

Jó Pajtás





A jövő heti Jó Pajtás címlapja és posztere



TE MEG ÉN

A hét fotója



A gazdi és kutyája. A hasonlatosság tökéletes!

Szia

Akárhogy nézed a naptárt, vésszesen közeledik a tanév vége. Úgyhogy most már igazán kezdődnie kell a nagy hajrának! Még nem késő, hogy a négyesből ötös legylen. Csakhogy nem pottyanni az égből, hanem keményen meg kell dolgozni minden egyes jó osztályzatért.

No de tegyük fel, hogy olyan bizonyítványt viszel haza, amely ellen senkinek a legparányibb kifogása sem lehet.

Ilyenkor meg szokták dicsérni, sőt jutalmazni a példamutató diákok.

Hát igen, világszerte ez a szokás.

Akarod, hogy most álmodozzunk egy kicsit? Benne vagy?

Jó, akkor kezdjük el.

Képzeld el, hogy a szüleid a csupa ötösért befizetnek neked egy álmotutazást valamelyik óceánokat átszelő óriáshajóra. Az úszó szállodák valamelyikére.



A Freedom of the Seas

Egy-egy ilyen csupa élmény és látnivaló utazás általában tíz-tizen négy napot vesz igénybe, és a leggyakoribb célpontok a Karib-szigetek, ahol örök nyár uralkodik.

Ne rettegj attól, hogy az út során el fogod unni magad.

A legeslegújabb úszó szállodák fedélzetén ugyanis már autóversenyezni és szörfözni is lehet! Persze van ott konditerem, úszómedence, teniszpálya, mozi, színház, bevásárlóközpont, golfpálya, sétálóutca, különböző vendéglők és kávézók. S míg te a fentiek valamelyikében szórakozol, az óriáshajó kapitánya épp a következő csodaszép, palmafás szigetet célozza meg.



Hawaii büszkesége

Ami a választékot illeti, erre ne legyen gondod! És attól se félj, hogy elkelnek a jegyek, és otthon maradsz.

Az elmúlt tizenkét hónapban ugyanis olyan óriáshajókkal bővült a világ óceánjáró-flottája, amelyek fényűző felszerelése és elképesztő mérete azt bizonyítja: a hajózás egyre népszerűbb nyaralási forma.

Az óriási luxushajók közül a Freedom of the Seas a világ legnagyobb hajója, 3634 utast vehet a fedélzeteire.

Azután itt a Pride of Hawaii, vagyis magyarul: Hawaii büszkesége. Vigyázz a kilóidra, mert ezen az úszó szállodán tíz étterem kínálja az esti lakomákat!

Persze – mint már figyelmeztettem –, nekünk mindez egyelőre csak álom. Szép álom.

Legalább ennyit megtehetünk, hisz egy párba sem kerül...

Gabi



Mindenféle szerkentyűk

Elkelt a százmilliomodik iPod

Egyezel azzal, hogy szép, kerek, tisztelni való szám az százmillió? Számokkal leírva: 100 000 000.

Ha egyetértessz a fentiekkel, akkor elárlom: épp a napokban adták el valamelyik amerikai boltban a százmilliomodik iPod nevű szerkentyűt.

Szép teljesítmény, hisz az első iPod 2001 novemberében került az üzletkebe.

Egészen biztos hallottál már róla. Az iPod ugyanis a világ legnépszerűbb, és egyben persze legjobb ún. MP3-as lejátszója. A beépített memóriától függően több ezer zeneszámtól tölthetsz bele, amelyeket aztán a parancsod szerinti sorrendben játszhat le.

Vékony, kecses és pehelykönnyű. Fehér, lila, zöld, kék és fekete színben kapható – egy jó ideje már nálunk is.

Az iPod már annyira elterjedt a világban, hogy egyre több autógyár a kormánykeréktől jobbra egy úgynevezett iPod-aljzatot is a műszerfalra szerel. A sofőr ebbe csak beleszúrhatja a szerkentyűt, és máris négy hangszóróból dübörög a zene a négykerekűben.

Az iPod tehát meghozta nekünk a digitális zene világát. Egy olyan masina ez, amelynek 8 GB-os memóriája ellenére sincs egyetlen mozgó alkatrésze, és ráadásul olyan szép, hogy már ránézni is csupa öröm...

Tehetségesek vagyunk valamiben



Keller Orsolya



Kancsár Izabella



Bartusz Tamás



Kiss Norbert



Magyar Klementina



Ördög Ákos



Papp Andrea



Répási Norbert



Tumbász Róbert



Vastag Daniella

Lassan eljön az év vége, s a nyolcadikosoknak pályát kell választaniuk. Nem könnyű a dolguk. Annak, aki gimnáziumba iratkozik, még van négy éve eldönteni, milyen pályát válasszon. Mert nem mindegy, merre indultok, hogy egyszer majd elmondhassátok Adamis Anna dalát:

*Arra születtem, hogy kisgyermek legyek,
s anyám mellett lassan játszom hosszú éveket,
arra születtem, hogy felnőtt is legyek,
s megértsem a szóból azt, amit lehet,
s végül arra jöttem én a világra,
hogy elhiggyem azt, hogy nem vagyok hiába.*

Ugye, ismeritek e szép dalt, mert az **Óbecsei Samu Mihály iskola** tanulói kórusban rávág-ták, miután fölolvastam: Hogyne! Most pedig elmondják, miben szeretnének maradandót alkotni, milyen pálya vonzza őket.

Tumbász Róbert az iskola legjobb matematikusa. Nemrég Újvidéken a Bátaszéki versenyen második lett.

– Szeretem a matematikát – mondja –, s közgazdász leszek, azért iratkozom a közgazdasági iskolába. Már alsós koromban megszerettem a számítógépet, s úgy gondolom, jó pályát választottam.

Nagyon közkedvelt Óbecsén a közgazdasági iskola, sokan iratkoznak oda. Azzal érvelnek, ha befejezik, diplomájuk lesz, amivel már elmehetnek dolgozni. Meg bármilyen egyetemre fölveszik őket. Itt van helyben, nem kell utazni, sok jót hallottak erről az iskoláról...

– Én is ebbe az iskolába iratkozom majd – teszi hozzá **Magyar Klementina** –, de nem hiszem, hogy közgazdász leszek, hanem pszichológus vagy pedagógus. Szerintem ez szép hivatás. Szép dolog foglalkozni a gyerekekkel, mint ahogyan mivelünk foglalkozik a pedagógus, tanácsot ad, milyen pályát válasszunk...

– A közgazdasági középiskola után én se leszek közgazdász – veszi át a szót **Ördög Ákos** –, hanem műszaki tanár. Varnyú Róbert tanár úr megszerette velem ezt a tantárgyat. Szeretek fúrni, faragni, érdekelnek a motorok, a számítógép... Én is majd megtanítom minderre a diákjaimat.

Papp Andrea is a közgazdasági iskola mellett döntött, s lehet, hogy majd irodában dolgozik, miután befejezte. De ki tudja?

Kancsár Izabella sem döntötte még el, melyik középiskolába iratkozzon, de azt már tudja, hogy gyógyszerész lesz.

– Vagy gimnáziumba vagy gyógyszerészeti középiskolába megyek – mondja –, majd eldöntöm még. Szeretem a kémiát, gondolom, nem lesz nehéz egyik iskola sem. Magyarul szeretnék továbbtanulni...

Vastag Daniella cukrász lesz.

– Anyukám szeretettette meg velem ezt a szakmát. Már kiskorom óta segítkezem neki, ugyanis ő sok kalácsot szokott készíteni. Itt, Óbecsén tanulok majd, én is magyar tagozatra iratkozom. Hároméves ez az iskola, gondolom, nem lesz nehéz. Szeretnék majd idővel itt, az Újfaluban nyitni egy cukrászdát, mivel még nincs.

Kiss Róbert a műszak középiskolába iratkozik, mivel ez is hároméves, és nincs fölvételi. Autómechanikus lesz.

– Szeretem az autót – mondja –, ugyanis a tatámnak van autójavító műhelye, s ott szoktam neki segídekzeni. Különbön rajongok a gyors autókért. Nagyon sokféle tetszik. Fiat Punto például.

– Kiskorom óta apukám műhelyében segítettem az autót javítani – dicsekszik **Bartusz Tamás** –, s már ki tudom cserélni a szelepeket és az önindítót. Én jobban szeretek dolgozni, mint tanulni, s azért leszek autómechanikus, meg sok jót hallottam erről az iskoláról. Nem olyan nehéz. Egyszer majd én is szeretnék egy autójavító műhelyt.

Végezetül az iskola pedagógusa, **Keller Orsolya** üzeni a pályaválasztó nyolcadikosoknak:

– Aki még nem döntötte el, hova iratkozik – mondja –, alaposan gondolja át, mi az érdeklődési köre, mely tantárgyakat kedveli a legjobban... Tanácsot kérhet a szüleitől, a barátaitól, s olyan középiskolás ismerősektől, akik majd elmondják tapasztalataikat az ottani tanulmányaikról...

Hát igen! Nem könnyű a dolgotok, de vigasztaljon benneteket az, hogy nem az a fontos, hogy ki milyen tanuló, hanem, hogy megtalálja mindenki a neki megfelelő szakmát, hivatást. Valahol olvastam: „Az élet egyikünk számára se könnyű, de hinnünk kell, hogy tehetségesek vagyunk valamiben, hogy ezt a valamit bármi áron el kell érünk.”

A madarak és a fák napjára

Fehér Ferenc

A fák

Mikor megszülettem, suhogó nagy hársak
árbocai ringtak szemének taván;
Kínod ablakán át örökké így látlak,
harmincéves, szelíd, szépszívű anyám.
És hordom ezt a lombos, rezzenő csodát:
testvéreim lettek a titkos, néma fák.

Tipegett velem gyalogló, törpe bodza,
s karjaira emelt ringató akác;
nyárral perzselt az eperfa buja kontya,
és övezett lassan sok-sok furcsa háncs.
Ma szótlannul is értem mindegyik szavát.
Testvéreim rég a beszédes, néma fák.

Csókolgatt buggyanón dús fürtű cseresznyék,
s várt soká egy szomszéd, szende szilvafa...
Hányszor kimondtuk kisgyerekként: szeretsz
még?

S ha megkérdézném; kék könnyel sírna ma...
Most fejemre szítálják életem havát –
visszajáró lelkek a titkos, néma fák.

Előttem vetkőztek a szemérmes fűzfák,
tétova vágyukat vizekbe írva.
Most hulló barkájuk permeteg, hús vád,
s csak én értem őket – párja-lelt nyírfa.
A pusztá tájnak adtam álmaim javát.
Tanúim lehetnek a titkos, néma fák.

Ne kérde senki, hol járok, ha szél susog,
s e fátlan pusztaság veti rám árnyát;
ilyenkor üzennek a sudár cédrusok,
és ős dacukkal az üstökös pálmák.
Valahányszor lemondás, félelem fog át –
megszólalnak bennem testvéreim, a fák.

Már-már elkerülnek a gyereksép álmok,
mióta nincs az a zsongó diófa...
De egy rönk sírjához még hazatalálok,
s alatta a mese: ciróka-maróka...
Nem is őket őrizem – a csodát magát:
egyenes törzsszel, ébren álmodnak a fák.

Csaltak már csúcsokra a messzi fenyvesek,
s itt fogott egy-egy dús lombú kőris,
hogy rám peregtessék mindazt, mi elveszett.
Minden levél egy-egy mennyboltot őriz...
S a fénylő fejsze, az idő, ha törzsükbe vág,
talpon várják azt is, testvéreim, a fák!

Weöres Sándor

Fülemüle, fülemüle, gyönyörű

Fülemüle, fülemüle, gyönyörű madár,
szólal, szólal, szólal már.

Denevér, bak-egér, északi szél,
kondul az óra, megszöktél,

Pittyen a fészek, zörren az ág,
moccan a hegyeken a hajnali láng.

három mérföld és egy fél
hosszu hajamba mért téptél?

Jegenyefa-jegenyefa-jegenyefa-lánc,
sima út szélén kettős ránc.

Fülemüle, fülemüle, gyönyörű madár,
hallgat, hallgat, hallgat már.



Áprily Lajos

Madarak zenéje

Kertünk ma hangos tengelic-tanya,
az erdőn pintyszó cseng és cinkeszó,
csetteg, de már nótát indítana
a barkás füzön egy hevült rigó.
A mandulafán víg szajkó rikolt.
A zöld harkály ívelve látogatja
fáink törzsét, de még egyet se szól.
Vajon milyen rémségre tartogatja
az örült tavaszi sikolyt?

Heinrich Heine

A fenyőfa

Egy fenyő áll magában
északi sziklafalon.
Aludnék; hóba takarja
a jeges, fehér nyugalom.

Egy pálmához viszi álma,
ki messze Keleten
néma magányban gyászol
egy lángoló, pusztá hegyen.
(Fordította: Keresztury Dezső)



Nagy Zsuzsa

Fa lenni

Ha nagymamáim
látnák fáim,
fa lenni
szeretnék.

Lábam
lógatnám
százlombomból,
szippantanék
dús
árnyékból –

Nagymamáim
vakok.

Nagymamáim
nincsenek.



NEVEM: Budai István

BECENEVEM: Pityu, Isti, Öcsi
CÍMEM, TELEFONSZÁMOM: 24430 Ada, Ady Endre u. 22. tel.063/7-870-544
MELYIK SULIBA, OSZTÁLYBA JÁROK? Cseh Károly Általános Iskola, 6.c
KEDVENC TANTÁRGYAIM: Német nyelv, szerb nyelv, magyar nyelv, töri, földrajz, zenei nevelés
AMI NEHEZEN MEGY? Torna, rajz
KEDVENC TANÁRAIM: Máriás Valéria, Apró Ildikó, Gyetvai Péter, Fáy Marianna, Matić Ilona
KEDVENC OLDALAIM A JÓ PAJTÁSBAN: Te meg én, Menő fejek, História, Zenebona, Utazz velünk!, Tarka oldal
KEDVENC SZÍNÉSZEM: Tobey Maguire, Orlando Bloom, Rupert Grint,
KEDVENC FILMJEIM: Harry Potter, Pókember, Trója, Shrek,
MELYIK FILMBEN JÁTSZANÁM A FŐSZEREPET? A Harry Potterben.
MIÉRT? Mert jó.
KEDVENC KÖNYVEIM: Harry Potter, Hot Dogs,
KEDVENC ÉNEKESEIM: Billie Joe, Lausi, Scooter
KEDVENC EGYÜTTESEIM: Green Day, The Rasmus
KEDVENC DALAIM: No fear, American, Idiot, Wake me up when september ends, One
KEDVENC SZÍNEIM: Kék, piros, sárga, zöld
KEDVENC ÉTELEM, ITALOM: Hortobágyi palacsinta, Coca-Cola
KEDVENC ÁLLATAIM: Macskák, nyulak
MI A NEVÜK? Cicáknak: Marcsi, Gazsi; nyusziknak: Indián, Gusztáv
KEDVENC SOROZATOM: Hetedik mennyország
KEDVENC ÉVSZAKOM: Mind
NO, ÉS A SZERELEM? Volt, van, lesz!
KIBE ESTEM BELE? Egy szép lányba!



NEVEM: Kaszás Szabina

CÍMEM: 24430 Ada, Đura Đakovića 81.
MELYIK SULIBA, OSZTÁLYBA JÁROK? Cseh Károly Általános Iskola, 6. c osztály
KEDVENC TANTÁRGYAIM: Torna, rajz, hittan
AMI NEHEZEN MEGY: Szerb, matek, fizika
KEDVENC TANÁRAIM: Matić Ilona, Máriás Valéria, Szabó Török Emma, Morvai Matild
KEDVENC OLDALAIM A JÓ PAJTÁSBAN: Vicckupac, Lexikon
KEDVENC SZÍNÉSZNŐIM: Allysa Milano, Holly Marie Combs
KEDVENC FILMJEIM: Bűbájos boszorkák, Jóban Rosszban
KEDVENC EGYÜTTESEM: Nox
KEDVENC SZÍNEM: Kék
KEDVENC ÉTELEM ÉS ITALOM: Pizza és Coca-Cola

KEDVENC ÁLLATOM: Macska
NEVÜK: Mirci, János, Kormos
KEDVENC ÉNEKESNŐM ÉS ÉNEKESEM: Péter Szabó Szilvia, Nagy Tamás
KEDVENC DALAIM: Szeretem, Szomorú angyal, Százszor ölelj még és még sok van.
KEDVENC ÉVSZAKAIM: Nyár, tavasz
NO ÉS A SZERELEM? Nincs.
KIBE ESTEM BELE? Senkibe.

A kínai bölcselet

A kínaiak szabadon választhatták meg vallásukat. A vallások többsége a természet rendjének és szépségeinek megfigyelésén alapult: földrengésekén, szárazságén, áradásokén. A Kr. e. 6. századtól a kínai bölcsek, Lao-ce és Konfuciusz, ezeket a hiteket használták fel filozófiájuk felépítéséhez.

A szellemek jelentősége

A kínaiak azt gondolták, hogy a hegyeket, folyókat, erdőket és tavakat szellemek lakják. Tisztelték őket, hogy elnyerjék védelmüket. Ezért gyakran sámánhoz fordultak, aki értett a szellemek megszelídítéséhez, és beszélni tudott velük. A kínaiak halott őseiknek is nagy tisztelettel adóztak.

Jin és Jang

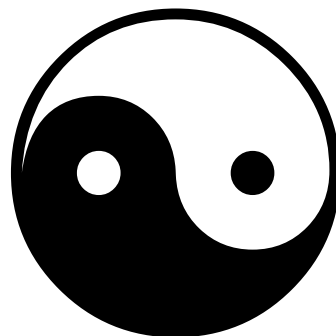
A kínaiak szerint ez a két ellentétes és egymást kiegészítő erő teremti meg a világmindenségben a harmóniát. Jin energia van a sötétségben, a hidegben, a földben, a Holdban és a nőben. Jang energia rejlik a fényben, a melegben, az égben, a Napban és a férfiban. Ezek együtt biztosítják a világ kiegyensúlyozottságát.

Mi a taoizmus?

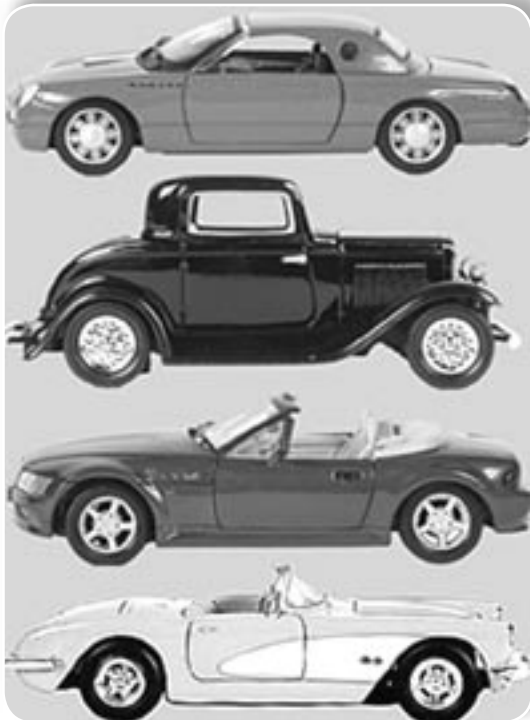
A Kr. e. 5. században Lao-ce által alapított filozófiát nevezzük taoizmusnak. Azt tanította, hogy minden embernek meg kell találnia az „utat”, a „taót”. A meditáció és a természet harmóniájának keresése elvezet a halhatatlansághoz. Később a taoizmus nagyon elterjedt vallás lett Kínában.

