

61. évf., 2007. XI. 8., ára 50 dinár

34

Jó Pajtás

*volt egy csodaszépségű órám:
agancsost láttam, gyönyörűt
(Áprily Lajos)*





A jövő heti Jó Pajtás címlapja és poszttere



Szia

Biztos te is észrevetted már, hogy vannak egészen különös emberek. Vannak, akik minden áron be szeretnének jutni a rekordok könyvébe.

Kedvedért elmondok néhány igazán dilinyós rekordot. Háttha te is kedvet kapsz valamilyen hasonló cselekedetre...

Az egyik hír például így hangzik: 8 perc alatt 103 hamburger!

„A hot dog evés után a hamburger-falásban is elhódította az amerikai Joey Chesnut a világbajnoki címet. A 23 éves versenyző ráadásul még világrekordot is döntött: 103 hamburgert tömött magába nyolc perc alatt.

Emberünk 12 fős mezőnyben diadal-maskodott, és 10 ezer dollár pénzdíjat is kapott.

Chesnut hattal több hamburgert evett, mint a második helyezett. Az eddigi világbajnok, a japán Takeru ezúttal nem indult, mert korábban, még a júliusi hot dog evő vb előtt kihúzták egy bölcsességfogát, és azóta fájdalmai vannak.”

Te mennyit tudnál a hasadba tömni a népszerű kajából?

De gyereünk tovább! A következő dilinyós hírt szó szerint idézem:

„A 24 éves Christiano Rizatto bizonyult legeredményesebbnek az idei szűnyog-agyoncsapó olasz bajnokságon: a 15 perces versenyidő alatt összesen 23 szűnyoggal sikerült végeznie.”

Mit tehet az ember egy ilyen bravúr hallatán? Csak álmélkodhat. 23 szűnyog, ez már igen!

Szeretnél még néhány rekorról hallani? Semmi vész, máris itt a következő:

„Jégtuskón-ülési verseny fagyási sérülésekkel. Fagyott hátsóval szállították

kórházba az új-zélandi Leghidegebb ülés a házban bajnokság több résztvevőjét. A versenyzők abban vetélkedtek, ki tud legtovább ülni egy jégtuskón, ám a verseny félbeszakadt, mikor a mentők megérkeztek. A tíz indulóból hatan több mint négy órán keresztül gubbasztottak a jégtömbön a Nelson városban megrendezett eseményen.”

Hááát...

És ehhez mit szólsz?

„161 gombócot tömött magába egy cseh hentes. A napokban megdöntötte a szilvágombóc-evés rekordját Rostislav Sirmer cseh hentes, aki fél óra alatt összesen 161 gombócot gyűrt magába. A 165 kilogrammos férfi 15 gombóccal szárnyalta túl elődje csúcsát. A rekordállítás 20 ezres döbrentömegnéztévéig Vizovicevárosában. A tíz indulónak a szervezők összesen 1300 szilvás gombócot készítettek elő. A győztes később úgy nyilatkozott, hogy a gombócot nem szereti különösebben, csirkecombból viszont képes lenne határtalan mennyiséget elfogyasztani.”



TE MEG ÉN



Mindenféle
szerkenyűk

Luxury MP4 óra

Ha feltűnési viszketegségben szenvedsz, minden vágyad az, hogy téged csodáljanak, rólad beszéljenek, akkor van egy remek tanácsunk: szerezd be ezt a csodabogarat! Bár ez az óra azon felhasználóknak készült, akik semmi felesleges kutyut nem szeretnek magukkal vinni. Órát meg úgyis hord az ember, tehát építjük bele az órába a filmek és zenei anyagok lejátszásának képességét.

Szóval: a képünkön látható valami arra való, hogy a számítógépből belé töltött fotókat, rövidebb filmeket és tengernyi zenét mutogasson, szólaltasson meg. Az óra természetesen alkalmas arra is, hogy segítségével kedvenc rádiód műsorait hallgasd. Talán még az időt is mutatja...

A hét fotója



○roszország sok vidékén máris bőségesen hullik a hó, ami ugye arrafelé se nem csoda, se nem meglepetés.

No de ez az autó?!

Négy orosz atyafi barkácsolta egy kiöregedett Ladából.

A kerekek helyére egy-egy sílécet srófoltak, a kocsí tetejét lefűrészelték, és bele csücsültették a falu szépasszonyát.

Lejtős terepen szépen halad a kívénhedt Lada szépséges sofőrjével.

Arról sajnos már nem szól a hír, hogy mi történik hegynek felfelé?

A bácsföldvári gyerekek nagyon szeretnek nevetni, olvastam a Jó Pajtásban. A Rügyfakadásban nemrég megjelent Radatovics Gergő és Martinovics Anna Jót nevettem című írása, s ez adta az ötletet, hogy a nevetésről faggassam **Csipak Dánielt, Lovas Ottót, Erdélyi Arnoldot, Ragács Endrét, Horváth Tímeát és Radatovics Gergelyt.** Nekik nem kell nevetető klubba menni, hogy megnevetessék őket. Mert arról is olvastam valahol, hogy Németországban, de újabban Magyarországon is nevetető klubokat létesítettek, ahol a nevetni vágyók kedvükre kinevetetik magukat. Mert az tudva levő, hogy nevetni jó, nevetni egészséges. A nevetés mozgósítja az immunrendszert, boldogsághormonokat szabadít föl, kalóriát éget el, lendületbe hozza a vérkeringést, csillapítja a fájdalmat, leépíti a stresszt, föloldja a lelki feszültséget... Meg fogyaszt is. Amerikai tudósok állapították ezt meg. Ez remek hír a fogyni vágyóknak. Hiszen aki kacag, az örül, és nem lehet kényelmesebbet elképzelni, minthogy boldogan szabaduljunk meg a fölösleges kilóktól.

Mint mondtam, a bácsföldváriaknak nem kell nevetető klubba menni, elég, ha valaki elneveti magát, s máris nevet az egész osztály. Hogy is volt az Gergő?

– Még év elején történt, mégpedig angolórán. Az egyik osztálytársam beszámolót olvasott föl, s olyan rosszul mondta ki az angol szavakat, hogy nekem nagyon mulatságosnak tűnt. Elkezdtem nevetni. Tudva levő, hogy a nevetés ragályos. Ne is mondjam, majd az egész osztály nevetett. Végül már azt nevettem, hogy mindenki nevetett. A tanárnő hiába csitított bennünket. Beírás lett a vége. Beírta a naplóba, hogy zavartuk az órát. Aztán volt izgulás, hogy észreveszi az oszi, s megrovót kapunk... Észrevette, hogyne vette volna észre! Az volt a szerencsém, hogy Berecz Éva az oszink, aki magyartanárnő. Nem megrovót kaptunk, hanem egy könyvet kellett büntetésből elolvasni. Mivel én szeretek olvasni, végül mégis jól jártam: tetszett Németh István Vadalma című könyve.

– Egyszer föl húztuk egy másik tanárnő cukrát – kapcsolódik a beszélgetésbe Arni –, mert annyira neveltünk, hogy nem tudtuk abbahagyni. Ő nem volt olyan kegyes, mint az oszi, hanem mindjárt feleltetni kezdett. Az egyik osztálytársam kapott is egy egyest, de mire a másikat fölszólította, kicsöngetek. Ezen neveltünk a legjobban.

Egyszer meg a tesóm dobálta le a lovas kocsirol a szénát, s a szénával együtt leesett. Ezen is jót hahotáztunk. Még ő is nevetett, mert nem ütötte meg magát, ugyanis arra a szénára esett, amit ledobott.

– Mi meg akkor neveltünk a legtöbbet – teszi hozzá Dani –, mikor a Barán lévő

vasdhídról akartam egy fejest ugrani. A fejesből hasas lett. Aki ugrott már hasast, tudja, milyen az... No, mégis ezen nevetett a társaság, meg aztán én is. Akkor már tiszta szívből nevettem, mikor a barátom kutyája a labda után ugrott, csak nem a labdát hozta vissza, hanem lehúzta a barátom nadrágját gatyástul.

– Velem is sok neveltséges dolog történt – dicsekszik Ottó –, de különösen jót neveltünk, mikor negyedikes korunkban ugráltuk át a konténert. Daninak nem sikerült, beleesett,

anyag csónakot kötöttem a kerékpár után, azt húztam. Hátranéztem, figyeltem, hogy jön-e utánam, s nekimentem egy karónak. Ne is mondjam, mindenki rajtam nevetett, velük együtt, persze én is. Egy alkalommal meg azt akartam bemutatni a barátaimnak, hogy állva is tudom hajtani a biciklit. Akkor meg a villanykarónak mentem neki... Volt nevetés...

– Arról vagyok híres – mondja Tímea –, hogy nem szeretek enni. A múltkor mégis meleg szendvicset készítettem magamnak. Ahogy tettem be a sütőbe a tálcat, nem



Csipak Dániel



Horváth Tímea



Lovasi Ottó



Radatovics Gergely

csupa hamu meg kosz lett, mert hanyatt esett. Nagyon büzlött... Nemrég az utcán kerékpározunk, és versenyeztünk, ki tud nagyobb ugratni. Hát ugratás közben fenékre estem. Annyira megütöttem, úgy fájt, hogy akkor sírhatnék volt, de mivel a többiek nevettek, velük nevettem én is. Még másnap sem tudtam a karateedzésen megcsinálni a gyakorlatokat.

– Mikor megtanultam bicajozni – veszi át a szót Enci –, annyira örültem, hogy egy mű-

vettem észre, hogy a gyékényalátét alatta maradt. Vele együtt sült az én szendvicsem. Jól megpörkölődött. Zavaromban a forró tálcat a terítőre tettem, s az alátétnek ott maradt a nyoma. Félve vártam anyukámat haza, féltem, hogy megdorgál. Mikor meglátta, nagyot nevetett, s aztán én is vele nevettem.

Nevetni jó, s ha már nevetni egészséges, nevéssünk hát minél többet!

Koncz Erzsébet

Szarvasbögés ideje

A vadászok számára a legszebb idény a szarvasbögés. „Ilyenkor az erdők királyára vadászunk” - szokták mondani a vadászok. A szarvasok valósággal „megrészegülnek”, és bizony sokszor a vadászokkal is történnek „furcsaságok” az erdőben.

A párzó hímet semmi nem érdekli, csak az, hogy hozzáférhessen a tehénhez, tehenekhez. Egy jó bikának egész háreme van, nem ritka, hogy négy-öt, vagy annál is több tehénnel jelenik meg az agancsos. Velük együtt érkeznek a kíséző- és keresőbikák. A kísézők követik a háremet és igyekeznek hozzáférni a tehenekhez. Velük vívnak nagy csatát a háremvezetők, ha összetűzésbe kerülnek. Ezt a lehetőséget használják ki a keresők. Ők az oldalra ögyelgő teheneket próbálják megszerezni.

A vadász szíve jobban dobog, amikor szarvasra indul, akár esti lesre, akár reggeli cserkelésre. Előtte már kifigyelik, hol jelennek meg a vadak. Egy golyóérett, tehát tíz évesnél öregebb bika elejtéséhez persze türelem és idő kell.



Egy-egy bika elejtését méltó módon ünneplik meg a vadászok. Baráti összejövetelen, vacsorán gratulálnak sikeres társuknak. A vadászatok számos érdekes, emlékezetes eseményt is tartogatnak. Egyszer Magyarországon külföldi vadász arra kérte a vadórt, hogy tizkilós agancsú bikát „vezessen” elé. A kérésnek eleget is tettek, golyóérett volt az állat. Az vendégnek azonban ekkor esett le a tantusz, hogy a sikeres lövés nyomán vagy tízezer eurót kell majd fizetnie. Háromszor lőtt

rá és még „véletlenül” sem találta el. A vadásztársak utóbb nem csodálkoztak, hogy a vadór ezek után mérgében átugratta az árkot az illetővel. Szintén egy külföldi vadással esett meg, hogy egy sikeres lövés után a kukoricásban könnyített magán. Ám nemcsak a bikák, hanem ezek szerint a vadászok is „elbódulnak” ilyenkor. Az a bizonyos külföldi legalábbis, hiszen miután végzett, rossz irányba indult vissza. A százhektáros táblában csak másnap reggel találták meg a kíséző vadórok...

Folynak az előkészületek

Gunarason lesz november 24-én a Jó Pajtás sakkversenye

Szerkesztőségünk idei sakkversenyét – mint már közöltük – november 24-én a gunarasi Dózsa György Általános Iskolában rendezzük meg. **Csikós Hermína** igazgatónő és **Orcsik István** helyi sakkvezető irányításával már javában folynak az előkészületek. Mindenről körültekintően gondot viselnek, ottjártunkkor közösen megállapítottuk, hogy megvan-e a feltételek az ilyen tömeges vetélkedő megszervezésére is.

Amióta bevezettük az egyéni versenyt, olyan népszerűvé vált, hogy a résztvevők létszáma többször is meghaladta a kétszázat. Nem szükséges ugyanis az iskoláknak teljes csapatot összeállítani, akár egy-két fiú vagy lány sakkozó is felléphet a versenyen, így sokkal több helyről jelentkezhetnek. Egy-egy iskola legtöbb öt fiút és három lányt nevezhet be, és pontjaik összeadásával az iskolai csapatok sorrendjét is megállapítjuk. Svájci rendszerben hét forduló játszanak a tanulók (órával, húsz-húsz perces partit), s egy nap alatt befejeződik a küzdelem. A résztvevők csak az útiköltséget fedezik, sakkfelszerelést és sakkórát is visznek magukkal. Az ellátásról (reggeli, ebéd) a vendégszerető gunarasi házigazdák gondoskodnak, a díjakat (serlegek az egyéni győzteseknek és a csapatoknak, sakkönyvek stb.) pedig a szerkesztőség adja.

A meghívókat és a versenyszabályzatot már elküldtük minden olyan iskolának, amely részt szokott venni a versenyünkön, vagy az utóbbi időben lett aktív és újoncként számíthatunk rá.

Az előzetes benevezést a versenyzők létszámával együtt legkésőbb november 15-éig kell jelenteni a **064/277-43-64-es** telefonon. Hivatalosan a versenyzők névsorával együtt postán (**Jó Pajtás szer-**

kesztősége, Újvidék, Vojvode Mišića 1.), faxon (**021/475-4009**), e-mail (**szerk@jopajtas.info**) legkésőbb november 21-éig jelentsék be sakkozóikat.



A tavalyi bronzérmes gunarasi lányok:
Miklós Adél, Kalmár Mónika és Horváth Lolita Orcsik István és
Posztós Zoltán csapatvezetőikkel



NEVEM: **Gécső Ákos**
 BECENEVEM: Gécső
 CÍMEM, TELEFONSZÁMOM:
 24430 Ada, Kossuth Lajos u.
 40., 064/385-0-723
 MELYIK SULIBA, OSZTÁLYBA
 JÁROK? Cseh Károly Általános
 iskola, 6. d osztály
 KEDVENC TANTÁRGYAIM: Torna,
 földrajz, történelem, műszaki
 AMI NEHEZEN MEGY: Matek
 KEDVENC TANÁRAIM: Sípós
 Oszkár (torna), Matić Ilona
 (földrajz), Solymosi Éva
 (történelem), Raffai Magdolna
 (műszaki)
 KEDVENC OLDALAM A JÓ
 PAJTÁSBAN: Vicckupac
 KEDVENC FILMEM: Horrorra
 akadva 4.
 MELYIK FILMBEN JÁTSZANÁM
 A FŐSZEREPET? MIÉRT? A
 Horrorra akadva 4.-ben, mert
 jó film.
 KEDVENC ÉNEKESEM: Lukács
 László (Tankcsapda)
 KEDVENC EGYÜTTESEM: System
 of a down
 KEDVENC DALAIM: Atwa, Chop
 Sney, B.Y.O.B.
 KEDVENC SZÍNEM: Kék
 KEDVENC ÉTELEM ÉS ITALOM:
 Hamburger és Fanta
 KEDVENC ÁLLATOM: Kutya
 MI A NEVE? Pongó
 KEDVENC TÉVÉMŰSOROM:
 Mythbusters
 NO ÉS A SZERELEM? Nincs.
 KIBE ESTEM BELE? Senkibe.

NEVEM: **Csore Zsanett**
 BECENEVEM: Zsani
 CÍMEM, TELEFONSZÁMOM:
 24430 Ada, Cseh Károly u.
 sz. n., 064/9-36-42-47
 MELYIK SULIBA, OSZTÁLYBA
 JÁROK? Cseh Károly
 Általános Iskola, 6. d
 osztály
 KEDVENC TANTÁRGYAM:
 Biológia
 AMI NEHEZEN MEGY: Szerb
 KEDVENC TANÁRAIM: Tóth
 Andrea, Máriás Valéria
 KEDVENC OLDALAM A JÓ
 PAJTÁSBAN: Horoszkóp
 KEDVENC SZÍNÉSZEM,
 SZÍNÉSZNŐM: Brad Pitt,
 Angelina Jolie
 KEDVENC FILMEM: A vas



MELYIK FILMBEN
 JÁTSZANÁM A
 FŐSZEREPET? MIÉRT?
 A vas című filmben a
 szöke nőt. Azért, mert
 tetszik, ahogy a motoron
 verekedik.
 KEDVENC ÉNEKESNŐM:
 Madonna
 KEDVENC EGYÜTTESEIM:
 Spliknot, Ajas kúszóbab

KEDVENC DALOM: Nincs.
 KEDVENC SZÍNEIM: Fekete,
 fehér, piros
 KEDVENC ÉTELEM ÉS
 ITALOM: Pizza és Coca-
 Cola
 KEDVENC KÖNYVEM: A Pál
 utcai fiúk
 KEDVENC VERSEM:
 Szeptember
 KEDVENC ÁLLATOM: Kutya
 MI A NEVÜK? Pici, Vitéz
 KEDVENC TÉVÉMŰSORAIM:
 Kalandos nyár, Te vagy az
 életem
 KEDVENC HÓNAPOM:
 Szeptember
 NO ÉS A SZERELEM? Nem
 mondom meg.
 KIBE ESTEM BELE? Egy fiúba.

Képzőművészeti barangolás

Könyv a virágokról

Akadtak olyan művészek is, akik a természet jelenségeit nem elsősorban a festői látvány, hanem inkább a tudományos megismerés céljából ábrázolták. Egy nő is van közöttük, Maria Sybilla Merian (1647–1717).

A nagy holland festők e kortársnőjének figyelemre méltó élete volt. Hároméves volt, amikor meghalt az apja, a neves rézmetsző. Édesanyja jó háziasszonyt akart nevelni a kislányból. Maria Sybilla Merian azonban padlásaszobájában titokban halott édesapja hátrahagyott képeit másolta. Egy napon – így mesélik – a szomszéd kertjéből tulipánt lopott; ez a virág akkoriban igen ritka, értékes és keresett növénynek számított. Ezért feljelentették. A kislány a bíróság előtt bevallotta, hogy ellenállhatatlan kényszert érzett a szép tulipánok megfestésére. A bírák és a károsult szomszéd, miután meggyőződtek Maria Sybilla kivételes tehetségéről, lemondtak a büntetésről. Ezután több alkalma nyílt a rajzolás és a festés elsajátítására. Amikor a család 1659-ben a hollandiai Utrechtbe költözött, Maria Sybilla elsősorban Jan Dabvidsz. de Heem virág- és gyümölcsképeit tartotta nagyra. Saját alkotásaiban azonban nem törekedett a természet hangulatos ábrázolására. Más holland festőktől eltérően tudományos pontossággal igyekezett a virágokat és a rovarokat



Maria Sybilla Merian: Árvácska (1680)

megörökíteni. Képei tanító célzatúak, de egyben művésziek és szépek is.

