: <http://www.jopajtas.info> ■ e-mail: jopajtas.szerk@magyar-szo.co.yu és amicus@nadlanu.com ■