A buddhizmus

A Kr. u. 1. században idegen kereskedők ismertették meg a buddhizmust a művelt kínaiakkal. Lassanként a parasztok között is elterjedt ez a vallás.



Jin (fekete) és Jang (fehér) jele.



MESETRAGACS

Gyűjtői örület

A méret a lényeg?

Olyanok, mint egy igazi. Ajtajuk kinyitható, a motorház teteje felemelhető, a kormány mozgatható.

Csak hogy mindössze akkorák, hogy zsebre tehetők.

Igen, ilyenek a játékautók vagy az autómodellek.

A többé-kevésbé méretarányosan és nagyjából élethűen kicsinyített járműmodellek szinte egyidősek az igaziakkal.

Igen sokáig inkább a játékiparban bukkantak fel, elsősorban a gyerekek szórakoztatására. Aztán a felnőttek is ráharaptak a témára...

A múlt század első felében már jó néhány cég sikeresen foglalkozott a miniautók gyártásával, de az igazi áttörést az ún. nagynyomású fröccsöntés (Bocs! De tényleg így hívják a fém meg-

dobozokba rejthető apró modelleket. Ezzel aztán hamarosan addig soha nem tapasztalt gyűjtői örületet indítottak el.

A „medzsók” (vagyis a matchboxok) ma is külön életet élnek a modellek egyre áttekinthetlenebb világában, mivel méretarányuk semmi máséhoz nem hasonlítható. Időközben a többiek sem tétlenkedtek. Néhány komoly gyártó a vasútmodellek sín-párjainak nyomtávjaihoz igyekezett igazodni termékével. Így hódított az 1:43-as méretarányú lekicsinyítés, majd később, az 1:87-es szabványméret.



melyek már szinte kivétel nélkül ebben a méretben dolgoznak, jelezvén, hogy a kereslet világszerte egyre inkább ebbe az irányba fordul.

Ettől kezdve az autómodellek már nem körülbelül voltak méretarányosak és úgy nagyjából élethűek, hanem mondjuk ki bátran: egész egyszerűen tökéletesek.



munkálásának ilyenfajta módszerét...) meghonosítása jelentette a szakmában. Az addig alkalmazott lemezhajtogatásokhoz képest ezáltal sokkal élethűbb kisautók gyártására adódott lehetőség.



A múlt évszázad 80-as éveinek hajnalán jött aztán a harmadik hullám: az olaszországi Milánó közelében található Burago del Molgora nevű városkában működő és már kifejezetten az autósöppésekre szakosodott üzem óriási sorozatban kezdte gyártani a minden eddiginél nagyobb és ezáltal kiváló részletettségét kínáló 1:18-as méretarányú modelleket. Akkor még senki nem sejtette, hogy ez a kezdeményezés alapjaiban rengeti meg az egész iparágat, hiszen azóta tucatjával születtek az új gyártó márkák,



A következő mérföldkönek közvetlenül a II. világháború után leszerelt angol katonatisztek, Leslie Smith és Rodney Smith talál-mánya, a matchbox tekinthető. A névrokon fiatalemberek kezdték el gyártani a gyufás-

Nicolas Cage

– Nicolas, azt mondják, hogy negyven-egynéhány évesen igazi sztár lettél.

– Nem mondom, jól mennek a dolgaim. Dollármilliók szerződésekkel ostromolnak, de nem volt könnyű idáig eljutni. Fiatalon, fura arccal, ideges tekintetével, bizonytalan járással nem úgy néztem ki, mint aki Hollywoodban sokra viheti. Akkoriban még Coppolának hívtak, ugyanis Francis Ford Coppola, a Keresztapa és az Apokalipszis most rendezője nem más, mint a nagybácsikám. Ezért arra gondoltam, jobban járok, ha nevet változtatok. Nem tagadom, a rokonság gyakran a segítségemre sietett. A Rablóhal hozta meg számomra az első sikert. A rendező, a nagybácsikám szigorúan bánt velem. 1984-ben történt meg a nagy kiugrási lehetőség Alan Parker Madárka című filmjével. Ezután már sínen voltam, film film után következett, szerep szerep után, de buktam is. Láttál még A sziklában, a Megérin a halálban, az Ál/arcban, a Veszett a világban, a Fegyencjárdatban, a Las Vegas végállomásában, a City of Angels című melodrámban. Álomom, hogy én alakítsam Supermant, még nem valósult meg...

– Most a Szellemlovas a slágerfilm.

– Igen... egykor voltak a Szelíd motorosok. Most pedig megérkezett lángoló motoron a tüzes koponyájú Szellemlovas, azaz Ghost Rider. Megannyi szuperhős között nekem mindig is azok voltak a kedvenceim, akiket nem lehetett egyszerűen csak besorolni a jó vagy a rossz oldalra. Kedvelem Hulkot... Hétéves koromban vásároltam meg életem első rajzregényét, A szellemlovast. Egy környéki boltban – akkoriban Long Beachen laktunk – megláttam a borítót a motoron pózoló Johnny Blaze-zel, és tátva maradt a szám. Hazavittem, és órákon át csak bámultam rá...

– Te magad is nagy motoros hírében állsz.

– Blaze alakítására először Johnny Deppet szemelték ki, aki azonban nem vállalta el az igazságtevő szerepét. Így kerültem a képbe én, aki otthonosan mozog a motorok világában, hiszen a garázsomban öt járgány sorakozik. A hátamat egy Ghost Rideres tetoválás díszíti. Ez a Ghost Rider a Marvel egyik jelképes figurája. A Szellemlovast Roy Thomas, Geray Friedrich és Mike Ploog 1972-ben alkotta meg s azóta az egyik legnépszerűbb amerikai rajzregényhőssé vált. A kalandjait tartalmazó füzetekből mintegy 75 millió fogyott...



Újabb rajzregény-adaptáció egy nem éppen szelíd motorosról, a Szellemlovasról, aki az ördöggel cimborál – Ha nem nézted meg ezt az akciófilmet a moziban, vedd meg a DVD-kiadványt – a lúdbőr garantált...

– Miről szól a film, amelyben te vagy a Szellemlovas?

– A rajzregény és a mozifilm Johnny Blaze, egy motoros kaszkadőr történetét követi nyomon, aki hogy megmentse haldokló apját, eladja a lelkét Mefisztónak. Évekkel később Johnny útját váratlanul ismét keresztezi Mefisztó. Az ördög felajánlja, hogy szabadon engedi a lelkét, amennyiben Ghost Riderré, a bosszú és az igazság természetfeletti követőjévé válik. Ennek nem túl kellemes következményei is vannak, hiszen éjszakánként lángoló koponyával kell a pokol jövevényei ellen harcolnia. Johnny csupán egyetlen segítőre támaszkodhat, saját főnökére és legjobb barátjára, Mackre, aki a motorját szokta megbütykölni a veszélyes kaszkadőrmutatványok előtt. Ennyi...

– Ez egy amolyan diétás popcorn-mozi?

– Annál talán mégis több. A látványvilága lenyűgöző. Szerepel még a filmben Peter Fonda és a szép Eva Mendes. Hát... lesz-e folytatás, nem tudom. Mark Steven Johnson azt mondja: velem semmi sem elképzelhetetlen.

B. Z.





Ilyesmi is van?

Ingyen telefonálás



Szeretnél ingyen telefonálni?
Hát persze, ez lenne az igazi.
Igaz, erre azért várnod kell még jó néhány évig (ha nem hosszabb ideig...). De azért létezik egy készülék, amely – bizonyos korlátok közt – erre lehetőséget nyújt.

Az úgynevezett PMR-készülék, vagy ahogyan többen ismerik: a talkie-walkie, magyarul toki-vokinak szokták mondani.

A két szó nagyjából annyit jelent, hogy sétálj, és közben beszéljess.

A készlet két darab, igazán jópofa rádiós adó-vevőből áll.

Nem új találmány. Már több évtizede ismeretes, ám csak mostanában lett igazán népszerű. Méghozzá azért, mert óriásit zuhant az ára, szinte mindenki megengedheti magának, hogy övéen toki-voki fityegjen.

Ja és: annak ellenére, hogy lényegében véve rádiós adó-vevő, használatához nem kell hatósági engedély.

Igaz, olcsóságának ára van: hatótávolsága ugyanis legfeljebb úgy 5 kilométer.

Ez azonban bőségesen elegendő, ha pl. barátoddal horgászni mégy. Ő az egyik helyen áztatja a zsinórt, te a másikon. Közben ingyen beszélgethettek, akár órákon át. Egészen addig, amíg bírja a bennük levő akku.

Vagy tinilányok számára: szombat délután te meg a barátnőd sétálni indultok. Azaz a nem leplezett céllal, hogy felkutatjátok Őt. Aki lehet épp a focipályán van, de az is előfordulhat, hogy a haverokkal lófrál, vagy kerékpározik.

Hogy minél eredményesebb legyen a felderítő művelet, két irányban indultok el. Miközben toki-voki útján informáljátok egymást a látottakról.

Mikor lehet még szükséged a maroknyi készülékre?

Pl. biciklitúrán, kiránduláson stb.



Ez állati!

A hangya

A hangya nagyságra és színre nézve különféle. Leggyakoribb nálunk Európában a kis fekete és a valamivel nagyobb vörös hangya, a trópusi vidékeken pedig vannak nagy, sőt óriási hangyák, sárga és szürke színűek is. Kék hangyák nincsenek, ami a természetnek minden gazdagsága mellett is némi szegénységre vall. A hangyák igen fejlett társadalmi életet élnek, jól működő szervezethez alapján dolgoznak együtt, s még szép tőlük, hogy kórusban nem énekelnek, és nincsen szaklapjuk.

A hangyák a föld alatt élnek, pompásan kiépített lakásokban, és egy kis tölcser alakú nyíláson át jönnek a napvilágra, amely nyílás körül egy kis dombocska található, amit a föltúrt föld alkot. Egy ilyen tölcsernyílás és a közeli másik tölcsernyílás között kis utacska vonul. Ezen közlekednek a hangyák szép sorban, mint a katonák. Hogy milyen gonddal vannak ezek az utak építve, azt mutatja az is, hogy némelyiknek a mentén hatalmas fák is vannak, különösen azoknak a mentén, amelyek hatalmas fák tövében húzódnak meg.

A kis föld alatti lakásokban a hangya egész nyáron át télre való táplálékot hord össze, amiből az látszik, hogy igen okos állat. Nem csoda, hiszen a feje majdnem olyan nagy, mint a potroha, márpedig bizonyos, hogy például mi is okosabbak lennénk, ha a fejünk akkora lenne, mint a törzsünk. Aztán még azt is mutatja ez a megbocsátható árufohlalmozás, hogy a hangya igen előrelátó állat, ami már azért is csodálatos természeti tünemény, mert a szeme oldalt van.

A hangyák által alkotott kisded társadalmakat hangyabolyoknak nevezik. Ezek a kis társadalmak igen harciasak, ha például egy ilyen bolyba belekerül egy hernyó vagy gyík. A hangyák rámásznak, és agyonmarják, fölfalják. Ezért helyes dolog, ha valaki az ilyen bolyra rálép, és széttapossa. Aki harcol, az ellen harcolni kell. Vannak ilyen randa hangyabolyok a világon, kár, hogy nincs mindegyikre egy megfelelő méretű csizmás láb.

A nőstény hangyák mindennap egy tojást tojnak. A hangyatojás fehér és viszonylag igen nagy, mert majdnem akkora, mint a hangya egész



testének a fele. A nőstény hangya igen szerény állat, mert azt a nagy tojást csendesen, minden kotkodácsolás nélkül tojja, nem úgy, mint a nagyszájú tyúk, aki az aránylag kis tojás miatt akkora lármát csap, hogy nem is lehet csodálni, ha egy tyúktojás olyan sokba kerül.

A hangya élettartama eddig még ismeretlen. Egy igen kiváló természettudós egyszer meg akarta állapítani, s e célból figyelni kezdett egy fűszál árnyékában fekvő hangyát. Két évig figyelte, de akkor megunt a további figyelést, és megfigyelésének eredményéről írt egy hetven oldalas munkát, amelyben kimutatta, hogy a hangya két évig legalább él. Később azonban egy másik, még kiválóbb természettudós kimutatta, hogy az első számú kiváló tudós megfigyelése értéktelen, mert hitelesen megállapította, hogy az általa megfigyelt hangya már a megfigyelés első pillanatában döglött volt...

Nagy Lajos Képtelen természetrajz című könyve nyomán

Macska az ágyásban

Mit tehetünk, ha a cica pont „oda jár”?

– Nemtakarodszkionnan? – kérdeztem udvariasan, mire a cica átment a másik ágyásba, mégpedig a sajátjába. Hogyan jutottam a nevelésben eddig?

Ha a macskánk előszeretettel látogatja virágágyásunkat és nem éppen kertészkedni jár oda, akkor annak nemcsak mi, de virágaink sem örülnek.

De van megoldás: tegyük számára kevésbé csábítóvá virágágyásunk talaját és annak környezetét!

Fedjük be a talajt toboztörmelékkal, rózsabokorral, szedergalyakkal, gesztenyehéjjal vagy egyéb barátságtalan növényvel. Arra viszont ügyeljünk, hogy mindig szerves anyagot (növényt) használjunk erre a célra. A fenyőkéreg helyett akár apró kőveket vagy kavicsokat is szórhatunk az ágyásra – ez is jól mutat és még a szerepét is betölti.

Ha mégis marad egy kis hely a növények között, biztosra vehetjük, hogy cicánk is hamarosan észreveszi és „alkalmanként” meglátogatja azt. Ekkor már semmi sem menti meg a virágoskertünket attól, hogy a macska végének használja.

Nos, ez esetben nem sok lehetőségünk van leszoktatni e kellemetlen szokásáról. Ezért igyekezzünk minden üresen maradt részt befedni.

Van azonban egy másik, kényelmesebb megoldás is: saját virágágyást neki!

Vagyis az is jó ötlet, ha külön a cicánknek készítünk egy kis virágágyást. Ebbe ültessünk kaukázusi macskamentát (*Nepeta mussinii*), ámbrafüvet (*Teucrium marum*) és illatos macskamentát (*Nepeta cataria*) – ezek mágnesként vonzzák a cicákat.

Azzal, hogy kialakítunk számára egy saját kis kertet, ahol kedvére lófrálhat, talán megóvhatjuk saját növénybirodalmunkat.

T. E.

Cézár



Az én kutyám neve Cézár. Az egyik szomszédunktól kaptam. Már öt éves. A színe barna-fekete.

Szeret labdázni.

Kedvenc étele a csirkecsont.

A római császárról neveztem el. Van még sok állatom, de ő a kedvencem.

Benedek Orsolya, Topolya

A híres
DC-3-as



HISTÓRIÁK

1908-ban, 99 éve történt

Útjára indult az első utasszállító repülőgép

Hogy repül az idő!
Kevés híján 100 éve, hogy a levegőbe emelkedett az első utasszállító repülőgép.

Akkor a technika csodájának számított, ma csak kevesen merésznének felülni rá. Műszere alig volt, a kényelem szóba se jött.

Azóta sok minden történt a repülés terén. Ma évente tízmilliók szállnak egyik nagyvárosból a másikba, az egyik földrészről a másikra. A Föld legtávolabbi pontja is elérhető kevesebb, mint egy nap alatt. Európa bármelyik nagyobb röptéréről nem egész 24 óra alatt elérhető például Új-Zéland, amely bolygónknak épp az ellenkező oldalán fekszik.

Több híres utasszállító repülőgép szerepelt az elmúlt egy évszázad során. Ezek közül mutatunk be most négyet.

Concorde



A legismertebb – amely a második világháborúban is jelentős szerepet játszott, mint szállítógép – a Douglas DC-3-as volt. Közvetlenül a második világháború után szinte valamennyi légitársaságban közlekedtek a megbízhatóságukról ismert, légszavaras DC-3-ak.

A világ mindeddig legnagyobb számban forgalomba állított utasszállító repülője a ma is gyártásban levő Boeing-737-es. Több

Airbus A380



tízezer darab készült belőle. A JAT-nál is közlekednek.

Talán minden idők leghíresebb gépe a hangnál sebesebben – annak kétszeresével – száguldó Concorde volt. Vele Európából Amerikába mindössze néhány óráig tartott az út.

Korunk legnagyobb gépe a 800 utast szállító, emeletes Airbus A380-as. Gyártása mostanában kezdődött.

• Ezen a napon történt • Ezen a napon történt • Ezen a napon történt •

MÁJUS 10.

Ma Ármin, Pálma, Antónia napja van.

1896 (111 éve történt)

Budapesten, a Royal Szállóban megrendezték az első filmvetítést.

1929 (78 éve történt)



Kányádi
Sándor

Megszületett Kányádi Sándor romániai magyar író, költő, műfordító. Művei: Világlátott egérke, Három bárány, Kenyérmadár, Tavasz tarisznya.

MÁJUS 11.

Ma Ferenc, Izidor, Fülöp, Jakab, Gujdó napja van.

1904 (103 éve történt)

Megszületett Salvador Dalí világ-hírű festő.

1881 (126 éve történt)

Megszületett Kármán Tódor magyar születésű amerikai gépészmérnök, a katonai helikopter feltalálója. Tudományos munkájának elismeréseként halála után a Hold és a Mars egy-egy kráterét nevezték el róla.

1949 (58 éve történt)

Sziám hivatalos neve ismét Thaiföld lett.

MÁJUS 12.

Ma Pongrácz, Gyöngyi, Johanna, Viktor, Germán napja van.

1777 (230 éve történt)

Először jelent meg fagyaltreklám újságban, a New York Gazette-ben.



Salvador
Dalí

MÁJUS 13.

Ma Szervác, Imola, Gerda, Fatime, Róbert, Gellért napja van.

1717 (290 éve történt)



Mária
Terézia

Megszületett Mária Terézia osztrák császárnő, Magyarország királynője 1740–1780-ig.

MÁJUS 14.

Ma Bonifác, Gyöngyi, Julianna, Paszkál napja van.

1853 (154 éve történt)

Gail Borden feltaláló szabadalmaztatta a sűrített tej előállításának módszerét.

1986 (21 éve történt)

Az Institute for War documents nyilvánosságra hozta Anne Frank teljes naplóját.

1908 (99 éve történt)

Útjára indult az első utasszállító repülőgép.

MÁJUS 15.

Ma Szonja, Zsófia, János, Izidor napja van.

1440 (567 éve történt)

Erzsébet királyné – a Visegrádi ellopott koronával – Székesfehérváron Szécsi Dénes esztergomi érsekkel királlyá koronáztatta csecsemő fiát, V. (Utószülött) Lászlót.

1567 (440 éve történt)

Megszületett Claudio Giovanni Antonio Monteverdi, olasz zeneszerző. Az 1607-ben bemutatott Orfeo című szerzeményét az első operaként tartják számon.

1618 (389 éve történt)

Johannes Kepler megalkotta a bolygók mozgásával kapcsolatos törvényeit.

MÁJUS 16.

Ma Mózes, Botond, János, Simon napja van.

1929 (78 éve történt)

Először tartották meg az Oscar-díjátadást Hollywoodban.

RÜGYFAKADÁS

A nagy lógás

Megérkeztem az iskolába, indultam fel a matematikaterem elé, mivel matek volt az első órá. A többiek már az osztály előtt várakoztak.

– Te tudod a fizikát? – kérdezte Rita Líviától.

– Nem is ma írjuk! – vágtam közbe. – A tanár azt mondta, hogy csütörtökön.