Nagyon szép az 1680-ban Nürnbergben megjelent Új virágoskönyv is, Maria Sybilla Merian rajzai alapján készült rézmetszeteivel. A virágoskönyv néhány példányát a művésznő saját kezűleg színezte ki; ezek különösen értékesek. Képünk tarka virágú ibolyafajtát, árvácskát ábrázol. Szitakötő is látható a képen, és kereszttespók a hálójával.

(Folytatjuk)



Október 25-ét jeles napként jegyzik majd a légi közlekedésben: a Singapore Airlines légitársaság tulajdonát képező Airbus A380-as óriásgépe elindult első útjára, az ausztráliai Sidney városába.

Miről is nevezetes az A380-as?

Arról, hogy a világ legnagyobb utasszállító repülője. Attól függően, hogy belsejét hogyan rendezik be, legkevesebb 471, legtöbb 853 utast vihet magával.

Hogyan fér ennyi ember a gépbe? A válasz egyszerű: a legújabb légi óriás emeletes! Négy emelete van. Az alsó kettőbe a poggyászt csomagolják, a felső kettőben ülnek az utasok. Kívülről mérve meg akkora, mint egy hatemeletes lakóház.

Az említett légitársaság utascsalogató reklámjában ez olvasható:

„A gyerekeket rábizzuk a nevelőnőre, majd leülünk a bárban és megiszunk egy jó forró kávét, vagy inkább egészséges életmódot folytatva beugrunk egy félórát tornázni a tornaterembe. Torna után lefürdünk a zuhanyozóban, majd elegáns ruhánkban elfogyasztjuk az étteremben az ebédet. Ezután pedig egy kicsit lepihenünk a hálófülkénkben, és mire felébredünk, már át is repültük az óceánt.”

Bizony, bizony, nem egy földi paradicsomról van szó, hanem a világ első repülő szállodájáról: az Airbus A380-asról.

Azoknak, akiket a részletek is érdekelnek:

- A gép hossza: 79,40 méter.
- Magassága: 24,10 méter.
- A gép súlya üzemanyaggal feltöltve: 590 tonna.
- Utazási sebesség: óránként 903 kilométer.



L'ecsó

**Nagyon szórakoztató és nagyon
étvágygerjesztő animáció – Mese
Remyről, a patkányról,
a valóságos konyhazseniről –
Ha nem láttad a moziban,
okvetlenül nézd meg
a DVD-változatot,
nem bánod meg...**

Már talán el is feledtük a meséket a mindig éhes macikról, Hófehérkéről és a hét törpéről, Dumbórol, őzekről és teknősbékákról, sárkányokról és gátlástalan lovakokról, cuki halakról. Most lássuk a... vigyázat, meglepetéés! – a patkányról, méghozzá egy nem akármilyen szürke patkányról. Remy – így hívják őkelmét – hosszú farkú, kócos szőrű, de mégsem olyan, mint a többi szeméttelapi pajtása. Ő más. Ő – igazi ingyenc léte – tudja, hogy mi a lecsó, a ratatouille (ejtsd: ratatuj), a gallok nemzeti eledele, aminek elfogyasztása után mi is megnyaljuk mind a tíz ujjunkat.

Ez a Remy, a Pixar stúdió patkánya, helyes egy állatka. Django, az édesapja a társasággal a szeméttelapokon szaladgál. Remy azonban nem ugrik bele a szemetes kukába, mint társai, nem eszik meg mindent. Remy felnéz a híres párizsi konyhafőnökre, Auguste Gusteaura. A legnagyobb titokban látogatja az úr éttermének konyháját, betéve tudja a szakács úr receptjeit. De aztán megesik a tragédia: Gusteau elhalálozik, s Remy előtt már csak szellemalakban jelenik meg. A patkány figyeli minden szavát, követi a tanácsait, mert – szerinte – főzni nem nagy tudomány, ha veszel egy rakás zöldséget, paradicsomot, paprikát, esetleg még padlizsánt, cukkinit és hagymát. Uraim és hölgyeim, tálalva van!...

A patkány aztán összefut az ügyetlen szemetesfiúval, Alfredo Linguinival, aki szintén szakács szeretne lenni, nagyfőnök a konyhában, ám szegényke tehetségtelen, akár a főtt tök. Mégis ez a találkozás döntően befolyásolja Remy további életét. Ők ketten – ember és állat szövetségre lépnek. A többit sejtethetjük... Remy patkány léte nem viselkedhet emberként, de nem hátrál meg a nehézségek elől. Abszurd egy helyzet! A Pixar sorrendben nyolcadik nagymeséjében egy patkány veszi a markába a fakanalat. Fura egy tálalás, de a stúdió ezúttal is tizes osztályzatot érdemel a nézőktől.



John Lassiter, az animációs film producere mondta a bemutató előtt: „Gyönyörű történet ez arról, hogy a hős miként ragaszkodik a szenvedélyéhez, még akkor is, ha az egész világ ellene van. Egy patkány a konyhában: maga a halál – és a konyha a patkány számára szintén a halál maga...”

A sztori mellékszereplője egy hölgy: Linguini szíve választotta, a csinos, ám szigorú, vasfegyelmet tartó szakácslány, Colette. „Sztárszereplő” a filmben maga az étel is. Az alkotók beleszabtak minden edénybe, megvizsgálták a hozzávalókat. A film egyik gasztronómiai csúcsa az a kép, melyben a rettegett étteremkritikus a villájára tűzi az egyszerű, ám annál finomabb ratatouille egyetlen, ropogós falatkáját.

A film szokatlanul hosszú, mintegy 110 perces, 2007-ben forgatták. A Pixar Animation Studio segítségével ezúttal a Walt Disney Pictures sietett. Brad Bird a rendező. Eredeti hangok: Patton Oswalt, Lou Romano, Janeane Garafolo, Ian Holm, Peter O'Toole és mások. 100 millió dollárt tett ki a gyártási költség. Szóval – tünényesen animált patkányok, szemkápráztató látványvilág. Az alkotók Párizst is megjelenítik (nagyon hangulatosan). Ez a stúdió – úgy látszik – képtelen hibázni. A L'ecsó vizuális élvezet, nézzük meg!...



Azoknak, akik a hagyományos telefonokat kedvelik

Nokia 3110 Classic



Megszokhattuk már, hogy a világ legnagyobb mobiltelefon gyártó cége, a finnországi Nokia mindenkinek kínál valamit. A technika bolondjainak méregdrága műszaki csodákat, a divatozóknak különböző csuszitefonokat, a zenerajongóknak zenemobilokat, a laposabb zsebűeknek meg olcsóságokat.

S a hagyománykedvelőknek íme a 3110 Classic: nagyjából olyan, mint annak idején minden mobiltelefon volt.

Téglalap alakú, se csuszi, se kagylóhéj, se más csodabogár.

Ráadásul az egyik hazai szolgáltatónál néhány száz dinárért meg is lehet szerezni.

Küllem

Fekete vagy ezüstösen szürke színű. A készülék meglehetősen nagy méretű, a lakkozott gombok miatt nem kelt túlságosan elegáns benyomást. De nem is azért létezik, hogy csillogásával elvakítsa a többieket.

A lényeg, hogy kifogástalanul működik.

Az előlapot a billentyűzet uralja. A billentyűk felülete lakkozott, nem néz ki különösebben jól, csak gyűjti az ujjlenyomatokat. Gépelni viszont nagyon jól lehet rajta. És ez a fő, nem?

A kijelző

Háááát.... Képminősége hogy némi kívánnivalót maga után, de különösebben nem rossz, inkább átlagos. Erős napsütésben azonban jó, ha keresel egy árnyékos helyet.

A hátlap

Kellemes tapintású, puha műanyagból van. Felül, a Nokia felirat alatt található az 1,3 megapixeles kamera, valamint a kihangosító hangszórója. Maga a készülék egyébként átlagos méretű (108,5×45,7×15,6 mm), tömege 87 gramm, remekül belesimul az ember kezébe.

Telefonkönyv, memória

A telefonkönyv 1000 férőhelyes, a készülékkel kapott, ún. belső memória mérete 9 MB, amit microSD kártyával lehet bővíteni. A bővítőaljzat egyébként az akkumulátor alatt van, menet közben tehát nincs kártyacsere.

Kamera

Erről csak jókat lehet mondani. A kamera 1,3 megapixeles, igaz segédfény, önarckép készítésére való tükör nincs. A képek minősége egyébként sokkal jobb, mint amit egy olcsó telcsitől várna az ember. A kamerával rövidebb videók is rögtönözhetők.

Zene, zene, zene!

Nézzük a zenét. Az FM-rádió jól működik. Lehetőség van hangszínek választására, sőt, sajátokat is létrehozhatunk (bár csak 5 sávot lehet állítgatni).

Ja és: a betöltött MP3-as zenét a telefonhoz kapott fülhallgatóval illik megszóltatni. Bár, külön vásárolt, jobb minőségű hallgató is használható hozzá.

Összegzés

A 3110 Classic nem egy rossz készülék, sőt: jól használható, szerethető.

Mint már mondtuk: ha te a hagyományos formák kedvelője vagy, nem fogsz tévedni, ha a 3110-est hordod a táskádban.



Készíts te is madáretetőt!

Most már igazán nem sok idő maradt a tél eljöveteléig. Vidékünkön ugyanis nem ritka a novemberi fagy és hó. Ilyenkor gondoldj a kopláló madarakra! De ne csak gondoldj rájuk, segíts is rajtuk.

Például egy szép madáretetővel. (Ha nem tudod egyedül elkészíteni, kérd meg aput vagy a nagypát, hogy segítsen ebben. A madáretető készítése lehet közös hétvégi, családi program vagy a barátok bevonásával csoportos szórakozás is.)

Való igaz, a folyamatos etetésre tulajdonképpen csak a zord fagy és összefüggő hótakaró esetén van szükség, ilyenkor a kis vendégeknek a megszokottnál is több energiára van szükségük – már az életben maradáshoz is. Ám már néhány napos hideg során is sok szép madarat csalogathatsz a közeledbe. Például vörösbegy, aprócska cinkét, feketetergűt és még sokféle kedves madárkát, akik tavaszig megtelepedhetnek a kertekben vagy akár az ablakokban – ha rendszeresen gondoskods az etetésükről.

Nem kell mindjárt madáretetővel kezdeni! Kezdetnek az is jó lesz, ha madárelédelt teszel

az ablakpárkányra. Ez ugyanis a legegyszerűbb.

Ha napi rendszerességgel megeteted őket, a kis madarak hamar odaszoknak lakomázni az ablakodhoz. Bentről eközben jól megfigyelheted őket.

Lássuk hát a madáretetőt! Annyi fajtája ismeretes, hogy akár egy teljes Jó Pajtást megtölthetnénk a rajzokkal, fotókkal. Talán az lenne a legcélszerűbb, ha a műszaki tanárodtól kérnél



ez ügyben egy kis útbaigazítást. Sőt az iskolai műhelyben is elkészíthetnéd, és a sulis udvarban állíthatnád fel.

Mit tegyél az etetőbe?

Olajos magvak (napraforgó, tökmag), kalászos termések (búzaszemek, kukoricadara) rendszeresen kerülhetnek az edeltartókba. Az eleséget sose rakd a hóra, mindig olyan helyre kell tenni, ahol szárazon marad. Energiában gazdag (és kedvelt) még az adagolt, nyers szalonnacsík is.

Jó barkácsolást és sok-sok tollas barátot kívánunk mindenkinek!

Macskakarom

Nemcsak fegyver, nélkülözhetetlen szerszám is a macska borotvaéles karma. Fára mászik, fog vele. A gazda legnagyobb bánatára, a cica karma „íróeszközként” is szolgál, amellyel bizony otthagynak névjegyét a lakás bútortáján.

A karom nagy biztonságot nyújt az állatnak, amennyiben harcra kerül a sor. A megvillantott karmok látványa az ellenfelet arra kényszeríti, hogy kétszer is meggondolja: érdemes-e belemennie a kétes kimenetelű csatába.

A macskafélék gondosan ápolják körmeiket. Állandóan nyalogatják, az előregedett részeket leharapják, hogy friss, erős karom nőhessen. Sok macskatulajdonos panaszkodik, hogy kedvence játék közben egyszer csak kiereszti karmait. Ennek oka leggyakrabban: a macska annyira belefeledkezik a mókába, hogy képes azt véresen komoly harcnak venni. Az is lehet azonban, hogy a gazda egy hirtelen mozdulattal valóban ráijesztett, s védekezéséül készült fel egy esetleges támadásra.



A gazdának tudnia kell, hogy mikor van mérges kedvében a cica. Ilyenkor jobb békén hagyni. A karmolási kedvet jelzi, ha kedvenced dühösen fúj, vagy arrébb megy, amikor meg akarják simogatni. A legtöbb macska csak különleges esetekben engedi, hogy a hasát simogassák, ezért a karmolások elkerülésének érdekében csak akkor érdemes ezzel próbálkozni, ha ő maga ad bátorítást azzal, hogy hátraveti fejét és dorombol. Ha nem szeretnéd, hogy kedvenced a bútorokon élesítse a karmait, vegyél kifejezetten erre a célra készített úgynevezett macskafát. Azon aztán kárkozás nélkül fenheti a karmait a cicus.



Az én kedvencem

Mazsola

Az én kutyám neve Mazsola. Azért kapta ezt a nevet, mert kiskorában egész picike volt.

Mazsola fekete színű. Neme szerint fiú.

Kedvenc eledele a csirkeláb és mindenféle kutyaeledelel.

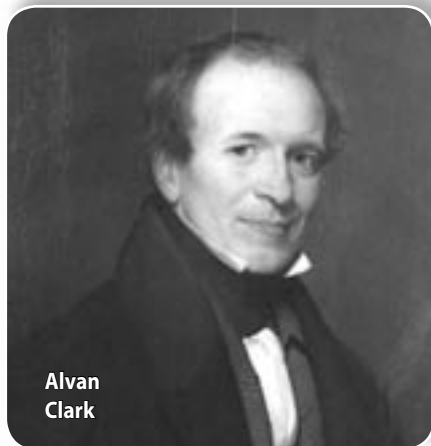
Imádja, ha foglalkozunk vele és szórakoztatjuk. Szereti, ha vakargatják a hasát.

Ha elfordulunk tőle, rögtön nyüszíteni kezd.

Az idegeneket nem szereti, mindenkit megugat.

Orcsik Jessica, Ada

1851-ben Alvan Clark szabadalmaztatta a teleszkópot



Alvan
Clark

Mindenki tudja, hogy a távcső megszerkesztése jelentősen befolyásolta a csillagászat fejlődését, ugyanis jóval több csillagot lehetett vele látni az égen, mint nélküle.

A távcső története a rég múlt időkbe nyúlik vissza, és több ember is közrejátszott kidolgozásában. Galileo Galilei előtt senki sem használt távcsövet az égitestek megfigyelésére, és így bizony rengeteg dolgot nem vettek észre. A 17. század elején, a távcső feltalálása nyomán felfigyeltek arra, hogy mennyivel több égitest van, mint amennyi szabad szemmel látszik. Ráadásul a pontszerűnek vélt égitesteken finom részleteket is meg tudtak figyelni.

A távcsövek teljesítménye azóta is egyre nagyobb lett. Manapság már rádió-, infavörös-, ultraibolya- és röntgentartományban működő távcsöveket is használnak.

De hogyan, és mikor is született a távcső?

Egy monda szerint 1608-ban egy Lippershey nevű szemüvegcsiszoló a hibás lencsákat gyermekeinek adta, hogy játsszanak vele. Állítólag a gyerekek jöttek rá, hogy két lencséből messzelátót lehet csinálni. Miután Galilei, minden idők egyik legnagyobb csillagásza 1609-ben elkezdte használni távcsöveit, 1609 és 1610 között sorra jelentette meg megfigyeléseit. Megfigyelte, hogy a Hold felszíne nem síma, mint ahogy eddig hitték, hanem egyenetlen. Észrevette, hogy a Tejút csillagok sokaságából áll, továbbá felfedezte a Jupiter holdjait, és tanulmányozta a Szaturnuszt, a napfoltokat és a Vénusz fázisait.

Elméletileg a távcső két lencséből áll: az egyik, amely létrehozza a képet, ez az objektív, a másik a képet nagyítja, ez az okulár.

A világ két leghíresebb távcsőkészítője, Alvan Clark és fia, Alvan G. Clark volt. Ők készítették az akkori világ legnagyobb lencsés távcsöveinek lencséit, mint például a Lick Observatórium 92 cm-s és a Yerkes Observatórium 102 cm-s lencséit. Ez utóbbi ma is a világ legnagyobb lencsés távcsöve.

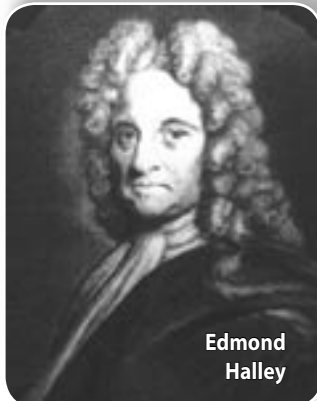
Alvan Clark teleszkóp néven szabadalmaztatta is távcsöveit, így bár nem ő találta fel ezt a csillagászati műszert, mégis az ő nevét írták be a szabadalmak könyvébe.



• Ezen a napon történt • Ezen a napon történt • Ezen a napon történt •

NOVEMBER 8.

Ma Zsombor, Kolos, Hódos napja van.



Edmond
Halley

1656 (351 éve történt)

Megszületett Edmond Halley angol matematikus és csillagász.

NOVEMBER 9.

Ma Tivadar, Fedor, Teodor napja van.

1929 (78 éve történt)

Budapesten megszületett Kertész Imre, az egyetlen irodalmi Nobel-díjas magyar író.

1944 (63 éve történt)

Meghalt Radnóti Miklós költő.

1818 (189 éve történt)

Megszületett Ivan Turgenyev orosz író, költő.

NOVEMBER 10.

Ma Réka, Leó, Tünde, András, Florentina, Mátka, Tibor napja van.

1444 (563 éve történt)

A törökök elleni hadjárat során, 20 éves korában meghalt I. Ulászló magyar király (III. Ulászló néven lengyel király).

NOVEMBER 11.

Ma Márton, Andor napja van.

1791 (216 éve történt)

Megszületett Katona József író, drámaíró (Bánk Bán).

1821 (186 éve történt)

Megszületett Fjodor Dosztojevszkij orosz regényíró, elbeszélő.

1974 (33 éve történt)

Hollywoodban (California, USA) megszületett Leonardo DiCaprio amerikai színész.

1851 (156 éve történt)

Alvan Clark szabadalmaztatta a teleszkópot.

NOVEMBER 12.

Ma Jónás, Krisztián, Emil, Renáta, Líviusz, Márton, Levente, Tihamér napja van.

1916 (91 éve történt)

61 éves korában meghalt Percival Lowell amerikai csillagász, aki

közreműködött a Plútó felfedezésében, és hitt abban, hogy van élet a Marson.

1910 (97 éve történt)

Elkészült az első kaszkadőrös film-jelenet: egy ember égő hólégbal-lonból folyóba ugrott.

1933 (73 éve történt)

Fotót készítettek a Loch Ness-i szörnyről.

NOVEMBER 13.

Ma Szilvia, Jenő, Miklós, Kilián, Bulcsú napja van.

1868 (139 éve történt)



Gioacchino Rossini

Meghalt Gioacchino Rossini olasz zeneszerző (A sevillai borbély).

1850 (157 éve történt)

Edinburgh-ban (Skócia) megszületett Robert Louis Stevenson író (Kincses sziget, Dr. Jekyll & Mr. Hyde).

NOVEMBER 14.

Ma Aliz, Vanda, Huba, Klementina, Erzsébet napja van.

1859 (148 éve történt)



Jedlik Ányos

Elkészült a fizikus és feltaláló Jedlik Ányos dinamója.

1851 (156 éve történt)

Megjelent Herman Melville regénye a Moby Dick.

1952 (55 éve történt)

Az angol New Musical Express először közölt slágerlistát.

RÜGYFAKADÁS

Szórakozott voltam

Reggel felkeltem, és láttam, hogy már fél nyolc, felmerült bennem, hogy elkések az iskolából.

Mivel a biciklim gumija kilyukadt, nem volt más választásom, gyalog kellett mennem. Szaladtam, szaladtam, és észrevettem, hogy az út le van zárva útépités miatt. Kerülő úton haladtam tovább. Útközben még egy kutya is megzavart.

Megérkeztem az iskolához, de zárva találtam az ajtót. Átszaladtam a másik bejáratához, de az is zárva volt. Gondolkodóba estem, hogy lehet hétfő reggel zárva az iskola. Egyszer csak megszólít a nagymamám:

- Mit keresel te itt?
- Iskolába szeretnék menni, de a bejáratok zárva vannak! – feleltem.
- Még vasárnap is mész iskolába?
- Nem hétfő van?
- Nem, nem, fiacskám. Ma vasárnap van, és én most a misére megyek.

Jössz te is?

– Jövök!

Együtt mentünk a templomba.

Másnap reggel be szerettem volna pótolni a vasárnapi lustálkodást, de a szüleim nem engedték.

Kanalas Dávid, 5. osztály
Fejős Klára iskola, Nagykikinda

Félek tőle...

Nem tudom, miért félek a dolgozattól. Megtanultam a leckét, de mikor eljön a dolgozatírás ideje, olyankor nagyon félek.

Magyar nyelvből írtunk dolgozatot. Jókedvvel ébredtem, és negyedik óráig nagyon nyugodt voltam, hisz biztos voltam abban, hogy tudom. Akkor kezdtem rettegni, amikor bejött a tanárnő az osztályba. Szétosztotta a füzeteket, és felírta a táblára az esetleges címeket. Én persze ilyenkor elfelejtetek mindent. Sokat gondolkodom, és nagyon lassan haladok. Az órának a fele elmúlik, utána kezd rémülni, hogy mit is tanultam. Ilyenkor már haladok, gyorsan írok, kapkodok. Általában körülbelül egy vagy két oldal írok. Mikor meghalodom a füzetlap közepét, hirtelen rengeteg ötlet és történet jut eszembe, az adott címmel kapcsolatban. Kiválasztom a legmegfelelőbbet, és írok-írok. Minden csak pörög a fejemben, mit és hogyan is mondjam, fogalmazzam meg, hogy az szép is és jó is legyen. A tanárnő jelenti, nemsokára csöngetnek. Ilyenkor rögtön elkezdem írni a befejezést.

Remélem, sikerült az írásom. Ebben az évben mind a két dolim négyes lett. Próbáltam legyőzni ezt a félelmemet is mint a többit, mert van, volt sok félelmem.

Doli után is szorongok, amíg nem tudom meg, milyen jegyet kaptam. De akkor miért? Hisz úgysem változtathatok rajta.

Kocsis Sarolta, 7. osztály
Október 18. iskola, Zentagunaras

Palacsintasütés

A Gyermekehét keretében szerdán palacsintasütésre került sor. Barátnőimmel boldogan vállaltuk a feladatot, hogy az iskola konyhájában palacsintát süssünk a diákoknak, tanároknak az anyukák és nagyik segítségével.

Reggel korán érkeztem nagymamámmal az iskolába. A nagyi megkapta az igazgató nénitől a palacsintához szükséges kellékeket. Nemsokára megérkeztek a barátnőim, s a segítőkész anyukák, nagymamák is. A felnőttek ügyesen végezték a munkájukat, mi pedig próbáltuk ellesni a sütés fortélyait. Ez azonban nem sokáig tartott, mert arra szólítottak bennünket, hogy kenjük már az eurokrémet a tésztára, és csavarjuk be. Azt gondoltuk, hogy ez jó mulatság lesz. A krémet azonban nehéz volt elkenni. Talán a huszadik palacsinta elkészítése után jöttünk bele a munkába. Olajos lett a kezünk, a ruhánk. Néha megloptuk a készletet. A kíváncsiskodó gyerekek a konyha ablakához sereglettek, és kérték a palacsintát. A nagyszünetre elkészültünk. Boldogan osztogattuk a diákoknak, és vittünk a tanároknak. Mindenkitől dicséretet kaptunk. Összesen 1300 palacsintát készítettünk el a nap folyamán.

Este fáradtan mentünk haza a nagyival, de boldog voltam, hogy örömet szereztem iskolatársaimnak, tanárainak, s aznap igazoltan maradtam ki a tanítási óróról.

Szerda Zsófi, 6. osztály
Samu Mihály iskola, Óbecse

Rossz fát tettem a tűzre

Aznap reggel bal lábbal keltem. Nem sejtettem, hogy még verést is kapok.

Reggeli után az udvar felé igyekeztem hintázní. Ekkor a keresztaám szokás szerint rám szolt, hogy csukjam be az ajtót. Én jól be szoktam vágni, és most is úgy becsapódott, hogy rengett a föld. Mérgesen rám nézett, szeme izzott, és barnásfekete haja égnek állt.

Az előszobában a nagyapámba ütköztem. Mivel látta, hogy mérges vagyok, ő is piszkálni kezdett. Kimenekültem az udvarra, beleültem a hintába, és közben nagy élvezettel eszegettem a szőlőt. Egyszerre csak megszólalt a kapucsengő. Jaj, ne! Jött a testvérem, vége a mókának. Nem így történt.

- Hol voltál? – kérdeztem.
- Mi közöd hozzá? – felelte.
- Csak kérdeztem. Van kedved játszani?
- Attól függ, mit.

– Én hintázom, te pedig el kell hogy találj kavicssal – javasoltam.

– Ez jól hangzik – mondta.

Én csak hintáztam, a kövek pedig süvítettek a fejem körül. Közben a falnak szálltak, leverték a festéket. Egy kavics pont az ablakot találta. Be is tört.

– Fussunk! – kiáltottam.

Én a fürdőszobába bújtam, de megtaláltak, és kérdezték, ki törte be az ablakot.

– Gergő volt!

– Nem igaz, te voltál – mondta Gergő.

– Csönd! – kiáltotta apu, és hármat húzott a fenekünkre. – Ez azért volt, mert hazudtatok. Ráadásul ki is kell fizetnetek az üveget.

Ebből a történetből az a tanulság, hogy a hazugság fáj.

Apró Kristóf, 5. osztály
Cseh Károly iskola, Ada

Őszi reggel

*Itt az ősz, elment a nyár,
A levelek sárgulnak már.
Madárfütty halkan zeng,
A távolban napraforgó leng.*

*Szél repíti a tarka leveleket,
Hűvös köd borítja a reggeleket.
Álmos rigók ülnek a fákon,
Nincs már levél az ágon.*

*Nincs több fürdés a tavakban,
Sok a tanulás a padokban.
Gyerekek sóhajtoznak: kár,
Hogy elment a nyár, elment már!*

Culafic Stefan, 4. osztály
Miroslav Antić iskola, Palics



Elalvás előtti beszélgetés. Berkes Beatrix szabadkai tanuló linómetszete

Fürge állat a krajcár

Két évvel ezelőtt ezt mondtam az öcsémnek:

- Öcsi, nem kéne ajándékot venni?
- Kinek vegyünk ajándékot? – kérdezte ő kíváncsian.
- Apáék házassági évfordulója lesz egy hét múlva – súgtam.
- Tényleg? – lepődött meg.
- Igen. Körülbelül ezer dinárt kéne szerezniük.

Tamás egyetértett velem. Gondolta, hogy jó móka lesz, és hipp-hopp összegyűlik a pénz. Ám a feladat nem bizonyult egyszerűnek. A titoktartás volt a legnehezebb.

Másnap elkezdődött a pénzgyűjtés!

Anya munkából hazajövet mindig bemegy a boltba. Mikor hazaért, így köszöntöttük:

- Szia, anya! Kaptál visszajárót a boltból?
- Igen, mennyi kell? – kérdezte.
- Amennyi aprópénzed van.
- Tessék, csak ennyim van.
- Köszönjük! – ezzel a szobánk felé vettük az irányt.
- Várjatok csak! – állított meg bennünket.
- Tessék?
- Mire kell az apró?
- Hááát... – mondtam.
- Az meglepetés! – húzott ki a csávából az öcsém.

Ez mindennap így ment, de még mindig nem volt elég a pénz. Ekkor Tamásnak eszébe jutott, hogy a nagymamánk mindig egy hamutálcába gyűjti az aprót. Elkértük tőle, ő pedig szívesen odaadta. Mi beváltottuk a pénzt, de még mindig nem volt elég. Anyától nem kérhettünk többet, mert az túl föltűnő lett volna.

Mikor elkezdtek a gyűjtést, gyorsan összejött ötszáz dinár, és emiatt néha elvettünk pár dinárt rágóra vagy fagyira, de akkor már azt sem engedhettük meg magunknak. Nagyon meg voltunk ijedve, hogy nem jön össze a pénz. Úgy volt, hogy szombaton Zomborba megyünk, de pénteken még mindig csak nyolcszáz dinárunk volt. Már előre tudtuk, hogy mit veszünk, és hogy az mennyibe kerül. Ezer dinár kellett volna, de nekünk még kétszáz dinár hiányzott. Az utolsó pillanatban jutott eszembe a mentő ötlet. Ehhez fel kellett áldoznom kétszáz dinárt a zsebpénzemből, de tudtam, hogy mire kell, ezért nem esett nehezemre.

Szombaton Zomborba utaztunk. Anya bement a bankba, Tamás és én pedig vettünk anyának egy táskát ötszáz dinárért. Az öcsém a kabátja alá rejtette. Apának pedig irodai felszerelést vettünk ötszáz dinár értékben. Apa ajándékát olyan zacskóba tettem, amely nem volt átlátszó.

A szüleim szerint ez volt a legjobb házassági évfordulójuk, nekünk pedig a legizgalmasabb. Kicsit féltünk a vége felé, de sikerült összegyűjteni a pénzt, és jól is éreztük magunkat. Örültünk, hogy sikerült meglepni a szüleinket.

Szítás Emma, 7. osztály
Petőfi Sándor iskola, Doroszló



Absztrakció. Friderik Boglárka bácskerteszi tanuló rajza

RÜGYFAKADÁS

„Elért az ősz és súgott valamit...”

(Ady Endre)

Szombaton délután kedvetlenül indultam a gyümölcsösbe. Szívem szerint a kutyámmal játszottam volna, de közölték velem, hogy minden kézre szükség van.

Útközben ék alakban repülő vadlúdcsoporthoz vettem észre, majd tekintetem az üres földre terelődött. Autónk zaja egy fácáncsalád nyugalmas totyogását zavarta meg. A következő pillanatban már nem is lehetett látni őket. Amikor megérkeztünk, szomorúan vettem tudomásul, hogy a sok finom gyümölcs helyett csak a tarka lombkoronájú fák fogadtak. Hát igen! A betakarítás már javában zajlik – állapítottam meg. Az én figyelmemet pedig a szeptemberben kezdődő iskola vonta el. Az utam egyenesen a diófához vezetett egy bottal a kezemben, amivel a ruhájukból kibújó diószemeket ütögettem. Ezután egy vödörrel a kezemben a vastag levéltakarót taposva, diószemeket kerestem. Pár perc múlva a kishúgom toppant elém egy piroosan mosolygó almával a kezében, s kínálgatta nekem. Én az almához szaladtam, ahol a szüleim már a második ládába szüretelték az ősz legszebb gyümölcsét. Az almát harapdálva körülnéztem. Üres tarlót, szárdarabkákat, itt-ott egy elfelejtett tökört, levélkupacokat lehetett látni. Azon gondolkodtam, hogy itt vannak az őszi munkálatok és a szőlőszüret is.

Hazafelé az ősz szépségeit fürkésztem. Este fáradtan, de elégedetten bújtam az ágyba, s arra gondoltam, hogy mégis jól elmúlt e szombat délután.

Abonyi Márton, 7. osztály
Thurzó Lajos iskola, Zenta

Lakodalom 2100-ban

Eddigi életem során voltam már egy-két lakodalomban, unalmasban meg érdekesben, de ilyenben, amilyenről most fogok írni, még igazán nem volt részem.

Már a meghívás is különleges volt. Nagyban ebédeltem, amikor csörgött a telefon. Felvettem.

– Hallo, itt Pásztor Kicsi Gergely beszél, ki az?

– Itt ZSEC 96 házastársi android. Legyen szíves megjelenni dédunokája lakodalmán, melyet 2100. május 26-án a Neptunusz Xert nevű űrhajón tartunk.

– Micsoda?! 2100? Hogy-hogy? – kapkodtam levegő után.

– Időgép – válaszolta beszélőtársam unottan.

– De mégis... Hogy jutok oda?

– Ezt bízta rám. Kíván-e azonnal időutazni?

– Hát... Igen – válaszoltam megdöbbenve.

– Ez esetben fáradjon ki a szabadba.

Alighogy kiléptem az ajtón, a világ elsötétült, majd minden felgyorsult. Egy űrhajó belsejében voltam, legalább is ezt gondoltam. Egy fekete göndörhajú és barna szemű férfi jött elébem, egy alacsony fekete hajú nővel.

– A dédepe – üdvözölt melegen.

– Szia unokám – mondtam zavartan – de hogyhogy dédepe, nem dédapa?

– A nyelv azóte véltézett. Mindegy, gyere, nemsokere kezdődik ez esküvő.

– Hogyan, itt?! Még egy meglepetés?

Dédunokám megnyomott valami gombot magán, amiről kiderült, hogy nyelvógomb, majd ismét beszélni kezdett.

– Eredetileg az ókorban akartuk, de maximum 100 évet szabad utazunk az időben. Na, itt vagyunk.

Valami templomféleségben tartották az esküvőt. Különösebb újabb sokk nem ért, kivéve, amikor megláttam a zöld bőrű, hétkarú, négy lábú papot, de Gyugor (a dédfiam, a vőlegény) megnyugtatóan, hogy: „Ne féj, ez csak a püspök, Csernobilszki úr”.

A szertartás meglepően hagyományos volt, persze akadt néhány eltérés. Például a tányérok helyett mobilokat vagdosztak a földhöz jókívánságul, a lakodalmas körmenet pedig így nézett ki: Mars, Plútó, Orion 16. Az esküvő után faltam a történelemtanulmányokat, mert nagyon érdekelt, mi is történt időközben, de sajnos, az időutazók legfeljebb három napig maradhatnak másik idősíkból.

Amikor visszaküldtek, hibásan táplálták be az úgynevezett célidősíkot, így 2007 helyett 1907-be kerültem. Nem panaszkodhatom. Hála istennek, a jóslásból elég jól meg lehet élni.

Pásztor Kicsi Gergely, 8. osztály
Petőfi Sándor iskola, Újvidék

RÜGYFAKADÁS

Egy pénzérme meséje

Ezernégyszázkilencvenkettőben születtem. Bankba kerültem, ahonnan egy híres ember váltott ki. Kolumbusz Kristófnak hívták az urát.

Úgy éreztem, hogy én vagyok a legszerencsésebb pénzérme, mert felfedezésre vitt engem a gazdám, azt mondta, egy földrészt keres. Meg is találtuk, és a tulajdonosom elnevezte Amerikának. Azon a földrészen indiánok éltek, és velük elcserélt gazdám mindenféle kacatért. Szomorú voltam, azért, mert ott hagyott ezekkel a buta emberekkel. Sokat kellett várnom a második gazdámra, aki csak ezeröttszáztilencben talált rám. Ferdinand de Magellánnak hívták. Nagyon jó barátom lett, be akartuk bizonyítani, hogy a Föld gömb alakú. Sajnos a gazdám elesett egy háborúban ezeröttszázhuszonegyben a Fülöp-szigeteken. Kétszázötven barátomból csak tizenhét maradt életben, és öt hajóból csak egy nem süllyedt el. Mikor szárazföldre értünk, betettek egy múzeumba. Pár száz évig gyászoltam a gazdámot, mikor észrevettem, hogy a világ megváltozott. Az embereket valamilyen vastalicska vitte. Ezerkilencszázkilencvennégyben egy ember megvett a fiának, aki azon a napon született. Zódi Zalánnak hívják, és még ma is nála lakom, immár tizenhárom éve. Nagyon rendesen bánik velem, mindennap megsimogat, és azt mondja: „Te vagy a világ legszerencsésebb pénzérmeje.” Minden gazdám híres volt: Kolumbusz felfedezte Amerikát, Magellán bizonyította, hogy a Föld kerek, Zalán pedig híres zenész lett, aki a fellépésekre mindig elvisz magával, és kitesz a zongorára.

Most már tudom, hogy én vagyok a világ leghíresebb pénzérmeje.

Zódi Zalán, 7. osztály
Miloje Čiplic iskola, Törökbecse

Alliteráció

Kis Kata kedden korán kelt. Kiment a kertbe. Kosárlabdázni kezdett Kornállal. Kornél kutyája kikapta Kata kezéből a kosárlabdát. Kornél kikergette a kutyát a kertből, a kék kocsihoz. A konyhában kapták ki a kutya karmaiból a kosárlabdát. A kosárlabda kiszakadt, Kis Kata komoran kapkodott. Közben Kocsis Karcsi kaput készített a kék kocsinál. A kék kocsiából kikereste a kosárlabdáját, és kidobta a kertbe. Kis Kata Kornállal kosárlabdázni kezdett. A komorság kiszállt a kertből a kék kocsiába.

Urbán Alíz és Dragin Dijana, 7. osztály
Cseh Károly iskola, Ada

Őszi vers

A fákról már hullanak a levelek,
távoznak a nagy melegek.
Gyorsan jönnek a hidegek,
mint akit idesepernek.

A madarak melegen öltöznek,
és egyesek már költöznek.
Messzire szállnak ők,
mert jönnek a hosszú esők.

Esőtől izzadt az avar,
a szél meg levelet zavar.
A levél ide-oda szalad,
Az ős már csak így halad.

Borsos Magyar Viktor, 4. osztály
Miroslav Antić iskola, Palics

Kedves Pajtások!

A múlt heti levelemre utalva mondhatom, most **még jobban örülök**, mert a héten megsokszorozódott a 13-as szám a Rügyfakadás postaládájában, s írásaitok nemcsak mennyiség és minőség tekintetében, de a téma és a műfaj változatosságával is okot adnak erre.