Jött a matektanáró, így nem vitakoztunk tovább. El is múlt az első két óra, és következett a tizenöt perces nagyszünet. Elvettük az uzsonnát az ebédlőből, kicsempészük az ügyeletes tanár mellett az udvarra. Leültünk a megszokott padon, és míg fogyasztottuk az uzsonnát, addig ismét a fizikaellenőrző került szóba, mivel fizikaóra következett. Ám sehogy sem tudtunk megegyezni, hogy lesz-e fizikaellenőrző. Én elmentem az egyik 8. c-s fúhoz, akit Bertalannak hívnak, és megkérdeztem, hogy ők mikor írják az ellenőrzőt. A válasz az volt, hogy aznap. Megdöbbenve mentem vissza a törzshelyünkhöz, és elújságtam a „végzetes” hírt.

– Lógjunk meg! – szólt közbe valaki.

Az ötlet csodásnak bizonyult.

– Csak ez lehet az egyetlen kiút – gondoltuk.

Becsöngették. Felrohantunk a táskákért és lehoztuk. Nagyon meglepődünk, mikor láttuk, hogy a lányok is jönnek le az udvarra...

– De, ha én visszamegyek, akkor úgysem írok egyedül ellenőrzőt – gondoltam, és futottam fel a lépcsőkhöz. Csaba jött velem. A többiek néztek utánunk, hogy mi hová futunk, de aztán elmentek valamerre. Mire fölértünk Csabával, a tanár már bent volt a kabinetben.

– Tanár úr, most mi írunk ellenőrzőt? – kérdeztem bizonytalanul.

– Igen, tessék, foglaljatok helyet, és kezdjétek hozzá – válaszolt határozottan.

– De tanár úr! Most ketten írjuk az ellenőrzőt? Nem is tanultunk. Maga azt mondta, hogy csütörtökön írjuk – folytattam a vitát.

– Én pontosan előre megmondtam, hogy ma írjuk.

– Viszontlátásra! – köszönt a tanár, mi pedig kijöttünk az óráról. Lementünk az udvarra, és leültünk egy padra.

A többiekkel a következő óra elején találkoztunk. A hír a lógásról futótűzként terjedt. Így biológiaórán a pszichológus fogadott bennünket. Az osztály, elmondása szerint, az utcán sétált. A büntetésünk egy igazolatlan óra, és az, hogy a további fizika ellenőrzőket nem jelenti előre a tanár.

Vannak, akik megbánták az esetet, és vannak, akik egy jó mókának tartották az egészet.

Lázár István, 8. osztály
Petőfi Sándor iskola, Óbecse

Én iskolám...

Hihetetlen, hogy mindössze pár hét választ el a ballagástól!

Pedig pár éve még azt hittem, egy örökkévalóságig tart az általános iskola. Nem vagyok érzélgős típus, de összeszorul a torkom, ha arra gondolok, hogy el kell válnom nemsokára ettől az épülettől, ezektől az emberektől, barátoktól, tanároktól, minden virágtól, az ismerős gólyacsaldától...

Reggelente néha úgy tűnik, hogy József Attila szobra visszamosolyog rám a fák közül.

Nagyon sok dologról hallottam itt, sok mindent megtanultam, és rengeteg barátom lett. Szinte az egész iskolát barátomnak érzem.

A tanárokat, a takarítókat, a pszichológust is nagyon szeretem... Senkitől nem félek, és mindenkihez bármikor segítségért fordulhatok. Már előre érzem a hiányukat... Milyen lesz az új közösség? Hogy kell majd beilleszkednem? Új emberek, új világ... Ha bekötnék a szemem, akkor is végig tudnék menni az összes folyosón, be tudnék nyitni minden ajtón, meg tudnék mutatni minden térképet, plakátot a falakon. Tudom, kinek hol áll a bicaja, ki hol rúgja le a cipőjét... Minden tanteremnek ismerem az illatát. A tábláknak sokszor a leheletét is érzem. És most már azt is érzem, hogy a becsöngetés után ajtót nyitó tanár csakis a javamat akarja mindenből! A rengeteg élmény, amit itt átéltem egy életre szólóan megmarad bennem!

Van még egy kis időm. Mindössze egy lélegzetvételnyi... De én már készülök a búcsúra... Köszönök mindent, amit TÖLED kaptam, iskolám. Lehet, hogy egyszer visszatérek hozzád tanárként, és lerovom a tartozásomat.

Csizmadia Anna, 8. osztály
József Attila iskola, Bácskertes

Keselyű uraság (Mese)

Fáradtan nyitották ki szemüket a szafaripark állatai. Narancssárgán izzottak a fűszálak a tikkadt földön. Itt-ott mintás gödröcskék látszottak, szinte a földbe fúródva. Ezek a mélyedések lapulós oroszlánok voltak, akik a zsákmányukat kémlelték.

Egyszer csak ketten előugrottak, és letepertek egy mit sem sejtő zebra. A farka többi tagja ekkor rávetette magát az áldozatra, és pár másodperc múlva már csak csíkos bőr- és húscsapatok maradtak ott. Ezt meglátva a dögkeselyűk nekirontottak a maradványoknak, és elkezdtek cincálni őket. Az egyik sánta madarat mindig eltaszította a lakomától a csoport főnöke.

– Nézzétek, hogy ugrándozik Sántika! – kacagtak a többiek.

– Csendet! – szólt a vezér. – Hagyjuk Sánti-Mántit, hadd egyen!

Ekkor szegény kirekesztett madárka odaszaladt a tetemhez, de megdöbbenve torpant meg, mert társai már csak a zebra száraz csontjait hagyták meg neki. Mindenki nagy hahotázásba kezdett, majd elrepültek. Csak vezetőjük és a még mindig meredten és éhesen álló sánta keselyű maradt ott.

– Na, mi van? – szólalt meg az alfa-hím. – Mit látatlankodsz még mindig itt? Talán csak nem vagy éhes? Nézd, ott szalad egy kis varacskos disznó, gyorsan fuss utána... jaj, bocsánat, elfelejtettem, hogy még egy ilyen kis állat is gyorsabb nálad. Na jól van, elég a csevegésből, szedd a lábad, menj haza a fészekbe!

Szegény keselyű engedelmeskedett felettesének. A vezér másnap ülést hívott össze, amelyre mindenki hivatalos volt, kivéve a béna lábú dögevőt.

– Testvéreim – szólalt meg a parancsnok –, holnap meg kell szabadulnunk fogyatékos fajtársunktól. A terv a következő: ketten riadót fújnak, hogy zsákmányt észleltek, amit természetesen még fálnak ellenségeink. Ekkor mindenki elindul, de hagyjátok, hogy a Sánta megelőzzön titeket, és amikor leszáll a magas fűbe, megeszik a vadállatok. Én persze, közben lesben figyelem az akciót.

Eljött a másnap reggel. Minden a terv szerint ment mindaddig, amíg le nem szállt a sánta keselyű. Amikor leért, a vadak már megették a saját részüket, és otthagyták a tetemet. A béna madár furcsállta is, hogy nem jönnek a társai, és neki hagyják az egész lakomát. Mindeközben a vezér nem messze észrevett egy másik tetemet. Nem szólva a társainak odarepült, és lakmározni kezdett. Pechjére, mert pár méterrel tőle ott feküdt a zsákmányát őrző gepárd, aki kapva kapott az alkalmon, és megölte a falatozó vezért. Mert hát, aki másnak vermet ás, maga esik bele.

Pár hónappal később a dögkeselyűk sánta társukat választották meg vezetőjüknek, aki azóta is tisztességesen és kivétel nélkül ül a trónon.

Cétényi Tamás, 8. osztály
Kis Ferenc iskola, Szilágyi



Esernyők. Prole Laura szabadkai tanuló rajza

Egzotikus országban jártam

A múlt évben a téli szünidőt Ausztráliában töltöttem, az unokatestvéremnél. Ő zoológus, és mivel én is hasonló pályára szeretnék lépni, ezért eljártam vele az expedícióira. Mindig is nagyon vonzott engem ez az ismeretlen világ.

Kedden délután érkeztem. Borzasztó meleg volt. Majd meghaltam. Másnap reggel nekivágtunk az őserdőnek. Kati, a férje, Nick, két kutató, valamint én. Rögtön az első kanyarban találkoztam egy nagyon ronda állattal. Csupa tüskéből állt, nagy karmai és kisebb agyara is volt. Még jó, hogy nem léptem rá. Sok könyvet olvastam már Ausztrália állatairól, de ilyenről még soha. Egy kissé hasonlított egy tüskés ördögre. Nem volt időm tovább gondolkodni, mert lemaradtam a többiekől. Ezek után egy csodás ösvényen haladtunk át. Rengeteg fajta virágot, főként orchideát láttam. A fejük felett lepkék röpködtek. Közülük az egyik kék volt fehér csíkokkal, a másik piros, és drapp foltok voltak rajta. Néhány újfajta lepkét is láttunk, amit még nem fedeztek fel. A kutatók lázasan fényképezték őket, egyet-kettőt be is fogtak, s közben folyamatosan beszéltek. Angolul mondták, úgyhogy én abból egy szót sem értettem, de azért nagyokat bólogattam. Kati látta szorult helyzetemet, ezért időnként tolmácsolott. Folytattuk tovább utunkat. Hirtelen papagájok röppenek fel mellettünk. – Biztosan megijedtek – állapítottam meg. Az egyiket felismertem. Viszonylag kicsi, zöld színe van, a feje sárgás és fekete csíkok vannak rajta. Hullámos papagáj a neve. Volt nekem régen otthon, de elszökött.

Lassan besötétedett, a helyi törzsnél szálltunk meg. Kati és Nick jóban vannak velük. Kedvesek és közvetlenek voltak. Az egyikőjük töredező beszélt magyarul. Ez nagyon meglepett. Kiderült, hogy egy ideig Magyarországon élt. Ő vezetett körbe bennünket. Egy érdekes játékot mutatott. Három inda jó erősen össze volt kötve, és mindegyik végére rá volt erősítve egy kisebb kókuszdió-féleség. Ezt nevezik bőlónak. A bennszülöttek ezzel kapják el az állatokat. Elhajítják és a bőló rátekeredik az áldozatra. Kedvet kaptam hozzá, hogy kipróbáljam. A bennszülött bemutatta, hogyan kell. Le volt verve a földre egy oszlop. Ő szépen eltalálta. Bevallom őszintén, nekem elsőre nem sikerült. Az én bőlóm elszállt az oszlop mellett, és majdnem az egyik bennszülöttet találta el. Szegénynek le kellett vetődnie a földre, különben kupán csapta volna. Sűrű elnézések után megpróbáltam még egyszer. Másodszor már sikerült. Kenguru hús volt vacsorára. Én rosszul lettem, amikor meghallottam. A kenguru Ausztrália nemzeti szimbóluma, és én egyem meg?! No ne! De az érkezésünk alkalmával sütöttek halat is. Az isteni volt. Másnap indultunk tovább. Rengeteg csúszómászót láttam. Főként kígyókat. Volt közöttük zöld is, sárga is. De volt egy különösen szép metálzöld színű, amit fekete pöttyök díszítettek. Délután víz közelébe mentünk. Többfajta krokodilt is láttam. Többek között volt egy szürke színű és egy barna is. Miután megpihentünk, folytattuk tovább utunkat. Expedíciónk során találkoztam koalával is. Szerintem nagyon aranyosak. Viszont borzasztó lusták. Napi 18 órát alszanak. A koala mellett láttam egy kis bundás állatot. Hasonlított az egérre. Drapp színű, és akkorák a fülei, hogy radarnak is használhatná őket. A farka is hosszú, az segítette fára mászás közben. Pár méterrel arrébb még egy fura állatot pillantottam meg. Először azt hittem, macska, de amikor közelebb mentem, láttam, hogy nem az. Valóban hasonlított rá, de hosszú orra és rövid kis lábai voltak. A színe viszont felettebb érdekes: kékes színű és fehér pöttyös.

Expedíciónk itt véget ért. Mennem kellett haza. Nehéz itt hagyni ezt az országot. Vissza fogok még jönni ide. Ebben biztos vagyok.

Csorba Diana, 8. osztály
Cseh Károly iskola, Törökfalva



Mikszáth Kálmán: Az a pogány Filcsik (illusztráció).
Gellér Enikő doroszlói tanuló rajza

Könyvajánló (Székely Tibor: Éjjelkor dőlnek a pálmák)

Ki ne szeretné körüljárni a világot? Átszelni az őserdőket, megmászni magas hegyeket, megismerni ismeretlen népeket, törzseket? Remélem, mindenkiben van egy kis egészséges kalandvágy, mert e könyvet anélkül senki ne vegye a kezébe!

A könyv tartalmát részletesen nem írom le, azt meghagyom a leendő olvasónak, csak beletapintgatok a lényegébe. Az egész „történet”, amit ugyan nem mondhatok történetnek, mert nem egy kaland vagy romantikus regény, hanem útleírás önéletrajzzal összekapcsolva, s itt az író rendszertelenül válogat élményei közül, tehát a rövid életrajzával kezd.

Nekem például tetszett, amikor egy csoport felfedezővel a mexikói San Jeronimó folyó egy föld alatti szakaszán próbálták átjutni. Sokáig csak sötétben, víz alatt úsztak, napokig csak tippeltek, hogy merre kell menni. Persze jó felszerelésük volt, s volt közöttük profi barlangász is.

Egy másik fejezetben Székely Tibor megtanul kígyót búvólni egy utcai embertől. Sok napba kerül ez a teendő, de az legyen a legnagyobb akadály. Az író a sáremberek közt is járt, és az Aconcagua-hegyet is megmászta. Vihar az Aconcaguán címmel külön könyvet írt Székely Tibor, de ebben a könyvben is van egy fejezet az ott történetekről. Ez szomorú történet, mert sajnos, az expedíció tagjai közül négyen a túra áldozatai lettek.

S még egy érdekes történetet említek meg: egy tűzhányó megmászása közben (azt tudni kell a tűzhányóról, hogy állítások szerint nem működött) döggelölő támadtak a könyv szerzőjére, s később még a „kialudt” tűzhányó is „megbombázta” őket, de az író hatalmas szerencséjére túlélte.

Nekem nagyon tetszik ez a könyv, mert nem a „mindenki olvasta” könyvek közé tartozik. Tele van jobbnál-jobb történetekkel, útleírásokkal, egyben önéletrajzzal is. Remélem, rám hallgattok, és belelapoztok az általam bemutatott, hogy is fejezzem ki magam, hát nagyon szuper könyvbe.

Szalma Izabella, 8. osztály
Samu Mihály iskola, Péterréve

Nem készültem

Mikor 2006. szeptember 6-án kora reggel felkeltem, rettentően ideges voltam, és nagyon féltem, mert tudtam, hogy az iskolában angoltól feleltetni fog minket a tanár úr. Nagyon rossz előérzetem volt.

Az iskolába érve az volt az első dolgom, hogy megkérdezzem az osztálytársaimtól, hogy ők készültek-e, mert csak az nyugtatott volna meg, ha tudom, nem én vagyok az egyetlen, aki nem készült az órára. Harmadik óránk volt angol. A tizenöt perces szünetben volt, aki ismételt, vagy puskát írt a padra vagy a falra, és volt olyan tanuló is, akit egyáltalán nem érdekelt a felelés. Becsöngettek az órára. Mindenki a helyén ülve várta a tanár urat, és reménykedtünk, hogy jókedvű lesz, mert ha jókedvű, akkor kevésbé szigorú. Mikor a tanár bejött mindenki ült és lapított. Letette a táskáját az asztalra, körbenézett és megkérdezte:

- Tanulatok?
- Mindenki azt felelte egészen halkan:
- Igen, tanár úr, tanulunk!

A tanár úr, aki tulajdonképpen az osztályfőnökünk is, most nem volt mérges. Nagyon nézegette a naplót, és láttam, hogy engem szemelt ki elsőnek. Nagyon megrémültem, és igazam is lett, mert a tanár felszólított. Álltam a helyemen és reszkettem, mint a nyárfalevél, mert tudtam, nem sok esélyem van. Mikor a tanár úr feltette az első kérdést a körülöttem ülők súgtak, de nem sok értelme volt, mert annyira ideges voltam, hogy nem értettem, amit mondtak, nem tudtam rájuk figyelni. Azt gondoltam magamban, hogy feladom és nem szenvedek. A tanár úr megkérdezte tőlem, hogy készültem-e, s én nemmel válaszoltam neki. Mikor hazaértem és a hírt közöltem a szüleimmel, nagyon mérgesek voltak rám.

Én megfogadtam, hogy ezentúl minden órára készülni fogok, mert nem szeretnék még egyszer úgy járni, mint azon a szörnyű napon.

Pilisi Tünde, 8. osztály
Tömörkény István iskola, Tornócs

RÜGYFAKADÁS

Megsimogatom a padot

Csengettek. A tanárnő kinyitotta az osztálynak a tanterem ajtaját, és mi benyomultunk.

Mindenki leült a helyére. A tanárnő elkezdte az új anyagot mondani. Az álmosító, monoton beszéd, és az ablakon beszűrődő meleg napsugarak elálmosítottak. Letettem a fejem a padra, és hirtelen azt hallottam, hogy valaki, vagy valami egy sötét szobában beszél. Először nem figyeltem rá, de később a nevemen szólított, és így kénytelen voltam odafordulni. Elcsodálkoztam, hisz egy pad volt ott, és nem is akármilyen, hanem beszélő, annál a padnál ültem az előző órán.

Elkezdett mesélni:

– Tudod, engem gyárban gyártottak több ikertestvéremmel együtt. Azért készítettek, hogy segítsünk nektek a tanulásban, meg most neked az elalvásban. Sok tanuló ült már mögém és rám. Volt olyan, aki rongált, „műalkotásokkal” ékesített, de volt olyan is, aki megvigyázott. Sok veszekedést, barátságot láttam, hallottam. Szerelmek alakulásának és megszűnésének voltam a tanúja.

Míg ezeket mondta, egy közmondás jutott az eszembe, csak kicsit más-képp, mint ahogyan használjuk. „A padnak is van füle.” vagy „A pad is látja.” Hirtelen a tanárnő éles hangja ébresztett fel:

- Misi, ne aludj!
- Nem alszom – hebegtem.
- Látom.

Így folyt le a párbeszéd. Mivel a való világban nem találtam semmi érdekest, ezért úgy döntöttem visszatérek a beszélő csodapadhoz. Hiába kerestem, nem találtam meg, és az a fránya csengő is megszólalt. Ha nem lennék ilyen alacsony, s elérném, biztos, hogy leütném.

A folyosón lustán vánszorogva elgondolkodtam, hogy mekkora butaság egy paddal beszélgetni. Kitöröltem az emlékezetemből, és siettem a következő órára, a következő tanterembe, ahol azért megsimogatam a padot.

Homolya Mihály, 8. osztály
Thurzó Lajos iskola, Zenta

Gyerek voltam...

*Gyerek voltam, álmodoztam.
Még mindig gyerek vagyok,
a világot megismervén,
álmom megkopott.*

*Harcoltam álmomért,
hogy legyen élnem valamiért.
De veszítettem,
győztek a gyalgó emberek felettem.*

*Itt állok némán,
magamba nézek, s lerogyok.
Az fáj, hogy ilyenek vagytok,
s nem az, hogy örökké veszteni fogok.*

*Az én hibám, tudom:
szenvédéssel inkább a sötétbe vonulok.
Már nem akarlak megváltoztatni benneteket,
az egy régi álom volt, s mily gyermeteg.*

Morvai Melinda, 8. osztály
Cseh Károly iskola, Ada

Kedves Nyolcadikosok!