Szép, **őszről szóló verseket** kaptam a palicsi negyedikesektől. A törökbecsei iskola tanulóit **a mese és a szép szó varázsa** ragadta el. Zentáról (Thurzó Lajos iskola) **verselemzések és vers ihlette fogalmazások** érkeztek. A topolyai és újvidéki tanulókat is olvasmányélmény sarkallta írásra. A csantavérieriek **elméledő fogalmazásokat** küldtek. Az adai hetedikesek ezúttal **önjellemezéssel** mutatkoztak be, az ötödikesek pedig emlékezetes **élményeiket** örökölték meg. Még **a jövőben és múltban is kalandozhatunk**, ha beülünk Pásztor Kicsi Gergely (Újvidék, Petőfi Sándor iskola) időgépébe.

Mint látjátok, volt miből válogatni a mai Rügyfakadásba, s mind ezt a következő munkatársaimnak köszönöm:

Ada: Albek Anita, Apró Kristóf, Bakos Bettina, Bognár Boglárka, Dragin Dijana (2 írás), Csuvik Viktor, Hodik Rita, Kordován Ariella, Maletaški Krisztina, Mészáros Hunor, Mórincz Anett, Oláh Zsuzsanna, Prokop Adrien, Sterbik Emese, Tóth Kalocsay Réka, Tóth Kata, Urbán Alíz és két közös írás szerzői: Dragin Dijana, Fehér Orsolya, Gajdos Dóra, Mészáros Réka és Urbán Alíz;

Csantavér: Balog Krisztián, Barna Balázs, Dzsávit Doloresz, Lassú Csongor, Rózsa Attila;

Nagyikikinda, Fejős Klára iskola: Fa Mónika, Gyarmati Dénes és Kanalas Dávid;

Palics: Borsos Magyar Viktor, Ferő Mónika, Horvát Barbara, Korsós Karolina, Szarvas Balázs, Szarvas Eszter, Čulafić Stefan;

Topolya, Csáki Lajos iskola: Institórisz Norman, Téglás Anikó;
Törökbecse: Berta Ágota (2 írás), Ferenci András, Ferenci Irénke, Fogarasi Leontina, Gera Csilla, Kormos Csongor, Kormos Róbert, Krompity Alen, Molnár Anita (2 írás), Pataki Antónia, Szőnyi Csongor és Zódi Zalán;

Újvidék, Petőfi Sándor iskola: Bálizs Anita, Ördög Attila és Pásztor Kicsi Gergely;

Zenta, Thurzó Lajos iskola: Abonyi Márton, Körösi Krisztina, Mihalicz Réka, Nagy Sarolta, Palatinus Kitty és Pósa Ágnes.

Nektek további alkotókedvet, a Rügyfakadásnak pedig ennek eredményét kívánva üdvözléteit küldi:

Tomán Mária



Fa.
Zsámboki Ákos
magyarakanizsai
tanuló rajza



Aguilera már nevet is adott gyermekének

Christina Aguilera a hétvégén hatalmas babaköszöntő bulit tartott, ahol azt is elárulta, hogyan fogják hívni születendő gyermekét.

Az énekesnő egyelőre ugyan még nem nyilatkozott a jövőendő babáról, de egyre többen állítják, hogy kislány lesz. A tévé- és rádióállomások tudósítói szerint a babaköszöntőn is mindenki kék, fiúnak való holmikkal lepte meg Christinát és férjét, Jordan Bratmant.

A nagy eseményen pedig kiderült a hamarosan megszületendő gyermek neve is: az apukája után fogják elnevezni.

Aguilera 2002-ben ismerkedett meg Jordan Bratmannel és három év együttjárás után álltak az oltár elé. A 26 éves énekesnő terhességéről a nyáron roppentek fel az első pletykák, a feltételezések szerint jelenleg a hatodik hónapban van.



A Pussycat Doll tiltólistán

Jamelia, a négyszeres MOBO-díjas angol énekesnő, megtiltotta gyermekeinek, hogy Pussycat Dollst hallgassanak.

Mert: Jamelia kényesen ügyel arra, mit hallgatnak a gyermekei!

Nem mintha nem szeretné az énekesnő a tinicsapatot, sőt, mondhatni egyike legnagyobb rajongóinak.

Azonban a 26 éves sztár el akarja kerülni, hogy 6 és 2 éves kislánya Pussycat dalokat kántáljon és hülyének ható mozdulatokkal ugráljon az együttest utánözva.

Éppen ezért a házából teljesen kitiltotta a popcsapat lemezeit és klippeit.

– Nem akarom, hogy a lányaim olyanok legyenek, mint a Pussycat tagjai – nyilatkozta Jamelia.



Justin mamája fia volt szerelmén akar segíteni

Justin Timberlake édesanyja, Lynn Harless még a mai napig is nehezen viseli, hogy fia és Britney annak idején szakítottak, hiszen az énekesnő volt Justin fiatalkori szerelme, és csalódott, mikor zátonyra futott a kapcsolat. Szerinte ők egy igazi álom pár voltak, és ha már nem lettek családtagok, legalább távolról szeretne segíteni az egykori menyjelöltnek.

Ahogy azt egy amerikai újságnak elmondta, Lynn úgy érzi, Britney-nek szüksége van rá, mivel mostanában elég kevesen állnak, illetve álltak mellette. Egy kis támogatás egy régi baráttól, pedig csak jól jöhet. Jó szándékában még utazgat is,

természetesen nem véletlenül Britney Beverly Hills-i villájának közelében szállt meg, hogy minél többet lehessen vele és gondját viselhesse. Lynn ezek szerint anyja helyett anyja lehet az énekesnőnek, ha már a sajátja nem érzi úgy, segítenie kellene botrányhős leányzójának. Justin mamája elmondta, hogy nagyon szereti az énekesnőt, egy kedves lánynak tartja, és sajnálja, amiért így kicsúszott a lába alól a talaj. Ezek szerint még a mai napig is viszaszírja fia volt barátnőjét, ő volt az ideális feleségjelölt Justin számára.

Ám az utóbbi időben kiderült, hogy Britney azért még elég messze áll az eszményi feleségtől, anyától...

Bemutatjuk a Jó Pajtás slágerlistájának vezető dalát

Sugababes: itt az új lemez!

A „cukibabák” ötödik stúdióalbumát már teljes egészében az új taggal, Amellel vették fel, de senki se gondolja, hogy ettől sokat változott a stílusuk. Ez egy tuti poplemez, nemcsak Sugababes-rajongóknak!

A legfontosabb hír: a nagylemezről levett ABOUT YOU NOW című kislemezzel épp most első az angliai sikerlistákon is!

Heidi, Keisha és Amelle az About You Now című új kislemezzel egy ismert rendező irányításával vette fel. Friss, izgalmas popdal, mely egyből lenyűgözte az angol zenerajongókat:

– Ez a Sugababes legjobb dala a Round Round óta, egy pop-elektro-rock mestermunka! – írják az ottani újságok.

A Sugababes egyébként fennállása óta eddig több mint 2 millió kislemezt és ötmillió albumot adott el, és több top 10-es slágert tudhat magáénak, mint a Spice Girls, All Saints, Destiny's Child vagy a Bananarama. A lányok számtalan zenei díjat is nyertek.

– Ez a lemez is azt bizonyítja, hogy Amelle nemcsak Mutyát helyettesíti, hanem új szint is hozott a csapatba egyedi hangszí- nével. Izgalmas volt az új album felvétele. Sokan úgy gondolják, hogy leereszthetnek, miután megjelent egy greatest hits-leme- zük, hiszen már letettek valamit az asztalra. Mi épp az ellenkező- jét gondoljuk, és a lehető legjobb albumot akartuk elkészíteni. Már alig várom, hogy élőben is előadjuk a dalokat, és nagyon kíváncsi vagyok, mit szól hozzá a közönségünk – mondja Heidi.



A Sugababes lassan annyi tagcserét élt már meg, hogy min- den egyes albumukat nevezhetnénk akár különböző számozású Változásoknak. Merthogy ezen a mostani lemezen azonkívül, hogy a gazellatestű Amelle Berrabah végérvényesen felváltotta a szólókarriert kezdő Mutya Buenát, semmi különösabb változás nem történt a korábbiakhoz képest.

Sugababes: Change

Megjelenési dátum:
2007. október 15.

Kiadó:
Universal Music

A nagylemezen levő dalok:

1. About You Now
2. Never Gonna Dance Again
3. Denial

4. My Love Is Pink

5. Change

6. Back When

7. Surprise

8. Back Down

9. Mended By You

10. 3 Spoons Of Suga

11. Open The Door

12. Undignified

Justin eszményképe nyomdokaiban



Justin Timberlake tavaly ősszel kiadott második, FutureSex/LoveSounds című szólóalbumáról immár a hatodik dalt másolták ki maxi CD-re az Egyesült Álla- mokban. Ennél több slágert egy lemezzel csak Michael Jackson jegyez. A popzene egykori királyának 1991-es Dangerous című albumáról az USA-ban hét szerze- mény jelent meg kislemezen.

Tehát: Justin beérheti a példaképét.

Lemezkiadójának igazgatója szerint ugyanis nem kizárt, hogy még egy felvétel napvilágot lát a korongjáról maxi CD-n.

Az egykori fiúbanda, az N'SYNC-ben ismertté vált énekes első, 2002 novem- berében kiadott Justified című albumából hétmilliót adtak el, a második példányszá-

ma pedig már a nyolcmillióhoz közelít, és még most is kitűnően fogy.

Az utóbbiról kimásolt első három dal listavezető volt az amerikai Billboard zene- újság kislemezzlistáján. A hatodik felvétel, az Until The End Of Time a múlt héten az összesítés 28. helyére lépett elő.

Érdekesség, hogy az albumon szerep- lő változatban a The Benjamin Wright Orchestra hallható, a kislemezzváltozat pe- dig Beyoncé közreműködésével készült.

Justin Timberlake második albumának kislemezzdalai:

1. SexyBack (Featuring Timbaland)
2. My Love (Featuring T.I.)
3. What Goes Around... Comes Around
4. Summer Love
5. LoveStoned
6. Until The End Of Time (Featuring Beyoncé)

Jó Pajtás top 10

1. **SUGABABES:** About You Now
2. **MARK:** Földre tévedt angyal
3. **RIHANNA:** Shut Up And Drive
4. **AVRIL LAVIGNE:** Hot
5. **KANYE WEST:** Stronger
6. **LINKIN PARK:** Bleed It Out
7. **NICOLE SCHERZINGER:** Baby Love
8. **MARK & ROZMAN ALEXANDRA:** Szerellemnyár
9. **50 CENT AND JUSTIN T. & TIMBALAND:** Ayo Technology
10. **JUSTIN TIMBERLAKE & BEYONCÉ:** Until the End of Time



Kanye West

ZENEBONA

Buszmegállót is vitt erdélyi turnéjára Rúzsa Magdi

Néhány napra Romániába utazott a Megasztár győztese. Rúzsa Magdi négy koncertet adott Erdélyben.

Rúzsa Magdi és csapata nem először járt Erdélyben, az idén már kétszer koncerteztek arra felé. A mostani turné egy igazi szuperfellépéssel zárult október 28-án a marosvásárhelyi sportcsarnokban.

A koncertek műsorában a lemez dalai és a Megasztárban elhangzott dalok is felcsendültek, de ezek mellett Magdi a kedvenc feldolgozásait is elénekelte. Az Aprócska blues dalnál a buszmegállótábla is a színpadon volt.

– Már jártam Erdélyben és nagyon szeretem az erdélyi embereket, nagyon igazak, és ez manapság ritka. Sok ismerő-



söm is van arra – mondta Rúzsa Magdi. – Szeretek az erdélyi embereknek olyan koncerteket adni, ami maradandó élményt nyújt számukra – tette hozzá a Megasztár-győztes.

Ide tartozó hír még, hogy Rúzsa Magdinak november első napjaiban jelenik meg az első koncert DVD-je és lemeze, amit június 30-án rögzítettek a Hősök terén, a Kapcsolat koncerten. A DVD-n extrák és egyéb érdekességek is lesznek.

*It was so easy that night
Should've been strong
Yeah I lied
Nobody gets me like you*

*I know everything changes
For the cities and faces
But I know how I feel
About you*

*Can we bring yesterday
Back around
Cause I know how I feel
About you now
I was dumb I was wrong
I let you down
But I know how I feel
About you now*

*All that it takes
One more chance
I'll let our last kiss
Be our last
Give me tonight and I'll show you*

Sugababes:

About You Now

*I know everything changes
I don't care where it takes us
Cause I know how I feel
About you*

*Can we bring yesterday
Back around
Cause I know how I feel
About you now
I was dumb I was wrong*

*I let you down
But I know how I feel
About you now*

*Not a day passed me by
Not a day passed me by
When I don't think about you*

*And there's no moving on
Cause I know you're the one
And I can't be without you*

*Can we bring yesterday
Back around
Cause I know how I feel
About you now
I was dumb I was wrong
I let you down
But I know how I feel
About you now*

*Can we bring yesterday
Back around
Cause I know how I feel
About you now
I was dumb I was wrong
I let you down
But I know how I feel
About you now*

*But I know how I feel
About you now*

*But I know how I feel
About you now*

Juhász Erzsébet

Műkedvelők

(Részlet)

A nyolcablakos sárga bácsgödrösi ház egy ablaka világol, fennen hirdetve bele az éji semmibe, hogy valahol mindig tart e benti világ, amíg világ a világ. Éjjel van, horkol a dagadt disznóhizlaló, a százlánkos gazda gutaütötten emésztli az esti vinkót meg a paprikást, de hagyjuk ezt. Ott benn a villanyfényben más világ van. Aurél nagyapánk papír fölé görnyedtében – a külsőt otthagya, mint csapot, papot – mindenestül belső élete felé fordul. Miből áll elképzelnünk őt így? – hát semmiből, akárha e pillanatban kifüleinénk az éjfél utáni öreg éjszaka csöndjébe: kutya se vakkant, még kevésbé, hogy megugatna; a légynek se ártunk. Szárnyukat szegve e kinti világ, már eleink is a képzelet szárnyán múltak, lassú, de biztos múltukban dicsérve mindazt, ami nincs, azaz verték fel őket is újra meg újra a semmit habnak.

Úl nagyapánk e benti fényben, s fordulna belső élete színejárával világosság felé, ám feje lehajlik, s lecsüng a keze. Mi lesz holnap? Sokat tündöttek ezen oly gyakorta megtévesztett szemfényvesztett eleink e csupaszhelyszínen. S Aurél is, amidőn megült e helyütt, fel-felidézte a háta mögé került világot (Pestet, Pécsét), és szakasztott úgy érezte magát, mint aki a világ visszájára került, s csupán visszafelé lát. A holnap sose ragyogott biztos, józan megvilágításban, de mindig volt valami kemény, állandó keret, melyen belül szabadon bimbóztak és burjánzottak a vágyak, hívések és akarások. A megkezdett egyenest tovább lehetett húzni, az elindult parabolát tovább lehetett rajzolni a holnap fővényére, eleink pályájának eleje irányíthatónak tetszett, mert előre látták és tudták következő lépésüket. Voltak eltolódások, csalódások, váratlan változások, de mindig a biztos határokon belül, végzetes zökkenések vagy zuhanások nélkül. Ezek pontos, szinte csalhatatlan számítások voltak, biztos és változatlan számjegyekkel. Azóta azonban sok szeszélyes, bizonytalan tényezővel szaporodott meg holnapszámítások: valuta, forradalmak, békeszerződés, államcsőd, gazdasági konferenciák, pénzügyi káosz, háborús veszedelem, politikai egyensúlytalanság... Ennyi bizonytalan és ismeretlen értékű tényezővel, nagyapáink úgy vélték, nem lehet egyenletet felállítani. Csüggedtek, elbúsultak, réveteg tekintettel néztek maguk elé, úgy hitték, hogy nincs reményük, óhajuk, nincs akarásuk, mert nincs holnapjuk. Hiába kopogtak, kalapáltak, sajogtak és jajongtak a kérdések, ők csak némán megrázták fejüket,



és vakon, mereven, szenvtelenül botorkáltak újabb bizonytalanságok felé, mint bábszínház mafla, összevissza rángatott alakjai...

Világnak világa (virágnak virága), keservesen kínzatol, vas szegekkel veretel! - jajdul nagyapánk. – Ezen a tespedt, művészietlen lapályon nincs semmi, de semmi emlék, itt sohasem voltak ősi kolostorok, évszázados kollégiumok, hírhedt lovagvárak, görnyedt legendás dómok vagy templomok, france-i könyvesboltok, fontainebleau-i erdők, ezen a józan, disznóól-szagú földön sohasem éltek nótázó igricek, ferde kucsmás kurucok, sárga szakállú ötvösök, magas homlokú hitvitázók vagy finom ujjú humanisták. Ezen a lomha, lompos, tespedt tájon még kunyhója sincs a szépségnek. Ízléstelen, álmos kisvárosok, önző, mogorva falvak, hasznot ígérő kukoricások és – nincs tovább – sóhajt Aurél nagyapánk, s szemét búsan hunyja le, hogy bujdosna el mielőbb a szemhéj mögötti bársonyos sötétben. Félre e világgal, el innen, messze-messze! S ím, kisvártatva már serceg is kezében a könnyű toll, s szót szóba öltő, megiramodva a távoli messzeségek felé (mellébeszélve).

Lahunyom a szemem, és messze járok. A vonat száguld, robog, és vidáman zökken át váltókon meg kereszteződéseken. A hollóhajú hercegnő már felvette utazótáskáját, sőt már a fátyolt is eligazította a tükröben, mikor egy kecskeszakállú úr felénk fordul: „Va ella a Fi-

Kedves Olvasó Tanulók!

Irodalmi „nagyapánk”, Szenteleky Kornél portréja néz vissza ránk mindkét szövegből. **Juhász Erzsébet** 1985-ben (*Műkedvelők*. Forum Könyvkiadó, Újvidék) napvilágot látott regényében *Sztantics Aurélként* jelenik meg; a közölt részletben a valóság és a képzelet határmezsgyéjén, a teremtő alkotó léthelyzetében. A szöveg feszültségét a költőietlen valóság és a művészlét közötti ellentét eredményezi. **Bordás Győző** regényében (*Csukódó zsilipek*. Forum, 1995) polgári nevén, *Sztankovicsként* szerepel. A regényben *Pichlernek* nevezett festőművész házában láthatjuk, s az ifjabbik *Pichler elbeszélése* révén nyer formát alakja. Annyit elárulok, hogy a *Pichler* név két jelentős vajdasági magyar festőművész, *Pechán József* és fia, *Pechán Béla* személyét jelöli. Alkotói opusukat viszont fedezték fel! Nézzetek utána, kik voltak, mit alkottak, milyen művészi-szellemi törekvések jegyében bontakozott ki festészetük. *Bordás Győző* társszerzője egy róluk szóló kismonográfának: *A két Pechán (Béla Durancival)*, Forum, Újvidék, 1982. Vegyétek ki a könyvtárból és olvassatok bele, keressetek benne adatokat, ismereteket! Az irodalom nem önmagában álló jelenség: társművészetekkel együtt hat. Mai szövegeink ezt is jól tükrözik.

Jó munkát, sikeres kutatást!

Bence Erika

renze?” „Si sgnore. Presto arriveremo” – feleli a kecskeszakáll. Csakugyan, itt-ott már előbúvik az Arno széles sárga szalagja, tornyok, kupolák, meredek homlokzatok jelzik a liliumok városának közeledtét. És néhány perc múlva már a Santa Maria Novella finom ornamentikája előtt állunk, majd a kocsí végigvisz a belváros szűk, patinás utcáin a Santa Croce felé. A pompázó, véres, művészi múlt sóhajt és regél, mint tollas trovatore: a ghibellinek és guelfek sebzett homokai, Lorenzo il Magnifico széles vállú alakja, tivornyák és harangozások, bűnök és szépségek, a Beatricék és Lucretia Borgiak, a Francesca de Riminik és Mona Lisák megdalolt, megszépült szerelmei, Dante, Boccaccio, Cimabue, Andrea del Sarto hatalmas, sajátos egyéniségei fájdalmas, kusza ámulásukban olvadnak össze múlttá és történelemmé. Gyerekes áhítattal állunk meg az Uffizi palota előtt. Talán letérdelünk Michelangelo Apollója vagy Adonisa előtt, és szüzi, kába csodálattal lépkedünk a huszonnégy termen végig. Csupa szépség, csupa művészet, csupa rajongás, csupa szerelem...



Másnap egy ismeretlen fiatal orvos állított be hozzánk. A foglalkozását a táskája árulta el, én a konyha ajtajából csak furcsa galléros pelerinjére figyeltem föl, sápadt arcára meg átlátszó füleire. Az előszoba falilámpája előtt beszélt anyámmal, s úgy tűnt, mintha a fülében parázs égne. Azonnal el is neveztem fliszpapírfülűnek. Miután apám lejött érte a műteremből, ugyanoda vezette vissza. Érdekes embernek látszott, ezért kértem anyámat, engedjen be hozzájuk.

– Majd később, hadd beszéljessék ki magukat.

Aztán a harmadszori megismételt kérdés után mehettem.

– Ha így leszünk az új állam lojális alattvalói, ám legyen – mondta a fliszpapírfülű.

– Sztankovics doktor – mutatta be apám az idegent, mire kezét fogott velem, én meg kezét csókolomot köszöntem.

– Gimnazista, ő is festő akar lenni – tette hozzá apám, s hirtelen nagyon büszke lettem, mert erről idegenek előtt eddig nem esett szó.

– Hallottam, állítottak már ki közösen a gimnáziumban – mondta a doktor, mire megint csak jóleső bizsergést éreztem a mellkasomban, de nekem most nem az akkor festett krinolin neni meg a fagyaltalt talicskázó cukrászinast ábrázoló gyerekkori képem jutott eszembe, hol volt az már, hanem az újabbak, amelyekről apám sem tudott.

Grbić igazgató, látva, hogy füzeteim tele vannak rajzolva osztálytársaim portréival, megkérdezte, fénykép után le tudnám-e rajzolni a nagy költőt, Jovan Jovanović Zmajt. Mondtam, megpróbálhatom. Erre táskájából elővett egy könyvet, és egy markáns, szakállas férfi képét tettem elé.

– No, da vidimo – mondta, én meg azon a szerbórán nekiláttam rajzolni.

Még fliszpapírra sem volt szükségem, olyan könnyű volt kontúrozni az arcot, a homlokot, a szakállt. Láttam igazgatómon, meg van velem elégedve, s a következő órán Đura Jakšićot, azután pedig Branko Radičevićet rajzoltam le, igaz, vele már meggyűlt a bajom, mert az ő arconásait sokkal nehezebben találtam meg. De hogy szerbből könnyebben kaptam az ötösöket mint németből, az biztos. Mondta is az igazgató, hogy

rajzaimat bekeretezteti, és a folyosón kiállítja. Már éppen arra gondoltam, nincs is több költő, aki megérdemelné igazgató-tanárunk kitüntető figyelmét, amikor az egyik órán megint odajött, és azt kérdezte:

– Látod azt a képet?

– Melyiket? – kérdeztem.

– Ott, a tábla fölött, Sándor királyét?

– Látom.

– És le tudnád rajzolni?

– Le én! – válaszoltam magabiztosan, pedig nem ismertem túl jól, hiszen nemrég került oda.

Miután hozzáálltam, az igazgató többször odajött, és megnézte. Bólogatott, aztán mondta, hogy az arc a pofacsont alatt kissé kerekesebb, meg hogy az egyenruhán végigfutó zászlónak határozottabb vonalúnak kell lennie. Amikor készen voltam a ceruzarajzzal, azt mondta, most vigyem haza, és otthon próbáljam meg olajban is megfesteni.

Személyes házi feladatnak véltem a megbízást, és délután, míg apámék pihentek, titokban dolgoztam a király portréján az 50x30-as vásznon, apám festékeivel és ecseteivel. Egy hét alatt elkészültem, és bevittam az igazgatónak. Azt már az osztályfőnökömtől tudtam meg, hogy keretezés után fölkerült a falra, Ferenc József egykori fényképének a helyére. Hogy ezzel a képpel családunknak az új rendszer iránti hűségnyilatkozatát tettem le, ezt csak apám is azután tudta meg, hogy már kinevezték a kaszinó elnökének. Jovanović próta, régi ismerőse mesélte el neki, hogy ez döntötte el az ügyet, és ő maga is kételkedett benne, hogy apám keze nyoma nem volt rajta a királyi portrén.

Szóval mindez végigfutott az agyamon, és ezért lepott meg az orvos kérdése, hogy tudok-e szavalni. Már hogyan tudnék, gondoltam, de mielőtt ezt bátran kimondtam volna, apám megelőzte.

– Szerb nyelvből kitűnőre áll.

– Hát akkor ő fogja elszavalni a verset – mondta Sztankovics doktor, anélkül hogy én tudtam volna, milyen versről s egyáltalán miről van szó, s kezembe nyomott egy géppel írt papirost, amelyen, jól emlékszem, csak egy római szám állt a cím helyén: „XLII”, s alatta a szöveg apró kis sorokba törölve:

Ala j' lep

Ovajsvet, –

Onde potok,

Ovde cvet...

– Ezt fogod a jövő szombatra megtanulni! – mondta apám tanáros szigorral, s egyszerre visszazsugorított festői magaslataimból diáki mivoltomba. Ki is fordultam a műteremből.

Bordás Győző

Csukódó zsilipek

(Részlet)

Miután elment a vendég, megmagyarázta, Chopin-estet szeretne a doktorral rendezni a kaszinóban, s mivel ez nem táncmulatság lesz, hanem hangverseny, nem a királyi kólót kell eltáncolni, hanem egy szerb költő versével indítani. Csak ezután néztem meg jobban a verset, s láttam az aláírásból, hogy nem más írta, mint a gimnáziumi folyosón már kint lógó első portrém: Zmaj. A legközelebbi próbán, míg apámék a kották között válogattak, és azon tanakodtak, melyik szonáta, scherzo és mazurka kerüljön be a programba, én már dudolászva mondtam Zmaj ditirambusát. Még a nyilvános fellépésem előtt megkaptam érte az ötöst Grbić igazgatótól, csak azt nem tudtam, honnan van tudomása arról, hogy verset fogok szavalni, s még kevésbé azt, hogy mit. Órán mondatta el velem, úgy kényszerítve ki belőlem, hogy előbb mindenkitől megkérdezte: „Van-e valaki, aki magánszorgalomból verset tanult?” Mivel nem jelentkeztem, fölszólitott, s erre én kényszeredetten bevallottam, tudok egyet, de egy más alkalomra tanultam be.

– Nem baj, csak mondd el – biztatott.

S én belefogtam. Jólesett, hogy nagyon megdicsért, példaképnek állított az osztály elé, s beírta az osztályzatot.

– Egészen érdekes ez a lengyel – mondta apám egy újabb műtermi próba után. – Mégis, mit szólna, ha becsempésznénk egy Wagnert is? Észrevennék? – kérdezte a hirtelen megrökönyödő doktortól.

– Ilyet ne tegyünk, Pichler úr, az ma még nem menne el – válaszolta, s nyilván, mert még nem ismerte eléggé apámat, mintegy kibúvóként tette hozzá: – Meg hát jobb is Chopin Wagnernél.

Mindjárt éreztem, hogy ebből baj lesz. Apám dühbe gurult, s szinte kiabálta:

– Maga, lehet, hogy jó költő, de sem a zenéhez, sem a festészethez nem ért, az biztos!

Sztankovics erre szó nélkül fogta a kabátját és a kalapját, vette az elmaradhatatlan táskáját, és köszönés nélkül távozott. Anyám még utánaaszaladt bocsánatot kérni és marasztalni, de hiába.

Nagyra nőtt a szememben. Mert bármilyen nádszál is volt, meg, ugye, a füle, azt kellett látnom, tartása van. Nem hagyja magát becsümelni, sértegetni. Meg voltam visszont róla győződve továbbra is, hogy apámat és művészetét mérhetetlenül tiszteli és nagyra becsüli. Ezért nem akartam elhinni apámnak, amikor azt hallottam, hogy csak udvarolni jár Ű-ba, s ürügy a kaszinó újraindításán történő fáradozása.

Örök talány marad, megbocsátott volna-e a doktor, ha lecsillapodva immár s anyám unszolására nem fogja a sétabotját, és megy ki utána az állomásra.



Tenyérvnyi PC

A Fit-PC két hálózati csatlóója okán elsősorban egy Linux alapú tűzfalként használható leginkább, de természetesen hétköznapi gépként is remekül funkcionál – feltéve, ha csupán levelezést, és egyéb magas erőforrást nem igénylő feladatokat kívánunk rajta bonyolítani.

A Fit-PC az izraeli Compulab agyszüleménye, amihez alapesetben a honlapjuk tanulsága szerint operációs rendszer nélkül vagy Gentoo Linux-al telepítve juthatunk hozzá. A Fit-PC képes az XP futtatására, ám azt külön kell beszerezniünk, a meghajtóprogramokat pedig letölthetjük a cég honlapjáról.

Az apróságnak két USB 2.0-ás kapuja és két 10/100-as hálózati csatlóója van, amiből véleményünk szerint elegendő lett volna egy



is. A helyette létrehozott és helyére további USB csatlakozási ponttal jobban járt volna a felhasználó. Az említettek mellett találunk még egy VGA kimenetet, valamint egy audio ki- és egy bemenetet a hátlapon.

A kis PC egy AMD Geode LX800-as processzor (500 MHz) köré épül, amibe többek között integrálva találjuk a grafikus vezérlőt és a memóriavezérlőt. A grafikus vezérlő akár 1920×1440-es felbontásra képes, ám a tapasztalatok szerint legfeljebb 1280×1024 vagy kisebb felbontás használata ajánlott. A készülék házában minden a működéshez elengedhetetlen összetevőt megtalálunk, így egy 2,5"-es merevlemez és 256 MB memóriát is. A teljes rendszer összefogyasztása mindössze 3–5W, ami messze elmarad egy hagyományos asztali géptől, de még a noteszek fogyasztásától is.



Mindenki HDTV-t szeretne karácsonyra...

...de a noteszgép és a digitális fényképezőgép is sokak listáján szerepel.

Több országban is felmérést készítettek, hogy ki mit szeretne kapni ajándékként karácsonyra. Meglepő módon a kívánságtoplisták szinte csak technikai eszközöket sorolnak fel, ezt bizonyítja az Amerikában és Kanadában végzett kutatás is.

Mindkét országban a HDTV (nagy felbontású tévé) volt a nyerő, a megkérdezett amerikaiak 35%-a ezt szeretne karácsonyra. Dobogós volt még a noteszgép és a digitális fényképezőgép is, de a lista többi része is gyakorlatilag megegyezett a felmérésekben.

Az emberek leginkább valamilyen technikai újdonságot szeretnének a fa alá, ugyanis a fentebbi sor olyanokkal folytatódott, mint konzolok, mobiltelefonok vagy GPS-navigáció.

Amerikában így alakult a megkérdezettek kívánságlistája:

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 1. HDTV (35%) | 6. Mobiltelefon |
| 2. Noteszgép (20%) | 7. Digitális kamera |
| 3. Digitális fényképezőgép (17%) | 8. Nintendo Wii |
| 4. Asztali számítógép | 9. Sony PlayStation 3 |
| 5. GPS-es navigációs rendszer | 10. HD DVD-vagy Blu-ray-lejátszó |

Jönnek a 4 terabájtos HDD-k

2011-re ígéri óriási tárolóit a Hitachi

A folyamatos kicsinyítési eljárásoknak köszönhetően a mostani csúcskapacitást 2011-re megnégyesezik a Hitachi mérnökei – hangzott el a bejelentés Tokióban egy konferencián. Az áttörés a GMR – giant magnetoresistance – technológia új változatának köszönhető.

A GMR először 6 éve jelent meg, jelentős fejlődést hozva a merevlemezek piacán. A technológia a mágneses rétegek jelentős vékonyítását teszi lehetővé, ezáltal növelve az adatsűrűséget. A Hitachi a GMR alapkoncepciójából kiindulva tovább vékonyította az adathordozó rétegeket, így növelték négyszeresre a kapacitást.

Bár további kísérletekre és megbízhatósági tesztekre van szükség, egyelőre úgy néz ki, hogy a gyártó tartani tudja a most beígért időpontot. Várhatóan más gyártók is hasonló megoldásokkal állnak majd elő a jövőben megjelenő termékeik esetében.

További érdekesség, hogy a kísérleti modellekben a Hitachi az eddigi legkisebb író-olvasó fejeket állította elő: egy darab mindössze 30–50 nanométer nagyságú, azaz közel kétezerszer vékonyabb, mint egy emberi hajszál.



Shkodrai-tó természetvédelmi terület

A szomszédos Montenegró déli részén elterülő Shkodrai-tó (Skadarsko jezero) Európa utolsó pelikánlakóhelye, egyben az ó-kontinens legnagyobb madárrezervátuma, a Mediterráneum térségének utolsó nagy édesvízi mocsara, a Balkán-félsziget legnagyobb tava – egyszerűen: egy csodálatos hely!

A tengerre igyekvő turisták általában elkerülik, nem érnek rá, sietnek. Minő hiba!

A Shkodrai-tó a zetai-shkodrai völgyben található, és alig hét kilométerre van a tengertől – légvonalban (ami itt egy jókora hegyet jelent). A tó kétharmada Montegró, egyharmada Albánia felségterületét képezi. A tó területe (a vízállástól függően) 370 és 530 km² között variál. A montenegrói részből egy 40 000 m²-es részt nemzeti parkká nyilvánítottak. A tó bizonyos helyein a fenék alacsonyabban van a tenger szintjénél, innen a gyakori tévhit, mely szerint a Shkodrai-tó alacsonyabban fekszik a tengerszintnél. De akkor hogyan folyhatna a Bojana folyó a tóból a tengerbe? Egyébként az ilyen tőfenék-mélyedésekből mintegy harminc van, és a nép oka (szem) névvel illeti őket, a legmélyebb a Radus nevű, itt a tó 60 méter mély. Egyébként az átlagos mélység alig 6 méter!

Ha alkalmatok nyílik csónakkirándulást tenni a Shkodrai-tavon, azonnal föltűnik, mennyire cikcakkos a part, milyen sok kisebb-nagyobb öböl, félsziget és sziget tarkítja a víztükröt. A part nagy része mocsaras, nádas, a víztükrő egy részét mocsári növényzet: többek között tavirózsa díszíti. A déli part köves, és híres az itt növő több száz éves szelídgesztenyefákról.

A Shkodrai-tó számos madárfajnak ad otthont. A Ramsari Konvencióval 1996-ban fölvelték a Nemzetközi jelentőségű mocsarak világlistájára. A madármegfigyelők itt földi paradicsomban érezhetik magukat, hiszen mintegy 270 faj él a tavon és a tó környékén, ezek közül több

ritka és védett faj. A tónak igen jellegzetes madara a pelikán, ennek is a borzas gödény (*Pelicanus crispus*) nevű alfaja. A víz igen gazdag halban, mintegy 40 fajt tartanak nyilván. Leggyakoribb a ponty (helyi nevén: krap) és a küsz (ukljeva), de – ez nagyon érdekes – néhány tengeri faj is előfordul a tóban, ezek legismertebbje az angolna.

A Shkodrai-tó és környéke kolostorokban is igen gazdag, ezért már régen ráragadt a Zetai szent hegy (Zetska Sveta gora) elnevezés. Az egykori montenegrói-török harcokra, a Balšićokra és a Crnojevićekre több erődítmény emlékeztet, ezek legérdekesebbike a Lesendro erőd.

Több sziget is ékesíti a tavat. A Vranjinán vadregényes halászfalu található, itt van a Sveti Nikola-kolostor is, ezt nemrég egy fanatikus pap, Nikola atya saját két keze munkájával újíttatta föl. A Grmozur szigetet „montenegrói Alcatraznak” nevezik, mivel a törökök által ide épített erődöt Nikola király politikai ellenfeleinek fogva tartására szakosodott börtönként hasznosította. Ma „madarak szigetének” is nevezik. Starčevo

szigeten egy fölújított 14. századi kolostor található, de itt van ez első cirill betűs könyvet kinyomtató Božidar Vuković sírja is. Ez utóbbi könyvre, az Oktoih c. vallási kiadványra igencsak büszkék a montenegróiak.

A Sirálysziget az ezüstsírály legnagyobb fészkelőhelye Montenegróban. Ebben az az érdekes, hogy ez a tengeri madár egy édesvízi szigeten fészkel. A sirályokat csónakból a legjobb megfigyelni, a fészkeiket is szabad fényképezni, de megbolygatni tilos. Az Omerova gorica szigetet gém-szigetnek nevezik, mivel az itt növő babérfák koronáiban nagy népességű szürkegém-kolónia (*Ardea cinerea*) fészkel, s ez a babéron fészkelés világszinten is egyedülálló jelenség.

A szigetek bejárását legjobb a Murići nevű strandon befejezni. Ez a Shkodrai-tó egyetlen homokstrandja, s szépségében nem marad el az Adria szép strandjai mögött. Ha pedig megéhezünk, jól fog esni egy adag isteni füstöltponty-pecsenye, ami a helybeli konyha jellegzetes és híres fogása...



Tegyél rendet az életedben! (2.)

Stresszfaktor: barátok

Szereted a barátaidat, mert jókat tudtok dumcsizni, nevetni és minden mást. Viszont néha idegesítenek. Derítsd ki, ki is fontos igazán számodra.

Ne légy gáz!

A cikizés nem old meg semmit. Ha a barátaid fárasztanak, fontold meg, megéri-e balhét csinálni. Inkább beszélj velük, ha te is nyugodt vagy. Jól válaszd meg a szavaidat, nehogy bántó légy!



Rossz barátság? Építsd le!

Nem könnyű, de végy erőt magadon! A sok veszekedés feleslegesen von el tőled energiát. Meglátod, egy ilyen döntés után sokkal fesztelenebbül érzed majd magad.

Nem mindenki egyformán fontos!

Elég menő a legnagyobb bulizós fazonokkal együtt nyomulni. Viszont lehet, hogy kár elhanyagolni miattuk az igazi barátokat. Egy nehéz helyzetben kiderül, kire is számíthatsz.