A Jó Pajtás és ezen belül a Rügyfakadás is búcsúzik tőletek. Öröm volt együttműködni veletek, és íráskészségetek fejlődését tapasztalni. Szívből kívánom, hogy terveitek, vágyaitok teljesüljenek, hogy tehetségeketek a tudás és a tapasztalat gyarapodása a jövőben is szolgálja, s maradjon kísérőtök az alkotókedv.

Tomán Mária

Ilyen a mi osztályunk

Reggel álmosan kászálódok ki az ágyból. Nem bírok lustálkodni, mert elkésem a buszt.

Amikor elkészülök, végiggondolom a napomat, és boldogan indulok el otthonról. Az iskolában sok barátom vár rám. Elbeszélgetünk, majd lassan osztálytársaim is megjelennek. Korán van még, de Betti így is hozza formáját. Csak azt vesszük észre, hogy össze-vissza szaladgál, kiabál, és egy tucat kisgyerek lohol utána.

Lilla, Andi és én leginkább együtt vagyunk. Szép időben kísétálunk az udvarra, felkutatjuk az ismerőseinket és pletykázunk. A „hatos fiúcsapat” tagjai, ha éppen nem egymás táskáit rejtegetik el valahova, akkor egy sötét lyukban beszélgetnek. Ők hatan a legnépszerűbbek a lányok körében. Árpi, Rajmond és Ricsi visszafogottabbak, a lányokkal udvariasak, csöngetéskor illedelmesen sorbaállnak.

Timike mindig kirobbanó formában van. Mellette nem lehet unatkozni, mindig felvidít bennünket. Emese és Edit általában felfedezik a legújabb menő fiúkat, és róluk áradoznak egész nap. Legtöbbször lenyeljük a tanárok rendreutasítását, de Timivel és Hunorral más a helyzet. Timike, mint egy kis amazon, harcol igazáért. Nem engedi, hogy őt sértegetssék. Hunort, mintha nem érdekelné a súlyos következmény, mindenkinek flegmán visszafelel.

Vannak nálunk jó sportolók is. Betti és Timi a futásban verhetetlen, míg a fiúknál Patrik és Levente alkotják ezt a csoportot. A közösséget verseny-szellemű, szavalást kedvelő diákok is képviselik, akik növelik az osztály tekintélyét.

Az osztály több részre szakadt, ezért nem sok igaz barátság született. Nem vagyunk olyanok, hogy tűzbe tennénk a kezünket mindenkéért. Nem tudjuk értékelni egymás nagylelkűségét. Mindig van valakiben túske, ami miatt kirobban a vita. Ennek az lehet az oka, hogy negyedik végén a két osztályból három csináltak. Sehogy sem akarjuk elfogadni egymást. Még ma is idegenként tekintünk társainkra.

Mindenesetre én jól érzem magam a barátaimmal. Remélem, hogy ők is szép emlékekkel fognak visszagondolni rám.

Harkai Anita, 8. osztály
Csáki Lajos iskola, Topolya



Magány. Csizmadia Anna bácskertesi tanuló rajza



Mi volt eddig?

A kanadai kamaszlányt 2002-ben rövid idő alatt az egész világ megismerte, miután **LET GO** című bemutatkozó lemezéről a **Complicated** és a **Sk8er Boy** is kedvelt slágerek lettek. Avril lett a lázadó kamaszlány, ugyanakkor kellően családbarát külsővel, viselkedéssel és zenével ahhoz, hogy a szülők ne kapjanak a szívükhöz, ha kiskorú gyermekük az ő lemezét kéri szülinapra.

Második lemeze, az **UNDER MY SKIN** már „érettebb”, felnőttesebb oldalát mutatta meg a gitáros-énekesnőnek, aki a hamvas külsejét nehezen érthető módon fekete kinézetre cserélte fel. A lemez ennek ellenére sikeres lett, még ha a Let Go eladási adatait nem is sikerült megismételnie (csak feleannyi kelt el belőle).

Az időközben nagykorúvá váló Avril szerencsére kinőtte az Under My Skinnel jelzett korszakát, ezt a tényt hivatalosan is megpecsételte a Sum41 énekesével, Derick Whibley-vel tavaly nyáron kötött házassága.

Az idén 22 éves Avril Lavigne két éve a szomszédos Magyarországon is fellépett világméretű turnéja keretében. Azóta viszont inkább színésznői

Mi újság, Avril Lavigne?

Megint divatban!

Új lemezén ismét tinédzsernek hangzik, pedig már 22 éves.

pályafutását egyengette. Legutóbb a Megetett társadalom (Fast Food Nation) című filmben volt látható egy rövid szerep erejéig, ám harmadik lemezével kapcsolatban új hangzást és másfajta megközelítést ígért.

És most?

Rögtön a legújabb lemezének első kislemezdala, a **Girlfriend** tudatosította mindenkiben, hogy maga mögött hagyta késő kamaszkori problémáit, és energiától duzzadó huszonévesként született újjá.

– Már vége van annak a korszaknak, amikor komoly számokat írtam! – mondta most az egyik zenei újságnak. – Egy kisebb „dark” szakasza volt az életemnek, amikor 18 éves koromban az Under My Skint készítettem. De mára kinőttem belőle. Hogy az új lemez szövegei mire mennek ki, arra nem is nagyon gondoltam, sokkal inkább a zenére összpontosítottam – mesélte még az énekesnő.

A Girlfriend popos vidámsága uralja a **BEST DAMN THING** nevű album nagy részét. A döntően tinipunkos lemez elektropopos kitérőktől sem riad vissza, de a balladák sem a korábbi lemez egységesen unalmas folytatását jelentik. És szerencsére Avril nem akarja kiönteni már a lelkét.

Kiknek ajánlható az új Avril lemez?

Mindenkinek, aki szereti a jó zenét. Olyan, mint egy rockosabb és fiatalabb Pink, aki ráadásul miniszoknya helyett Converse tornacipőben nőtt föl.

A Xerótól a Linkin Parkig

Igazán hosszú nyúlt várakozás után májusban jelenteti meg új albumát a 21. század egyik legnépszerűbb rockzenekara, a **Linkin Park**. Ebből az alkalmából most röviden felidézzük az együttes egyes kiadványai kapcsán, hogyan lett a **Linkin Parkból az, ami**.

A pár éve végképp kifulladás, úgynevezett nu-metal hullám egyik leg-sikeresebb zenekara, a **Linkin Park** úgy tűnik, úgyesen és elegánsan mentette át magát az évtized fókuszát felé. Ennek köszönhetően az előbb említett zenei irányzat fokozatos kiszorulása sem tépázta meg különösebben népszerűségüket.

Arra persze nincs egyértelmű magyarázat, hogy ennek a kaliforniai ötösnek miért sikerülhetett az, ami például a pályatárs Limp Bizkitnek már nem jött össze. A válasz elsősorban talán abban keresendő, hogy egyfelől a **Linkin Park** eddigi két albumán és a Jay-Z-vel közös lemezén is sikeresen került ki az önismétlés csapdáját. Másrészt viszont a végeredmény mégiscsak az a táncra és bulizásra egyaránt alkalmas, slágeres és roppant hatásos zenei egyveleg maradt, ami már az ezredfordulón, első lemezük idején is elhozta a Grammy-díjat a zenekarnak.

S most egy kissé vissza a múltba!

Az 1996-ban, még Xero néven alakult zenekar hangzása akkor lett teljes, amikor a japán származású rapper, Mike Shinoda mellé bevették a mindig más színű frizurákban pompázó énekest, Chester Benningtont.



Pár év kemény munka és visszautasítások sorozata után 1999-ben végre lemezszerződéshez jutott a banda.

A Hybrid Theory című bemutatkozó albumuk az év egyik legnagyobb rockzenei szenzációja volt, egészen a tízszeres platina megtiszteltetésig vitte az Egyesült Államokban, és több mint 15 millióan vették meg világsszerte.

Emlékeztetőül: az együttes tagjai: Bennington és Shinoda mellett a gitáros Brad Delson, a basszusgitáros Dave „Phoenix” Farrell, a dobos Rob Bourdon és DJ Joseph Hahn.



50 Cent és Michael Jackson együtt?

50 Cent és Michael Jackson együtt dolgozik a Trial Of The Century (Az évszázad pere) című dalon, amely a fekete bőrű énekes következő nagylemezén kap majd helyet.

– Bárki bármit mond, Michael korunk egyik legnagyobb sztárja. Évek óta nem készített új lemezt, mégis mindenki róla beszél! – mondta a rapper, majd hozzátette, számára megtiszteltetés, hogy együtt dolgozhat Jacksonnal.

Bennfentesek szerint Jackónak tetszik az a fajta zene, amit 50 Cent művel. Az ismerősei szerint The MJ Unit álnéven maga is ki fog adni néhány ilyen számot.

A hírek szerint 50 Cent egyébként Akonnal és Chris Brownnal is összehoz egy-egy duettet.

Fergie leszokott

Hogy mi mindenre jó egy művésznév, azt Fergie-nél senki sem tudja jobban!

Az énekesnő ugyanis mély válságból lábalt ki, amikor csatlakozott a The Black Eyed Peashez, és az új karrierhez új név is dukált.

– Bevallom, hadd tanuljanak belőle mások: annak idején ész nélkül döntöttem magamba a drogokat, és mindenki azt mondta, hogy az egész életemet meg kellene változtatnom ahhoz, hogy végre le tudjak szokni! Hát én komolyan is vettem a tanácsot. Találtam magamnak egy művésznévet, és elmentem énekesnőnek. Azóta „tiszta” vagyok, és kérek mindenkit: meneküljön a drogtól, mert az a pokolba vezető út! – nyilatkozta.



Jennifer Lopez és Marc Anthony beperelnek egy újságot

Jennifer Lopez és férje, Marc Anthony azért perel, mert egy amerikai újságban drogos botrányral hozták összefüggésbe őket.

A National Enquirer című újság március 12-i számában jelent meg egy cikk, amely azt állította, hogy közük van egy drogos ügühöz, valamint Marc Anthony

2004-es képét szerepeltették. A kártérítési igényük több százezer euróra rúg, plusz helyreigazítást kérnek.

Szinte már divattá vált, hogy amerikai sztárok európai bíróságra viszik a hasonló ügyeket, az európai jog ugyanis sokkal inkább kedvez a hírességeknek az újságírókkal szemben.



Az örökbe fogadott kisfia miatt válik Madonna?

Guy Ritchie nem volt hajlandó feleségével az afrikai Malawiba menni.

Madonna azt tervezi, amint hazatér Afrikából, elvált férjétől, Guy Ritchie-től. Az énekesnő képtelen megbocsátani férjének, hogy nem szereti örökbe fogadott fiukat, a fekete Davidet.

Madonna fortyogva utazott el Malawiba lányával, Lourdesszel és örökbe fogadott fiával, Daviddal. A popdiva óriásit vitázott férjével, Guy Ritchie-vel,

mert a férje nem hajlandó részt venni felesége jótékonyági ügyeiben.

– Madonna kiborult, mert Ritchie háromszor is lemondta a közös utazást, tengernyi feladatára hivatkozva. Végül bejelentette: egyszerűen semmi kedve a szegény afrikai ország árvaházának látogatásához. Guy azt is bevallotta, hogy egyáltalán nem szereti a közelmúltban örökbe fogadott fiukat, David Bandát, és nem akar a gyerek apja lenni – számolt be erről egy közeli barát.

– Madonna torka szakadtából ordított, undorítónak nevezte férjét, majd közölte: beadja a válópert, és lecsapta a kagylót – mondta el egy fültanú.

A válás gondolata már hosszú ideje érik a párban, régóta azt rebesgetik, hogy kapcsolatuk csak a felszínen tűnik szilárdnak, ám négyzemműködés állandóan veszkezik nézeteltéréseik miatt.





A Tokio Hotel Lolát választotta!

A Tokio Hotel április 10-én Budapesten megrendezett koncertjét Lola fellépése vezette be. Az együttes tagjai a legnépszerűbb magyarországi tinisztárt választotta erre a megtisztelő szerepre.

A csapat tavalyi turnéjának előzenekara a lengyel Blog 27 volt.

A fiatal énekesnőt váratlanul érte a felkérés, és nagyon boldog volt, hiszen maga is kedveli a német tinizenekart.

– Mindenképp elmentem volna a koncertre megnézni a csapatot, jegyem

ugyan még nem volt, hiszen ezt mindig az utolsó pillanatban szoktam intézni. Viszont arra nem számítottam, hogy egy színpadon léphetek fel velük, és nem kell jegyet sem vennem, mert aktív szereplője leszek az estnek... – mesélte később Lola.

Lola számára külön öröm volt a koncert, hiszen saját zenekarával léphetett színpadra, amit a közönség először láthatott tőle. Több dalt angolul énekelt. A tinisztár 30 perces élő koncertet adott, mielőtt a Tokio Hotel a színpadra lépett volna.

Negyven perc, és kész

Hogyan lehet egymillió dollárt keresni kevesebb mint egy óra alatt?

Újabb sztár zsebelhet be milliós gázsit egy röpké negyven perces fellépésért. Ezúttal Jennifer Lopez mondott igent az orosz Andrej Melnicsenko felkérésére, aki állítólag egymillió dollárt fizet azért, hogy az amerikai énekesnő fellépjen felesége születésnapj buliján.

Ezek szerint Jennifer Lopez is beállt azon sztárok sorába, akiket bár egetverően magas órabérért, de kibérelhetünk egy magánfellépésre. Az amerikai énekesnőt ezúttal az említett Andrej Melnicsenko kereste meg egy, a jelek szerint visszautasíthatatlan ajánlattal.

A dúsgazdag orosz üzletember neje nagy rajongója az énekesnőnek, és úgy tűnik, férje rajongása szintén határtalan, csak éppen a harmincadik életévébe lépő Alexandra iránt.

– Andrej és Alexandra odavannak J.Lo-ért, és rettentő boldogok voltak, amikor az énekesnő aláírta a szerződést – nyi-



latkozta a házaspár egyik barátja. A házigazda házaspár nem először „bérel fel” hírességeit, hogy szórakoztassa meghívott vendégeit. A pár 17,5 millió dollárba kerülő esküvőjén nem kisebb sztár énekelt el három számot, mint Christina Aguilera.

Persze ő sem ingyen...

Az én sikerlistám

1. Nelly Furtado: Say It Right
2. Rúzsa Magdi: Aprócska blues
3. Justin Timberlake: What Goes Around...
4. Gwen Stefani and Akon: The Sweet Escape
5. P. Diddy and C. Aguilera: Tell Me
6. Faithless: Bomb
7. Red Hot Chili Peppers: Snow
8. Sugababes: Easy
9. Jennifer Lopez: Qué Hiciste
10. Shakira: Illegal

Fehér Ákos, Szabadka

(Te is küldd be a sikerlistád!)



Faithless

Nelly Furtado

Say it Right

In the day
In the night
Say it all
Say it right
You either got it
Or you don't
You either stand or you fall
When your will is broken
When it slips from your hand
When there's no time for joking
There's a hole in the plan
Oh you don't mean nothing at all to me

No you don't mean nothing at all to me
Do you got what it takes to set me free
Oh you could mean everything to me
I can't say that I'm not lost and at fault
I can't say that I don't love the light and the dark
I can't say that I don't know that I am alive
And all of what I feel I could show
You tonight, you tonight

From my hands I could give you
Something that I made
From my mouth I could sing you another brick that I laid
From my body I could show you a place God knows
You should know the space is holy
Do you really want to go?



W. M. Thackeray

Hiúság vására

(Részlet)

Sharp kisasszony apja festő volt, s ebben a minőségben rajzórát adott Pinkerton kisasszony iskolájában. Okos ember volt, könnyelmű, jó cimbor, nagy hajlama volt az adósságcsinálásra, és szerette a kocsmákat. Ha berúgott, meg szokta verni a feleségét és a lányát, másnap reggel aztán fejfájósan szidta a világot, amiért az nem veszi tudomásul lángelméjét. Ilyenkor nagyon ötletesen és néha teljes joggal kifigurázta ostoba festőtársait. Minthogy csak a legnagyobb nehézséggel tudta felszínen tartani magát, és egymérföldnyi körzetben mindenkinek tartozott a Sohóban¹, ahol lakott, azt hitte, könnyít a helyzetén, amikor feleségül vesz egy fiatal francia leányt, foglalkozására nézve ballet-táncosnőt. Sharp kisasszony sohasem tett célzást nőnemű szülőjének alacsony társadalmi helyzetére, hanem a későbbiek során azt állította, hogy az Entrechats² család Gascogne³ nemességéhez tartozott, s szerfölött gőgös volt arra, hogy tőlük származik. Furcsa, hogy mennél előbbre jutott a fiatal hölgy az életben, ősei annál inkább növekedtek rangban és ragyogásban.

Rebecca anyja részesült némi oktatásban valahol, így hát a lánya tisztán, párizsi kiejtéssel beszélt franciául. Az idő tájt ez elég ritka képesség volt, s ennek köszönhetette alkalmaztatását a maradi Pinkerton kisasszonyál. Mert amikor anyja meghalt, az apja, aki delirium tremens-ének harmadik rohamát után nem nagyon bízott felgyógyulásában, férfias és megható levelet írt Pinkerton kisasszonynak, melyben árva gyermekét az ő pártfogásába ajánlotta, aztán leszállt a sírba, miután előbb még két végrehajtó is összekapott a holtteste fölött. Rebecca tizenhét éves korában került Chiswick Mallbe mint szerződéses növendék. Kötelessége az volt, mint láttuk, hogy franciául beszéljen, joga pedig az, hogy ingyen ellátást kapott, meg évente néhány guineát⁴, és hogy az iskola tanáraitól ismeretmorzsákat szedhetett fel.

Ami a külsejét illeti, kicsi volt és karcsú, arca sápadt, haja vöröses színű, szemét rendszerint lesütötte, de ha felnézett, kide-



rült, hogy nagy, különös és vonzó a szeme, olyan vonzó, hogy Crisp tiszteletes úr, aki nemrég került ki Oxfordból, és Flowerdew tiszteletes úrnak, a chiswicki lelkésznek volt a káplánja, beleszeretett Sharp kisasszonyba: szíven találta őt szeme pillantása, melyet Rebecca a chiswicki templomban az iskola részére fenntartott padosorból a szószék felé lövellt. Ez a szerelemre gerjedt fiatalember néha Pinkerton kisasszonyál teázott, akinek a mamája mutatta be, és tüstént házassági ajánlatot tett Rebeccának egy elfogott levélben, amelynek kézbesítésével a félszemű cukrásznét bízta meg. Azonnal elhívták Buxtonból Crispnét, aki hirtelen magával vitte kedves fiacskáját, de már maga az a gondolat, hogy ilyen sas rejtőzik a chiswicki galambdúcban, olyan izgalmat keltett Pinkerton kisasszony keblében, hogy elküldte volna Sharp kisasszonyt, ha ebben az esetben szerződésük szerint nem kellett volna kárpótlást fizetnie, és soha nem tudott igazán hitelt adni az ifjú hölgy tiltakozásának, tudniillik, hogy soha egy szót sem váltott Crisp úrral, kivéve két alkalommal, amikor Pinkerton kisasszonytól az ő szeme láttára együtt teázott vele.

Az intézet sok magas, életvidám ifjú hölgye mellett Rebecca Sharp gyerekként

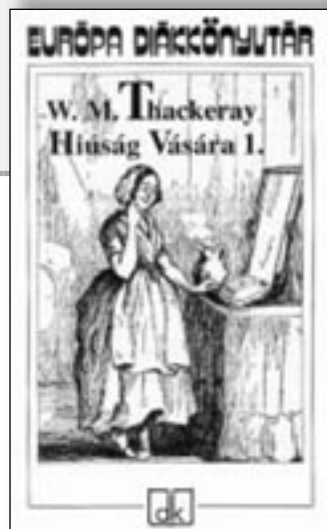
Kedves Olvasó Tanulók!