A leves krónikája

Nemcsak a magyar konyha büszkélkedhet finom leveseivel, a leveseknek manapság valóságos kultusza tapasztalható világszerte. Nem véletlenül. Mivel sokféle zöldség és finom fűszer fő bennük, igazi ízélmény. Általában kevés kalóriát tartalmaznak, mégis jól kitöltik a gyomrot, fedezik a szervezet folyadékszükségletének jelentős részét, tehát a fogyókúrázóknak is ideális táplálékul szolgálnak. Már az ősember is evett folyékony ételt, ami lényegében híg zöldségleves volt. Az agyagedényben felforrósított vízbe bedobált répát, hagymát, gyökeret, s némi sót, ha hozzájutott. Innen már csak egy ugrás volt a gondolat, hogy húst, halat szintúgy aprítani lehet a rotyogó lébe. Ezzel meg is születtek az első húslevesek.

Az ókori görögök az angolnalevest kedvelték leginkább. Az antik Rómában a reggelit – amely többnyire pár falat borban áztatott kenyérből állt – és a soványka ebédet állva fogyasztották el, akárcsak mai rohanó világunkban a városi dolgozó emberek. Teríteni csak este volt szokás, így inkább vacsorára ettek levest, akkor viszont megadták a módját. Angliában is a rómaiak gazdagították igazán a levesek tárházát. Ők vitték ugyanis oda először póré- és vöröshagymát, sárgarépát, fokhagymát, mentát és még sok más leveste való fűszert, zöldséget.

A középkorban a húslevest nem vízből, hanem borból főzték, s borsó- vagy babpürére öntve tálalták. Bor helyettesítette akkoriban a



vizet a franciák híres hagymás hallesében is, amelynek újabb változatát tengeri halleseként kínálják ma Nizzában. Az újkor elején fahéjjal főzték a tyúklevest, tojássárgájával és cukorral ízesítve. De csak a gazdagok konyhájában. A szegények ugyanekkor töklevest ettek, amelyet belekevert babpüré tett táplálóbbá. Spanyolországban évszázadok óta kedvelik a csicsoriborsóból és barna vagy fehér babból készült sűrű leveseket. Franciaországban a húslevesbe nem tesznek sáfrányt, viszont azzal ízesítik a provençe-i hallevest. A magyar polgári konyha húsleveseiből sem maradhatott ki egykoron a sáfrány, a híres magyar lakodalmi levesekből pedig a honi kertekben termő sáfrányos szeklice. A rántást és a habarást csak a 17. században találták fel. Ezt megelőzően a mártásokat, leveseket kenyérral és péppé zúzott mandulával sűrítették. A maihoz hasonló leveskocka már 1886-ban kapható volt. A zacskós levest szintén ebben az időszakban Julius Maggi találta fel.

A közlés illemtana

A beszéd a tudósok szerint Arra való, hogy gondolatainkat kifejezze. Szóval, beszéddel kérünk enni, pihenőhelyet vagy munkát, tehát a szó rendkívül fontos. Éppen ezért kell figyelnünk arra, hogy mit beszélünk, hogyan, kivel, hol, mikor, mert sok függ ettől.

Az első követelmény a célszerűség. Az üzletben ne tartunk előadást a családukról, az étkezési szokásainkról, fejezzük ki magunkat egyszerűen, röviden és pontosan. Ugyanez vonatkozik az éttermekre az ügyintézésre is.

Mindenhol legyenek udvariasak, ne takarékoskodjunk a kérem szóval, és a köszönőmmel.

Ha tanácsot, útbaigazítást kérnek tőlünk, ne rándítsuk meg a vállunkat azzal, hogy nem tudunk segíteni. Ha valóban nem tudunk, mondjuk meg, és irányítsuk máshoz az illetőt, ha viszont tudunk segíteni, tegyük meg, mert esetleg máskor nekünk lesz szükségünk rá.

T-Z



Iskolánkban október 1-jétől október 7-éig Gyermekhét volt. Az egyik nap madárijesztő-készítés volt a biológiai tanárnő vezetésével az állatok világnapja alkalmából. Tanítás után a gyerekek az iskolaudvarában gyülekeztek. Otthon már előzőleg elkészítettük a „madárijesztő-csontvázakat”! Ezután harisnyákat, zsákokat tömtünk kis szalmával. Egybeillesztettük őket. Különböző ruhák kerültek elő, amiket nehézséggel sikerült rájuk feladni a merev testük miatt. Az öltöztetés után kiegészítőket is adtunk rájuk: szemüveget, parókát, táskát, ékszereket. Végül nevet is kaptak. Szerintem nagyon jól sikerültek! A képen egy madárijesztő-család:

**Vörös Nóra, 6. osztály
Kis Ferenc iskola, Orom**

Pacséri gyermekheti programok

Hétfő

Hétfőn ünnepélyesen megkezdődött a Gyermekhét. Tanáraink jólelkűen megígérték, hogy nem lesznek nagy feleltetések és ellenőrzők.

Aznap tűzoltógyakorlatot és bemutatót is szerveztek számunkra. Hogy mi volt a legjobb ezen a napon? Amikor vetélkedtünk, és tanárok közül néhányan rászánták magukat, hogy az ablakon kiugorva meneküljenek a képzelt tűzvész elől.

Kedd

Dél előtt az iskolai futóverseny zajlott a falu focipályáján.

Délután pedig a piactéren rendezett zsidóvásáron köthetünk jó üzleteket. Ki eladott, ki vásárolt. Ki megunt dolgaitól szabadult meg, ki jól teletömte magát a finomabbnál finomabb sütikkel, amiket szintén olcsón meg lehetett venni.

Szerda

A szerda volt az egyik legélvezetesebb nap. Szorgalmas tanulóink feldíszítették az egész iskolát. Ekkor volt a főzőverseny is. Ez már hagyomány a mi iskolánkban. Minden felsős osztály kolbászos paprikást főz, amit két bírálóbizottság is értékel. Az egyik felnőttekből áll, és díjakat

oszt. A másik bizottság ítélete sokkal fontosabb. Az a legmagasabb elismerés, ha a bográcsban semmi sem marad, mire vége a rendezvénynek. Az idén mindenki elégedetten és jóllakottan távozott a főzőverseny után.

Csütörtök

Ezen a délutánon testvériskolánk tanulóit és tanárait vártuk, hogy vendégül lássuk őket. De közben már arra gondoltunk, milyen jó is lesz összemérni erőnket a sportrendezvényeken. Fociban és kosárlabdában vetélkedtünk. Elsők lettek a 8. b-sek, másodikak a 7. b-sek, harmadikak pedig a 8. a-sok.

Péntek

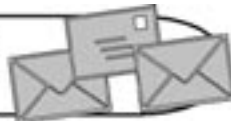
A hét utolsó munkanapja is sok örömet adott. Ekkor tartottuk az iskolanapot. A Zabhegyező játszóházat rendezett számunkra. A legnépszerűbb program a közös tánctanulás volt.

A vidám délelőttöt ünnepélyes esti rendezvény követte. Az iskolanapi ünnepségen minden korosztály kedveskedett valamivel a nézőknek.

Az estét diszkóval zártuk, ahol jókat táncoltunk.

**Brcsity Arnold, Nyúl Sára,
7. osztály
Moša Pijade iskola, Pacsér**

MIZUJS?



A Gyermekhéten történt

○któber elsején a hatodik óra után sportnap volt. Futottunk, köteleztünk és kiütöcskéztünk. Nagyon élveztük.

Másodikán a műszaki oktatás tanára sakkversenyt rendezett. Minden osztályból benevezhettek. A miénkből: Vörös Nóra, Kovács Erik, Tukacs Ákos, Nagy Rihárd és én azaz Berec Krisztina vettünk részt. Addig a többi tanuló számítógépezhetett.

Harmadikán a kanizsai gyógyfürdőbe mehettünk fürödni osztályfőnökeinkkel és a tornatanárnő kíséretében. Nagyon jól éreztük magunkat a simogatóan meleg vízű medencében.

Negyedikén madárijesztőket készítettünk. Délután fél 4-től pedig az oromi nagyteremben megnéztük a Harry Potter és a fönix rendje című filmet. Nagyon tetszett a film.

Ötödikén elkezdődött a főzés és a salátakészítés. Hatodik óra után pedig megettük a paprikást és a salátát!

Október 12-én elmentünk az oromhegyesi diszkóba tanáraink vezetésével. Reméljük, jövőre is lesz Gyermekhét, és legalább ilyen jó vagy még jobb lesz!

Berec Krisztina, 6. osztály, Kis Ferenc iskola, Orom

„A tánc a test szónoka”

(Cicero)

Zentán nagy népszerűségnek örvend a Flamenco táncklub. Én is tagja vagyok, édesapám pedig a klub vezetőedzője. Bemutatom a klubot, hátha valaki kedvet kap ehhez a szép, de csöppet sem könnyű szabadidő-programhoz.

A Flamenco táncklub 25 éve alakult Zentán Borsos Nándor vezetésével. Már az induláskor sok érdeklődő fiatal számlált, akik profi szinten akarták művelni a klasszikus táncot. Az edzősek 3-4 csoportban folytak, heti három alkalommal. Ha versenyekre készültek a táncosok, akkor még hétvégén is gyakoroltak. A tánc nehéz sport, de kemény munkával kiváló eredményeket lehet elérni, amelyet rövid időn belül a klub táncosai be is bizonyítottak. A kezdeti sikereken felbuzdulva és egyéni tánc tehetségének köszönhetően, apu oszlopos tag lett, és később Belgrádban sporttáncedző diplomát szerzett. 1997 óta ő a

táncklub vezetőedzője, és a 10 év alatt több sikeres nemzedéket nevelt ki, akik eredményeikkel dicsőséget szereztek a Flamenco táncklubnak. Országos és nemzetközi versenyeken vesznek részt, ahonnan mindig éremmel térnek haza. De nem csak profi táncosokkal foglalkozik a klub. Kezdő amatőr táncosok jelentkezését is várják, olyanokat, akik a klasszikus tánc alaplépéseivel szeretnének megismerkedni. Amire apukám külön büszke, hogy iskolánkban minden évben felkérlik, tanítsa meg a végzős tanulókat táncolni. Mondhatni, hogy nálunk a tánc tananyag lett, de olyan, amit a tanulók kedvvel és örömmel tanulnak. Ha olyan is akad az érdeklődők között, aki a diszkótáncot kedveli, az sem akadály, mert két éve diszkótánc és mazsorett csoport is működik.

Mindenkinek, aki szeret táncolni, melegen ajánlom, nyugodtan jelentkezzen a klubba, nem bánja meg. Amellett, hogy megtanul táncolni, sok-sok barátot és barátnőt is szerezhet.

**Horvát Kátai Anita, 7. osztály
Thurzó Lajos iskola, Zenta**

Csantavéri hírek

Szeptember elsején iskolánk neve megváltozott. Már nem a Néphősök nevet viseli, hanem a nagy törökverő hős, Hunyadi János nevét. A névváltozás alkalmából megtartott szeptember 13-ai rendezvényen vendégünk volt Sólyom László, a Magyar Köztársaság elnöke.

Október első hete nálunk is Gyermekhét. Hétfőn graffitiversenyt tartottunk, amelyen a nyolcadikosok közül a 8. a lett az első, a második helyezett a 8. e, a harmadik a 8. b, a negyedik a 8. c, az ötödik pedig a 8. d. Kedden frizuraversenyt szerveztünk. Ennek győztese a 8. b osztály lett. A szerdai író-olvasó találkozó vendége Dudás Károly író, újságíró volt. Pénteken lebonyolítottuk az őszi futóversenyt.

A 8. b osztály tanulói

Hogyan éled meg a kudarcokat, csalódásokat

1. Tegyük fel, hogy a legjobb barátod/barátnőd nem jön el a születésnapodra. Hogyan fogadod ezt?

- a) Megpróbálok nagyon szuper bulit szervezni. (0)
- b) Még egyszer felhívom, hátha történt valami. (2)
- c) Jellemző rá, pont az ilyenek miatt szoktunk veszekedni. (4)

2. Terjed az influenza, mindenki köhög és szipákol. Te elkapod a náthát?

- a) Nagy ügy, van rosszabb is a megfázásnál... (0)
- b) Naná, engem imádnak a vírusok! (4)
- c) Nem hiszem, be vagyok oltva influenza ellen. (2)

3. A legjobb barátod/barátnőd három hónapja ígéri, hogy visszaadja a kedvenc filmét.

- a) Gondoltam, hogy így lesz. (4)
- b) Én is szoktam ilyesmit csinálni... (0)
- c) Nem akarja bevallani, de tudom, hogy elveszítette. (2)

4. Meglátogatod az influenzás barátnődet a kórházban. Mit mondasz neki?

- a) Látszik, hogy megviselt a dolog! (4)
- b) Fel a fejfel, lesz ez jobb is! (0)
- c) Mondd el, hogy történt! (2)

5. Az egyik bulin a barátnőd szimpátiája bókolni kezd neked. Hogyan reagálsz?

- a) Élvezem a hízelgő szavakat. (2)
- b) Nem gondolja komolyan, úgyhogy faképnél hagyom. (4)
- c) Kissé kínosan érzem magam. (0)

6. A barátnődet zaklatják, és hozzád fordul. Hogyan vigasztalod meg?

- a) Felajánlom: máskor is forduljon hozzám. (4)
- b) Elhárítom. (0)
- c) Megkérem, mesélje el pontosan, min megy keresztül. (2)

7. Melyik vélekedést osztod leginkább?

- a) Az ember mindenekelőtt cselekedjen! (0)
- b) Az ember gondolkodjon, mielőtt dönt! (2)
- c) Az ember megbízhatatlan lény. (4)

Romokban heversz, ha valaki nem tartja be a neked tett ígéretét? Avagy inkább optimistán úgy teszel, mintha észre sem vennéd a másik hibáját?

Értékelés

0 és 8 pont között:

AZ ERŐS AKARATÚ

Remekül leplezed a csalódásod! Bármi történjen is, tele vagy tetterővel, optimizmussal, rendíthetetlen hittel és bizakodással. Mindig úgy döntesz: irány a szebb jövő! A barátaid sokra tartják lelkiérődét. Ám vigyázz, ne-hogy kíméletlenné válj, figyelj arra, amit mások mondanak!

Jó, ha nem fognak ki rajtad a csalódások, gondolj azokra is, akiknek szükségük van rá, hogy néha meghallgasd őket.

9 és 18 pont között:

A RACIONÁLIS

Egyszerűen tudomásul veszed a csalódásokat, hideg fejjel mérlegelve, hogyan történhetett ilyesmi. Gyűjtöd a tényeket és az információkat, hogy a balul sikerült randevú vagy szerelmi csalódás ne eshessen meg veled újra. Vigyázat: az ész nem tud mindig felülkerekedni a szívügyeken!

Hallgass olykor az ösztöneidre is! Ha nem rejtet mindig véka alá a csalódottságod, hamarabb találsz valakit, aki megvigasztal.

19 és 28 pont között:

A CSALÓDOTT

Ami elromolhat, az el is romlik! – valld. Új szimpátia jelenik meg az életedben? Meg fog csalni. A legjobb barátnőd/barátod is biztos rosszat mond a hátad mögött. Éppen ezért vagy dühös, sértődött és hajlamos a sírásra. Ha negatívan állsz a dolgokhoz, ne csodálkozz, hogy bekövetkezik, amitől tartasz! Elég az áldozatszerepből, legyél nyitott a meglepetésekre! Kicsit több önbizalommal a jó dolgokat is vonzhatod.

Válaszol: **Bori Mária** pszichológus



„Kedves Bizalmas sorok! Én egy 13 éves, eléggé visszahúzódo, csendes lány vagyok. Úgy érzem, rengeteg gondom van, de a legnehezebb most számomra az, hogy örültem szerelmes vagyok egy nyolcadikos fiúba. Nem merem neki megmondani, mert nem tudom, hogy menjek oda hozzá, hogy ne reszkessen a térdem. Attól is félek, hogy kinevet, habár amikor suliba megyek, mindig köszön és mosolyog rám. Kérlek, segíts, hogyan szerezzem meg ?!

Szerelem”

Válasz:

Kedves Szerelem!

Ne izgulj túlságosan, a félelem gyakran jelentkezik, amikor új, ismeretlen helyzetbe kerülünk, ha valami fontos számunkra, hisz a tét ilyenkor aránylag nagy. Néha szinte lebénulunk. Úgy látom, nálad nem ez a helyzet. Tulajdonképpen már túl vagytok az első lépésen, a fiú köszön és rád mosolyog. Ami annak a jele, hogy valami van a dologban. Amit te tehetsz, és remélem, annyi erőd azért van, hogy amikor találkoztok és rád mosolyog, te is rámosolyogj és köszönj neki. Utána hagyd, hogy ő lépjen! Ezzel megkíméled magad attól, amitől félsz. Persze gyűjtsd a bátorságot, hogyha odamegy hozzád beszélgetni, ne fuss el! Gondold ki, és gondolatban játszd el, mint egy filmben, hogy mit mondanál, mit csinálnál abban az esetben. Egyfajta forgatókönyvet készíthetsz magadnak, majd gyakorold be a „jó válaszokat”. Így nem fog váratlanul érni dolog, és felelni tudsz majd a fiúnak, ha beszélgetésre kerül sor. Élvezd a helyzetet, hogy iskolatársak vagytok és gyakran találkozhattok! Ha nem jön össze a dolog, akkor se búsulj sokáig, hisz a tini élete gyakorlás a felnőttkori évekre, és ha nem élünk meg kudarcot, fájdalmat, csalódást, nem készülünk föl a nagybetűs életre sem.

„Kedves Bori Mária!

Én egy 14 éves fiú vagyok, rendszeresen olvasom a Bizalmas sorokat is. Egy nagy gonddal fordulok Önhöz: Szerelmes vagyok egy lányba, akivel sajnós az iskolában mindig összekapunk valamin. Hogyan tegyem rendbe a dolgaikat, a kapcsolatunkat? Nagyon szeretem, szinte megőrülök érte, de nem tudom, mit tegyek. Amikor vele vagyok, minden oké, de a suliban valami történik és eltávolodunk egymástól. Ő sem érti, miért. Kérem, segítsen!

Miki”

Válasz:

Kedves Miki!

Azt hiszem, hogy az egész rosszban, amit érzel, van valami jó, és pedig az, hogy feltérképezted a gondot és keresed a megoldást. Nehéz helyzetben vagy, mert az emberek közötti viszonyokat nem könnyű megjavítani, általában megrögzött viselkedési formákat ismételünk meg. Azt szokták mondani, hogy „játsszmaink” vannak, mint egy sportjátékban. Ugyanakkor a rendberakáshoz legalább két emberre van szükség, de útközben kiderül, hogy másoknak is igen nagy szerepe van az egészben. A szüleinknek, a testvéreinknek, barátoknak, osztály- és iskolatársaknak, nyílt és titkos szimpátiáknak is. Mindenki valamilyen módon beleavatkozik

a dolgaikba. Azt hiszem te, vagyis ti, már jó úton haladtok. Ha eddig nem tettétek meg, jó lenne, ha elbeszélgetnétek arról, hogy ki hogyan látja a helyzetet. Meg kell a lánnyal osztanod a meglátásodat, hogy az iskolában történik valami, ami megrontja a köztetek lévő viszonyt. Hogy az iskola környékén van „a kutya elásva”. Miért hidegültök el épp az iskolában? Ott miért nem akarjátok kimutatni, hogy kedvelitek egymást? Ehelyett állandóan marakodtok, azt a benyomást keltitek, hogy köztetek nincs vonzalom?! Piszkálódnak az osztálytársaitok, vagy valami más dolog áll a problémátok mögött? Feleletet a kérdésekre csak ti ketten adhattok. Ha mégis az derülne ki az egészből, hogy nem tudjátok rendbe rakni a dolgaitokat, ne haragudj a lányra, de önmagadra se. Ha szétválnak a „szerelmi útjaitok”, lehet, hogy a „baráti utak” járhatóak maradnak.