„A világ nem olyan megható, idillikus hely, mint amilyennek Dickens látja” - mondta **Thackeray** (szekeri; 1811–1863), s 1845-ben hozzákezdett **Hiúság vására** című regénye írásához, hogy 1847–48 során megjelenjenek a mű első részletei. Első címe még nem ez a találó, John Bunyan (1628–1688) A zarándok útja című allegóriájára (az üdvözülés útját kereső hős, a Keresztény, eljut a hiúság vásárába, ahol minden hiábavaló, kétes értékű dolog kapható) utaló idézet volt, hanem Regény hős nélkül. Toll- és ceruzavázlatok az angol társadalomról. De nemcsak a címe módosult, hanem a „vázlat” terve is nagyregénnyé módosult munka közben. Benne az angol előkelők világának visszasságait festi le ironikus hangvétellel. Emília Sedley és Becky Sharp két ellentétes társadalmi helyzetű és természetű hölgy. Az előbbi bájos, jószívű, korlátolt, passzív és gazdag, az utóbbi lány okos, tehetséges, tettekre, ám romlott és vagyontalan. Sorsuk, amelyet gazdagság és csillogás, nyomor és lecsúszottság, szerelem és magány, boldogság és csalódás egyaránt jellemez, életük végéig összefonódik – s a hiúságok társadalmában nem mindig az a szerep jut nekik, ami magatartásuknál, kiállásuknál fogva megilletné őket. Sőt, olykor éppen a fordítottja érvényesül: a jók bűnhődnek, a rosszak érvényesülnek...

A közölt részletben Becky Sharpot még „útja” kezdetén, egy maradi nevelőintézet falán belül pillantjuk meg. Milyennek tűnik számodra a korabeli (a 18–19. század fordulópontjáról van szó) legánynevelő intézet világa? Miért adunk igazat mégis a szemtelenül és illetlenül viselkedő Becky Sharpnak?

Jó munkát, jó olvasást!

Bence Erika



hatott, de megvolt benne a szegények szomorú koraérettsége. Sok erőszakos hitelezőt beszélt rá s küldött el apja ajtajából, sok kereskedőt derített hízélgésével olyan jó kedvre, hogy még egy ebédre valót tudott szerezni tőle. Rendszerint apja mellett üldögélt, aki nagyon büszke volt lánya eszére, és hallgatta apja cimboráinak vad beszédét, amelyet bizony nem illett volna kislánynak meghallani. De Rebecca azt mondogatta, hogy ő sohasem volt kislány, hanem kész nő már nyolcéves korában. Minek is engedett Pinkerton kisasszony ilyen veszedelmes madarat a kalitkájába?

Az öreg hölgy viszont Rebeccát a világ legjámorabb teremtésének tartotta, olyan csodálatosan adta Rebecca a naivat, amikor apja magával vitte őt Chiswickbe. Csak egy évvel is a szerződés előtt, amellyel Rebeccát a házába fogadta – Rebecca tizenhat éves volt ekkor –, Pinkerton kisasszony fenségesen, egy kis beszéd kíséretében babát ajándékozott neki, amely mellel Swindle kisasszony elkobozott tulajdona volt; rajtakapták ugyanis, hogy óra alatt titokban babusgatta.

Hogy nevetett együtt apa és lánya, amikor hazafelé ballagott az estélyről, amelyet a valamennyi tanár jelenlétében megtartott szónoklat alkalmából rendeztek, és hogy dühöngött volna Pinkerton kisasszony, ha látta volna saját torzképét, amivé Rebecca a babát átalakította. Becky párbeszédek folytatott ezzel a karikatúrával, s ezek a párbeszédek az egész Newman Street, Gerard Street és a művésznegyed gyönyörűségére szolgáltak: a fiatal festők, amikor eljöttek vízzel kevert gint inni, lusta, züllött, okos, jó kedélyű, öreg barátjukhoz, rendszerint megkérdezték Rebeccát, otthon van-e Pinkerton kisasszony. Úgy ismerték már szegény párát, akár Lawrence urat vagy West elnököt⁵. Egyszer Rebecca abban a megtiszteltetésben részesült, hogy néhány napot Chiswickben tölthetett, ekkor Jemimát hozta haza, azaz hogy egy másik babából megcsinálta Jemmy kisasszonyt. Ez a derék teremtés három gyereknek való befőttest és süteményt adott Rebeccának, s még egy hétshillingest is búcsúzáskor, de a kislány érzi a nevetségesség iránt erősebb volt háláérzeténél, és Jemmy kisasszonyhoz éppen olyan könyörtelen volt, mint a nénjéhez.

A szerencsétlenség után Chiswick Mallbe vitték, új otthonába. A hely merev formaságai fullasztották: a megszokott

szabályossággal rendezett imák és étkezések, tanórák és séták szinte tűrhetetlenül nyomasztották, s olyan sajnálkozással tekintett vissza a sohói öreg műterem szabad kolduséletére, hogy mindenki, saját magát is beleértve, azt képzelte, apjáért emésztí a bánat. Egy kis padlásszobát kapott, s a cseléd lányok hallották őt éjszaka járkálni és zokogni, de ezt dühében tette, nem bánatában. Eddig nemigen volt képmutató, de most magánya megtanította a tettetésre. Nők között nem sokat forgott eddig, s apja romlottsága ellenére is thetséges ember volt, akivel Rebecca ezerszer szívesebben elbeszélgetett, mint saját nemének a képviselőivel, akik most körülvették. Az öreg iskolaigazgató nagyképu hiúsága, hűgának ostoba jókedélye, az idősebb lányok buta fecsegése és pletykálkodása és a nevelőnők fagyos szabályszerűsége egyképpen untatta. Lány anyai szív se lakozott e szerencsétlen lányban, máskülönben vigasztalta és érdekelte volna azoknak a fiatalabb gyerekeknek csacsogása és beszélgetése, akiknek gondozását főképpen rá bízta. Két évig élt közöttük, s egyik se szomorkodott, amiért otthagya őket. A szelíd, gyöngéd szívú Emília Sedley volt az egyedüli ember, akihez némileg vonzódott – de ki állta volna meg, hogy ne vonzódjék Emíliához?

A körülötte élő fiatalabb lányok boldogságának, sokkal előnyösebb helyzetének láttán az irigység kimondhatatlan kínokkal gyötörte Rebeccát. „Hogy pöffeszkedik ez a lány, csak azért, mert egy gróf unokája – mondta az egyikről. – Hogy hajlonganak, hogy csúsznak-másznak az előtt a kreol nő előtt, a százezer fontjáért! Minden gazdagsága mellett is ezerszer okosabb és bájosabb vagyok, mint ez a teremtes. Engem éppen olyan jól neveltek, mint a gróf unokáját, akármilyen előkelő az ő családfája, és engem mégsem vesznek itt semmibe, pedig amikor apámnál éltem, a férfiak lemondtak a legvidámabb bálokról és társaságról, csak azért, hogy velem töltsek az estét!” Mindenesetre eltökélte, hogy kiszabadul a börtönből, amelybe került, s felkészült rá, hogy életében először határozott tervekkel vágjon neki a jövőjének.

Ezért felhasználta a tanulásnak mindazt a lehetőségét, melyet az intézet nyújtott. Zenében és nyelvekben már eddig is jól haladt, és gyorsan átvette mindazt az ismeretanyagot, amit abban az időben a hölgyek számára szükségesnek tartottak. A zenét szüntelenül gyakorolta, s egy napon,

amikor a lányok elmentek, és ő egyedül maradt otthon, olyan jól játszott el egy darabot, hogy Minerva, aki meghallotta, bölcsezen úgy gondolta, megtakaríthatja a fiatalabbak zenetanárát, s tudatta Sharp kisasszonnyal, hogy a kezdőket a jövőben neki kell tanítania.

A lány ezt visszautasította, s először utasított vissza valamit, az iskola fenséges igazgatónőjének nagy csodálkozására.

– Azért vagyok itt, hogy franciául beszéljek a gyerekekkel – vágott vissza Rebecca –, nem azért, hogy zenére tanítsam őket, és pénzt takarítsak meg önnek. Fizessen, akkor majd tanítom őket.

Minerva kénytelen volt engedni, s persze ettől a naptól fogva megutálta Rebeccát.

– Harmincöt éve – mondta teljes joggal – sohase láttam még olyasvalakit, aki saját házában kétségbe merne vonni tekintélyemet. Viperát melengtettem a keblemen.

– Viperát, lárifári! – mondta Sharp kisasszony a bámulattól majdhogy elájuló öreg hölgynek. – Azért vett ide, mert hasznót hajtottam önnek. Szó sem lehet háláról kettőnk között. Gyűlölöm ezt a helyet, és itt akarom hagyni. Nem teszek meg semmi egyebet, amint amire köteleztem magamat.

Hiába kérdezte meg az öreg hölgy Rebeccától, vajon tudatában van-e annak, hogy Pinkerton kisasszonnyal beszél? Rebecca a szemébe nevetett, rettentő, gunyoros, démoni nevetéssel, amelytől az iskolaigazgatónő majdnem rohamot kapott.

(Fordította Vas István)

JEGYZETEK

¹ Londoni negyed, melynek jellegzetes lakói bohémek, művészek, idegenek.

² Franciául, köznévként egy balett-táncfigura neve: bokázás a levegőben. Minthogy Becky anyja táncosnő volt, ez esetben tulajdonnévnek megtett „beszélő” név.

³ Tartomány Franciaország délnyugati részén; az innen származó nemesi családok különösen büszkék voltak származásukra; rátartóságuk, hetvenkedésük közmondásossá vált.

⁴ Eredetileg aranypénz, később már csak ennek számításokban, összegek kifejezésében használt értéke: 21 shilling, vagyis egy font és egy shilling.

⁵ Sir Thomas Lawrence (1769–1830), a királyi udvar, az előkelő világ, a kor híres művészeinek ismert arcképfestője, 1820-tól a Királyi Művészeti Akadémia elnöke. West – Benjamin West (1738–1820), amerikai származású, főleg történelmi tárgyú képei alapján ismert festő, aki 1763-tól Londoban élt, 1772-től udvari festő, 1792-től barátja, Joshua Reynolds halála után pedig a Királyi Művészeti Akadémia elnöke volt.



Kicsi a bors, de erős...

GOM Player

Nagyszerű kis (ingyenes) videolejátszó, rengeteg funkciót kínál és használatával megspórolhatjuk a kodekek gyakran kinkeserves telepítését. A számítógépünkön található videoállományok lejátszására



számos különböző ingyenes program közül választhatunk, közülük több okból is kiemelkedik a GOM Player. Készítői gondoltak a kezdő felhasználókra is, így első indításkor egy pár lépésből álló varázsló segítségével adhatjuk meg a legfontosabb beállításokat – például hangszóróink számát vagy a feliratok méretét –, nem kell a menük mélyén keresgelnünk. Másrészt az is hasznos tulajdonsága, hogy a legtöbb formátumot mindenféle kodek telepítése nélkül lejátszsa, megbirkózik többek között a DivX, XviD és MPEG kódolású videókkal és

az AC3, valamint OGG Vorbis hangsávokkal is, sőt a DVD-filmekkel is.

Mindezek mellett igen fejlett feliratkezelési képességekkel is ellátták. Képes megjeleníteni az összes lényeges feliratformátumot (akár a TV-kimeneten is), ráadásul ezek betűtípusa és pontos elhelyezése is részletesen konfigurálható. Különböző szűrőkkel javíthatunk filmjeink minőségén, kiküszöbölhetjük az MPEG-videókra jellemző úgynevezett „kockásodást”, ezenkívül élesíthetjük és el is moshatjuk a képet.

Kezdő és haladó felhasználók egyaránt elégedettek lesznek a GOM Playerrel. Ha pedig olyan filmet tesznek a lejátszóba, amely valamilyen egzotikus kodekkel készült, a GOM Player kielemezti azt, és felajánlja a hiányzó kodek letöltését az internetről, valamint annak automatikus telepítését.

Kényelmesebben talán már nem is lehetne...

A legújabb változat – e cikk írásának pillanatában ez a **GOM Player 2.1.3.3413 (4,08 MB) volt** – letölthető innen:

<http://www.gomplayer.com/download.html>

És – hogy valami hibát is keressünk benne: nem tud magyarul... Marad tehát a „bit-angol” tudásunk bevetése.

Rakétaindítás

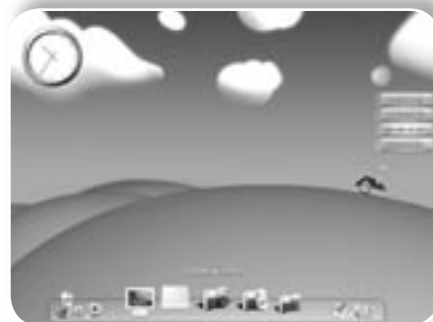
Látványos gyorsindító eszköztárat helyezhetünk el képernyőnk szélén a RocketDock alkalmazással.

Nilván sokan irigykedtek a Mac OS X programindító eszköztárára, az úgynevezett Dockra, amikor azt először meglátták. Ezt a sávot valószínűleg meg a Windows alatt az ingyenes RocketDock, amely az eredeti Dockkal ellentétben csak egy „sima” gyorsindító sáv, feladatkezelőként nem használható. Cserébe igen részletesen konfigurálható: megadható, hogy automatikusan induljon-e el a Windowszal, a képernyő melyik szélén

<http://www.punksoftware.com/download?project=RocketDock>



Most olyan segédprogramokat mutatunk be, amelyek nélkül ugyan elképzelhető az életünk, még a számítógépünk se válik használhatatlanná nélkülük, de ha telepítjük őket, sok bosszúságtól, vacakolástól megkímélhetnek minket.



legyen, és a rajta található ikonok méretét is szabályozhatjuk. Mindezek mellett támogatja a többmonitoros üzemmódot, s ha úgy tetszik, akkor alapesetben nem látható, csak ha föléje visszük az egeret – így nem zavarja a munkát.

Átlátszósága is szabadon változtatható, sőt: az ikonok alatt megjelenő felirat összes paramétere ugyancsak megadható, a használt betűtípustól kezdve egészen az árnyék színéig.

Az új ikonok „vidd és dobd” módszerrel helyezhetők el a RocketDockon: az Asztalon vagy a Start menüben található bármely parancsikont egész egyszerűen ráhúzzuk a megfelelő helyre. A program támogatja a magyar nyelvet, és több előre elkészített felület (skin) közül választhatjuk ki a nekünk tetszőt.

Látványos és egyszerűen használható kiegészítő a RocketDock. Kár, hogy a kis felbontású ikonok igen csúnyán mutatnak rajta a szépen megrajzoltak mellett.

Legújabb változatát, amely a cikk írásának napján a 1.3.1-es verziószámot viseli és 6,19 MB méretű innen tölthetitek le:



Tavak, éttermek, operák

Legalább annyira pontatlan dolog Finnországot az „ezer tó országának” nevezni, mint százlábúnak a mindössze néhány tucatnyi lábon szaladgáló, csúf, kis rovarokat. A Magyarországnál csaknem négyszer nagyobb területen élő mintegy öt és fél millió távoli rokon ugyanis a légi felvételek tanulsága szerint nagyjából kétszázezer – egy hektárnál nagyobb – tó partján építhet hétvégi házat. Nehéz eldönteni, vajon tényleg a tó sok, vagy szigetből van túlkínálat.

Ugyanis a kristálytisztá ivóvízzel telt finn tavak partja is érdekes, ráadásul tele vannak kis szigetekkel. A tengerparton pedig hetekig bolyonghatnak a vitorlások a vízzel határolt, fákkal borított sziklák között, így nem csoda, hogy az átlagos finn família számára magától értetődő dolog egy saját, vízparti hétvégi ház. A tehetősebbeknek pedig saját szigetük vagy tavuk van! Ilyesmihez egyébként ma már szinte lehetetlen hozzájutni, mert igen nyomós ok nélkül senki sem válik meg családjá büszkeségétől. Ha mégis talál valaki egy még beépíthető területet a hullámveréstől néhány, a legközelebbi háztól minimum száz méterre, tíz esetből tízszer a szaunával kezdi az építkezést. Vagy csak szaunát épít, és vesz egy csónakot. Egy finn



Andreas Zorn:
Szaunázó nők (1906)

és a fesztivál idejére lefedett nézőtérén egy hónap alatt hatvanezer néző élvezte a látványt és zenét, ami a százeurós jegyárakat figyelembe véve elég tisztességes bevételt jelent. Erre a pénzre biztos számíthatnak, mivel a finn cégek, nagyvállalatok természetesen tartják, hogy fontos ügyfeleik, munkatársaik részére helyet foglaljanak néhány előadásra. Olyannyira, hogy általában már kora tavasszal kитеhetik a „Minden jegy elkelt” táblát!

Ama bizonyos opera főszereplője Juha, egy öreg, sánta halász, aki halálosan szerelmes szépséges, fiatal feleségébe. Marja viszont, amint megjelenik náluk Schemeikka, a daliás orosz vándorkereskedő, egy rövid áriányi tusakodás után szó nélkül kerek old vele. Boldog is vele egy darabig, ám hamarosan rájön, hogy párja tanult szakmája a rablás. Ez még nem is rendítette volna meg a szerelmes leányzót, ám amikor megjelenik a csélcsep Schemeikka további négy szerelme, láthatóan elbizonytalanodik. Bár kolléganői alapvetően nem érzik rosszul magukat (Juháné szerint), neki ennél azért több jár. Különösen, mikor kiderül, hogy gyereket vár a délceg rablótól. A végén természetesen Marja visszaszökik Juhához, aki kételyeit úgy oldja meg, hogy a tenger habjaiba veti magát. Semmi tanulság, semmi „happy and”. Dramaturgiai szempontból kész katasztrófa, viszont igen látványos opera nagyszerű zenével. És a csodálatos környezettel együtt maradandó élményt szolgáltat a Finnországba tévedt közép-európai turistának...

N. L.



csak akkor hiszi el, hogy tényleg az övé a birtok, ha már saját gőzben, saját nyírfaággal csapkodhatja magát.

Gasztronómiailag is alaposan meglepett ez az északi ország, amit senkinek sem hittem volna el az utazás előtt, hogy legmaradandóbb élményeim egyikét a Juha című finn operának köszönhetem.

Az államot tartó izomzat akkor ernyed el első alkalommal, amikor megláttam az előadás helyszínét, a szigetre épült Olavinlinna várát. A tizennegyedik századi erődtítményt a svédek emelték, hogy megvédjék az orosz betörések ellen az arra vezető kereskedelmi útvonalat. Finnországban alig néhány komolyabb vár vagy kastély épült, általában ott, ahol azt a svéd birodalom érdekei megkivánták. Savonlinna a szerencsés települések közé tartozik, annál is inkább, mivel a gyönyörű épület szinte sértetlenül vészelte át az évszázadokat. A vár udvarán kilencven évvel ezelőtt tartottak először operaelőadást, azóta Európa egyik legszínvonalasabb fesztiváljává nőtte ki magát a savonlinnai. A kétezer ötszáz főt befogadó

Kérdés – válasz

Evés, vagy nem evés

Kérdés:

Nekem az a gondom, hogy folyton ennem kell. Főleg hétvégén. Akkor is eszem, ha nem vagyok éhes, csak legyen valami a számban. Muszáj belenézni a hűtőbe, akkor is, ha két perccel korábban belenéztem, és nem vettem ki belőle semmit. Próbálkoztam rágóval, de még éhesebb lettem tőle. Próbáltam diétázni, de amikor hazaérek a suliból, rögtön összeveszek anyuval, ha nem olyan az ebéd. Nem vagyok kövér, se hurkapálca, de félek, hogy elhízom, és ezt nem akarom, de nem tudok meglenni enniel nélkül. Ha nem muszáj, nem akarok beszélni erről az anyukámmal, mert azt mondja: nem kell annyit enni. Hogyan tudnék úgy enni, hogy ne legyen büntudatom? Sportolni sportolok, de ebben a nedves időben nem igazán örülök, ha tornaórán „le-mozoghatom” azt, amit megettem.