„Kedves Bizalma sorok!

Kérlek segíts, adj tanácsot, mit tegyek! 13 éves vagyok, és még nem jártam egy fiúval sem. Nemrégiben találkoztam egy nálam 2 évvel idősebb fiúval, aki nagyon tetszik. Éjjel-nappal csak őra gondolok! Hogyan legyen az enyém? Nagyon kedvesnek látszik, szép is, ráadásul okos és nincs barátnője sem. Hogyan kerülhetnék közelebb hozzá? És még egy kérdés: Miért megy nehezebben a tanulás, mióta megláttam?

Misi Mókus”

Válasz:

Kedves Misi Mókus!

Ahhoz, hogy közelebb kerülhessünk valakihez, találkozási lehetőségekre van szükség, közös ismerősökre, közös érdeklődési körre. Amikor találkoztok, ha te is kedves vagy vele, viszsza mosolyogsz rá, és te is szimpatikus vagy a fiúnak, biztosan sor kerül az ismerkedésre is. Lévé, hogy nem vagytok iskolatársak, feltételezem, hogy ritkábban találkozhattok ahhoz, hogy ripsz-ropsz fény derüljön arra, létezik-e kölcsönös vonzalom köztetek. Legyél türelmes magaddal és a fiúval is. A tanulás pedig azért megy nehezebben, mert többet álmodozol a fiúról, mint amennyit kellene, és ez leköti az energiádat.

Tanulás, a házi feladat írása és ismétlés közben és helyett, a fiú nevét írogatod, szívecskéket, virágocskákat rajzolatsz. (Pl. a nekünk küldött leveledre is.) Ha fellapozod a matekkönyvedet meglátod, hogy ott is többször egymás mellé van írva a nevetek, mint amennyi lecke van a könyvben. Nem csoda, hogy az eredményesség sínyli meg. Ha észreveszed magadnál, hogy már megint elkalandoztál, vedd elő a benned megbúvó akaratot, hogy felébredj az álmodozásból, mert a fiú biztosan nem szeretné (ha okos!), hogy rossz jegyeket gyűjts. A szüleid meg még kevésbé örülnek majd. Te hogyan látod ezt? Számíts arra is, hogyha megmarad a jó tanulmányi eredményed, akkor a szüleid is könnyebben elfogadják a tényt, hogy rajtuk kívül egy fiú is meghatározza az életedet, és nem gördítene annyi akadályt egy 13 éves szerelmes lány elé, mint ahogy azt a rossz tanulmányi eredmény esetében tennék.





A pártfogók

Nagyon megharagudtam a nyáron arra a vadalmafára, amelyik az ablakom alatt ágaskodik. Nagy bolond ágaival mind elfogta előlem a reggeli napot, a délt meg mind beeregette.

– No, öreg vadalma – ütöttem rá bosszúsan a derekára –, még egy nap az életed, holnap reggel fejszét fogok a tövedre.

Az öreg fa megrázkódott, levelei lassú reszketéssel zúgtak-zörögtek a fülemben.

– Non, én is ott leszek akkor – mondta az öreg fa öreges nyugalommal. – Majd beszélünk még efelől. Elküldöm hozzád a pártfogóimat.

Nem mondom, hogy szórul szóra ezt mondta az öreg fa, de az értelme ez lehetett, mert egy óra múlva már csakugyan előbújt a tövéből az első pártfogó.

– Mit a-karsz, mit a-karsz, mit a-karsz? – vartyogta mérgesen. Biz, ez csak egy istenadta béka volt, a békáknak is csak a szegényebbjeből való.

– Nini, hát te itt zsellérkedel? – léptem közelebb hozzá. De annyi pirinyó békácska rezzent arra föl a fűből, hogy szinte elsikoltottam magam.

Megesett a szívem a papucsos famílián, s föltettem magamban, hogy csak a derekán vágom el a fát. A tövének megkegyelmezek, hadd nevelje föl az öreg a kis békáit békességben.

Az ám, csak hogy a másik pártfogó is bemutatkozott. Az íróasztalom a tollszár fölemelkedik, és úgy mozog, mintha valami láthatatlan kéz integetne vele.

Csodálkozva futok oda, hát egy finom ezüsfonál van ráhurkolva a tollszár végére. Mindjárt ráismertem, hogy ezt a pókocská remekelte. No, most már nézzük meg, hová visz. A nyitott ablakon át a vadalmafához vezetett ki. Csak hogy nem legyecskéék voltak a hálóban, egy kis zacskó fityegett benne, tele aranykölessel. A kölesszemek aprók, mint a mákszem.

– Nini – mondom –, nyilván rossz idő jár a takácsiparra. A mester mezei munkára adta magát. Nézzük, no, milyen volt a termés. Ahogy megérintetem a zacskóját, odaugrik ám haragosan a pókocská, s eltakarja testével a zacskót. Én meg egyszerre rájöttem, hogy nem köles van abban a zacskóban, hanem póktojás. Itt akarja kikölni a pókocská. No, mondom, megkegyelmezek a fa derekának is. Nem teszem földönfutóvá a takácsokat. Én úgyis csak a koronára haragszom.

A fa megrázta koronáját, s a levelek olyan vidáman verődtek össze, mintha csak kacagnának. Napáldozatkor azt is megtudtam, mit kacagtak. A fa sűrű hegyében rigófészek volt, akkor szálltak haza. Gonosz ember, aki a madarat bántani tudja. Jajaj, dehogy tenném szerencsétlenné ezt a boldog muzsikás családot!



Megfenyegettem botommal a fát:

– Megmenekültél, öreg fa. Nem bánom a koronádat se. Aki annyi teremtésnek tanyát ad, azt én el nem pusztíthatom. Hanem azt az egy ágadat levágom, amelyik az ablak előtt hajlong.

Reggel aztán még egyszer szemügyre vettem a fát, és odakiáltottam Pankának:

– Hozd ki, lelkecském a kis fűrész!

– Hát nem a fejszét, apu? – szaladt ki Panka a fűrészszel.

– Nem, szívecském, csak egy ágat vágok le a fáról.

Már rá is fogtam a fűrész az ágra, mikor Panka megszólalt:

– Ugye, apu, ha kivágod a fát, nem volna helyette másik, mert a fának nincs gyereke?

– Nincsen, lelkem, csak termése. Ha azt elültetik, abból lesz a kisleány.

A halálra szánt ágat megrázta a szél a fejem fölött. A sárguló almácskák halkán ütődtek össze a panaszosan csikorgó ágon.

– Nézd, nézd – tekintettem körül a fán –, ezen az egyetlen ágon van termés, a többin egy szem sem.

S azzal elhajítottam a fűrész, és az ölemben kaptam Pankát. Csak hadd nevelje meg a termését az a szegény, öreg, fa.





ZSIBONGÓ

Zsebes bohóc

Ha a rajzon látható bohócot elkészítet magadnak vagy a kistesódnak, biztos lehetsz benne, hogy a zsebeiben mindig megtaláljátok kedvenc apró játékaitokat, kacatjaitokat.

Először készítsd el a bohócot kartonból, utána vond be a részeit színes

textilmaradékkal. A haja lehet piros fonál, a kalapja és a ruhája fekete-fehér kockás, a kesztyűje sárga, a cipője piros-fehér csíkos, a felső két zseb piros, a középső sárga, az alsó három pedig zöld. A zsebeket külön készítsd el, majd varrd rá a bohócra.

Szólásmagyarázat

Lássuk a medvét!

Tudtad?

A férfiaknál a bajuszviselés ízlés dolga. De milyen célt szolgálhat a fókák bajusza? Finn kutatók megállapították, hogy a fókák bajuszukkal érzékelik a víz áramlásának, a levegő mozgásának irányát, a ragadozó közeledését. Nem is „igazi” bajusz ez tehát, hanem valóságos lokátor (radar).

*

A tudósoknak sikerült megállapítaniuk, hogy miből készült az a tinta, amellyel az ősi tibeti könyveket írták. Kiderült, hogy volt benne arany, ezüst, réz, korall, lazurit, malachit és smaragd. Nem csoda, ha a tinta a szívárvány minden színében tündöklött.

*

Egy mai iskolát alig lehet elképzelni számítógép nélkül. Csakhogy, ha sokat ülünk a képernyő előtt elfárad a szemünk, megfájdul a hátunk. A japán tudósok azt javasolják, hogy ilyenkor szippantsunk kellemes illatokat. Állítólag hamar megszűnteti a fáradságot a levendula, a citrom és a jázmin illata.

*

Kiderült, hogy a csokoládét nemcsak a gyerekek szeretik, hanem a tehenek is. Az amerikai felmérések az állítják, hogy ha csokoládéval kedveskednek a teheneknek, a tej minősége javul. Kár, hogy utána mégsem lehet kakaót fejni...

Sz. É.



Azt fejezik ki vele tréfásan, hogy térjünk a lényegre, lássuk a dolog velejét! A szállóigészerű közmondásnak két forrása is lehet. Az egyik szerint a múlt század elején igen népszerűek voltak az olyan heccok, vagyis előadások, melyeken kutyákat uszítottak egymásra vagy valamely fogságban tartott vadállatra, farkasra, vaddisznóra, főképpen azonban medvére. A közönség számára olyan vonzóak voltak ezek a látványok, mint a bikaviadalok vagy lóversenyek. A

másik ok: 1833 és 1839 között magyar színpadokon gyakran játszották Alois Gleich Albert der Bär, oder die Weiber von Weinsberg című darabját, melyet magyarul Toldi Miklós és a kőszegi hős asszonyok címen adtak elő. És melynek címlapján a Medve Albert név is szerepelt. Feltehető, hogy az előadás közben, Toldi Miklós szóáradatát félbeszakítva, elhangzott a türelmetlen közbekiáltás, amellyel egyrészt a színpadon említett Medve fellépését, másfelől a heccекből közkedvelt medvét követelték.

Fújjunk rá!

Modern festményt készíthettek az alábbi módon:

1. Szereztek be néhány színes tust, csepegtetőt, vastagabb fehér papírt.

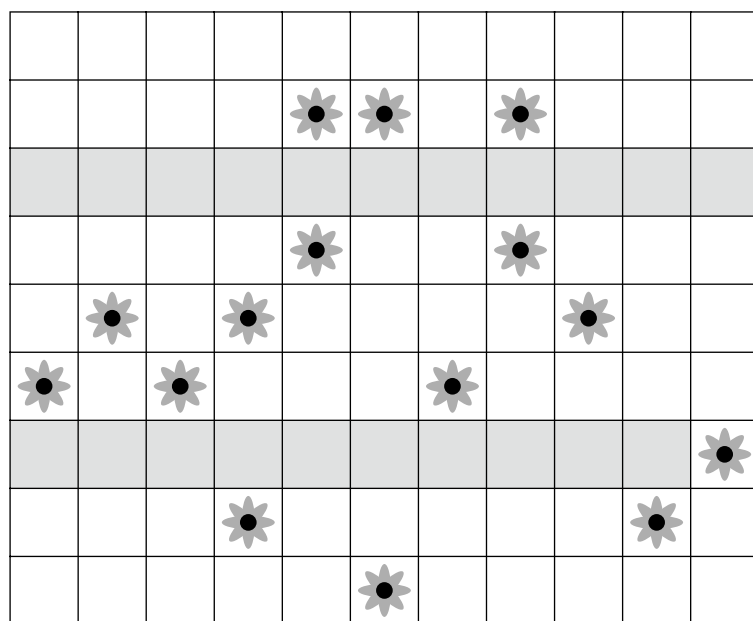
2. A műanyag pohárban kevertek el valamilyen nektek tetsző árnyalatot, és a csepegtetővel jutassátok a festéket a papírra.

3. Tele tüdővel fújjatok rá!

4. Íme az eredmény, több színnel meglepően szép művet kaphattok!



TARKA OLDAL



Berakós rejtvény

- Apu, segítenél megcsinálni a leckémet?
- Nem hiszem, hogy az jó lenne - feleli az apa.
- ...

A fiú javaslatát megtudod, ha berakod a mellékelt szavakat, betűcsoportokat a rejtvényrácsba.

Kétbetűsek: ÁM, EB, SÁ, ÜB.

Hárombetűsek: APO, DHE, ÓRA, PVA, SÓR, ÜLÖ, VÁR.

Négybetűsek: ELEI, ELEM, EPER, ÍRÁS, NAÉS, OPEL, ORBI, REGE, TRÁK.

Ötbetűsek: AKARÓ, ELÁLÓ, ELEIM, LIHEG, MENET, MÍMEL, SZABE, TEMES.

Hatbetűsek: JELÖLI, KOTRÁS.

Hétbetűs: APRÓSÁG.

Tizenegy betűs: MOTORCSÓNAK.

Betűrejtvények

1

2
 P
 N
 KA

3
 DDDD
 MA

4

Skandináv rejtvény (34.)

Ebben a rejtvényben az autókedvelőknek kedveskedünk, ugyanis öt autómárka nevét kell megfejteni. Reméljük, nem lesz nehéz!

ISTIKE	KRESZTÜL	ISTEN, NÉMETÜL	A FIÚ PÁRIA	VÉGEL LÁSZLÓ	ÜNNEPÉLYESEN ÁTAD	EL-BARANGOL (ÉK. H.)	
SZVÁZIFÖLD		OLASZ-ORSZÁG				HANGTALAN KOS	
UTAZÓ		VÁGYÓDÓ (ÉK. H.)				ROMÁNIA	
		PÁRATLAN TÖNI		HÜVELYES NÖVÉNY	DOBÁS, ANGOLUL (TROW)		
		HIMBÁ-LÓDZÓ	ITTEBBIUM		MOCSÁRI	MINDKETTŐ, SZERBÜL	
NULLA	99	OROSZ FÉRFINEV	TAPSIFÜLES			MAJDNEM MATAT	
3,14		BÁNÁTI HELYSÉG		ALADÁR EGYIK FELE		KONGÓ PÁROSÁI	
DÉR ZOLTÁN REGÉNYE	SEGÉLYHÍVÓ JEL	HÍM BIRKA		MER-E		TÁVOLABBI HELYRE	
				...MÓG			
LITER	DÖNTETLEN EGY	AUSZTRIA	RÜGŐ BETŰI		KERTI ÜLŐKÉN		
			NORD				
			LÓG BETŰI		INNIVALÓ		

Kitöltőcske

1				NY
2				
3				
4				
5				
6	LY			
7				
8				

Meghatározások:

1. Szürkület
2. Ebben vannak leírva a zeneművek
3. Megokolás
4. Elveszi a másét
5. Átnyújtá
6. Fordítva pióca
7. Csend betűi keverve
8. Bánati helység

A két kiemelt oszlopban Szerb Antal egyik regényének címe alakul ki.

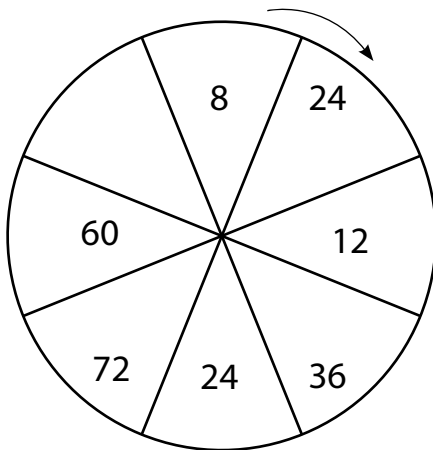
Lóugrásban

A	S	U	N	S
Z	E	I	O	G
N	F	C	A	N
L	E	M	Y	D
A	A	A	E	L

– Peti, mit gondolsz, mi lenne, ha leszakítanék egy körtét erről a fáról?

A választ megtudod, ha a lóugrás szabályai szerint fejtet meg a rejtvényt.

Körszámtan



A körcikkekben levő számok egy bizonyos logika szerint követik egymást. Ha erre rájössz, máris beírhatod a hiányzó számot az üres körcikkebe..

TARKA OLDAL

Kicsi sarok

Mini berakós

ARANY
KOROM
TARKA
TEREM
TORTA

Helyezd el a szavakat az ábrában úgy, hogy az átlóban egyik kedvenc tantárgyadnak a neve alakuljon ki.

Se eleje, se vége

	K	SZ	E	
	A	F	T	
	R	E	D	
	E	N	É	

Pótold elől és hátul a hiányzó betűket úgy, hogy értelmes szavak váljanak belőlük. Ha sikerült a pótlás, akkor a kiemelt oszlopokban egy-egy tantárgy neve alakul ki.

A 33. szám megfejtései

Keresztrejtvény

Minden ember annyit ér, amennyit tud.

Betűrejtvények

1. halász, 2. áram,
3. félté, 4. próba,
5. egyenes

Játék a betűkkel

Ankara

Minirejtvény

– Nem lehet, mert már elrepült.

Számlogika

A keresett szám 36, mert minden sorban a középső szám az első és a harmadik szám szorzata.

Így is, úgy is

1. mutat, 2. utazó,
3. tarol, 4. azóta,
5. tolat

Keresztyszavak

Vízszintesen:
szerez, remény

Függőlegesen:
szemét, serény

A 32. skandináv rejtvény helyes megfejtése:

STUDIO BRAVO
KÉPZŐMŰVÉSZETI MŰHELY.

Könyvjutalmat kap:

Hodovány Szilárd,
Bácskertes

Aranykoporsó

MÓRA FERENC regénye nyomán
írta CS. HORVÁTH TIBOR,
rajzolta FAZEKAS ATTILA



(FOLYTATJUK)

HOROSZKÓP



Kos (III. 21.–IV. 20.)

Egy utazás előkészületei teljesen lekötnek, mert szeretnél minden részletet előre elintézni. Csak megbízható információkra alapozva hozzál döntéseket. Rendkívül gyorsan kell reagálnod, ha nem szeretnéd, hogy mások ragadják meg a most kínálkozó lehetőséget. Terveid némi átdolgozást igényelnek. Ne ígérj olyan dolgokat, melyeket nem tudsz megvalósítani, mert azzal megbánthatsz másokat!

Bika (IV. 21.–V. 20.)



Hallgasd végig a szüleid tanácsát még akkor is, ha úgy érzed, hogy nincs semmi értelme. Könnyen új megvilágításba helyezhetnek néhány dolgot. Most a siker alapvető feltétele, hogy gyorsan tudj döntéseket hozni, ám egyik nap nem tudsz megfelelően koncentrálni, így könnyen lemaradhatsz néhány remek lehetőségről. Egyik korábbi célkitűzésed, melyről eddig csak álmodoztál, lassan elérhető közelségbe kerül, ezért el kell gondolkodnod azon, milyen lépésekkel szeretnéd elérni azt.

Ikrek (V. 21.–VI. 21.)



Olyan probléma merülhet fel, mely jelentősen megnehezíti új feladataid elvégzését. Ha tartani szeretnéd magad az eredeti elképzeléseidhez, ezen a héten nagyon sokat kell hajtano. Egyik barátod remek tippet ad, melyet most rögtön érdemes megvalósítanod. Ez a hét éppen megfelelő arra, hogy befejezd elmaradt házimunkáidat. Szimpátiádnak szervezz különleges programot, mellyel lenyűgözheted.