Válasz:

Jó megfigyelő vagy önmagaddal szemben is. A meghatározás, a büntudat, a megállapításod magadról, hogy sajnos itt valami „hibádzik”, bizony igaz. A kérdést azonban nem tetted fel magadnak, hogy vajon miért van mindez. A választ ne ott keresd, hogy éhes vagyok, nem tudom megállni stb., hanem azt próbáld kutatni, mi az, ami belül feszít, nyugtalanít. A valódi okot keresd! A dolog szerintem sürgős, minél hamarabb oldjuk meg a gondodat, annál könnyebb lesz egyenesbe kerülnöd. Ha az édesanyáddal nem tudod megbeszélni, akkor fordulj először az iskolai pszichológushoz. Mondd el neki, mi a baj, amit neked leírtál. Itt az élő beszélgetés a leghathatósabb, és az, ha valakivel rendszeresen tudod tartani a kapcsolatot. Lépj minél hamarabb!



Mézes-mázas Van Gogh

Ha valaki kételkedne abban, hogy a szakácsmesterség művészet, vessen egy pillantást Pierr Paumel tésztaköltevényeire! Nyomban megváltozik a véleménye. Legfeljebb csak azért húzhatja el a száját, mert amit lát, az nem eredeti műalkotás, hanem másolat. Ám annak kitűnő! A francia mesterszakács Van Gogh festményeit álmodta tésztába és cukormázba. Az első tésztaképet 1988-ban alkotta meg: kedvenc énekesét, Serge Lamát öröki-

Viszlát, tavaszi fáradtság!



A téli hónapokban szervezetünk kevesebb vitamínhoz jut. A testünk márciusra-áprilusra érzi meg ezek hiányát, ezért vagyunk tavasszal fáradtabbak. Ráadásul télen lassúbb a szervezetünk anyagcseréje, emiatt a testünkbe kerülő méreg- és salakanyagokat nem tudja eltávolítani, ami szintén kihat a testi-lelki egyensúlyunkra. A szervezet oxigén- és tápanyagellátása akadozik, s emiatt kevesebb energiát termel a testünk, ami szintén hozzájárul a fáradtságérzetünkhöz. A gyógyír sajnos

az, amit a legkevésbé kívánsz: a mozgás! Hiába esne jól tespedni, szundikálni a meleg ágyban, irány a friss levegő! Hisz tudod: mozgásban az erő! Ha nincs kedved a testedzéshez, akkor nyisd ki az ablakot, tegyél fel egy jó zenét, és táncolj kifulladásig. Emellett egyél minél több friss zöldséget, gyümölcsöt, és igyál naponta legalább másfél-két liter vizet. Járj bulizni, szórakozni, ne ülj otthon, az nem jó a tavaszi fáradtság ellen. Azonban jól tesz a lelkednek, ha kipróbálsz egy új frizurát, hajszínt vagy új sminket, körömlakkot, esetleg egy új ruhát. Elvégre itt a tavasz – újulj meg te is, mint a természet!



tette meg. Akkor döbbsent rá, hogy két művész lakozik benne: az egyik szakács, a másik festő. Három évvel később Van Gogh albumát lapozgatva határozta el, hogy süteményre ülteti át a festő pompás színvilágát. Ami nem is volt egyszerű. Van Gogh-gal ellentétben neki csak négyféle – kék, sárga, zöld és piros – ételszínezék állt a rendelkezésére. Azzal is számolnia kellett, hogy a tésztára helyezett cukormáz hatására idővel csökken a szín intenzitása. Végül sikerült leküzdenie minden nehézséget, és elkészítette az első tíz tésztafestményt. Huszonöt kiló tésztát használt fel, és mintegy nyolcszáz óra alatt készült el a munkával. Bármennyire „édesek” is a festmények, senkinek nem engedi megenni. Pierre ugyanis – a példaképéhez hasonlóan – maradandót akar alkotni.

ADA

A Cseh Károly iskola felsős tanulói plakátot készítettek a Föld napja alkalmából.

Az 5. b osztály tanulói nagyban készülődnek és türelmetlenül várják a júniusi kirándulást.

Az ötödikesek műszaki órán befejezték az általuk gyártott ceruzahegyező tartójának a varrását.

Az 5. b-sek maguk dönthetik el, hogy következő házi olvasmányként a Szélördög vagy a Volt egyszer egy... című könyvet olvassák el.

Az osztályból Juhász Zsófia, Boros Noémi és Nagypál Emese arra vállalkoztak, hogy június 27-ére megtanulnak 25 Petőfi-verset. – **Nagypál Emese**

A környezetvédelmi témájú fogalmazási pályázaton Fekete Edina és Szabó Zoltán az 5. b osztály két tanulója első díjas lett. – **Hugyik Henrietta**

Adára látogatott egy magyarországi cirkusz. Az 5. b-seknek legjobban az elefánttal fellépő kislány, Melani, az akrobaták és a bohócok tetszettek.

Az ötödikesek hitoktatásból évszázó vizsgát tettek.

Az iskola ötödikesei osztályok közötti versenyt szerveznek történelemből. A verseny egyik feladata az volt, hogy játékbabákból görög mitológiai személyeket, isteneket gyártottak.

Édesapámmal Budapesten jártunk. Megnéztük a virágkiállítást, s vettünk öt kaktuszt. Később felsétáltunk a Citadellára is. Nagyon tetszett ez a kirándulás. – **Juhász Zsófia**

Az 5. b osztály tanulói magyarórán A kis herceg című házi olvasmányt elemezték.

Az ötödikeseknek szerb nyelvből az időszerű olvasmányhoz hasonló történetet kellett írniuk.

Az ötödikesek elkezdtek a növénygyűjtést a herbáriumban.

Az 5. b-ben képzőművészeti órán az volt a feladat, hogy lerajzolják három osztálytársukat.

A zentai Emlékkisiskolában volt a magyar nyelvi vetélkedő. Az adatai szép eredményeket értek el. – **Boros Noémi**

BÁCSKERTES

Április 12-én iskolnap volt a József Attila iskolában. Vendégek érkeztek Szilágyiról, Doroszlóról és Telecskáról. Az alsós tanulók tojásfestéssel foglaltak el magukat. Gyönyörű tojásokat festettek. A felsősök vetélkedőn vettek részt. A szilágyi és a bácskertes fiúk fociban mérték össze erejüket. A szilágyi negyedikes tanulókat az ünneplő iskola negyedikesei látták vendégül. Mindenki nagyon jól érezte magát és sok új barátot szerzett. – **Guzsvány Nikolett, Guzsvány Anna**

Április 15-én Bajmokon szavalóversenyt tartottak. Bácskertesről Boldizsár Marika, Marásek Edina, Maros Linda és Cservenkovics Dávid vettek részt. Maros Linda második helyet ért el.

Koleszár Olga, Szurap Adolf és Hodovány Henrietta sikeresen szerepelt a Balassagyarmaton megrendezett Palóc Népmesemondó Versenyen. Henrietta az első helyen végzett. Gratulálunk neki és reméljük, májusban Zentán is sikeresen szerepelnek a Kálmány Lajos Népmesemondó Versenyen. – **Guzsvány Csilla**

A Kúlán megtartott körzeti anyanyelvi versenyen Koleszár Olga, Molnár László, Janovics Anna, Antalovics Péter és Guzsvány Flóra vettek részt. – **Buják Brigitta**

Április 23-án iskolai szintű népmesemondó verseny volt. A legjobb kilenc résztvevő képviseli majd az iskolát a Zentán megrendezendő népmesemondó versenyen. – **Popovics Nóra**

DOROSZLÓ

Április 21-én Doroszlón tartották meg a néptáncosok községi szemláját. Körülbelül harminc csoport lépett fel a Mórícz Zsigmond Kultúrotthonban. A helybelieket a kis- és a középső csoport táncosai képviselték, vezetőjük Csernicsek Gyöngyi. A középső csoport továbbjutott a Kúlán megrendezésre kerülő körzeti szemlére.

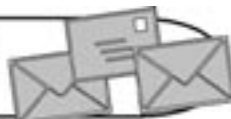
A Petőfi Sándor iskola felsősei jól szerepeltek a körzeti anyanyelvi versenyen. Első helyen végzett Hegedűs Tímea (5. osztály), második helyen végzett Sztás Emma, Diósi Linett (6. osztály), Gellér Enikő (8. osztály), harmadik helyen végzett Sztás Tamás (5. osztály), Ristić Anita (7. osztály). Ezen a versenyen a bezdáni, a gombosi, a kúlai, a bácskertes, a szilágyi, a nemesmiliticsi, a zombori és a doroszlói felsősök mérték össze tudásukat. A telecskaiak ezúttal hiányoztak.

Az iskolában megemlékeztek a víz napjáról. A rendezvényt Bilic Romina és Dörner István biológiaszakos tanárok szervezték. Faluújságot készítettek, amelyen felhívták a tanulók figyelmét arra, hogyan óvhatjuk környezetünkben az ivóvizet, és hogyan takarékoskodjunk vele. Sajnos nem mindenkinek van egészséges ivóvize a környezetében.

Az iskola néhány tanulója hetente kétszer angolórára jár a zombori Olympos nyelviskolába. Második éve tanulnak angolul és nagy örömeikre már néhány könyvet is elolvashattak. Ezek angol írók művei rövidített formában. A szülők szervezésének köszönhetően oldják meg az utazást Zomborba.

A doroszlói tanulók részt vettek a gombosi és a bácskertes iskolák iskolanapi rendezvényén. Gomboson kosárlabdában mérték össze erejüket a vendéglátókkal, Bácskertesben pedig József Attila költészetének és életrajzáinak ismeretében mérték össze tudásukat. Az ilyen összejövetelek azért fontosak, mert megismerkedhetnek egymással a környék iskolásai. – **Brindza Beatrix**

MIZUJS?

Az olvasás
doroszlói barátai

Iskolánk tanulói a 2005/2006-os iskolaévben szorgalmi feladatként elolvastak jó néhány könyvet. Ezekből a könyvekből külön feladatokat kaptak, amelyeket az olvasónaplóban oldottak meg. Szorgalmi feladatként a következő művekkel ismerkedtek meg: Gion Nándor Postarablók; Engem nem úgy hívnak; Sortűz egy fekete bivalyért; Mórícz Zsigmond Sárarany; Deák Ferenc: Zsvány; Domonkos István: Via Italia; Németh István: Vadalma.

Diósi Linett, aki tavaly ötödikes volt, ebből hat könyvet olvasott el, Kocsis Flóra és Csernicsek Ivett négy-négy könyvet, Sajti Tamara pedig három könyvet. Rajtuk kívül mások is elolvastak egy-egy könyvet a házi olvasmányokon kívül.

A 2006/2007-es tanévben ismét Diósi Linett lett iskolánk legszorgalmasabb olvasója. Az újabb szorgalmi feladatok közül 7 könyvet olvasott el és oldotta meg a hozzájuk kapcsolódó feladatokat. A többi felsős közül a hatodikos Sztás Emma három könyvet, az ötödikes Hegedűs Tímea és a hetedikos Sajti Tamara pedig egy-egy könyvet böngészett át a házi olvasmányokon kívül.

Brindza Beatrix, 4. osztály
Petőfi Sándor iskola, Doroszló

Öt gyönyörű nap

A bácskertes József Attila iskola nyolcadik osztályos tanulói a húsvéti szünetben osztálykiránduláson vettek részt. Szlovákiába utaztunk, ahol öt felejthetetlen napot töltöttünk. Szádalmáson voltunk elszállásolva, ahonnan szép kirándulásokat tettünk. A környék ismertebb látnivalóit tekintettük meg. Felkerestük a Krasznahorka várat, ahol a vezetőnknek köszönhetően újabb ismeretekkel lettünk gazdagabbak. A betliari kastélyban megcsodálhattuk a még mindig eredeti állapotban lévő bútorokat, és itt nézhettük meg életünk első múmiait is. Jártunk még cseppkőbarlangban, maúzóleumban és a rozsnói őrutoronyban. Kassán pedig bejártuk magát a várost. A szádalmási iskolában egy kis műsorral mutatkoztunk be. Sok ottani tanulóval ismerkedhettünk meg. Ez az utazás felejthetetlen élményt jelentett nekünk. Nagyon jól éreztük magunkat együtt és jól szórakoztunk. Sajnálom, hogy ez a pár nap volt az utolsó együtt töltött kirándulásunk, hiszen nemsokára itt az év vége és el kell majd búcsúznunk egymástól.

Klucsovski Anett, 8. osztály
József Attila iskola, Bácskertes



Lehet rád számítani?

1. Egy ügyvéd megtöri a hallgatási fogadalmat, hogy egy bűnügyet megakadályozzon. Mi erről a véleményed?

- a) A hallgatási fogadalom kötelez. Aki megbízik valakiben, azt nem szabad becsapni. (0)
- b) Egy névtelen bejelentés lenne a megoldás. (2)
- c) Helyes, egyetlen bűnügyet sem szabad elhallgatni. (4)

2. Megígérted a barátnődnek, hogy megnézed a fellépését. Ám az utolsó percben vendég érkezik hozzád. Mit teszel?

- a) Betartom az ígéreteimet. (0)
- b) Lesz még fellépése... (4)
- c) Elviszem magammal a vendéget is. (2)

3. Próbáld megsaccolni az időt, úgy, hogy közben nem nézel az órára! Eltaláltad a helyes időpontot?

- a) Majdnem pontosan. (2)
- b) Csak fél órát tévedtem. (0)
- c) Fogalmam sincs arról, hány óra lehet. (4)

4. Pénzt kértél kölcsön az egyik barátodtól. Késel a visszafizetéssel?

- a) Lehet, de azért nem kellene folyton emlékeztetni rá! (4)
- b) Rögtön visszafizetem, amint tudom. (0)
- c) Szükség esetén még időben szólok neki, hogy csak később tudom megadni a pénzt. (2)

5. Kaptál egy időpontot a fogorvosánál, de elkésel. Hogyan kezeled a helyzetet?

- a) Nem érkezek késve, mert mindent bevetek. (0)
- b) Mit számít öt perc? (4)
- c) Felhívom, hiszen ezért van meg a telefonszáma. (2)

6. Tudod fejből is a fontos születésnapokat?

- a) Természetesen, ilyeneket nem felejték el. (0)
- b) Nem, de a naptárban mind benne van. (2)
- c) Hát, a dátumokkal hadilábon állok. (4)

7. Szívesen olvasol a sztárok életéről?

- a) Csak ha nagyon ráérek. (2)
- b) Egy kis pletyka csodás dolog. (4)
- c) Nem érdekelnek a pletykalapok. (0)

8. Csomó gazdátlan kutyát látsz. Mit gondolsz?

- a) Legszívesebben mindet hazavinném! (4)
- b) És hol van a gazdájuk? (2)
- c) Hazaviszem az egyik kutyust. (0)

Megbízhatónak tartod magad? Vagy inkább a kaotikus típushoz tartozol? Most kiderítheted, hogyan tudod egyszerre érvényesíteni mindkét éned!

Értékelés

0 és 9 pont között:

A MEGBÍZHATÓ

Mindig betartod a szavad, és rögtön ott teremsz, ha szükség van rád, mind-egy, hogy barátról vagy családtagról van-e szó. Vakon meg lehet bízni ben- ned, hiszen azt vallo-d, hogy az ígéreteket be kell tartani, a titkokat, pedig meg kell őrizni. Önzetlenség miatt sokszor előfordul, hogy háttérbe szorítod a saját érdekeid és vágyaid. Ne mondj azonnal igent mindenkinek, főleg, ha ez azzal jár, hogy le kell mondanod a saját terveidről. Adj időt magadnak a mérlegelésre, és bátran kérj segítséget, ha úgy adódik.

10 és 20 pont között:

A LELKIISMERETES

A te ígéretedben bátran megbízhat-nak a barátaid. Ha egyszer valamire igent mondasz, akkor ahhoz tartod magad. Döntéseidben azonban szem előtt tartod a saját igényeid is. Pontos mérlegelés előzi meg a döntésed, és ha valamit nem tudsz betartani, azt őszin-tén közlöd a másikkal. Napjaid ügyesen és átgondoltan szervezed meg, jó az idő-érzéked. Próbáld meg spontánabb lenni, nem kell mindig mérlegelni!

21 és 32 pont között:

A KAOTIKUS

Te egy szeretni való, de szétszórt személy vagy. Temperamentumos, humoros és spontán. Barátaid is szívesen mókáznak veled, mert min-dig van hozzájuk egy kedves szavad. Megbízhatóság szempontjából azonban nem mindig lehet számí-tani rád, időérzéked híján ugyanis könnyen elúszol. Ha szükség van a segítségre, rögtön igent mondasz, mert jószívűséged ezt diktálja. Le-gyél körültekintőbb, amikor valamit elvállalsz. Szervezd meg a napjaid, így semmiről sem fogsz megfeled-kezni!

Válaszol: **Bori Mária** pszichológus

„Kedves Bizalmas sorok!



Kérlek segíts, mert nem tudom, mit tegyek! Nemrégiben szakítottam a fiúmmal. Úgy éreztem, hogy egyszerűen elmúlt a szerelem, de én azért nagyon rosszul érzem magam, mert nem érdemelte meg, hogy ott hagyjam. Ráadásul a barátnőim nem mellettem vannak, hanem a fiú mellett, mindenki őt sajnálja, velem nem törődnek, nem érdekli őket, hogy én hogyan érzem magam. Mintha nem is az én barátnőim lennének. Én lettem a szörnyeteg. Néha azt gondolom, hogy jobb lett volna, ha maradok a fiúval, és közben megcsálnám – nekik az, biztosan becsületes lenne. Kérlek, segíts, mit tegyek?

Panni”

Válasz:

Kedves Panni!

Ha hiszed, ha nem, a fiú inkább a szakítást „érdemelte” meg, mint azt, hogy szánalomból „szeressék”, szánalomból legyenek vele. Bármennyire fáj mindenkinek, még mindig becsületesebb mindkettőtökkel szemben, hogy tisztán látjátok a dolgokat. Mind a ketten, a magatok módján, pontot tehetek a kettőtök közötti szerelmi kapcsolatra, és egy bizonyos gyászolási időszak után (mert egy szakítás lélektanilag ezt vonja maga után), tiszta lappal és tiszta szívvel mehetek tovább az utatokon. A barátnőket is meg kell érteni, hisz úgy érzik, hogy neki most nagyobb szüksége van a támogatásra, mint neked. De azért, ha alkalmad lesz rá, mondd meg nekik, hogy hogyan éreztetted magadat az egészben. Én ebben a „vigasztalási” dologban egy kis „pasi-vadászatot” is látok, hisz a fiú, újra szabad és választhat magának párt. Mindenestre ne lepődj meg, ha a barátnőd közül kerül ki a következő csaja. Te már tudod, hányadán állsz. Ha eddig még nem lapoztál egy új oldalra, most tedd meg. Hagyd magad mögött ezt a históriát, hogy legyen elegendő energiád az iskolára, tanulásra, arra, hogy minél jobb tanulási és iskolai eredményed legyen. A nagy hajrá még csak most következik: az ismétlések, felelések, dolgozatok, hisz a tanév végi visszaszámlálás már megkezdődött. Ha itt sikeres leszel, tiszta szívvel örülsz a nyárnak, a szórakozásnak, az új szerelemnek.

„Kedves Bori Mária!



Én egy tizenhárom éves lány vagyok, és már hosszabb ideje járok egy fiúval. Nemrégiben voltam egy bulin, ahol megismertem egy fiút, és egész éjjel együtt voltunk. Attól az éjszakától kezdve nem tudom, hogyan mondjam meg a fiúmnak, hogy mást szeretek. A gondom még az is, hogy a fiú, akibe szerelmes lettem, nem tudja, hogy van fiúm. Kérem, adjon tanácsot, mit tegyek?

Xx”

Válasz:

Kedves Xx!

Azt hiszem, egy kicsit bonyolultabb lesz a dolog, mint ahogyan gondoltad. De bármi is történik időközben, nagyon gyorsan tisztáznod kell a fiúddal a köztetek lévő viszonyt. Hiszem, hogy ő már megérezte, nem vagy már a régi, valami történik veled, már nem úgy viselkedsz vele, mint régen. Most már csak az maradt, hogy nevéen nevezzétek a dolgokat. Szakítani fájdalommentesen nem lehet, ettől nem kímélheted meg a fiúdat. A másik oldalon ott van az a másik fiú, aki, ha megtudja, hogy nem voltál vele teljes mértékben becsületes és igazmondó, lehet, hogy egy kissé megharagszik rád. De az is lehetséges, hogy annyira beléd van már zúgva, hogy ez a kis fekete folt nem is lesz fontos a számára.

BIZALMAS SOROK



„Kedves Bori Mária!

Tizenöt éves vagyok és nem értem, nekem miért nincs fiúm, mikor az összes barátnőm már járt vagy jár valakivel. Kérem segítsen, adjon tanácsot, mit tegyek, mert úgy érzem, valami nincs velem rendben.

Rózsa”

Válasz:

Kedves Rózsa!

Előre bocsátom, hogy, ha hiszed, ha nem, mindennek megvan a maga ideje! Az még nem jelent problémát, hogy ha a többieknek már volt vagy van fiúja, neked is muszáj, minden áron a sorba állni. Ez azt jelentené, hogy te is ugyanazt akarod, amit ők, ugyanabban az időben? Ez vonatkozik a jóra és a rosszra is? Ez egy olyan kérdés, ami maga után vonja a következőt is, hogy a későbbiekben olyan dolgok és helyzetek is fölmerülnek majd, amikor döntéseket kell hozni. Pl.: „Mindenki berúgott, berúgjak én is?” vagy „Mindenki kábítószerezik, csináljam én is?”, és még sorolhatnánk tovább az élet kérdéseit. Azt is tudnod kell, hogy nincs két egyforma ember, különbözőek vagyunk, a gondolkodási módunkban, a dolgokhoz való hozzáállásunkban, értékrendszerünkben, tapasztalatainkban stb. Ezért különbözőünk abban is, hogy kinél mikor jön el az ideje, hogy valakivel járjon. Abban a pillanatban, amikor valakibe igazából szerelmes leszel, és készen állsz majd a „fiúra” és a járásra (ez nem kis dolog!), akkor megtalálod majd a „rokon lelkedet”. Addig is élvezd a tinik életét, barátkozz, ismerkedj, nézz, láss és figyelj! Szerezz tapasztalatokat, és, amikor eljön a te idő, szerelmes leszel. Megéled az ismerkedés és az együtt járás izgalmait, egekbe törő hegycsúcsait és tengerszint alatti mélyvölgyeit is. Legyél türelmes magaddal!



„Kedves Bizalmas sorok!

Nekem, így tizenhárom évesen a legnagyobb gondom a barátnőm, méghozzá az, hogy állandóan késik. Lényegtelen, hogy hol és mikorra beszéltük meg a találkát, sose jön meg időben. Volt már, hogy egy órát is vártam rá! Mindig megígéri, hogy pontos lesz, de azután elkésik, és még bocsánatot sem kér. Legutóbb moziba mentünk, de a filmet csak a közepétől láttam, mert ő 35 percet késett. Ha nem vettem volna meg a jegyeket, hazamentem volna. Így, álltam a mozi előtt, mint egy... Mit tegyek? Kérlek, segíts!

Sonny”

Válasz:

Kedves Sonny!

Egyben biztos vagyok, hogy a barátnőd nem azért késik állandóan, hogy téged idegesítsen. Hogy miért ilyen, azt neki magának kell átgondolnia. Te azt teheted, hogy kipróbálsz néhány trükköt. Pl.: Beszéld meg vele a találkát 7-re, te pedig gyere 7,15-re. Vagy azt is megteheted, ha nem jön negyedórán belül, akkor nem vársz tovább. Hasznosabban töltsd ki azt az időt, amit a barátnőre való várakozással töltesz, olvashatsz, zenét hallgathatsz, és ismerkedhetsz másokkal, lányokkal és fiúkkal. Ha a barátnőd észreveszi, hogy nem ő az egyedüli és a legfontosabba számodra, akire képes vagy órákig várni, és neki is fontos a barátságotok, megváltoztatja ezt a rossz szokását.



A három fazék

Élt réges-régen egy vénséges vénember meg a felesége. Nem volt nekik gyermekük, aki eltartsa őket. Nem volt egyebük három nagy fazéknál. Láttá a három fazék az öregek nyomorúságát, megsajnálta őket. A legnagyobb fazék leszállt a polcra, le a padlóra:

– Kedves gazdám, engem őrjö kedves gazdám, hadd menjek el meggazdagodni, pénzt szerezni.

– Eleresztelek, bár nagyon kedvellek, te fazék. No, menj hát utadra! Isten áldjon!

Útnak eredt a fazék, gurult, gurult, gurult, hengeredett, egyszer egy patak partjára ért. Látja, hogy a patakban két lány ruhát öblöget. A két lány beszélget, s fazék füle, mit beszélnek a lányok.

Az egyik mondja:

– Hová tesszük a ruhát, ha kiöblögetük?

A másik mondja:

– Nézd csak, ott a sövény mellett van egy fazék. Eriggy, hozd ide, aztán belerakjuk a ruhát.

Így is történt. A leány odavitte a fazekat, belerakták a ruhát. Amikor a vállukra akarták venni, a fazék leugrott, és elkezdett hengeredni, gurult-gurult lefelé. A lányok utána futottak, de hiába, nem érték utol.

A fazék hazagurult, nekikoppant az ajtónak:

– Gazdám, kedves gazdám, nyisd ki az ajtót. Eressz be! – kiáltotta vidáman.

A gazda kiment, kinyitotta az ajtót, a fazék begördült, és így szólt:

– Nézzétek, sok szép ruhát hoztam nektek!

Az öregek kivették a fazékból a ruhát, a kemencére rakták, megszáritották. Mégiscsak enyhült a nyomorúságuk.

Egy szép napon meg a középső fazék gördült le a polcra, le a padlóra. Azt mondja a középső fazék:

– Kedves gazdám, engedj el engem is meggazdagodni, pénzt szerezni.

Felelt erre a gazda:

– Nem bánom, menj, gazdagodj, szerezz pénzt!

A fazék kigurult a ház ajtaján, ki a pitvaron át az utcára.

Gurult-gördült az utcán, kiért az erdőbe, s látja ám, hogy gazdag kereskedők éppen a pénzükön osztzkodnak.

– Szétszóródik a pénzünk, be kellene tennünk valamibe – mondja az egyik kereskedő.

Mondja a másik:

– Nézd csak, ott egy fazék a fa mellett, hozd ide, hadd rakjuk bele a pénzt.

Így is történt, egyikük odavitte a fazekat. Mikor a fazék megtelt, elkezdett hengeredni-gurulni. Futottak utána a kereskedők, de hiába, csak nem érték utol.

Hazagurult a fazék, neki az ajtónak.

– Nyissátok ki! – kiáltotta vidáman.

A gazda kinyitotta az ajtót, a fazék begördült a szobába.

– Nézzétek, mennyi pénzt hoztam! – mondta.

Az öreg házaspár meggazdagodott.

Most már jólétben, boldogságban éltek. Egyszer csak a harmadik fazék is legurult a polcra, le a padlóra, és így szólt:

– Most én megyek vagyont szerezni.

Gazdája felelt:

– Eriggy hát, szerezz vagyont!

A fazekat kiereszti, gurul a pitvaron át, gurul az utcán át, egyszer csak látja, hogy két szép szál legény jön vele szemben.

– Nézd csak, ott egy fazék! – kiált fel az egyik legény, azzal odamegy, s venné fel a fazekat. Igen ám, de a fazék füle becsípte a legény ujját. A fazék gurulni kezd, viszi a legényt, a másik meg utána, egyenest az öregek házához.

Bekopogtatott a fazék az ajtón:

– Nyiss ki, gazdám, kedves gazdám, eltartót hoztam nektek, fogadjátok őket fiatokká!

Az öregek kinyitották az ajtót, és látták, hogy két szép szál legény áll az ajtóban. A legények árvák voltak, szívesen ott maradtak. Most már hát gyermeke is volt a vénséges vén apónak meg anyónak. A fiúk szorgalmasan dolgoztak, aztán megházasodtak, feleségül vették a két lányt, akinek a mosott holmiját hazagurította az első fazék. Azóta is boldogan élnek valamennyien.

Finnugor népmese

Tosa Szilágyi Katalin rajzai





Állatolimpia

– Nem valami nagy teljesítmény – nézett végig rajta a gazella –, az én sebességem óránként 60 km.

– Most jövök én! – nyújtózkodott macskamódra a gepárd. – Sebességem 110 km/óra, ha akarom, valamennyiőtöket elkaplak.

– Abszolút bajnok! Abszolút bajnok! – kiabálták az állatok.

– De csak rövid távon! 500 méter után feladod a versenyt. Nem a gyorsaság, a kitartás a lényeg! Én 80 kilométeres sebességgel

akár másfél kilométert is megteszek

– rántott idegesen a púpján a hátasteve.

– Én is lépést tartok veled! – rugózott hosszú, izmos lábán a strucc.

– Ami azt illeti, 1,5 kilométeres távolságon én is elérem a 80 km/óra sebességet – szólt közbe a villásszarvú antilop.

– Természetesen ezt az iramot nem bírom sokáig, de 58 km/órasedbességgel akár a maratoni futásra is benevezhetek.

– Az összetett verseny a lényeg, s azt mégiscsak én nyerném meg – dobantott büszkén a ló. – Bár átlagos sebességem csak 56 km/óra, de ezzel a gyorsasággal akár óráig tudok vágtni. Az emberek is engem választanak: tevéversenyről, struccversenyről csak ritkán hallani, lóversenyről annál gyakrabban. S míg az autót fel nem találta az ember, csak a mi hátunkon indult nagyobb utakra, sőt arra is volt már példa, hogy fél Európát benyargaltuk!

Bitay Éva nyomán



Képzeljétek el, hogy az állatok olimpiára készültek! Az alábbiakban elolvashatjátok, hogyan beszélgettek a futásról.

– Az atlétika egyik száma a futás – trombitálta az elefánt.

– Remélem, a futásban vannak különböző csoportok. Én például a rövidtávra nevezek be – mondta kecsesen nyújtózkodva a gepárd.

– Azon mi is részt veszünk – cincogták izgatottan az egerek.

– Az a kérdés, mit nevezünk rövid távnak – szólt közbe a csimpánz –, remélem nem a kamraajtótól az egérlyukig számítottak.

– Az nem távolság! Az egerek ki vannak zárva! – kiabáltak összevissza az állatok.

– A sebességet kilométer/óránban méri az emberek, mi is ehhez tartjuk magunkat. Kezdhethük végre? – lóbálta türelmetlenül ormányát az elefánt.

– Én ki is állok a sorból, csupán 3 métert tudok megtenni óránként – araszolt félre szomorúan a csiga.

– Nem baj, te majd más sportágban jeleskedsz – vigasztalták a többiek.

– Én 55 km/óra sebességgel tudok nyargalni, ha üldöznek, s közben még ugrom, és hurkokat is leírok – lengette büszkén fülét a nyúl.



Szólásmagyarázat

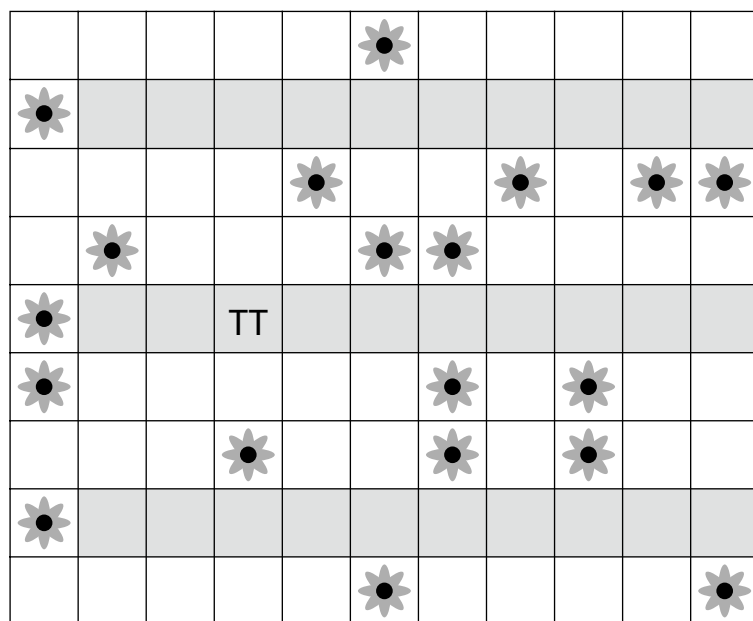
Nem teszi ki az ablakba

Ha így fenyegetünk meg valakit, az azt jelenti, hogy akihez a kemény szavak szóltak, az nem fog eldicsekedni a kapott leckével.

A szólásmondás eredete abból a szokásból ered, hogy valamikor, ha a szegény jobbágy- vagy parasztcsalád fia tanult emberé lett, és városba kerülve, egy-egy levélben beszámolt sorsa alakulásáról, jódollgáról, akkor a levelet nem tették rögtön el, hanem ki kellett tenni az ablakba, hogy mindenki lássa. Nagy öröm és dicsőség volt az ilyen levél.

Jöttek azonban olyan levelek is, amelyek szomorú vagy éppen csúf dolgokról számoltak be, ezeket viszont nem tették ki az ablakba, nem dicsekedtek velük! Efféle levelekre célunk ma is, ha szólásunkat alkalmazzuk.

TARKA OLDAL



Berakós rejtvény

– Nagyon hálás vagyok Jancsinak, mert segített elfelejteni Zolit.

– Ki volt az a Zoli?

A vicc poénját megtudod, ha az alábbi szavakat, betűcsoportokat berakod a rácsba.

Kétbetűsek: AE, ÁS, GD, IM, IS, KI, LI, NA, OG, RI, TA, TÓ, VP.

Hárombetűsek: AHO, ÉRT, VIM, ZED.

Négybetűsek: LAPP, ROST, SZÓL, TÚRI.

Ötbetűsek: BARÁT, DERŰL, IJEDT, ODERA, TORTA, VADAS, VÁDOL.

Hatbetűsek: ÁTTETTE, DERVIS, REAGÁL, TERASZ.

Kilencbetűs: RÁSZEDTED.

Betűrejtvények

1

T T T T T

BABABABABA

2

P

ST

3

V

T + L

4

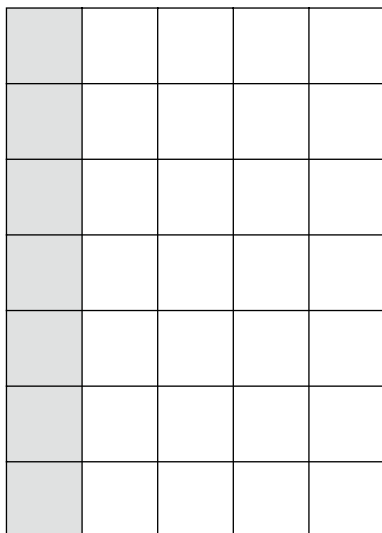
SZÁL SZÁL

Skandináv rejtvény (18.)

Május 10-e a madarak és a fák napja. Mai rejtvényünkben ezért két énekesmadár és két illatos virágú fa nevét kell megfejtenetek.

	KÉNY-SZERÍTŐ	ÉLELEM	FRANCIA ÍRÓ	VÍZIÓ	NYUGAT	CIPÉSZ-SZERSZÁM	ÉRVEKKEL BIZONYÍT
	SZÉN	A TÁVOLABBIN	G. Ö. L.	ANATOMIA EGYENMŰI	SÁRGÁ VIRÁG		
	RÉGEBBEN				APÁTLAN-ANYÁTLAN		
	LITERATÚRA				FRANCIA-ORSZÁG RITMUSA (ÉK. F.)	ERBIUM	
HIDROGÉN	BÉR BETŰI	EGY, ANGOLUL	MÁLTA	TÁGAS MÉLYSÉG		51	
TOLAT	ALL ALATTI SZALONNA	VÍZ-ELVEZETŐ	FÉL EPER	ÉLET PÁROSAI		KÉN	
		LECSERÉLÉS					GRAMM
		ITTRIUM					IPARI NÖVÉNY
WALTER SCOTT REGÉNYE (ÉK. F.)		A MAGYAR FŐ-VÁROSBAN HA, ANGOLUL				PATÁS ÁLLAT	
SÁROSY KATALIN	ZÉRÓ	DEHOGY!	EGY CINCOGNI KEZD	TIBET ELEJE	ENYÉM, ANGOLUL	EZ	NÉVELŐ
	AUSZTRIA		PAD KÖZEPE	EME	500	URÁN	
				FÉRFINÉV		BOSZNIAI FOLYÓ	

Anagramma



CSÓKA

RONDA

TÉVES

NYÁRI

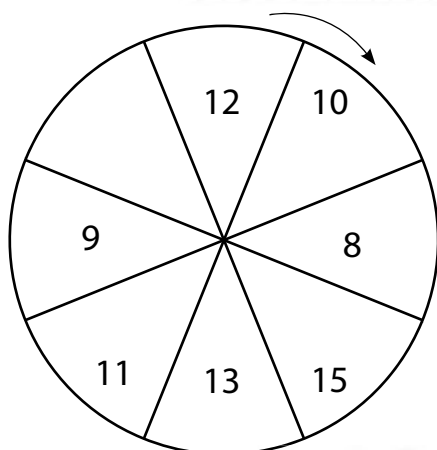
PÁLMA

PAKOL

KACSO

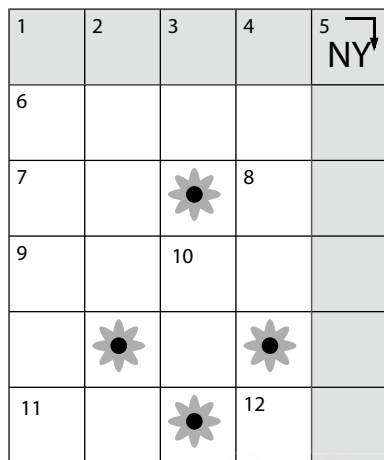
A megadott szavak anagrammáit írd be az ábrába! Ha jól csináltad, akkor a kiemelt oszlopban a Tanyaszínház által ismertté vált helység neve alakul ki.

Körszámtan



A körcikkekben levő számok egy bizonyos logika szerint követik egymást. Erre kell rájössz.

Poénkereső



– Képzeld, tegnap átjött hozzánk Vera, és egész este Chopint játszottunk!

– ...

A poén a rejtvényben.