Rák (VI. 22.–VII. 22.)



Határtalan önbizalmadnak köszönhetően most nincs olyan akadály, amit ne tudnál leküzdeni, így jó tempóban építheted tovább a jó hírneved. Csak arra kell ügyelned, hogy ne hozz elhamarkodott döntéseket. Könnyen összeütközésbe kerülhetsz egyik osztálytársaddal, aki szerint felelőtlenül végzed a rád bízott feladatot. Ha nem fogod vissza magad a vita során, könnyen meggondolatlan dolgot mondhatasz neki.

Oroszlán (VII. 23.–VIII. 23.)



Régi barátod lelki válságba kerülhet, de hiába próbálsz meg segíteni neki, mert ő egyedül szeretné megoldani a problémáját. Ha ügyeid túlságosan zavarossá válnának, kérd egy hozzáértő személy segítségét. Szerelmi életed remekül alakul, úgy érzed, jelenlegi partneredre mindig számíthatsz és minden problémát megoszthatsz vele. Egyik este felejthetetlen perceket tölthettek el együtt. Ezt persze gyakrabban is átélhetnéd, ha kellőképpen ki tudnád magad kapcsolni.

Szűz (VIII. 24.–IX. 23.)



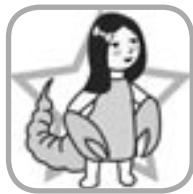
Barátaid ezen a héten nagyon segítőkészek, és ha együtt fogtok valamilyen közös feladatba, akkor időben mindent be is fejezhettek. Egyik barátod egy kissé fura kéréssel áll elő. A hét vége a pihenés jegyében telik, szeretnél új energiával feltölteni, hogy a jövő héttől teljes erőbedobással végezhess a feladataidat. A nyugodt légkörben érdekes terveket dolgozhatsz ki.



Mérleg (IX. 24.–X. 23.)

Kissé nehezen értesz szót másokkal, és ez megnehezíti terveid megvalósítását. Egyik barátod szeretné, ha beavatnád őt titkaidba. Ne bízz meg bárkiben, légy elővigyázatos! Szüleidnek szilárd elképzelésük van egy ügyvel kapcsolatban, és bár-hogy igyekszel, nem tudod őket meggyőzni saját igazadról. Egy baráti összejövétel azonban remekül sikerül.

Skorpió (X. 24.–XI. 22.)



Ki kell békítened két vitatkozó barátod, akik egy félreértésen kaptak össze. Ha új tervet készítesz, törekedj az egyszerű megvalósíthatóságra! Remek egyéniségednek köszönhetően mindenkivel megtalálod a közös hangot. Szerelmi életed is csodásan alakul, szimptiáddal tökéletesen megértitek egymást.

Nyilas (XI. 23.–XII. 21.)



Legyél rámenős, ne engedd ki a kezeid közül az irányítást. Személyes terveidet senkivel se oszd meg, így nem kell attól tartanod, hogy valaki kisajátítja az ötletedet. Egy baráti összejövétel remek hangulatban folyik, végre önfeledten szórakozhatsz. Most könnyen levehet a lábadról egy igen vonzó személy. A hét lendületesen folytatódik, hisz egy váratlan esemény miatt a hét közepén fontos döntést kell hoznod.

Bak (XII. 22.–I. 20.)



A héten meglehetősen szerencsés helyzetbe kerülhetsz, ügyesen kihasználsz egy ígéretes helyzetet. Megvizsgálod korábban hozott döntéseidet, mert úgy érzed, valamit elhibáztál. Szerencsére még nincs késő ahhoz, hogy kijavítsd a dolgot, de ehhez be kell ismerned, hogy tévedtél. A szerelemben harmonikus a hangulat.

Vízöntő (I. 21.–II. 19.)



Kisebbsézeteltérésbe kerülsz, és ha nagyképűen viselkedsz, komoly vita alakulhat ki a dologból. Elkíséred barátodat, és közben néhány érdekes pletykát hallasz tőle, melyek megmozgatják a fantáziádat. Egy döntés nagy hatással lesz a jövődre.

Halak (II. 20.–III. 20.)



Ne pazarold az idődet olyan ötletekre, melyek megvalósíthatatlanok. Hallgasd meg mások tanácsát, hiszen így más szemszögből is véleményt kaphatsz az adott dologról. Jól haladsz személyes ügyeiddel, így hamarosan valóra válthatod egyik régóta dédelgetett álmodat. Kissé bizonytalanra válsz, mikor furcsa híreket kapsz, de megérzéseidre hallgatva sikerrel hajthatod végre a feladataidat, sőt egyik osztálytársadtól hasznos trükköket leskedsz el.

Az erdőben

A nyuszi a körmét reszeli az erdőben, arra megy a róka és megkérdezi:

- Mit csinálsz?
- Várom az oroszlánt, hogy éles körmeimmel széttépjem.

Ugyanezt a választ adja a kérdezősködő farkasnak és a medvének is. Ezután megérkezik az oroszlán.

- Nyuszi, mit csinálsz te itt?
- Csak ülök itt, reszelgetem a körmömet, és vicceseket mondok.

Jean-vicc

- Jean, engedje le az ébresztőórát az erkélyről!
- Miért, uram?
- Mert fel akarom húzni...

Pisti beteg

- A tanáriban csörög a telefon.
- Halló! Kovács Pisti beteg. Ma nem mehet iskolába.
- Értem. Ki van a telefonnál?
- Izé... a papám...

A mohácsi vész

- Mikor volt a mohácsi vész? – kérdi a tanár Gusztikát.
- A gyerek mélyen hallgat, a körülötte ülők viszont lelkesen sügni igyekeznek.
- 1486! – hangzik hátulról
- 1526! – hangzik balról.
- 1559! – hangzik jobbról.
- No fiam! – sürgeti a tanár. – Megmondod végre, mikor volt a mohácsi vész?
- Gusztika széttárja a karját, és bizonytalan hangon megszólal:
- Tanár úr kérem, a vélemények megoszlanak.

Jegesmedvééknél

- Anyu, a te anyukád is jegesmedve volt?
- Igen, kisbocsom.
- És az ő nagyszülei is?
- Igen, kisbocsom.
- És az övéké is?
- Azok is. Mi mindig jegesmedvék voltunk
- A pici töpreng egy ideig, két mancsa közé fogva ingatja a fejét, aztán dacosan kiböki:
- Jegesmedve ide, jegesmedve oda, akkor is fázom!

Jelző, határozó

- A tanító bácsi az iskolában a jelző és a határozó fogalmát magyarázza, és azt példával illusztrálja:
- Például – szól Móríckához – mi vagyok én?
- Egy ember – feleli Mórícka.
- Rendben van, de milyen ember?
- Egy kicsi ember.
- És milyen kicsi ember?
- Mórícka gondolkodik egy darabig, utána rávágja:
- Egy csúnya kicsi ember.

Panasz

- Kovács beül egy étterembe és megebédel. Ebéd után odahívhatja a tulaját, és azt mondja neki:
- Uram, magának rémes pincérei vannak.
- Igazán? – kérdezi a tulaj boldogan.
- Ennek nagyon örvendek.
- Miért örvend ön ennek?
- Végre akadt egy vendég, aki nem az ételekre panaszkodik.

Fizikaóra

- Mondd meg, Mórícka, hogy milyen típusú hőmérőket ismerünk! – felelteti a tanár a gyereket.
- Mórícka töri a fejét, és végül azt mondja:
- Tanár úr kérem, ismerünk kicsi és nagy hőmérőket.
- Mondj még egy ilyen butaságot, és ötöst kapsz – mondja a tanár „lekesedve”.
- Erre Mórícka gyorsan kivágja:
- Hát tanár úr kérem, vannak még közepes hőmérők is!

Hűséges kutya

- Kovács és Szabó kártyáznak. Kovács már minden pénzét elveszítette.
- Tudod mit? – ajánlja. – Felteszem tétnek a kutyámat.
- Rendben van, gyönyörű állat! Hűséges legalább?
- Meghiszem azt! Már nyolcszor elkártyáztam, de még mindig visszajött.

Gyerekszáj

- Az óvodás Erika simogatja a nagymamája arcát, nyakát.
- Egy kis idő múlva megszólal:
- Nagy, kicsit nagy rád a bőrd, nem szóltak, amikor rád adták?

Rajzórán

- Az első Ferike elmerülten rajzol az iskolában. A tanító néni a feje fölött áthajolva figyeli a készülő művet.
- Mit rajzolsz, Ferike? – kérdi.
- Cicát – válaszolja Ferike.
- De a cicának nincs farka! – figyelmezteti őt a tanító néni.
- Persze, mert még benne van a ceruzában!



– Ez a Pisti mindig a különleges állatokat szerette...



– Engedj be, apu, hogy én is kaphassak banánt!

Van, aki tud számolni

- Kislányom, itt van tíz cukorka, a felét add oda az öcsédnek.
- Hármát adok neki.
- Nem tudsz számolni?
- Én tudok, de ő nem!

Válogatott

- Pistike csak turkál az ebédnél, mert nem szereti a spenótot.
- Nem szabad válogatni, mert akkor nem leszel erős és okos! – oktatja az édesanyja.
 - De hát Petőfi is válogatott! – mondja Pistike. – Tegnap láttam a könyvesboltban, hogy Petőfi Sándor válogatott versei!

Nem tudja

- Palkó, itthon van az apukád?
- Nincs. Elveszett ugyanis a kutyánk, és elment megkeresni.
- Persze akkor azt sem tudod, mikor jön haza.
- El sem tudom képzelni. A kutyánk ugyanis már egy jó félórát itthon van...

Egy, kettő

- Két elsős ballag hazafelé az iskolából. A laktanya mellett elhaladva látják, hogy a katonák a menetelést gyakorolják.
- Mit csinálnak a katonák? – kérdezi az egyik.
 - Magad is tudhatnád – mondja a másik.
 - Számolni tanulnak. Hiszen valaki állandóan azt kiabálja: „Egy, kettő, egy, kettő.”

Csoda

- Jancsi, mit gondolsz, mi lenne, ha leszakítanék egy körtét erről a fáról?
- Csoda, valóságos csoda! Ez ugyanis almafa!

No, ki kezdte?

- Megmondom anyunak, hogy sárral dobálsz! – mondja Sanyi a testvérének.
- Mit akarsz, te kezdted! – válaszol a testvér.
- Igen, de én nem találalak el!

Őserdőben

- Miért nem szabad délután öt óra után az őserdőben mászkálni?
- Mert az elefántok olyankor ugrálnak ejtőernyővel.
- S miért lapos a krokodilok pófája?
- Mert ők mégis mászkáltak öt után az őserdőben.

Megállapította

- Péter így szól Jánoshoz:
- Olyan furcsa érzésem van. Mintha valami állandóan emelkedne és ereszkedne a gymromban. Mit gondolsz, mi bajom lehet?
 - Tudod, Péter, én nem vagyok orvos, de szerintem lenyeltél egy liftet...

Dinnyefa

- Két ember beszélget a dinnyeföld szélén.
- Miért nem terem a dinnye fán? – kérdezi az egyik.
 - Butaság – legyint a másik. – Képzeld el, mi történne, ha dinnyeéréskor potyogni kezdene a fáról a termés...

Eredeti produkció

- Egy fiatalember jelentkezik a jégrevünél. Dicsekedve mondja, hogy nyolcasokat tud bemutatni. Az igazgató megkérdezi:
- Csak nyolcasokat?
 - Igen, de egészen eredeti nyolcasokat.
 - Hogyhogy?
 - Úgy, hogy a jobb lábammal hatost írok le, a ballal pedig kettest.

Vendéglőben

- A vendég leül az asztalhoz az étteremben, és a nyakába köti a szalvétát. A teremfőnök magához inti a pincért:
- Add a tudtára a vendégnek, de tapintatosan, hogy ilyen előkelő helyen, mint a mi éttermünk, ez nem szokás.
 - Igenis, főnök úr! – mondja a pincér, és odasétál a vendéghez.
 - Borotválás lesz, uram, vagy hajvágás?

Rokonok

- Hallom, hogy önt Salátának hívják.
- Annak. Miért?
- Akkor mi rokonok vagyunk.
- Tényleg, önnek is ez a neve?
- Nem, az enyém Pecsénye Mihály.

Egyirányú

- Egy gépkocsi bekanyarodik az egyirányú utcába, és szembehajt egy hosszú kocsisorral. Persze megállítja a rendőr.
- De uram, ön hova hajt? – kérdezi tőle.
 - Magam sem tudom, de biztosan elkéstem, mert már mindenki jön vissza...



– Ha eredményesen akarsz fogyókúrázni, kerüld a strandokat! Túl sok ott a finom falat!



– Látom, apu, kipróbáltad az új gördeszkámat...

A szabadkai Jovan Jovanović Zmaj Általános Iskola meghirdeti a 17. Nemes Nagy Ágnes Szavalóversenyt és Képzőművészeti Pályázatot

Idei versenyünk Arany János (1817–1882), Takács Ilona (1937) és Varró Dániel (1977) munkásságának jegyében zajlik. Verseikkel vetélkednek 2007. december 15-én az általános iskolás tanulók.

Az 1. és 2. osztályosok az első csoportba, a 3. és 4. osztályosok a második, az 5. és 6. osztályosok a harmadik, a 7. és a 8. osztályosok a negyedik csoportba tartoznak, míg a magyart anyanyelvápolásként, környezetnyelvként tanuló diákok az ötödik csoportot alkotják.

Az iskolabajnokságokról kategóriánként egy tanuló nevezhető be a szabadkai döntőbe.

A művelődési egyesületek általános iskolás korú tagjai az osztályuknak megfelelő csoportban versenyeznek, a bírálóbizottság külön értékeli a teljesítményüket.

Egyéb feltételek: a tanuló életkorának megfelelő verset válasszon, olyat, amellyel még nem vett részt szavalóversenyen, előadása ne haladja meg a három percet.

A képzőművészeti pályázatra a felsorolt költők valamely versét illusztrálják a tanulók.

A legjobb alkotásokat az idén is kiállítjuk.

Benevezési határidő, valamint a képzőművészeti pályamunkák beküldési határideje:

2007. december 1-je.

A jelentkezési lapon kérjük feltüntetni az iskola vagy a művelődési egyesület címét, telefonszámát, a tanuló korcsoportját, a választott mű szerzőjét, címét, a felkészítő nevét.

A döntő ünnepélyes megnyitója 2007. december 15-én 9 órakor, a verseny pedig 10 órakor kezdődik.

Címünk: Jovan Jovanović Zmaj Általános Iskola
Jakab és Komor tér 22.
24000 Szabadka
Tel.: 024/556-735

A határidő lejártá után érkező benevezéseket és pályamunkákat nem vesszük figyelembe!

A szervezőbizottság

Simonyi Zsigmond helyesírási verseny

A Magyar Nyelvtudományi Társaság az Eötvös Loránd Tudományegyetem Magyar Nyelvtudományi és Finnugor Intézetének támogatásával Kárpát-medencei helyesírási versenyt hirdet Magyarországon, valamint a határon túli magyarok lakta területeken, az általános iskolák felső tagozatos diákjai számára. A verseny vajdasági fordulójának koordinátora az Újvidéki Módszertani Központ. A verseny selejtezője három fordulóból áll:

1. iskolabajnokságból – iskolánként annyi diák juthat tovább a körzeti versenyre, ahány magyar tagozat van

2. körzeti versenyből – a körzetekből a nyolc-nyolc legeredményesebb tanuló szerez jogot a döntőn való részvételre

3. tartományi döntőből – a nyolc legeredményesebb versenyző utazik Budapestre a Kárpát-medencei döntőre.

Az iskolabajnokságról továbbjutó tanulók adatait 2007. november 30-ig kell eljuttatni a módszertani központ címére. A körzeti versenyek szervezői:

1. körzet: Szabadka, Október 10. Általános Iskola (Közép-Bácska)

2. körzet: Zenta, Emlék Általános Iskola (Tisza mente)

3. körzet: Muzslya, Szervó Mihály Általános Iskola (Bán-ság)

4. körzet: Újvidék, Petőfi Sándor Általános Iskola (Dél-Bácska)

A körzeti versenyeket 2008. február 23-án (szombaton) tartják, a tartományi döntőt pedig 2008. április 5-én (szombaton) Újvidéken a Petőfi Sándor Általános Iskolában (Bora Prodanović u. 15/a).

A verseny vajdasági főszervezője Rokvić Erzsébet. Az iskolák a benevezéseket a következő címekre küldhetik: Újvidéki Módszertani Központ, Fehér Ferenc tér 1., tel.: 021/456-422, e-mail cím: umk@eunet.yu. Kérjük az iskolákat, hogy a gyorsabb és eredményesebb együttműködés érdekében adják meg e-mail címüket is.

CIP – Katalogizacija u publikaciji
Biblioteka
Matica srpske,
Novi Sad

82+79(02.053.2)

ISSN 0350-9141

COBIS.SR-ID
16225794



Vajdaság AT
Oktatásiügyi,
Tájékoztatói, Valamint
Kisebbségi Titkársága

A Jó Pajtás megjelenését támogatja:



Szerbiai
Művelődési
Minisztérium



A határon túl
élő magyarok
megsegítéséért

TipNet INTERNET

Internet szolgáltatás
Wireless - DialUp
Számítógépek árusítása
kedvező hitelfeltételekkel
Hálózatok telepítése és karbantartása

(024)555-765 Karadjorje út 2. Szabadka
support@tipnet.co.yu www.tipnet.co.yu

Jó Pajtás
60 ÉVES

Vajdasági magyar gyermeklap

■ YU ISSN 0350-9141 ■ Megjelenik a tanévben minden csütörtökön ■ Alapító (laptulajdonos): Magyar Nemzeti Tanács ■
■ Kiadja a Magyar Szó Kft., 21000 Novi Sad, Vojvode Mišića 1., Szerbia ■ Igazgató: **Mihók Rudolf** ■ Megbízott főszerkesztő: **Kókai Péter** ■ Szerkesztő: **Lennert Géza** ■
■ Főmunkatárs: **Tripolszki Zsuzsa** ■ Tördelés: **Buzás Mihály** ■ Szerkesztőségi titkár: **Fehér Mária** ■ Telefon: +381 21/ 475-400-8 (csak telefon) ■ Telefax: +381 21/ 475-400-9 (csak fax) ■
■ Kéziratokat és képeket nem őrzünk meg és nem küldünk vissza ■ Terjeszti a Magyar Szó Kft. lapterjesztő osztálya, telefon és fax terjesztési ügyekben: 021/ 557-304 ■
■ Dinár-folyószámla: 340-15329-18 Erste Bank Novi Sad (feltüntetni: Jó Pajtás előfizetésre!) ■ Előfizetés egy évre (kb. 38-42 szám): 2000 dinár (csak belföldi kézbesítéssel) ■
■ Előfizetés egy évre (külföldre): a postaköltség változásának függvényében (érdeklődni e-mail-ben) ■ ■ Készült a Magyar Szó Kft. FORUM Nyomdájában, Újvidéken ■
■ A nyomásért felel: **Berta Zoltán** igazgató ■ Jó Pajtás az interneten: <http://www.jopajtas.info> ■ e-mail: jopajtas.szerk@magyar-szo.co.yu és amicus@nadlanu.com ■