Vízszintes sorok: 1. A vicc poénja (folytatás a függőleges 5. sorban), 6. Létezel-e, 7. Pancsova, 8. Cipészszerszám, 9. Hibás árura mondják, 11. Libabeszéd, 12. Létezik.

Függőleges sorok: 1. Megvetett emberek csoportja, 2. Forma, 3. Kötőszó, 4. Növény része, 10. Sok A.

Betűrejtvények

1 OS OS OS OS OS

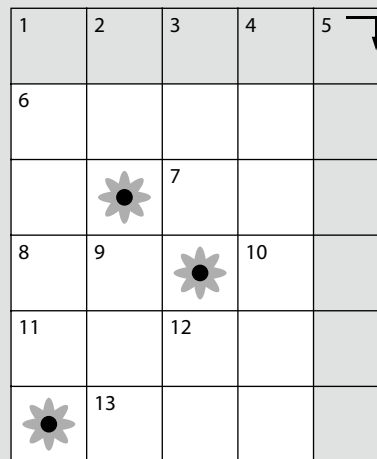
2 EEEEEELAP

TARKA OLDAL



Kicsi sarok

Mini rejtvény



Vízszintes sorok:

1. Finom sütemény (folytatás a függőleges 5. sorban), 6. Doktor, 7. I.R.P. 8. Az ábécé eleje! 10. 1001 római számmal, 11. Kényszermunka, 13. Mitikus történet.

Függőleges sorok:

1. Vesszőből fonják, 2. Rátonyi Róbert, 3. Kis Éva, 4. Dörmög, 9. Szőlőből készül, 12. Ki ellentéte.

Lóugrásban

1	2	3
R N CS	H D C	L I O
E * E	S * I	R * É
SZ E Y	L E E	C M T
gyümölcs	csipkebogyólevár	üditő

A rejtvényt a lóugrás szabályai szerint kell megfejteni.

A 17. szám megfejtései

Válassz!

Sikerült

Betűrejtvények

1. amatőr, 2. megterem, 3. megfélemlít, 4. csalán

Összerakó

Mikszáth Kálmán, Kosztolányi Dezső, Tolnai Ottó

Se eleje, se vége

József Attila

Lóugrásban

– Azoknak, akik nem tudnak úszni.

Egy kis fejtörő

Olyan dominó kerül az üres helyre, amelyen felül 2, alul pedig 5 pont van. Vagyis a felső pontok száma 3-mal kevesebb, mint az alsóké.

Kitöltőcske

eper

Közmondás

Májusi eső aranyat ér.

A 16. skandináv rejtvény helyes megfejtése:

ORGONA, GYÖNGYVIRÁG, BODZAVIRÁG.

Könyvjutalmazat kap:

Martonosi Máté, Kisorosz



Pifú a szabadban



HOROSZKÓP



Kos (III. 21.–IV. 20.)

Ez a hét alkalmas arra, hogy pontosan kidolgozd a terved. Régóta érlelődik benned a gondolat, hogy váltani kellene, mert nem ez az út juttat el a céljaidhoz. A sok lehetőség közül most egy megvalósulni látszik, a választ a hét második felében kapod.



Bika (IV. 21.–V. 20.)

A héten, de legalábbis az első felében tarts be minden szabályt. Ne téj el a normától, a normálistól, ez igaz a realitás helyes érzékelésére is. Ne bízd el magad, ne fecsegy meggondolatlanul! Figyeld oda a kommunikációdra, hajlamos leszel arra, hogy meg- és átgondolatlanul beszélj, emiatt félreértések, sértődések tarkíthatják a hétvégét.



Ikrek (V. 21.–VI. 21.)

Ha türelmetlenül csak arra koncentrálsz, hogy mikor történik már valami igazán nagy dolog veled, elszalasztod a kisebb örömeket. Ez a hét nem tartogat semmi egetrengetőt, sokkal inkább több kis apró érdekességet. Próbáld meg elengedni magad, lazíts.



Rák (VI. 22.–VII. 22.)

Ne menj bele a konfliktushelyzetekbe, maradj higgadt és megfontolt. Sőt, inkább téj ki a támadások elől a saját jól felfogott érdekedben. Ezek a viták ugyanis nagyon eldurvulhatnak, helyrehozhatatlan károkat okozva neked.



Oroszlán (VII. 23.–VIII. 23.)

Ne hagyd, hogy úrrá legyen rajtad a kedvetlenség, ami az elbizonytalanodásod következménye. Ez a hét kritikus, ha ezen túljutsz, a jövő héten újra tele leszel energiával. A hétvégén próbáld meg kapcsolódni.



Szűz (VIII. 24.–IX. 23.)

Sok impulzusra számíts a héten, számos ember lesz most körülöttes, ezek közül sok lesz az új ismeretség. Feszültté tesz a megannyi tennivaló, és kicsit hajlamos is leszel emiatt a szétszórtságára, a figyelmetlenségre. Ne éld bele magad az álmaidba se iskolai, se szerelmi vonalon.



Mérleg (IX. 24.–X. 23.)

Konfliktusok, korlátozások várhatók a héten, benned pedig egyre nagyobb az ellenérzés a gátlástalan, törtető osztálytársakkal szemben. Miért nem állsz a sarkadra, ahelyett, hogy némán tűröd az utasításokat? Ne akarj mártírt játszani, senki nem kényszerít rá, csak te saját magadat. Állj ki magadért, vállald a véleményed!



Skorpió (X. 24.–XI. 22.)

Lelkileg érzékenyebb leszel a héten, mint amilyen lenni szoktál, ezért előfordulhat, hogy olyan dolgok miatt is megsértődsz, amelyeket máskor könnyebben kezelsz. Kerüld a nagy kiborulásokat, ha csak lehet Olyan feladatot vállaltál el (vagy sóztak rád), amely sokkal több munkával, energiáráfordítással jár, mint ahogy gondoltad.



Nyilas (XI. 23.–XII. 21.)

Próbáld meg ésszerűen és takarékosan élni, mert a pénz most szinte kifolyik a kezzed közül, a meglévő keret pedig nem arányos a vágyaiddal. Tervezz meg minden kiadást, most le kell mondanod bizonyos dolgokról. Ne dugd a homokba a fejed: ha problémák merülnek fel egy számodra kedves barátot illetően, ne mentesd, ne kendőzd el a valóságot.



Bak (XII. 22.–I. 20.)

Ez az időszak még mindig az alapozásé, a kitartó, ám még elismerés nélküli munkáé. Hiába érzed úgy, hogy már igazán elismerhetnék az eddigi tetteidet, ezen a héten erre még nem kerül sor. Ha lehet, ne is erőltess, mert nem lesz kedvező a fogadtatás.



Vízöntő (I. 21.–II. 19.)

A hatalomgyakorlás, főleg, ahogyan most teszed, nem az áhított tisztelethez vezet, inkább félelmet kelt, és ha nem változtatssz rajta, eltávolíthatod magadtól azokat, akik eddig támogattak. Próbáld meg magadba nézni: vajon miért és mikor érzed azt, hogy ehhez kellett folyamodnod, ha el akarod érni a célot?



Halak (II. 20.–III. 20.)

Energiaidat ne veszekedésre fordítsd, próbáld meg inkább a sportban kiélni és levezetni. A hét alkalmas arra, hogy bizonyos vitás ügyeket megnyugtató eredménnyel zárj. Ha van tisztáznivalód, most keríts rá sort, ne halogasd, menj elébe a dolgoknak, így a hétvégét már nyugodtabban töltheted, és a tisztázó beszélgetés egy csomó energiát szabadít fel benned.

A mélység felé

Két barlangász ismeretlen barlang-rendszert indul felfedezni. Egyszer csak az egyikük rosszul lép, és zuhanni kezd egy kúrtőben. A másik utánakiabál:

- Hé, jól vagy?
- Igen.
- Nem ütötte meg a lábad?
- Nem.
- A kezed?
- Nem.
- A fejed sem fáj?
- Nem!
- Akkor talán kimászhatnál.
- Nem tudok, mert még nem értem földet.

Vonatok

- Nálunk, Amerikában olyan gyors a vonat, hogy amikor pofon akartam ütni az állomásfőnököt, a következő állomás főnökét találtam el – mondja egy utazó a másiknak.
- Az semmi! Nálunk olyan ritkán és lassan járnak a vonatok, hogy amikor valaki öngyilkossági szándékkal a sínekre fekszik, ott hal meg éhen.

Neveletlen kölyök

A medvecsaládhöz vendégek érkeznek. Mindenki bemutatkozik, és köszön illetémesen, csak a legkisebb bocs nem. Odaszól neki az apja:

- Fiam, miért nem köszöntél?
- Azonnal menj oda, kérj bocsánatot, és mutakozz be!
- A kisbocs odamegy a vendégekhez, és így szól:
- Bocs.

Áruházban

Az áruházban a vevő odamegy az eladóhoz:

- Már két órája próbálgatom az önök modelljeit, de egyik sem felel meg.
- Próbálkozzék talán a kalaposztályon, hölgyem! Ez ugyanis a lámpaernyőosztály.

Ábránd

- Két barát beszélget.
- Van egy találós kérdésem – mondja az egyik. – Mi az: ha feldobom, semmi, ha leesik, ötezes?
- Nem tudom. Mi az?
- Én sem tudom, de ha tudnám, mindig dobálgatnám.

Nehézség

- Taszipó külföldre ad fel levelet a postán.
- A borítékot felbélyegzi, a postás kisasszony lemeri a levelet, és azt mondja:
- Ez a levél nehéz, kell még bélyeg rá.
- Taszipó csodálkozva mondja:
- De ha teszünk rá pótbélyeget, akkor még nehezebb lesz.

Csók

- Kislányom, ha még egyszer meg akar csókolni a Feri, erélyes, határozott véleményed mondj neki!
- Kinek a véleményét? Az enyémet vagy a tiédet, mama?

Nem jött be

- A farkas bekopogtat a gidákhoz:
- Én vagyok az, az édesanyátok! Tőgyemben a friss tejecske!
- Hazuds! – kiáltják a kis kecskék.
- Anyánkat csokiért küldtük!

Fagylalt

- Az agresszív kismalac bemegy a fagyizóba, és kurtán csak ennyit mond:
- Fagylaltot!
- Milyet parancsol? – kérdi az eladó.
- Sok a szöveg!

Fogyókúra

- Orvosi tanácsra fogyókúrát tartok – meséli a skót a barátjának. – Későn ebédelek, és egyáltalán nem vacsorázom.
- És ezt mindig pontosan betartod?
- Szigorúan.
- Akkor ma este meghívlak vacsorázni.

Madarász

- Két vadász találkozik.
- Képzeld, vettem egy madarászó kutyát! – újságolja az egyik.
- És, bevált?
- Hát, tudod, vagy nagyon átverték, vagy nem dobom elég magasra.

Töltött pulyka

- Ifjú feleség mondja a férjének:
- Segítenél? Megtisztítottam és megtöltöttem a pulykát. A te dolgot pedig az lenne, hogy megölöd és beteszed a sütőbe.



– Elnézést, kedves uram, ma rossz passzban van a csontkovács!



– Drága doktor úr, igazán vehetne már egy korszerűbb fűrógépet...!

Hajótörött

Apró, magányos sziget mellett halad el az álomhajó. A sziget partján szakadt, rongyos férfi ugrál, miközben mindkét kezével hevesen integet. A luxushajó egyik utasa megkérdezi a kapitányt:

- Mi van azzal az emberrel?
- Nem tudom – feleli a kapitány. – Valahányszor erre járunk, mindig így örül.

Kiszámította

Az elmegőgyintézetben vizsgáztatják a bentlakókat.

- 6-szor 6?
- 42.
- Behívják a következő vizsgázót.
- 6-szor 6?
- Péntek.
- Ezután beszólítják a harmadik páciens.
- 6-szor 6?
- 36.
- Honnan tudta?
- 42-ből kivontam a pénteket.

Azt már nem!

A mozi fényreklámja a következőket hirdeti: Két óra izgalom! Két óra szórakozás! Két óra kikapcsolódás!

- Pista barátnőjének:
- Na gyere, ezt megnézzük!
- A barátnő:
- Megőrültél? Nem fogok hat órán keresztül a moziban ülni!

Dolgozatíráskor

A tanárnő szigorú üzenetet hagy az egyik diákjának a dolgozat végén:

- Remélem, ez volt az utolsó alkalom, hogy másoláson kaptalak.
- Diák:
- Ezt én is remélem.

Majd csak megtalálja

Egy ember áll a villanyoszlop alatt, és keres valamit. Odamegy hozzá egy rendőr és megkérdezi:

- Mit csinál maga itt?
- Keresek valamit, amit elvesztettem a túloldalon.
- Ha a túloldalon vesztette el, miért nem ott keresi?
- Mert itt sokkal világosabb van!

Nem itt

A szőke nő odamegy a pulthoz:

- Kérek szépen két hamburgert, egy kiskrumplit és 2 dl kólát.
- Rendben, itt fogyasztja?
- Nem, ott hátul, annál az asztalnál.

Szellemes

Két szellem találkozik az utcán:

- Gyere járjunk egyet a városban!
- Jó, de várj egy perct!
- Minek hozod magaddal azt a sírkövet?
- Tudod, nem szeretek este igazolvány nélkül járkalni.

Zöldségboltban

Bemegy a pasas a zöldségeshez:

- Jó napot, mik azok a gömbök ott?
- Narancs, uram, nem látott még ilyet?
- Jó, akkor mérjen le öt kilót, de csomagolja be egyenként, mert betegnek viszem.
- Kérem.
- És mik azok a hosszú zöld izék?
- Kígyóuborka, nem látott még ilyet?
- Jó, abból is kérek öt kilót, de egyenként csomagolva, mert betegnek...
- Kérem.
- És mik azok a kicsi fekete bigyók abban a dobozban?
- Mák, de nem eladó!

Angol és skót

Egy angol és egy skót vacsoráznak. A vacsora végén az angol letesz az asztalra egy fontot majd így szól:

- Osszák el!
- A skót egy pennyt tesz le az asztalra, s így szól:
- Szorozzák meg!

Piroska és a nagymama

- Nagymama, miért olyan nagy a szád?
- Nagymama, miért olyan nagy a szemed?
- Nagymama, miért olyan nagy az orrod?
- Jaj, Piroska, menj már innen azzal a nagyítóval!

Csecsemők

Két csecsemő beszélget az újszülöttosztályon:

- Szia, te fiú vagy, vagy lány?
 - Fiú.
 - Honnan tudod?
 - Ha kimegy a nővér, megmutatom.
- A nővér kimegy, a kisbaba felrántja takaróját:
- Látod, kék a zoknim.

Régészek

Két régész beszélget:

- Képzeld, találtunk egy vezetéket.
- Na és?
- Ez azt jelenti, hogy már volt telefon a görögöknél.
- Mi semmit nem találtunk. Ez meg azt jelenti, hogy a rómaiaknál mobil is volt.



– Meg ne próbáld átkapcsolni!



– Kisfiam, én ebben az esős időben laposan, a bal alsó sarokban rúgnám a tizenegyest!

A Kátai-tanya nyári programajánlata

június 25.–július 30.ZÖLD TÁBOR 1
július 9.–július 14.FIRKA TÁBOR 1
július 23.–július 28.KÉZMŰVES TÁBOR
július 30.–augusztus 4.ANGOL ÉS SZERB TÁBOR
augusztus 6.–augusztus 11.ZÖLD TÁBOR 2
augusztus 20.–augusztus 25.FIRKA TÁBOR 2

Gazdag szabadidőprogramokkal, sok játékkal várunk benneteket!

Érdeklődni és jelentkezni:
024/731-222



Erdei iskola a Kátai-tanyán



Néhány szép napot töltöttek nemrég az újvidéki Petőfi Sándor iskola alsósai a Kishegyes melletti Kátai-tanyán. A vonattal is kitűnően megközelíthető egykori tanya helyén ma takaros, minden minisztériumi kikötésnek megfelelő épületegyüttes áll, melyben különböző foglalkozásokra nyílik lehetőség. Tanév közben erdei iskolát tartanak az érdeklődő osztályoknak („Škola u prirodi”), a szünidőben pedig különböző foglalkoztató, illetve tematikus táborokat. A gyerekek és pedagógusai emeletes faágyakkal berendezett szobákban laknak, foglalkozásaikat pedig egyrészt a szabadtéri napvédő tetők alatt, másrészt – főleg, ha rossz idő köszöntene rájuk – a tágas belső teremben tarthatják. A Kátai-tanya szakácsainak konyhaművészetét pedig ezúttal nem fogjuk dicsérni – szakítsatok rá alkalmat és kóstoljátok meg magatok! Ezt tették a képeken látható: Javorán Anna, Bálizs Ágnes, Hajnal Regina, Vörös Antónia, Milosavljević Teodóra, Tóth Annabella, Balog Dóra, Gábor Krisztián, Bačkalic Aleksandar, Dluhi Csaba, Sörös Andor, Sulc Krisztián, Kazinci Krisztián, Doroslovački Stefan, Gombos Mariella, Stefan Tímea, Dluhi Tivadar, valamint a négy tanító néni: Medvecki Uracs Ildikó, Bálizs Magdolna, Faragó Izabella és Szatmári Melitta is.

CIP – Katalogizacija u publikaciji
Biblioteka Matice srpske, Novi Sad

82+79(02.053.2)

Jó Pajtás : vajdasági magyar gyermeklap / fő- és felelős szerkesztő Lennert Géza. – 1. évf., 1. sz. (1947) – . – Novi Sad : Amicus – Jó Pajtás Kft, 1947–. – Illustr. ; 30 cm

Nedeljno.
ISSN 0350–9141

COBIS.SR-ID 16225794

A Jó Pajtás megjelenését támogatja:

Szülőföld Alap

A határon túl élő magyarok megsegítéséért



Vajdaság AT oktatásügyi,
tájékoztatási, valamint
kisebbségi titkársága



Magyar
Nemzeti
Tanács

INTERNET

Internet szolgáltatás
Wireless - DialUp
Számítógépek árusítása
kedvező hitelfeltételekkel
Hálózatok telepítése és karbantartása

(024) 555-765 Karadjordje út 2. Szabadka
support@tippnet.co.yu www.tippnet.co.yu

Jó Pajtás 60 ÉVES

Vajdasági magyar gyermeklap

- Megjelenik a tanévben minden csütörtökön ■ Készül a Magyar Nemzeti Tanács támogatásával ■
- Kiadja az **Amicus – Jó Pajtás Kft.**, 21000 Novi Sad, Vojvode Mišića 1/III., Szerbia ■ Igazgató, valamint fő- és felelős szerkesztő: **Lennert Géza** ■
- Szerkesztő: **Tripolszki Zsuzsa** ■ Szabadkai szerkesztő: **Mirnic Zsuzsa** ■ Tördelés: **Buzás Mihály** ■ Szerkesztőségi titkár: **Fehér Mária** ■
- Folyószámla: **355-1001585-45** ■ Telefon: **021/ 475-400-8** (csak telefon) ■ Telefax: **021/ 475-400-9** (csak fax) ■
- Kéziratokat és képeket nem örzünk meg és nem küldünk vissza ■ Terjeszti a kiadó ■
- Készül a **Magyar Szó Kft.** (vezérigazgató: **Mihók Rudolf**) **FORUM Nyomdájában**, Újvidéken, a nyomásért felel: **Berta Zoltán** igazgató ■
- Jó Pajtás az interneten: URL: <http://www.jopajtas.info> ■ e-mail: amicus@eunet.yu és amicus@nscable.net ■ **YU ISSN 0350-9141** ■
- Előfizetés egy évre (belföldre) 2800 dinár ■ Előfizetés egy évre külföldre (Európa országaiba) 120 €, (Európán kívüli országokba) 190 \$ ■